

# Bollettino ufficiale della Regione Puglia n. 155 del 06/11/2014

# DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE SERVIZIO CULTURA E SPETTACOLO 31 luglio 2014, n. 177

Fondo per lo sviluppo e coesione (FSC) 2007-2013. Accordo di Programma Quadro rafforzato "Beni ed Attività Culturali" - Interventi di sviluppo e modernizzazione della filiera dello spettacolo, dell'audiovisivo e delle arti contemporanee. DGR n. 1458 del 15/07/2014, rettificata dalla DGR n. 1644 del 29/07/2014 - Affidamento interventi - Impegno di spesa € 8.330.000,00.

Il giorno 31/07/2014, in Bari, presso il Servizio Cultura e Spettacolo

# IL DIRIGENTE AD INTERIM DEL SERVIZIO

Visto il D.Lgs. n.165/2001 e successive modificazioni;

Visti gli artt. 4, 5 e 6 della Legge Regionale n.7/ 97 e s.m.i.;

Vista la deliberazione di G.R. n. 3261 del 1998;

Visto il Decreto del Presidente della Giunta Regionale 22 febbraio 2008, n. 161; Visto il DPGR n. 675 del 17/06/2011, pubblicato nel BURP n. 99 del 23/06/2011, che ha Istituito il

Servizio Cultura e Spettacolo;

Visto il DPGR n. 885 del 19/09/2011 di rettifica del suddetto DPGR n. 675/11.

Visto l'art. 18 del Dlgs 196/03 "Codice in materia di protezione dei dati personali" in merito ai Principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;

Vista la deliberazione CIPE n. 92 del 3 agosto 2012;

Viste le deliberazioni di G.R. n. 2787 del 14 dicembre 2012, n. 1606 del 3 settembre 2013 e n. 1808 dell'1 ottobre 2013;

Viste le deliberazioni di G.R. n. 2165 del 19 novembre 2013, n. 2248 del 30 novembre 2013 e n. 652 dell'8 aprile 2014;

Vista la deliberazione di G.R. n. 1458 del 15/07/2014 e deliberazione di rettifica n. 1644 del 29/07/2014;

### Premesso che:

- con l'Accordo di Programma Quadro rafforzato "Beni ed Attività Culturali", ratificato con deliberazione di Giunta Regionale n. 2165 del 19 novembre 2013, all'allegato 1 (Settore attività culturali), sono stati individuati gli interventi immediatamente cantierabili di sviluppo e modernizzazione della filiera dello spettacolo, dell'audiovisivo e delle arti contemporanee, che danno seguito e completano le azioni e gli interventi avviati a valere sull'Asse IV Linea 4.3 sviluppo di attività culturali e dello spettacolo, del P.O. FESR Puglia 2007-2013
- con Deliberazione n. 1458 del 15/07/2014, rettificata dalla deliberazione n. 1644 del 29/07/2014, la Giunta Regionale ha approvato la ripartizione della riduzione della dotazione finanziaria dell'APQ "Beni ed Attività Culturali" (seguito Deliberazioni n. 2248 del 30 novembre 2013 e n. 652 dell'8/ aprile 2014) fra il settore beni culturali e quello attività culturali;
- per il settore attività culturali, come stabilito dalla citata DGR n. 1458 del 15/07/2014, rettificata dalla DGR n. 1644 del 29/07/2014, la dotazione complessiva passa da 20 Meuro a € 17.872.078,49, secondo lo schema riportato nelle stesse deliberazioni;
- gli interventi previsti nell'APQ e riportati nelle deliberazioni n. 1458/2014 e n. 1644/2014, risultano coerenti nelle finalità con il Programma Operativo (PO FESR 2007-2013) e Programma Pluriennale di Attuazione (PPA) 2007-2013;
- nell'ambito della Linea 4.3. del PPA dell'Asse IV del POFESR 2007-2013, per azioni di particolare rilievo strategico a titolarità regionale, la Regione ha affidato la realizzazione di alcuni interventi agli enti strumentali quali Apulia Film Commission e Teatro Pubblico Pugliese;
- l'Apulia Film Commission, nell'ambito dei propri compiti istituzionali, promuove in Puglia iniziative nel settore della produzione cinematografica e televisiva, anche digitale; presenta le produzioni pugliesi nei festival nazionali e internazionali; sviluppa attività di marketing finalizzate alla promozione del territorio regionale in Italia e all'estero; assicura, anche in concorso con altri soggetti pubblici e privati, la formazione delle competenze, la ricerca, lo studio, la sperimentazione;
- Il Teatro Pubblico Pugliese ha tra le proprie finalità statutarie, quella di promuovere e sostenere la diffusione delle attività di spettacolo dal vivo in Puglia, la crescita del pubblico, il rinnovamento e l'internazionalizzazione della scena, lo sviluppo della filiera dello spettacolo, delle connesse professionalità artistiche, tecniche ed imprenditoriali che operano nella regione, e dell'attrattività del territorio pugliese attraverso lo spettacolo dal vivo. Il Consorzio favorisce altresì la formazione del pubblico e di figure professionali nell'ambito della cultura e dello spettacolo;

#### Considerato che:

- la Fondazione Apulia Film Commission è un soggetto in cohousing rispetto alla Regione Puglia in quanto interamente partecipata da soggetti pubblici ed istituita con Legge regionale n. 6 del 2004. L'Apulia Film Commission infatti è costituita con il concorso delle Province e dei Comuni capoluogo pugliesi, che sono soci fondatori e non ha scopo di lucro. La Regione Puglia concorre al bilancio della Fondazione Apulia Film Commission con il contributo iniziale, che costituisce il fondo di dotazione, e nomina il componente del Consiglio di amministrazione che presiede l'Assemblea dei soci, ovvero l'organo che delibera gli indirizzi generali delle attività della Fondazione stessa
- si è provveduto a verificare la sussistenza, in capo al Teatro Pubblico Pugliese, dei requisiti in presenza dei quali può legittimamente farsi ricorso all'affidamento in cohousing, riscontrando che il Teatro Pubblico Pugliese è interamente partecipata da soggetti pubblici, non ha scopo di lucro. Inoltre, La Regione è socia di maggioranza assoluta (53%), nomina di diritto un Consigliere d'Amministrazione ed un revisore dei conti, partecipando con la propria quota di maggioranza alla elezione degli altri membri, nonché del Presidente. In termini giuridici, la regione ha sul TPP una "influenza dominante" esercitando di fatto un controllo "analogo a quello esercitato nei confronti dei propri servizi";
- con le note prott. n. 2722 e n. 2723 datate 25/07/2014 il Servizio Cultura e Spettacolo ha richiesto

rispettivamente a TPP e AFC l'aggiornamento dei progetti relativi ad alcuni interventi previsti dalla DGR n. 1458/2014, rettificata dalla DGR n. 1644 del 29/07/2014, e specificati nelle stesse note.

# Rilevato che:

- nell'ipotesi di affidamento in house providing, devono essere rispettate le seguenti prescrizioni:
- l'Amministrazione aggiudicatrice deve esercitare sul soggetto un controllo analogo a quello esercitato nei confronti delle proprie strutture (structural subordination);
- allo stesso tempo deve sussistere il requisito dello svolgimento dell'attività prevalentemente nei confronti dell'amministrazione controllante (economical dependency);

#### Accertato che:

- sussistono i requisiti in presenza dei quali può legittimamente farsi ricorso all'affidamento in cohousing, riscontrando la sussistenza delle note condizioni del "controllo analogo" da parte della Regione e della "destinazione prevalente dell'attività" in favore del medesimo ente, in conformità alla normativa comunitaria e al costante orientamento della giurisprudenza comunitaria e nazionale;
- la giurisprudenza amministrativa e contabile ha precisato che l'affidamento diretto in argomento necessita la presenza di un negozio bilaterale regolativo, esecutivo della scelta organizzativa dell'inhouse (cfr., tra tante, C.d.S, sez. V, 30 agosto 2005, n. 4428 e 3 febbraio 2005, n. 272);
- l'istituto della convenzione, atto che regolerà i rapporti tra la regione e gli enti strumentali, si configura come uno degli strumenti normativi più importanti della c.d amministrazione concertata;
- sussistono, pertanto, le condizioni per procedere all'affidamento agli enti strumentali della Regione Puglia ed al relativo impegno di spesa, degli interventi immediatamente cantierabili di sviluppo e modernizzazione della filiera dello spettacolo, dell'audiovisivo e delle arti contemporanee, che danno seguito e completano le azioni e gli interventi avviati a valere sull'Asse IV Linea 4.3 sviluppo di attività culturali e dello spettacolo, del P.O. FESR Puglia 2007-2013, interventi individuati con l'Accordo di Programma Quadro rafforzato "Beni ed Attività Culturali", ratificato con deliberazione di Giunta Regionale n. 2165 del 19 novembre 2013 (allegato 1- Settore attività culturali) e precisamente:
- 1. MEDIMEX: Fiera mercato musicale (CUP: B39D14009780006) € 800.000,00 in favore del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese;
- 2. PUGLIA SOUNDS: Circuito delle musiche (CUP: B39D14009790006)- € 1.600.000,00 in favore del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese;
- 3. PUGLIA SOUNDS: focus internazionali (CUP: B39D14009810006) € 2.830.000,00 in favore del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese;
- 4. La filiera del teatro e della danza (CUP: B39D14009820006) € 600.000 in favore del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese;
- 5. Internazionalizzazione della ricerca teatrale e coreutica (CUP: B39D14009830006) € 1.200.000,00 in favore del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese;
- 6. BIFEST (CUP: B39D14009840006) € 1.000.000,00 in favore della Fondazione Apulia Film Commission;
- 7. Progetto Memoria (CUP: B39D14009850006) € 300.000,00 in favore della Fondazione Apulia Film Commission;
- successivamente all'atto di affidamento si procederà alla sottoscrizione delle singole convenzioni con AFC e TPP, previa acquisizione del richiesto aggiornamento dei progetti su elencati.

# VERIFICA AI SENSI DEL DLGs 196/03

#### Garanzie alla riservatezza

La pubblicazione dell'atto all'Albo, salve le garanzie previste dalla legge 241/90 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto

disposto dal DIgs 196/03 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal vigente regolamento regionale n.5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari.

Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento a dati sensibili; qualora tali dati fossero indispensabili per l'adozione dell'atto, essi sono trasferiti in documenti separati, esplicitamente richiamati.

# ADEMPIMENTI CONTABILI DI CUI ALLA L.R. 16 NOVEMBRE 2001, N. 28 E S.M.I.:

Bilancio: vincolato

Esercizio finanziario: 2014

Capitoli di entrata: 2032415 "Fondo per lo Sviluppo e Coesione 2007-2013 - Assegnazioni Deliberazioni

CIPE"

U.P.B. SPESA: 4.3.3

CODICE P.S.I.: 210 "Spese correlate a Programmi Comunitari. PO FESR 2007/2013 - Progetti coerenti e cofinanziamento regionale al PO (Allegato "C" L.R. 4/2008 e s.m.i. Spesa corrente"

CAPITOLO DI SPESA: 1147080 "Fondo per lo Sviluppo e Coesione 2007-2013 - Delibera CIPE n. 92/2012 - Settore di intervento Beni Culturali"

IMPORTO SOMMA DA IMPEGNARE: €. 8.330.000,00, previo prelievo dal capitolo 1110060 « Fondo delle economie vincolate »

CAUSALE DELL'IMPEGNO: Affidamento interventi individuati nell'Accordo di Programma Quadro rafforzato (DGR n. 2165 del 19-11-2013 e DGR n. 1458 del 15/07/2014 rettificata dalla DGR n. 1644 del 29/07/2014)

CODICE SIOPE: 1364 - Altre spese per servizi

**CREDITORI:** 

- 1. Fondazione Apulia Film Commission- C.F. 93332290720 €. 1.300.000,00
- 2. Consorzio Teatro Pubblico Pugliese- C.F. 010715407826 €. 7.030.000,00

Termine entro il quale l'obbligazione si perfeziona giuridicamente: 31/12/2014;

DICHIARAZIONI E/O ATTESTAZIONI:

- giusta DGR n. 2787 del 14/12/2012 le relative iscrizioni di spesa trovano copertura negli accertamenti già precedentemente effettuati sulle corrispondenti iscrizioni in entrata;
- giusta DGR n. 1458 del 15/07/2014, rettificata dalla DGR n. del, gli interventi risultano coerenti con il PO FESR Puglia 2007-2013 e PPA 2007-2013;
- le attività e le relative procedure poste in essere con il presente provvedimento sono ammissibili a rendicontazione e conformi ai relativi regolamenti comunitari.

Visto di attestazione disponibilità finanziaria

Il Dirigente ad interim dott. Francesco Palumbo

Ritenuto di dover provvedere in merito

#### **DETERMINA**

- di prendere atto di quanto espresso in narrativa e che qui si intende integralmente riportato;
- di impegnare la spesa di € 8.330.000,00 sul capitolo n. 1147080 "Fondo per lo Sviluppo e Coesione 2007-2013 Delibera CIPE n. 92/2012 Settore di intervento Beni Culturali" U.P.B. 4.3.3, previo prelievo dal capitolo 1110060 "Fondo delle economie vincolate";

- di procedere all'affidamento di alcuni interventi individuati nell'Accordo di Programma Quadro rafforzato "Beni ed Attività Culturali", ratificato con deliberazione di Giunta Regionale n. 2165 del 19 novembre 2013 (allegato 1- Settore attività culturali), e rimodulati con DGR n. 1458 del 15/07/2014, rettificata dalla DGR n. 1644 del 29/07/2014, in favore degli enti strumentali della Regione Puglia, e precisamente:
- 1. MEDIMEX: Fiera mercato musicale (CUP: B39D14009780006) € 800.000,00 in favore del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese;
- 2. PUGLIA SOUNDS: Circuito delle musiche (CUP: B39D14009790006)- € 1.600.000,00 in favore del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese;
- 3. PUGLIA SOUNDS: focus internazionali (CUP: B39D14009810006) € 2.830.000,00 in favore del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese;
- 4. La filiera del teatro e della danza (CUP: B39D14009820006) € 600.000 in favore del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese;
- 5. Internazionalizzazione della ricerca teatrale e coreutica (CUP: B39D14009830006) € 1.200.000,00 in favore del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese;
- 6. BIFEST (CUP: B39D14009840006)- € 1.000.000,00 in favore della Fondazione Apulia Film Commission;
- 7. Progetto Memoria (CUP: B39D14009850006) € 300.000,00 in favore della Fondazione Apulia Film Commission.
- di dare atto che si procederà alla sottoscrizione delle convenzioni che, predisposte secondo lo schema adottato con DGR n. 651/2010 e s.m., saranno approvate con atto dirigenziale successivamente all'acquisizione dell'aggiornamento dei progetti relativi agli interventi su elencati.

Il presente provvedimento, redatto in un unico originale e composto da n. 6 facciate:

- diventa esecutivo con l'apposizione del visto di regolarità contabile della Ragioneria che ne attesta la copertura finanziaria;
- sarà reso pubblico mediante affissione all'Albo del Servizio Cultura e Spettacolo ove resterà affisso per n. 10 giorni lavorativi;
- sarà notificato agli enti strumentali della Regione Puglia: Apulia Film Commission e Teatro Pubblico Pugliese;
- sarà trasmesso in copia conforme all'originale al Segretariato Generale della Giunta Regionale ed in copia all'Assessore al Mediterraneo, Cultura e Turismo e all'Autorità di Gestione del P.O. FESR 2007/2013;
- sarà pubblicato nel Bollettino ufficiale della Regione Puglia;
- sarà disponibile, ai fini della L.R. 15/2008, nella sezione trasparenza del sito ufficiale della Regione Puglia www.regione.puglia.it

Il Dirigente ad interim del Sei	rvizio
Dott. Francesco Palumbo	