



Bollettino ufficiale della Regione Puglia n. 53 del 17/04/2014

DETERMINAZIONE DEL DIRETTORE AREA POLITICHE PER LA PROMOZIONE DEL TERRITORIO, DEI SAPERI E DEI TALENTI 10 aprile 2014, n. 29

Programma Operativo Interregionale (P.O.I.n) “Attrattori culturali, naturali e turismo” FESR 2007/2013 - Approvazione livello unico di progettazione ex art 279 del codice degli appalti pubblici dell’intervento “servizi di valorizzazione integrata” ammissibile al finanziamento POIN. Validazione del RUP - Gruppo di lavoro cabina di regia DGR 19/2014

L’anno 2014 addì 10 del mese di APRILE in Bari nella sede dell’Area Politiche per la Promozione del Territorio, dei Saperi e dei Talenti.

IL DIRETTORE DELL’AREA

Visti gli artt. 4, 5 e 6 della Legge Regionale n.7/1997;

Visti gli artt. 4 e 16 del D.L.vo n. 165/2001 e succ. modificazioni;

Vista la Deliberazione G.R. n.3261 del 28/7/98;

Visti gli artt. 3 e 5 del D.P.G.R. n. 161/2008;

Vista la Delibera di Giunta Regionale n.1771/2008, n. 586/2011 e n.525/2014;

Visto l’art. 32 della legge 18 giugno 2009, n. 69, che prevede l’obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all’Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;

Visto l’art. 18 del Dlgs 196/03 “Codice in materia di protezione dei dati personali” in merito ai Principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;

Viste le deliberazioni di giunta regionale n. 322 del 2010 e n. 1039 del 2013;

Vista la propria determinazione n. 7 del 18 febbraio 2014 e la deliberazione di giunta regionale n. 166 del 19 febbraio 2014;

Premesso:

- che in adempimento a quanto disposto dalla deliberazione di giunta regionale n.166/2014 summenzionata, questo Direttore d’area, in ragione del ruolo rivestito di RUP, con nota prot. n.341 del 24 febbraio 2014 ha provveduto a trasmettere all’OI MIBACT la scheda descrittiva dell’intervento

denominato "Servizi di valorizzazione integrata" a favore del territorio di Lecce, per un importo complessivo pari ad €2.021.270,84, da realizzarsi in parte a titolarità regionale (lotto A -soggetto beneficiario Regione Puglia), in parte a regia regionale (lotto B -soggetto beneficiario Comune di Lecce), nell'ambito di un unico progetto condiviso;

- che con Decreto del 3 marzo 2014 del Segretario generale del MIBACT, l'intervento summenzionato è stato inserito nell'elenco dei progetti ammissibili a finanziamento;
- che così come stabilito nella richiamata determinazione n. 7/2014, il Comune di Lecce, con propria deliberazione n. 152 del 4 marzo 2014, ha approvato il progetto di dettaglio del lotto B dell'intervento di cui sopra, trasmettendolo all'OI MIBACT;
- che con nota del 17 gennaio 2014 l'OI MIBACT ha costituito un gruppo di lavoro congiunto MIBACT/Regione Puglia per il monitoraggio degli interventi inseriti nel DSG n. 13 del 15 ottobre 2013 e nel decreto del 3 marzo 2014, composto per la regione Puglia dal dott. Giuseppe Tucci e dall'ing. Silvia Bellizzi.

Considerato:

- che per l'intervento summenzionato di competenza regionale, al fine di assicurare l'elaborazione di una proposta progettuale idonea ed efficace, il direttore si è avvalso della collaborazione degli enti strumentali della Regione Puglia, quali Pugliapromozione, Teatro Pubblico Pugliese e Apulia Film Commission, soggetti titolari di consolidata esperienza nei rispettivi settori di operatività e componenti di una Cabina di regia dedicata all'interno della struttura di progetto summenzionata, costituita con DGR 19/2014;
- che al fine di assicurare un supporto tecnico- operativo nella predisposizione degli atti e documenti necessari per la definizione dell'anzidetta progettazione di dettaglio complessiva, il Direttore d'Area per ciascuno degli enti strumentali ha acquisito la disponibilità di una unità specialistica che parteciperà ratione officii al gruppo tecnico all'interno della anzidetta cabina di regia, e nello specifico:
 - la dott.ssa Stefania Mandurino per Pugliapromozione;
 - la dott.ssa Cristina Piscitelli per l'Apulia Film Commission;
 - la dott.ssa Claudia Sergio per il Teatro Pubblico Pugliese.
- che in data 19 marzo 2014 si è insediato il gruppo tecnico come sopra individuato alla presenza del Direttore d'Area e del Dirigente del Servizio Beni culturali ed al fine di garantire una efficace attuazione degli interventi, oltre che assicurarne un costante monitoraggio dell'avanzamento fisico e finanziario, si è stabilito di allargare la composizione dello stesso gruppo con la partecipazione, ratione officii anche dei seguenti soggetti:
 - Responsabile dell'azione 4.2.1 del PPA dell'Asse IV dott. Antonio Lombardo;
 - Coordinatore della struttura di controllo di I livello dell'Asse IV dott. Giuseppe Tucci, membro del gruppo di monitoraggio congiunto Mibact /Regione Puglia;
 - Ing. Silvia Bellizzi, membro del gruppo di monitoraggio congiunto Mibact/Regione Puglia;
 - sig. Antonio Pecoraro, PO riscontro contabile attività/progetti in materia di spettacolo;
 - dott.ssa Brigida Salomone "Assistenza Tecnica al Coordinamento e Project management del PO FESR 2007-2013 relativamente all'Asse IV;
- che il dott. Giuseppe Tucci svolgerà, sempre ratione officii, funzione di supporto al RUP ex art 10 del c.d. "codice degli appalti pubblici", in ragione della particolare complessità dell'intervento;
- che nel corso della riunione è emersa la necessità di apportare alcune integrazioni alle progettazioni di dettaglio elaborate dagli enti strumentali;
- che Pugliapromozione, con nota prot. 1716 del 7 marzo 2014, successivamente integrata con mail del 24 marzo, Apulia Film Commission con nota prot. n. 964 del 3 marzo 2014, successivamente integrata con mail del 27 marzo, e Teatro Pubblico Pugliese con nota prot.638 del 25 marzo, hanno provveduto a trasmettere alla Direzione d'Area le anzidette progettazioni di dettaglio in coerenza con le risultanze della seduta tecnica summenzionata;

Ritenuto:

- che in ragione della particolare complessità del progetto ed in coerenza con il disposto dell'art. 300 del c.d. codice degli appalti l'incarico di direttore dell'esecuzione dei contratti sarà rivestito da soggetti diversi dal RUP e, nella specie, in considerazione delle progettazioni di dettaglio trasmesse dagli enti strumentali, verrà individuato da ciascuno degli enti stessi per la parte di propria pertinenza;
- che sussistono le condizioni, per individuare i soggetti affidatari degli interventi, di cui alle predette progettazioni di dettaglio, negli enti strumentali summenzionati.

VERIFICA AI SENSI DEL DLGs 196/03

Garanzie alla riservatezza

La pubblicazione del presente atto all'albo, salve le garanzie previste dalla legge 241/90 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal D.Lgs 196/03 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal vigente regolamento regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari.

Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento a dati sensibili.

ADEMPIMENTI CONTABILI DI CUI ALLA L.R. N. 28/01 e s.m.i.

Si dichiara che il presente atto non comporta alcun mutamento qualitativo e quantitativo di entrata o di spesa, né a carico del bilancio regionale già autorizzati né a carico degli enti per i cui debiti i creditori potrebbero rivalersi sulla Regione, e che è escluso ogni ulteriore onere aggiuntivo rispetto a quelli autorizzati a valere sullo stanziamento previsto sul bilancio regionale.

Ritenuto di dover provvedere in merito

DETERMINA

- di prendere atto di quanto espresso in narrativa e che qui si intende integralmente riportato;
- di prendere atto delle progettazioni di dettaglio ai sensi dell'art 279 del c.d. codice degli appalti pubblici pervenute dagli enti strumentali della Regione Puglia, Puglia Promozione, Teatro Pubblico Pugliese e Apulia Film Commission che compongono l'unico livello di progettazione del lotto A dell'intervento "servizi di valorizzazione integrata" di cui al decreto del Segretario generale del MIBACT del 3 marzo, ammissibile al Programma Operativo Interregionale (P.O.I.n) "Attrattori culturali, naturali e turismo" FESR 2007/2013;
- di approvare e validare nella qualità di RUP, l'unico livello di progettazione del lotto A dell'intervento "servizi di valorizzazione integrata", parte integrante del presente provvedimento;
- di stabilire che sussistono le condizioni per individuare quali soggetti affidatari dell'anzidetto intervento gli enti strumentali di cui sopra;
- di approvare la composizione del gruppo tecnico della cabina di regia, che oltre al Direttore d'area in qualità di coordinatore e il dirigente pro tempore del Servizio Beni culturali, che ne fanno parte giusta DGR 19/2014, risulta costituito dalle seguenti unità specialistiche che vi partecipano ratione officii:
 - dott.ssa Stefania Mandurino per Pugliapromozione;
 - dott.ssa Cristina Piscitelli per l'Apulia Film Commission;
 - dott.ssa Claudia Sergio per il Teatro Pubblico Pugliese

- dott. Antonio Lombardo, responsabile dell'azione 4.2.1 del PPA dell'Asse IV;
- dott. Giuseppe Tucci, coordinatore della struttura di controllo di I livello dell'Asse IV, membro del gruppo di monitoraggio congiunto Mibact/Regione Puglia;
- ing. Silvia Bellizzi, membro del gruppo di monitoraggio congiunto Mibact/Regione Puglia;
- sig. Antonio Pecoraro, PO riscontro contabile attività/progetti in materia di spettacolo;
- dott.ssa Brigida Salomone "Assistenza Tecnica al Coordinamento e Project management del PO FESR 2007-2013 relativamente all'Asse IV;

- di affidare razione officii al dott. Giuseppe Tucci il ruolo di supporto al RUP ex art 10 del c.d. "codice degli appalti pubblici", in ragione della particolare complessità dell'intervento.

Il presente provvedimento, redatto in un unico originale e composto da n. 5 facciate e dell'allegato composto da n. 22 facciate, per un totale complessivo di n. 27 facciate:

- sarà pubblicato all'Albo dell'Area delle Politiche per la Promozione del Territorio, dei Saperi e dei Talenti ove resterà affisso per 10 giorni lavorativi;
- sarà trasmesso in copia conforme all'originale al Segretariato Generale della Giunta Regionale;
- sarà trasmesso in copia all'Assessore regionale al Mediterraneo, Attività culturali e Turismo, e all'Assessore alla Qualità del territorio;
- sarà notificato agli enti strumentali della Regione Puglia Apulia film Commission, Teatro pubblico Pugliese e Puglia promozione al del gruppo tecnico della cabina di regia;
- sarà notificato all'OI MIBACT
- sarà pubblicato nel Bollettino ufficiale della Regione Puglia
- sarà disponibile, ai fini della L.R. 15/2008, nella sezione trasparenza del sito ufficiale della Regione Puglia www.regione.puglia.it

Dott. Francesco Palumbo