



Bollettino ufficiale della Regione Puglia n. 26 del 25/02/2014

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 31 gennaio 2014, n. 19

(P.O.I.n) “Attrattori culturali, naturali e turismo” FESR 2007/2013 - Presa d’atto dell’atto costitutivo del “Comitato Lecce 2019”- adesione quale membro dell’Assemblea dei Sostenitori al Comitato promotore della candidatura di Lecce a Capitale europea della Cultura 2019 - Istituzione della Cabina di regia regionale per Lecce città della cultura 2019.

L’Assessore al Mediterraneo, Cultura e Turismo prof.ssa Silvia Godelli, di concerto con il Vice Presidente prof. Angela Barbanente con delega ai Beni culturali, sulla base dell’istruttoria condotta dal responsabile della Struttura di progetto “SP gestione tecnica, procedurale, finanziaria e progettuale POIn” Direttore dell’Area Politiche per la promozione del Territorio, dei Saperi e dei Talenti dott. Francesco Palumbo, riferisce quanto segue.

Premesso:

- che la Città di Lecce ha superato la prima selezione di candidatura per Capitale Europea della Cultura 2019, la cui successiva fase, nella quale verrà effettuata la scelta definitiva, avrà luogo nel corso del 2014;
- che allo scopo di conferire uno slancio a tutta la vita culturale della città e del suo territorio e per definire, sostenere e presentare presso le competenti Autorità istituzionali la candidatura di Lecce a capitale della cultura è stata individuata quale forma idonea per raggiungere con celerità l’obiettivo della presentazione della candidatura stessa, l’individuazione di un Comitato Promotore;
- che l’anzidetto Comitato promotore (c.d. “Comitato Lecce 2019”), costituito con atto del 15 marzo 2013, registrato il 2 aprile 2013 al n. 174 della serie degli atti pubblici del Comune di Lecce, nelle forme disciplinate dal capo II e III del titolo II del codice civile, risulta ad oggi composto dal Comune di Lecce, dalla Amministrazione Provinciale di Lecce, dalla Università del Salento, dalla Camera di Commercio di Lecce, nella qualità di soci fondatori e conferenti la quota di partecipazione annuale del fondo di dotazione;
- che l’atto costitutivo prevede la possibilità in qualsiasi momento di ammettere all’assemblea dei sostenitori tutti i soggetti pubblici e privati che condividono le finalità del Comitato e intendono sostenere il progetto di candidatura attraverso il cofinanziamento in beni o servizi, previa approvazione della proposta da parte dell’assemblea dei fondatori;
- che l’ammissione all’assemblea dei sostenitori presuppone l’invio di una richiesta scritta nella quale siano definiti la tipologia e l’ammontare del contributo offerto.

Considerato:

- che le competenze acquisite negli ultimi anni dalla Regione Puglia, dai suoi Enti strumentali e da quelli di cui è socia, in materia di sviluppo culturale, valorizzazione integrata del patrimonio culturale,

creazione dei sistemi dello spettacolo dal vivo, dell'audiovisivo e del marketing territoriale e turistico, e le conseguenti e numerose iniziative realizzate in campo culturale e turistico, hanno permesso alla Puglia intera, e al Salento in particolare, di balzare all'attenzione nazionale e internazionale e hanno creato l'humus favorevole per l'affermazione del brand Salento e per il successo della candidatura della Città di Lecce a Capitale Europea della Cultura 2019;

- che nell'ambito della programmazione degli interventi da inserire nella lista unitaria ammissibile a finanziamento sulle risorse del Programma operativo interregionale "Attrattori culturali, naturali e turismo" (POIn Attrattori o Programma) la Regione Puglia ha promosso e sostenuto il finanziamento di numerosi e significativi progetti proposti dalla città di Lecce e dal territorio della Provincia, i quali sono stati ricompresi nell'elenco degli interventi finanziabili di cui al DM del 2 agosto 2013 del MIBACT, organismo intermedio del Programma;

- che ulteriori interventi per le medesime aree sono stati proposti dalla Regione per l'imminente fase di riprogrammazione delle risorse residue a disposizione del programma medesimo;

- che la acquisizione al programma di ulteriori interventi del Comune di Lecce, rendicontati e certificati ai fini del rispetto della regola del N+2, prefigura una futura disponibilità di risorse da riprogrammare in maniera condivisa tra Comune di Lecce, Regione Puglia e MIBACT.

Rilevato:

- che la Regione Puglia in virtù del rilievo culturale e sociale che la città aggiudicataria del titolo di Capitale Europea della Cultura assumerà, della sua valenza internazionale e del riverbero sull'intero territorio di appartenenza degli effetti economici e turistici di tale prestigioso riconoscimento, ritiene opportuno continuare a sostenere la città di Lecce nel percorso di candidatura;

- che la Regione Puglia, nello specifico, intende contribuire a consolidarne la candidatura a Capitale Europea della Cultura 2019, per il tramite di una azione di trasferimento di know how e di condivisione di risorse umane da attuare attraverso la Struttura di Progetto "S.P. gestione tecnica, procedurale, finanziaria e progettuale POIn", coordinata dalla Direzione d'Area Politiche per la promozione del territorio;

- che al fine di assicurare assistenza tecnica alle attività di candidatura previste dal Bid Book Lecce 2019, in particolare per quanto riguarda quelle che saranno svolte in coerenza con le attività previste nei finanziamenti rivenienti dal Poin, all'interno della struttura di progetto è costituita una apposita Cabina di regia, sotto la direzione del coordinatore della struttura stessa e formata da Pugliapromozione, da Teatro Pubblico Pugliese e da Apulia Film Commission, con la partecipazione del Servizio beni culturali, già componente della struttura di progetto in caso di attività di competenza relative alla valorizzazione del patrimonio culturale ed eventualmente estendibile ad altre strutture regionali qualora interessate;

- che per garantire il pieno coordinamento di tutte le attività, la cabina di regia regionale si riunisce assieme ai rappresentanti del Comune di Lecce e/o del Comitato promotore;

COPERTURA FINANZIARIA AI SENSI DELLA L.R. 28/2001 e s.m. e i.:

La presente deliberazione non comporta implicazioni di natura finanziaria sia di entrata che di spesa e dalla stessa non deriva alcun onere a carico del bilancio regionale.

Tutto ciò premesso e considerato, gli Assessori relatori, sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate, propongono alla Giunta l'adozione del conseguente atto finale.

Il presente atto rientra nelle competenze della Giunta regionale ai sensi dell'art. 4, comma 4, lett. d) ed f), della L.R. n. 7/1997.

LA GIUNTA

Udita la relazione degli Assessori proponenti;

Vista la sottoscrizione posta in calce al presente provvedimento dal Direttore dell'Area Politiche per la Promozione del Territorio, dei Saperi e dei Talenti;

A voti unanimi espressi nei modi di legge,

DELIBERA

1) di prendere atto dell'atto costitutivo del Comitato promotore per la candidatura della città di Lecce a Capitale europea 2019 (c.d. "Comitato Lecce 2019"), parte integrante del presente provvedimento;

2) di aderire all'anzidetto comitato in qualità di membro dell'assemblea dei sostenitori;

3) di indicare l'Assessore al Mediterraneo, Cultura, Turismo, o suo delegato, quale rappresentante della Regione nell'Assemblea dei Sostenitori;

4) di contribuire a consolidare la candidatura della città di Lecce a Capitale Europea della Cultura 2019, per il tramite di una azione di trasferimento di competenze e di condivisione di risorse umane da attuare attraverso la Struttura di Progetto "S.P. gestione tecnica, procedurale, finanziaria e progettuale POIn", coordinata dal Direttore d'Area Politiche per la promozione del territorio;

5) di costituire, al fine di assicurare assistenza tecnica alle attività di candidatura previste dal Bid Book Lecce 2019, in particolare per quanto riguarda quelle che si avvarranno dei finanziamenti rivenienti dal Poin, all'interno della struttura di progetto summenzionata una apposita cabina di regia, sotto la direzione del coordinatore della struttura stessa e formata da Pugliapromozione, da Teatro Pubblico Pugliese e da Apulia Film Commission, con la partecipazione del Servizio Beni culturali, già componente della struttura di progetto in caso di attività di competenza relative alla valorizzazione del patrimonio culturale e di eventuali altre strutture regionali interessate;

6) di stabilire che per garantire il pieno coordinamento di tutte le attività, la cabina di regia regionale si riunisce assieme ai rappresentati del Comune di Lecce e/o del Comitato promotore;

7) di dare mandato al Direttore dell'Area Politiche per la Promozione del Territorio, dei Saperi e dei Talenti di compiere tutti gli atti tecnici e di approvare tutte le determinazioni di carattere operativo e finanziario di cui all'oggetto della presente deliberazione.

Il Segretario della Giunta Il Presidente della Giunta
Avv. Davide F. Pellegrino Dott. Nichi Vendola