DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 3 novembre 2026, n. 1517

Indirizzi per l'utilizzo delle risorse ex art. 15 L.R. 30 dicembre 2016, n. 40 "Fondo speciale cultura e patrimonio culturale". Approvazione schema di accordo tra pubbliche amministrazioni con il Consorzio Puglia Culture e della relativa scheda progetto. Variazione compensativa al Bilancio di previsione di Regione Puglia per l'E.F. 2026 e pluriennale 2026-2028, ai sensi del D. Lgs n. 118/2011

LA GIUNTA REGIONALE

VISTI:

- gli artt. 4, 5 e 6 della L.R. 4 febbraio 1997, n. 7;
- la Deliberazione della Giunta Regionale n. 3261, del 28 luglio 1998;
- gli artt. 4 e 16 del D.lgs. n. 165, del 30.03.2001 e ss.mm.ii.;
- gli artt. 43 e 44 dello Statuto della Regione Puglia;
- il Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22, e ss.mm.ii., recante l'Atto di Alta Organizzazione "M.A.I.A. 2.0";
- il Regolamento interno di questa Giunta.

VISTO il documento istruttorio della Direzione Amministrativa del Gabinetto concernente l'argomento in oggetto, e la conseguente proposta del Presidente della Giunta Regionale, ai sensi del vigente Regolamento della Giunta regionale.

PRESO ATTO:

a) delle sottoscrizioni dei responsabili della struttura amministrativa competente, ai fini dell'attestazione della regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 5, co. 8 delle Linee guida sul "Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia", adottate con D.G.R. 8 ottobre 2025, n. 1397;
b) del parere di regolarità contabile, previsto dall'art. 79, co. 5, della L.R. 28/2001 e ss.mm.ii., e di attestazione di copertura finanziaria, espresso dal Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria, o suo delegato.

Con voto favorevole espresso all'unanimità dei presenti e per le motivazioni contenute nel documento istruttorio, che è parte integrante e sostanziale della presente deliberazione,

DELIBERA

1. di individuare il Consorzio Puglia Culture quale soggetto partner con il quale attuare le attività di interesse comune, declinate all'art. 15 L.R. n. 40/2016, e coerenti con le finalità istituzionali di Regione Puglia e Consorzio Puglia Culture e di approvare lo schema di Accordo di Collaborazione tra Regione Puglia e il Consorzio Puglia Culture, riguardante lo svolgimento di attività di interesse comune, coerenti con le finalità istituzionali di entrambe le amministrazioni pubbliche, nel testo allegato alla presente deliberazione per farne parte integrante e sostanziale **(Allegato "A, schema di accordo di collaborazione");**
2. di approvare la scheda-progetto operativa **(Allegato "B, scheda progetto operativa",** ***parte integrante e sostanziale del provvedimento),*** che declina un piano dettagliato di utilizzo del "Fondo speciale cultura e patrimonio culturale", la declaratoria delle singole voci di intervento e le modalità per l'assegnazione delle risorse;
3. di demandare alla Dirigente della Sezione Economia della Cultura la sottoscrizione dell'accordo ex art. 15 della legge n. 241 del 1990, da stipularsi con il Consorzio Puglia Culture, secondo lo schema approvato dal presente atto deliberativo, nonché l'adozione di tutti gli atti successivi e consequenziali;

4. di autorizzare la variazione compensativa, in termini di competenza e cassa, al Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028, al Documento Tecnico di accompagnamento ed al Bilancio Finanziario Gestionale 2026-2028, approvato con DGR n. 1818 del 19/11/2025 e ss.mm.ii., ai sensi dell'art. 51, comma 2, del D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii., per l'importo di € 2.400.000,00 a valere sull'esercizio finanziario 2026 ed € 1.200.000,00 a valere sull'esercizio 2027, così come riportato nella sezione "Copertura Finanziaria";
5. di approvare **l'Allegato "E/1, Variazioni di interesse del tesoriere"**, di cui all'art. 10, comma 4, del D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii., parte integrante del presente provvedimento, che sarà trasmesso dalla Sezione Bilancio e Ragioneria alla tesoreria regionale conseguentemente alla approvazione della presente deliberazione;
6. di dare atto che la copertura finanziaria derivante dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs. n.118/2011 e ss.mm.ii.;
7. di pubblicare il presente provvedimento sul BURP in versione integrale;
8. di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione in Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 23 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33.

Il Segretario Generale della Giunta
NICOLA PALADINO

Il Presidente della Giunta
ANTONIO DECARO

DOCUMENTO ISTRUTTORIO

OGGETTO: Indirizzi per l'utilizzo delle risorse ex art. 15 L.R. 30 dicembre 2016, n. 40 "Fondo speciale cultura e patrimonio culturale". *Approvazione schema di accordo tra pubbliche amministrazioni con il Consorzio Puglia Culture e della relativa scheda progetto.* Variazione compensativa al Bilancio di previsione di Regione Puglia per l'E.F. 2026 e pluriennale 2026-2028, ai sensi del D. Lgs n. 118/2011.

Visti:

- il D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118, come integrato dal D.Lgs. 10 agosto 2014, n. 126 "Disposizioni integrative e correttive del D.Lgs. 118/2011, recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge n. 42/2009";
- l'art. 51, comma 2, del D. Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii., il quale prevede che la Giunta, con provvedimento amministrativo, autorizza le variazioni del documento tecnico di accompagnamento e le variazioni del bilancio di previsione;
- la Legge regionale n. 18, del 27/10/2025, "Disposizioni per la formazione del Bilancio di previsione 2026 e Bilancio pluriennale 2026-2028 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2026)";
- la Legge regionale n. 19, del 27/10/2025, "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028";
- la Deliberazione di Giunta regionale n. 1818, del 19/11/2025, "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione";
- la D.G.R. n. 2 del 13 gennaio 2026, "Adeguamento stanziamenti del bilancio di previsione regionale 2026-2028. Variazione al bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2026-2028, al documento tecnico di accompagnamento ed al bilancio finanziario gestionale 2026-2028 ai sensi del Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e ss.mm.ii.";
- la D.G.R. 15 settembre 2021, n. 1466 recante l'approvazione della Strategia regionale per la parità di genere, denominata "Agenda di Genere";
- la D.G.R. 26 settembre 2024, n. 1295 recante "Valutazione di Impatto di Genere (VIG). Approvazione indirizzi metodologico-operativi e avvio fase strutturale".

Premesso che:

- la Regione Puglia, ai sensi dell'articolo 12 del proprio Statuto, promuove e sostiene la cultura, l'arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità, e riconosce nello spettacolo una componente essenziale della cultura e dell'identità regionale e ne promuove iniziative di produzione e divulgazione;
- in attuazione dei predetti principi, con la L.R. n. 6 del 29/04/2004 ("Norme organiche in materia di spettacolo e norme di disciplina transitoria delle attività culturali") è stato

riconosciuto nello spettacolo e nella cultura una componente fondamentale dell'identità del territorio pugliese;

- in base all'articolo 9 della citata legge, la Regione favorisce la realizzazione delle attività richiamate al precedente punto, anche mediante apposite convenzioni, con soggetti pubblici.

Rilevato che:

- l'art. 15 della legge regionale n. 40 del 30/12/2016 recante "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2017 e bilancio pluriennale 2017–2019 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2017)" ha istituito il "**Fondo speciale cultura e patrimonio culturale**" finalizzato al finanziamento di iniziative di sostegno alla domanda culturale, alla valorizzazione del patrimonio culturale, alla memoria e conservazione di pratiche e saperi, al funzionamento di librerie digitali, al sostegno di contenitori culturali di interesse regionale e al finanziamento di leggi vigenti in materia di minoranza linguistiche, tradizioni orali e promozione della lettura, per avviare iniziative tese a agevolare la lettura dei giovani, anche attraverso progetti pilota nelle scuole nell'ambito del piano regionale di promozione della lettura e promuovere la rete di servizi di biblioteca di pubblica lettura e di biblioteca scolastica, nonché di interventi diretti ad assicurare la fruizione pubblica di beni culturali di proprietà degli enti ecclesiastici;
- il dettato normativo della predetta legge affida alla Giunta regionale, per mezzo di atto deliberativo istruito dall'Ufficio di Gabinetto della Giunta, l'attuazione delle disposizioni in essa contenuta attraverso un piano dettagliato di utilizzo del fondo, contenente la declaratoria delle singole voci di intervento, le modalità eseguite per l'assegnazione e le conseguenti variazioni di bilancio, anche con l'istituzione di nuovi capitoli;
- la Legge regionale n. 18 del 27/10/2025, "Disposizioni per la formazione del Bilancio di previsione 2026 e Bilancio pluriennale 2026-2028 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2026)", la Legge regionale n. 19, del 27/10/2025, "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028" e la Deliberazione di Giunta regionale n. 1818, del 19/11/2025, "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione" hanno stanziato per il "Fondo speciale cultura e patrimonio culturale", sul capitolo U1110072 missione 20, programma 3, titolo 1 (spese correnti), una dotazione finanziaria pari ad € 1.200.000,00 per gli esercizi finanziari 2026, 2027 e 2028;
- con la Legge regionale n. 17 del 30/07/2026, "Variazione al bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028. Recupero delle eccedenze di gettito 2025 di cui al decreto del Presidente della Giunta regionale n. 2/2026 ed ulteriori necessità di spesa", lo stanziamento sul capitolo U1110072 missione 20, programma 3, titolo 1 (spese correnti), è stato incrementato di ulteriori € 1.200.000,00 per l'esercizio finanziario 2026.

Considerato che:

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241, e s.m.i. recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” stabilisce espressamente all’art. 15 che: “Anche al di fuori delle ipotesi previste dall’articolo 14, le amministrazioni pubbliche possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune”;
- l’accordo tra Amministrazioni si configura quale modulo convenzionale di valenza generale attraverso il quale le amministrazioni che partecipano all’accordo rendono possibile e disciplinano il coordinato esercizio di funzioni proprie, nella prospettiva di un risultato di comune interesse;
- i principi giurisprudenziali comunitari e nazionali in materia di cooperazione orizzontale tra le pubbliche amministrazioni e le indicazioni fornite nel documento della Commissione Europea SEC (2011) 1169 del 4/10/2011, sono stati recepiti nell’art. 7 comma 4 del D.lgs. n. 36/2023 che dispone “Un accordo concluso esclusivamente tra due o più amministrazioni aggiudicatrici non rientra nell’ambito di applicazione del presente codice, quando sono soddisfatte tutte le seguenti condizioni:

a) l’accordo stabilisce o realizza una cooperazione tra le amministrazioni aggiudicatrici o gli enti aggiudicatori partecipanti, finalizzata a garantire che i servizi pubblici che essi sono tenuti a svolgere siano prestati nell’ottica di conseguire gli obiettivi che essi hanno in comune;

b) l’attuazione di tale cooperazione è retta esclusivamente da considerazioni inerenti all’interesse pubblico;

c) le amministrazioni aggiudicatrici o gli enti aggiudicatori partecipanti svolgono sul mercato aperto meno del 20% delle attività interessate dalla cooperazione;

- i presupposti richiesti ai fini della legittimità dell’impiego dello strumento dell’accordo sono stati individuati nei seguenti punti:
    - l’accordo regola la realizzazione di un interesse pubblico, effettivamente comune ai partecipanti, che le Parti hanno l’obbligo di perseguire come compito principale, da valutarsi alla luce delle finalità istituzionali degli Enti coinvolti di cui alle premesse;
    - alla base dell’accordo vi è una reale divisione di compiti e responsabilità;
    - le Parti non hanno svolto sul mercato aperto le attività oggetto del presente accordo di cooperazione;
    - movimenti finanziari tra i soggetti che sottoscrivono l’accordo devono configurarsi solo come ristoro delle spese sostenute, essendo escluso il pagamento di un vero e proprio corrispettivo, comprensivo di un margine di guadagno.

Considerato, altresì, che:

- il Consorzio Puglia Culture, così come ridenominato nello Statuto modificato e approvato il 15/10/2024 con D.G.R. n. 1422 (già Teatro Pubblico Pugliese-Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura), è un Consorzio tra Comuni ai sensi dell’art. 31 del D.Lgs. n. 267/2000,

interamente partecipato da Enti pubblici territoriali pugliesi e dalla Regione Puglia quale socio di maggioranza (L.R. 16 aprile 2007 n. 10 e D.G.R. 551 del 9 maggio 2007);

- il Consorzio Puglia Culture, quale ente pubblico economico dotato di autonomia organizzativa, amministrativa, patrimoniale, contabile, gestionale e tecnica, ai sensi della citata legge istitutiva e del vigente statuto, anche in ragione del recente ampliamento dell'oggetto consortile, attua strategie regionali e progettualità speciali mirate alla promozione, sostegno e sviluppo della filiera delle industrie culturali e creative, e dell'attrattività del territorio pugliese e la valorizzazione dei suoi attrattori culturali e ambientali attraverso lo spettacolo dal vivo, le arti performative e le attività culturali;
- il Gabinetto del Presidente, in ragione delle comuni finalità istituzionali delle due amministrazioni, intende dare attuazione alle prescrizioni normative contenute all'art. 15 della L.R. n. 40/2016 attraverso la sottoscrizione di un accordo di collaborazione tra amministrazioni con il Consorzio Puglia Culture, ai sensi dell'art.15 della L. n. 241/1990 e ss.mm.ii. e dell'art. 7, comma 4 del D.Lgs. n. 36/2023, il cui schema è approvato con il presente atto deliberativo (All. A), approvando contestualmente una scheda-progetto operativa (All. B) che declina un piano dettagliato di utilizzo del fondo, la declaratoria delle singole voci di intervento e le modalità per l'assegnazione delle risorse, come prescritto dal dettato normativo.

Considerato, infine, che:

- per la gestione delle attività di cui al predetto Fondo Cultura da parte del Dipartimento Cultura, Istruzione, Turismo e Diritti Civili (allora denominato Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio) è stato istituito il capitolo di spesa U0502025 "CONTRIBUTO STRAORDINARI ATTUAZIONE FONDO SPECIALE PER LA CULTURA ED IL PATRIMONIO CULTURALE. TRASFERIMENTI CORRENTI AD AMMINISTRAZIONI LOCALI";
- con nota prot. n. 51277 del 30/1/2026 il Direttore ad Interim del Dipartimento Cultura, Istruzione, Turismo e Diritti Civili ha proceduto ad assegnare tutti i capitoli di spesa della Direzione alle Sezioni incardinate nel Dipartimento stesso, in base alle specifiche competenze e attribuzioni per materia di ciascuna, disponendone contestualmente la modifica del CRA.

Appare opportuno, pertanto, al fine di dare puntuale e piena attuazione alle prescrizioni contenute all'art. 15 della L.R. n. 40/2016, approvare lo schema di Accordo di Collaborazione tra Regione Puglia e il Consorzio Puglia Culture (All. A), riguardante lo svolgimento di attività di interesse comune, declinate all'art. 15 L.R. n. 40/2016, e coerenti con le finalità istituzionali di entrambe le amministrazioni pubbliche ed approvare, altresì, la scheda-progetto operativa (All. B) che declina un piano dettagliato di utilizzo del fondo, la declaratoria delle singole voci di intervento e le modalità per l'assegnazione delle risorse, individuando il Consorzio Puglia Culture quale soggetto con cui attuare le citate attività, demandando alla Sezione Economia della Cultura la sottoscrizione dell'Accordo da stipularsi con il Consorzio Puglia ed autorizzare, quindi, la variazione compensativa al Bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2026-2028, al documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio Finanziario Gestionale 2026-2028, approvato con DGR n. 1818 del 19/11/2025, per

l'importo di € 2.400.000,00 a valere sull'esercizio finanziario 2026 ed € 1.200.000,00 a valere sull'esercizio 2027, secondo quanto previsto dalla sezione "Copertura finanziaria" del presente provvedimento.

Garanzie di riservatezza

"La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 2016/679 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE".

Valutazione di impatto di genere

Esiti Valutazione di impatto di genere: neutro.

SEZIONE COPERTURA FINANZIARIA DI CUI AL D.LGS. 118/2011 E SS.MM.II.

Il presente provvedimento comporta la variazione compensativa, in termini di competenza e cassa, al Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028, al Documento tecnico di accompagnamento ed al Bilancio finanziario gestionale 2026-2028, approvato con la Deliberazione di Giunta regionale n. 1818/2026, ai sensi dell'art. 51, comma 2, del D.lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., come di seguito indicato:

BILANCIO AUTONOMO

PARTE SPESA

Spesa non ricorrente - Codice UE: 8 – Spese non correlate ai finanziamenti UE

VARIAZIONE AL BILANCIO DI PREVISIONE 2026 E PLURIENNALE 2026-2028:

CRA	**10 - DIPARTIMENTO BILANCIO E AFFARI GENERALI 04 - SEZIONE BILANCIO E RAGIONERIA**				
CAPITOLO	**DECLARATORIA CAPITOLO**	**MISSIONE PROGRAMMA TITOLO**	**CODIFICA PIANO DEI CONTI FINANZIARIO**	**VARIAZIONE E.F. 2026 COMPETENZA E CASSA**	**VARIAZIONE E.F. 2027 COMPETENZA**
U1110072	FONDO SPECIALE PER LA CULTURA ED IL PATRIMONIO CULTURALE ART. 15 L.R. N. 40/2016	20.03.01	U.1.10.01.02.000	- € 2.400.000,00	- € 1.200.000,00
CRA	**13 - DIPARTIMENTO CULTURA, ISTRUZIONE, TURISMO E DIRITTI CIVILI 02 - SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA**				
CAPITOLO	**DECLARATORIA CAPITOLO**	**MISSIONE PROGRAMMA TITOLO**	**CODIFICA PIANO DEI CONTI FINANZIARIO**	**VARIAZIONE E.F. 2026 COMPETENZA E CASSA**	**VARIAZIONE E.F. 2027 COMPETENZA**

U0502025	CONTRIBUTI STRAORDINARI ATTUAZIONE FONDO SPECIALE PER LA CULTURA ED IL PATRIMONIO CULTURALE TRASFERIMENTI CORRENTI AD AMMINISTRAZIONI LOCALI	05.02.01	U.1.04.01.02.000	+€ 2.400.000,00	+ € 1.200.000,00

La copertura finanziaria riveniente dal presente provvedimento, che assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio come previsto dal D.lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., a seguito della variazione, è a valere sulle risorse del capitolo:

CRA	13 - DIPARTIMENTO CULTURA, ISTRUZIONE, TURISMO E DIRITTI CIVILI 02 - SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA				E.F. 2026	E.F. 2027
U0502025	CONTRIBUTI STRAORDINARI ATTUAZIONE FONDO SPECIALE PER LA CULTURA ED IL PATRIMONIO CULTURALE – TRASFERIMENTI CORRENTI AD AMMINISTRAZIONI LOCALI	U0502025	05.02.01	U.1.04.01.02.000	2.400.000,00	1.200.000,00

La spesa del presente provvedimento corrisponde ad OGV che saranno perfezionate nel 2026 e 2027 mediante impegno di spesa da assumersi con atto dirigenziale della Sezione Economia della Cultura.

Tutto ciò premesso, ai sensi dell'art. 15 della L.R. n. 40/2016 e dell'art. 51 del D.lgs. n. 118/2011, si propone alla Giunta regionale:

1. di individuare il Consorzio Puglia Culture quale soggetto partner con il quale attuare le attività di interesse comune, declinate all'art. 15 L.R. n. 40/2016, e coerenti con le finalità istituzionali di Regione Puglia e Consorzio Puglia Culture e di approvare lo schema di Accordo di Collaborazione tra Regione Puglia e il Consorzio Puglia Culture, riguardante lo svolgimento di attività di interesse comune, coerenti con le finalità istituzionali di entrambe le amministrazioni pubbliche, nel testo allegato alla presente deliberazione per farne parte integrante e sostanziale **(Allegato "A, schema di accordo di collaborazione");**
2. di approvare la scheda-progetto operativa **(Allegato "B, scheda progetto operativa", *parte integrante e sostanziale del provvedimento*)**, che declina un piano dettagliato di utilizzo del "Fondo speciale cultura e patrimonio culturale", la declaratoria delle singole voci di intervento e le modalità per l'assegnazione delle risorse;
3. di demandare alla Dirigente della Sezione Economia della Cultura la sottoscrizione dell'accordo ex art. 15 della legge n. 241 del 1990, da stipularsi con il Consorzio Puglia Culture, secondo lo schema approvato dal presente atto deliberativo, nonché l'adozione di tutti gli atti successivi e consequenziali;
4. di autorizzare la variazione compensativa, in termini di competenza e cassa, al Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028, al Documento Tecnico di accompagnamento ed al Bilancio Finanziario Gestionale 2026-2028, approvato con DGR n. 1818 del 19/11/2025 e ss.mm.ii., ai sensi dell'art. 51, comma 2, del D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii., per l'importo di € 2.400.000,00 a valere sull'esercizio finanziario 2026 ed € 1.200.000,00 a valere sull'esercizio 2027, così come riportato nella sezione "Copertura Finanziaria";

5. di approvare **l'Allegato "E/1, Variazioni di interesse del tesoriere"**, di cui all'art. 10, comma 4, del D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii., parte integrante del presente provvedimento, che sarà trasmesso dalla Sezione Bilancio e Ragioneria alla tesoreria regionale conseguentemente alla approvazione della presente deliberazione;
6. di dare atto che la copertura finanziaria derivante dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs. n.118/2011 e ss.mm.ii.;
7. di pubblicare il presente provvedimento sul BURP in versione integrale;
8. di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione in Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 23 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33.

I sottoscritti attestano la regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 5, co. 3, lett. da *a)* ad *e)* delle Linee guida sul "Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia", adottate con D.G.R. 8 ottobre 2025, n. 1397.

Il Funzionario EQ
Pierpaolo Treglia

PIERPAOLO
TREGLIA
03.11.2026
12:07:05
GMT+01:00

_____

Il Dirigente di Sezione
Crescenzo Antonio Marino

Crescenzo Antonio
Marino
03.11.2026
12:14:40
GMT+01:00

_____

La Dirigente della Sezione Economia della Cultura
Angela Cistulli

Angela Cistulli
03.11.2026 12:17:53 GMT+01:00

_____

Il Capo di Gabinetto
Davide Filippo Pellegrino

Davide Filippo Pellegrino
03.11.2026 12:37:37 GMT+01:00

_____

Il Presidente della Giunta Regionale

propone

alla Giunta regionale l'adozione del presente atto.

Il Presidente della Giunta Regionale
Antonio Decaro

ANTONIO
DECARO
03.11.2026
12:39:25
GMT+01:00

_____

Il sottoscritto esprime parere di regolarità contabile positivo, ai sensi dell'art. 79, co. 5 della L.R. n. 28/2001, ed attestazione di copertura finanziaria.

Il Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria, o suo delegato

_____



Firmato digitalmente da:
Stolfa Regina
Firmato il 03/11/2026 14:22
Seriale Certificato: 5833319
Valido dal 04/03/2026 al 04/03/2029
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

Crescenzo
Antonio Marino
03.11.2026
12:14:40
GMT+01:00

ALLEGATO "A, schema di accordo di collaborazione"

SCHEMA DI ACCORDO DI COLLABORAZIONE TRA PUBBLICHE AMMINISTRAZIONI AI SENSI E PER GLI EFFETTI DELL'ART. 15 DELLA LEGGE 241/1990 E SS.MM.II.

TRA

REGIONE PUGLIA – Sezione Economia della Cultura, giusta delega avvenuta con D.G.R. n. _____del_____ (in seguito «Regione Puglia»), domiciliato presso la sede della Regione Puglia sita in Bari al Lungomare Nazario Sauro, 31-33 C.F. 80017210727, legalmente rappresentata dal Dirigente pro tempore della Sezione Economia della Cultura, domiciliato presso la sede della Sezione,

E

IL CONSORZIO «PUGLIA CULTURE» (di seguito «Puglia Culture»), con sede legale in via Imbriani n. 67 a Bari, C.F. 01071540726, rappresentato dal Presidente e legale rappresentante pro-tempore, dott. Paolo Ponzio, domiciliato per la carica presso la sede del Consorzio «Puglia Culture», di seguito congiuntamente definite «Parti»,

PREMESSO CHE

- la Regione Puglia, ai sensi dell'articolo 12 del proprio Statuto, promuove e sostiene la cultura, l'arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità, e riconosce nello spettacolo una componente essenziale della cultura e dell'identità regionale e ne promuove iniziative di produzione e divulgazione;
- la Regione Puglia, nell'ambito dei propri fini istituzionali e nell'esercizio delle funzioni di rappresentanza svolte dal Presidente della Giunta, favorisce incontri istituzionali con autorità e rappresentanti regionali, nazionali ed esteri, con la conseguente attività protocollare curata dal Cerimoniale, al fine di favorire scambi nei diversi ambiti di pubblico e reciproco interesse e avviare proposte di collaborazione attraverso un'azione sinergica tra uffici che punti, quindi, al consolidamento della promozione e valorizzazione dell'identità e dei valori della Puglia, anche a livello internazionale;
- Il Gabinetto del Presidente della Giunta Regionale è struttura autonoma della Regione Puglia che esercita funzioni di ausiliarietà per l'esercizio delle attività istituzionali del Presidente, assicurando il raccordo e il coordinamento dell'attività complessiva regionale finalizzata alla realizzazione degli obiettivi programmatici;

TENUTO CONTO CHE:

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi» stabilisce espressamente all'art. 15 che: «Anche al di fuori delle ipotesi previste dall'articolo 14, le amministrazioni pubbliche possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune»;

- L'Accordo tra Amministrazioni si configura quale modulo convenzionale di valenza generale attraverso il quale le amministrazioni che partecipano all'accordo rendono possibile e disciplinano il coordinato esercizio di funzioni proprie, nella prospettiva di un risultato di comune interesse, individuato attraverso uno specifico provvedimento amministrativo;

- I principi giurisprudenziali comunitari e nazionali in materia di cooperazione orizzontale tra le pubbliche amministrazioni e le indicazioni fornite nel documento della Commissione Europea SEC (2011) 1169 del 04.10.2011, sono stati recepiti nell'art. 7, comma 4, del D.Lgs. n. 36/2023 (c.d. Codice dei Contratti) che dispone: «Un accordo concluso esclusivamente tra due o più amministrazioni aggiudicatrici non rientra nell'ambito di applicazione del presente codice, quando sono soddisfatte tutte le seguenti condizioni:

  a) l'accordo stabilisce o realizza una cooperazione tra le amministrazioni aggiudicatrici o gli enti aggiudicatori partecipanti, finalizzata a garantire che i servizi pubblici che essi sono tenuti a svolgere siano prestati nell'ottica di conseguire gli obiettivi che essi hanno in comune;

  b) l'attuazione di tale cooperazione è retta esclusivamente da considerazioni inerenti all'interesse pubblico;

  c) le amministrazioni aggiudicatrici o gli enti aggiudicatori partecipanti svolgono sul mercato aperto meno del 20 per cento delle attività interessate dalla cooperazione»;

- I presupposti richiesti ai fini della legittimità dell'impiego dello strumento dell'accordo sono stati individuati nei seguenti punti:

  a) l'accordo regola la realizzazione di un interesse pubblico, effettivamente comune ai partecipanti, che le Parti hanno l'obbligo di perseguire come compito principale, da valutarsi alla luce delle finalità istituzionali degli Enti coinvolti di cui alle premesse;

  b) alla base dell'accordo vi è una reale divisione di compiti e responsabilità;

  c) le Parti non hanno svolto sul mercato aperto le attività oggetto del presente accordo di cooperazione;

d) i movimenti finanziari tra i soggetti che sottoscrivono l'accordo devono configurarsi solo come ristoro delle spese sostenute, essendo escluso il pagamento di un vero e proprio corrispettivo, comprensivo di un margine di guadagno.

CONSIDERATO CHE:

- il Consorzio Puglia Culture, così come ridenominato nello Statuto modificato e approvato il 15/10/2024 con D.G.R. n. 1422 del 15/10/2024, già Teatro Pubblico Pugliese-Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura, è un Consorzio tra Comuni ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. n. 267 del 2000 (Testo Unico degli Enti Locali), interamente partecipato da Enti pubblici territoriali pugliesi e dalla Regione Puglia quale socio di maggioranza (L.R. 16 aprile 2007 n. 10 e D.G.R. 551 del 9 maggio 2007);
- il Consorzio Puglia Culture, quale ente pubblico economico dotato di autonomia organizzativa, amministrativa, patrimoniale, contabile, gestionale e tecnica, ai sensi della citata legge istitutiva e del vigente statuto, anche in ragione del recente ampliamento dell'oggetto consortile, attua strategie regionali e progettualità speciali che mirano, tra l'altro, alla promozione, sostegno e sviluppo della filiera delle industrie culturali e creative, e dell'attrattività del territorio pugliese e la valorizzazione e promozione dei suoi attrattori culturali e ambientali attraverso lo spettacolo dal vivo, le arti performative e le attività culturali;

RITENUTO CHE:

- per lo svolgimento di attività di interesse comune, declinate all’art. 15 L.R. n. 40/2016 e coerenti con le finalità istituzionali di entrambe le amministrazioni pubbliche, si rende opportuna una collaborazione tra Regione Puglia e del Consorzio Puglia Culture attraverso la definizione di uno schema di Accordo ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della legge 241/1990 e dell'art. 7, comma 4, del d.lgs. 31 marzo 2023, n. 36 e della giurisprudenza comunitaria e nazionale in materia, ricorrendone i presupposti;

VISTI

- l'art. 15 della Legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii.;
- l'art. 7 comma 4 del D.Lgs. n. 36/2023;
- la D.G.R. n. _____del_____ con la quale la Giunta regionale ha approvato lo schema di Accordo ex art. 15 della Legge n. 241/90 tra la Regione Puglia e il Consorzio Puglia Culture;

TUTTO QUANTO PREMESSO VISTO E CONSIDERATO

le Parti, come in epigrafe generalizzate, rappresentate e domiciliate, convengono e stipulano quanto segue:

Art. 1 - Finalità e oggetto dell'Accordo di collaborazione

1. La Regione Puglia e il Consorzio Puglia Culture, nel rispetto delle proprie competenze istituzionali, attraverso la stipula del presente accordo, intendono collaborare al fine di realizzare iniziative di sostegno alla domanda culturale, alla valorizzazione del patrimonio culturale, alla memoria e conservazione di pratiche e saperi, al funzionamento di librerie digitali, al sostegno di contenitori culturali di interesse regionale e al finanziamento di leggi vigenti in materia di minoranza linguistiche, tradizioni orali e promozione della lettura, per avviare iniziative tese a agevolare la lettura dei giovani, anche attraverso progetti pilota nelle scuole nell'ambito del piano regionale di promozione della lettura e promuovere la rete di servizi di biblioteca di pubblica lettura e di biblioteca scolastica, nonché di interventi diretti ad assicurare la fruizione pubblica di beni culturali di proprietà degli enti ecclesiastici, secondo quanto previsto dall'art. 15 della legge regionale n. 40 del 2016.

Art. 2 - Impegni delle Parti

1. Per il raggiungimento delle finalità di cui alle premesse - che formano parte integrante del presente accordo - le Parti si impegnano a collaborare, in posizione di equiordinazione, assumendo i seguenti impegni operativi:

   La Regione Puglia si impegna a:

   - individuare le priorità strategiche di attuazione delle azioni di cui alle finalità delineate nell'art. 1, anche proposte dal Consorzio Puglia Culture, su un piano di equiordinazione;
   - favorire la concertazione ed il dialogo istituzionale con eventuali altri Enti Pubblici e Stakeholder interessati;
   - mettere a disposizione le proprie risorse e competenze professionali, tecniche e amministrative nonché i propri database informativi;
   - assicurare la tempestiva adozione di tutti gli atti necessari alla realizzazione delle iniziative;
   - mettere a disposizione gli spazi delle sedi regionali per l'organizzazione delle iniziative.

   Puglia Culture si impegna a:

   - declinare operativamente le fasi di esecuzione delle attività, delle azioni e dei relativi

contenuti;

- gestire operativamente tutte le fasi di implementazione delle iniziative, oltre ad eventuali attività di monitoraggio e di misurazione degli impatti;

- mettere a disposizione le proprie risorse e competenze professionali e tecniche per la conduzione delle attività, provvedendo, laddove necessario, all'acquisizione di beni e servizi a ciò necessari.

2. Le Parti collaborano, ciascuno nell'ambito delle proprie competenze, e in posizione di equiordinazione dei ruoli e responsabilità come individuati alle precedenti lettere a) e b), per l'individuazione e la definizione delle attività da realizzare e gli obiettivi da conseguire, per le modalità di esecuzione, per i costi complessivi di ogni azione individuata, per le risorse umane e materiali necessarie.

3. Le parti s'impegnano a operare in conformità alle procedure comunitarie e nazionali di settore, nonché a quelle in materia ambientale, civilistica e fiscale, di sicurezza e lavoro, di pari opportunità, di appalti pubblici.

4. Le Parti collaborano al conseguimento del comune pubblico interesse, promuovendo lo scambio di informazioni utili a realizzare gli obiettivi concordati, fornendo quanto necessario per il mantenimento degli impegni assunti e avvalendosi delle rispettive strutture e risorse nel rispetto della normativa vigente.

Art. 3 - Durata dell'Accordo

1. Il presente Accordo ha durata biennale a decorrere dall'approvazione della Giunta regionale.

Art. 4 - Disciplina dei rapporti tra le parti

1. Le Parti devono:

   - nella fase di definizione delle singole iniziative afferenti all'Accordo, predisporre congiuntamente il programma delle attività da svolgersi in attuazione delle disposizioni previste dai regolamenti comunitari o dalle disposizioni nazionali o regionali sulla gestione dei fondi (eventuale), una codificazione contabile appropriata di tutti gli atti e documenti di spesa relativi alle attività progettuali;

   - conservare e a rendere disponibile la documentazione relativa all'attuazione dell'iniziativa per almeno cinque anni successivi alla conclusione del progetto.

2. Il rimborso dei costi sostenuti a valere sul presente accordo avviene previa rendicontazione degli stessi, da parte di Puglia Culture.

Art. 5 – Risorse finanziarie

1. L'importo messo a disposizione da parte della Regione per la realizzazione delle attività contenute all'art. 14 della L.R. n. 40/2016 è pari ad € 2.400.000,00 per l'anno 2026 ed € 1.200.000,00 per l'anno 2027, che sarà utilizzato, nei limiti di quanto previsto sul bilancio di previsione, per il rimborso dei costi diretti e delle spese vive per le attività da realizzare, non essendo previsto il pagamento di alcun corrispettivo e di alcun margine economico per le attività svolte.
2. Le modalità di trasferimento delle risorse al Consorzio Puglia Culture saranno definite in un progetto di Attuazione concordato tra le parti collaboranti e redatto in occasione del primo Comitato di Attuazione, di cui al successivo art. 9, convocato a seguito di sottoscrizione.

Art. 6 - Spese Ammissibili

1. Le spese ammissibili saranno individuate di concerto da Regione Puglia e Consorzio Puglia Culture e confluiranno in un progetto di Attuazione concordato tra le parti collaboranti e redatto in occasione del primo Comitato di Attuazione, di cui al successivo art. 9, convocato a seguito di sottoscrizione.

Art. 7 - Variazione di progetto

1. Ciascuna delle Parti potrà proporre variazioni all'iniziativa progettuale, da concordare nell'ottica del raggiungimento dell'obiettivo comune di sviluppo delle attività oggetto della collaborazione. Le modifiche al progetto di Attuazione relativo non comportano alcuna revisione dell'Accordo specifico.

Art. 8- Comitato di attuazione

1. Per l'attuazione degli accordi specifici è costituito, presso il Dipartimento Cultura, Istruzione, Turismo e Diritti civili/Sezione Economia della Cultura, il Comitato di attuazione composto:

   - per la Sezione Economia della Cultura, dal Dirigente o suo delegato;
   - per il Consorzio Puglia Culture, dal Presidente ed il Direttore, dai responsabili di attuazione delle azioni o loro delegati.
   - Il Comitato provvede a:
   - Predisporre e approvare le singole iniziative progettuali;
   - Programmare e monitorare l'espletamento di tutte le azioni previste dall'accordo.

Art. 9 - Disposizioni generali e fiscali

1. Ai fini dell'Accordo, ciascuna delle Parti elegge domicilio legale nella propria sede indicata in epigrafe.

2. Per tutto quanto non previsto nel presente Accordo, le Parti rinviano espressamente alla disciplina del codice civile.

Crescenzo
Antonio Marino
03.11.2026
12:14:40
GMT+01:00

ALLEGATO "B, scheda progetto operativa"

"Fondo speciale cultura e patrimonio culturale"

SCHEDA PROGETTO

"ATTIVITÀ CULTURALI DI PROSSIMITÀ IN PUGLIA 2026 - 2027"

Soggetti attuatori: Puglia Culture e Regione Puglia

1	**Denominazione evento/manifestazione:**	**ATTIVITÀ CULTURALI DI PROSSIMITÀ** **Fondo Speciale per la Cultura e il Patrimonio Culturale art. 15 della L.R. 40/2016 e s.m.i.**
2	**CUP assegnato**	**Da richiedere**
3	**Copertura finanziaria delle iniziative**	**CAPITOLO U0502025** **€ 2.400.000,00 per il 2026** **€ 1.200.000,00 per il 2027**
4	**Localizzazione interventi**	L'intero territorio regionale
5	**Attribuzioni specifiche dei soggetti attuatori**	**REGIONE PUGLIA** • **Indirizzo strategico e coerenza di sistema**: definisce le priorità politiche della programmazione regionale (es. Piano PiiiL Cultura, Agenda di Genere, valorizzazione del patrimonio e del turismo) e assicura che le iniziative di cui all'accordo si inquadrino nell'ambito degli obiettivi strategici generali. • **Partecipazione e controllo di secondo livello**: partecipa attraverso il Comitato di Attuazione congiunto (composto dai dirigenti regionali e dai vertici del Consorzio) alla condivisione ex-ante dei criteri guida dei bandi e dei progetti attuativi; svolge funzioni di monitoraggio, vigilanza, controllo sull'avanzamento spesa e verifica dei risultati d'impatto. • **Raccordo intersettoriale e di rete**: favorisce l'integrazione del bando con altri settori regionali (sviluppo economico, turismo, politiche giovanili) e accompagna i rapporti con gli stakeholder istituzionali nazionali. • **Selezione delle iniziative:** partecipa all'istruttoria di valutazione delle iniziative candidate al finanziamento a valere sulle risorse del Fondo (di concerto con Puglia Culture).

		• Misurazione degli impatti delle iniziative finanziate **PUGLIA CULTURE** • **Gestione tecnica ed esecutiva delle procedure ad evidenza pubblica:** Predispone formalmente gli avvisi pubblici, gestisce la pubblicazione, la ricezione e l'istruttoria formale di ammissibilità delle candidature presentate da soggetti pubblici (es. Comuni, Teatri) e privati (imprese culturali, compagnie, artisti); partecipa all'istruttoria di valutazione delle iniziative candidate al finanziamento a valere sulle risorse del Fondo (di concerto con Regione Puglia). • **Gestione dei rapporti con i beneficiari ed erogazione:** Gestisce la relazione diretta con i soggetti selezionati dal bando, monitorando la realizzazione delle attività congiuntamente alla Regione Puglia e provvedendo all'erogazione dei contributi ammessi; richiede il Cup. • **Rendicontazione di dettaglio e misurazione degli impatti:** Riceve dai beneficiari i giustificativi di spesa, presentando poi alla Regione la rendicontazione analitica per il solo ristoro dei costi vivi sostenuti senza alcun margine di lucro.
6	**Descrizione evento/manifestazione e modalità previste per l'attuazione dell'intervento**	La legge regionale n.40 art. 15 istituendo il "**Fondo Speciale per la Cultura e il Patrimonio Culturale"** si pone l'obiettivo di finanziare iniziative di sostegno alla domanda culturale, alla valorizzazione del patrimonio culturale, alla memoria e conservazione di pratiche e saperi, al funzionamento di librerie digitali, al sostegno di contenitori culturali di interesse regionale e al finanziamento di leggi vigenti in materia di minoranza linguistiche, tradizioni orali e promozione della lettura, per avviare iniziative tese a agevolare la lettura dei giovani, anche attraverso progetti pilota nelle scuole nell'ambito del piano regionale di promozione della lettura e promuovere la rete di servizi di biblioteca di pubblica lettura e di biblioteca scolastica, nonché di interventi diretti ad assicurare la fruizione pubblica di beni culturali di proprietà degli enti ecclesiastici. L'accordo di collaborazione che si intende stipulare tra Regione Puglia e Puglia Culture Mediante procedura di evidenza pubblica saranno raccolte proposte relative ad iniziative, eventi ed attività culturali di prossimità da realizzare nel periodo ottobre 2026 – dicembre 2027 e da cofinanziare attraverso il Fondo Speciale per la Cultura e il Patrimonio Culturale ai sensi dell'articolo 15 della Legge Regionale n. 40/2016. Le proposte progettuali, in coerenza con le finalità e gli obiettivi della Legge Regionale istitutiva del Fondo Speciale per la Cultura e il Patrimonio Culturale, potranno prevedere attività riguardanti: • Il sostegno alla domanda culturale cioè finalizzate ad ampliare la platea dei fruitori abituali di cultura; • la valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale; • la memoria e la conservazione di pratiche e saperi; • la valorizzazione e promozione della fruizione dei contenitori culturali di interesse regionale e di beni culturali; • la valorizzazione delle tradizioni orali e delle minoranze linguistiche; • la promozione della lettura. Non potranno essere sostenute le proposte progettuali che, nell'arco della

		stessa annualità di candidatura, siano già finanziate dalla Regione, delle sue agenzie/enti partecipati o dal Consiglio Regionale della Puglia. Le proposte saranno valutate secondo i seguenti criteri: • ESPERIENZA SOGGETTO PROPONENTE • QUALITÀ DELLA PROPOSTA ARTISTICA / CULTURALE • QUALITÀ DEL PIANO ECONOMICO • ORIGINALITÀ DELLA PROPOSTA • COINVOLGIMENTO ATTIVO DELLA COMUNITÀ LOCALE L'intervento dovrà tener conto delle seguenti indicazioni: • PROGETTI FASCIA "A" - con un valore compreso tra € 10.000 e € 20.000. L'intervento regionale sarà pari al 70% del costo del progetto e non eccedente il disavanzo. • PROGETTI FASCIA "B" - con un valore superiore a € 20.000. L'intervento regionale sarà pari al 60% del costo del progetto, fino ad un massimo di € 80.000 e non eccedente il disavanzo. La procedura dovrà essere articolata secondo le seguenti scadenze temporali: - Prima scadenza: relativa a progetti da avviare nel periodo compreso tra la data di pubblicazione della procedura e il 31 marzo 2027; - Seconda scadenza relativa a progetti da avviare nel periodo compreso tra il 1° aprile e il 31 agosto 2027; - Terza scadenza relativa a progetti da avviare nel periodo compreso tra il 1° settembre e il 31 dicembre 2027.
7	**Risultati attesi**	- Promuovere la cultura come strumento di sviluppo sostenibile, inclusione sociale e valorizzazione delle identità locali; - Sostenere la domanda culturale; - Potenziare l'offerta Promuovere forme innovative di fruizione, con particolare attenzione alla diffusione territoriale e alla coesione sociale
8	**Target**	• Enti locali pugliesi; • Soggetti pubblici o privati operanti nel settore culturale, con sede legale in Puglia, senza scopo di lucro. con esclusione: Enti, Associazioni, Fondazioni e Agenzie a vario titolo partecipate dalla Regione Puglia; soggetti pubblici e privati che risultino beneficiari di altri contributi economici erogati dal Dipartimento Cultura, Istruzione, Turismo e Diritti Civili della Regione Puglia, dalle sue agenzie/enti partecipati o dal Consiglio Regionale della Puglia.
9	**Soggetti attuatori dell'intervento**	REGIONE PUGLIA e PUGLIA CULTURE

Cronoprogramma:

Fasi/tempo	Anno 2026		Anno 2027												Anno 2028		
	N	D	G	F	M	A	M	G	L	A	S	O	N	D	G	F	M
Progettazione																	
Avvio dell'esecuzione																	
Rendicontazione																	

Allegato E/1

Allegato n. 8/1
al D.Lgs 118/2011

Allegato delibera di variazione del bilancio riportante i dati d'interesse del Tesoriere
data: …./…../……. n. protocollo ……..
Rif. delibera del …. *Organo* … .del … …….n. ……..

SPESE

MISSIONE, PROGRAMMA, TITOLO	DENOMINAZIONE		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. …. - ESERCIZIO 2026 (*)	VARIAZIONI in aumento	VARIAZIONI in diminuzione	PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO - ESERCIZIO 2026 (*)
Disavanzo			**0,00**			**0,00**
MISSIONE 5	**TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI**					
Programma 2	Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale					
Titolo 1	Spese correnti	residui presunti				
		previsione di competenza		2.400.000,00		
		previsione di cassa		2.400.000,00		
Totale Programma 2	Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale	**residui presunti**				
		previsione di competenza		2.400.000,00		
		previsione di cassa		2.400.000,00		
TOTALE MISSIONE 5	**TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI**	**residui presunti**				
		previsione di competenza		2.400.000,00		
		previsione di cassa		2.400.000,00		
MISSIONE 20	**FONDI E ACCANTONAMENTI**					
Programma 3	Altri Fondi					
Titolo 1	Spese correnti	residui presunti				
		previsione di competenza			2.400.000,00	
		previsione di cassa			2.400.000,00	
Totale Programma 3	Altri Fondi	**residui presunti**				
		previsione di competenza			2.400.000,00	
		previsione di cassa			2.400.000,00	
TOTALE MISSIONE 20	**FONDI E ACCANTONAMENTI**	**residui presunti**				
		previsione di competenza			2.400.000,00	
		previsione di cassa			2.400.000,00	
TOTALE VARIAZIONI IN USCITA		**residui presunti**				
		previsione di competenza		**2.400.000,00**	**2.400.000,00**	
		previsione di cassa		**2.400.000,00**	**2.400.000,00**	
TOTALE GENERALE DELLE USCITE		**residui presunti**				
		previsione di competenza		**2.400.000,00**	**2.400.000,00**	
		previsione di cassa		**2.400.000,00**	**2.400.000,00**	

(*) La compilazione della colonna può essere rinviata, dopo l'approvazione della delibera di variazione di bilancio, a cura del responsabile finanziario.

ENTRATE

TITOLO, TIPOLOGIA	DENOMINAZIONE		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. …. - ESERCIZIO 2026 (*)	VARIAZIONI in aumento	VARIAZIONI in diminuzione	PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO - ESERCIZIO 2026 (*)

(*) La compilazione della colonna può essere rinviata, dopo l'approvazione della delibera di variazione di bilancio, a cura del responsabile finanziario.

TIMBRO E FIRMA DELL'ENTE
Responsabile del Servizio Finanziario / Dirigente responsabile della spesa

Crescenzo Antonio Marino
03.11.2026 12:14:40 GMT+01:00

REGIONE PUGLIA
SEZIONE BILANCIO RAGIONERIA PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE
(D. Lgs. n. 118/11 e s.m.i.)

UFFICIO	TIPO	ANNO	NUMERO	DATA
GAB	DEL	2026	21	03.11.2026

INDIRIZZI PER L#UTILIZZO DELLE RISORSE EX ART. 15 L.R. 30 DICEMBRE 2016, N. 40 #FONDO SPECIALE CULTURA E PATRIMONIO CULTURALE#. VARIAZIONE COMPENSATIVA AL BILANCIO DI PREVISIONE DI REGIONE PUGLIA PER L#E.F. 2026 E PLURIENNALE 2026-2028, AI SENSI DELD. LGS N. 118/2011

Si esprime: PARERE DI REGOLARITA'CONTABILE POSITIVO
LR 28/2001 art. 79 Comma 5

ANNOTAZIONE:

Firmato digitalmente da:
Stolfa Regina
Firmato il 03/11/2026 14:22
Seriale Certificato: 5833319
Valido dal 04/03/2026 al 04/03/2029
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

Responsabile del Procedimento

E.Q.-PAOLINO GUARINI

PAOLINO GUARINI

Dirigente

D.SSA REGINA STOLFA

REGIONE PUGLIA SEZIONE BILANCIO E RAGIONERIA