DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 13 ottobre 2026, n. 1394

Accordo per la Coesione. Fondo di Rotazione - POC 2021-2027. Linea di intervento 6.2. Avviso pubblico Festival, Rassegne e Premi nel settore cinematografico e audiovisivo - triennio 2025-27. Variazione al Bilancio di previsione di Regione Puglia per l'e.f. 2026 e pluriennale 2026-2028, ai sensi del D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii. per € 194.273,25.

LA GIUNTA REGIONALE

VISTI:

- gli artt. 4, 5 e 6 della L.R. 4 febbraio 1997, n. 7;
- la Deliberazione della Giunta Regionale n. 3261, del 28 luglio 1998;
- gli artt. 4 e 16 del D.lgs. n. 165, del 30.03.2001 e ss.mm.ii.;
- gli artt. 43 e 44 dello Statuto della Regione Puglia;
- il Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22, e ss.mm.ii., recante l'Atto di Alta Organizzazione "M.A.I.A. 2.0";
- il Regolamento interno di questa Giunta;

VISTO il documento istruttorio predisposto dal funzionario istruttore e dalla Dirigente della Sezione Economia della Cultura, condivisa per la parte contabile dal Direttore del Dipartimento Programmazione e gestione dei fondi vincolati, giusta DGR n. 1209/2026, concernente l'argomento in oggetto, e la conseguente proposta dell'Assessore alla Cultura e alla Conoscenza, d'intesa con il Presidente della Giunta, per la competenza in materia di Programmazione economico-finanziaria ai sensi del vigente Regolamento della Giunta regionale;

PRESO ATTO:

a) delle sottoscrizioni dei responsabili della struttura amministrativa competente, ai fini dell'attestazione della regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 5, co. 8 delle Linee guida sul "Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia", adottate con D.G.R. 8 ottobre 2025, n. 1397;
b) del parere di regolarità contabile, previsto dall'art. 79, co. 5, della L.R. 28/2001 e ss.mm.ii., e di attestazione di copertura finanziaria, espresso dal Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria, o suo delegato.

Con voto favorevole espresso all'unanimità dei presenti e per le motivazioni contenute nel documento istruttorio che è parte integrante e sostanziale della presente deliberazione

DELIBERA

1. di stanziare risorse complessive pari ad € 194.273,25 atte a garantire la copertura finanziaria dei progetti utilmente collocati nell'elenco dei progetti ammessi a finanziamento a valere sulle risorse dell'"Avviso pubblico a sportello per il sostegno a progetti di Festival, Rassegne e Premi nel settore cinematografico e audiovisivo - triennio 2025-27", i cui contributi astrattamente concedibili erano stati cautelativamente trattenuti in attesa della definizione del contenzioso amministrativo promosso dall'Associazione Levante lnternational Film Festival (ACLIF), concluso con sentenza n. 928/2026 del Tar Puglia, favorevole al ricorrente;
2. di autorizzare la variazione al Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028, al Documento Tecnico di accompagnamento ed al Bilancio Finanziario Gestionale 2026-2028, approvato con DGR n. *1818* del 19/11/2025 e ss.mm.ii., ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii., così come riportato nella sezione "Copertura Finanziaria";
3. di approvare l'Allegato E/1, di cui all'art. 10 comma 4 del D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii., parte integrante

del presente provvedimento, che sarà trasmesso dalla Sezione Bilancio e Ragioneria alla tesoreria regionale conseguentemente alla approvazione della presente deliberazione;

4. di dare atto che la copertura finanziaria derivante dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs. n.118/2011 e ss.mm.ii.;
5. di autorizzare la Dirigente della Sezione Economia della Cultura responsabile ad adottare i provvedimenti consequenziali, operando sui capitoli di entrata e di spesa del bilancio regionale indicati nella sezione Copertura finanziaria del documento istruttorio;
6. di pubblicare il presente provvedimento sul BURP in versione integrale;
7. di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell'art. 23 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33.

Il Segretario Generale della Giunta
NICOLA PALADINO

Il V. Presidente della Giunta
CRISTIAN CASILI

DOCUMENTO ISTRUTTORIO

Accordo per la Coesione. Fondo di Rotazione - POC 2021-2027. Linea di intervento 6.2. Avviso pubblico Festival, Rassegne e Premi nel settore cinematografico e audiovisivo - triennio 2025-27. Variazione al Bilancio di previsione di Regione Puglia per l'e.f. 2026 e pluriennale 2026-2028, ai sensi del D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii. per € 194.273,25.

Visto il D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118, come integrato dal D.Lgs. 10 agosto 2014, n. 126 "Disposizioni integrative e correttive del D.Lgs. 118/2011, recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge n. 42/2009";
Visto l'art. 51, comma 2, del D. Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii., il quale prevede che la Giunta, con provvedimento amministrativo, autorizza le variazioni del documento tecnico di accompagnamento e le variazioni del bilancio di previsione;
Vista la Legge regionale n. 18, del 27/10/2025, "Disposizioni per la formazione del Bilancio di previsione 2026 e Bilancio pluriennale 2026-2028 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2026)";
Vista la Legge regionale n. 19, del 27/10/2025, "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028";
Vista la Deliberazione di Giunta regionale n. 1818, del 19/11/2025, "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione";
Vista la D.G.R. n. 2 del 13 gennaio 2026, "Adeguamento stanziamenti del bilancio di previsione regionale 2026-2028. Variazione al bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2026-2028, al documento tecnico di accompagnamento ed al bilancio finanziario gestionale 2026-2028 ai sensi del Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e ss.mm.ii.";
Vista la D.G.R. 15 settembre 2021, n. 1466 recante l'approvazione della Strategia regionale per la parità di genere, denominata "Agenda di Genere";
Vista la D.G.R. 26 settembre 2024, n. 1295 recante "Valutazione di Impatto di Genere (VIG). Approvazione indirizzi metodologico-operativi e avvio fase strutturale";

Visti, altresì:

- *la Legge regionale n. 6 del 29 aprile 2004, recante "Norme organiche in materia di spettacolo e norme di disciplina transitoria delle attività culturali";*
- *il Regolamento regionale n. 11 del 2007, attuativo della Legge n. 6/2004;*
- *il Decreto-Legge 19 settembre 2023, n. 124 convertito con modificazioni dalla Legge 13 novembre 2023 n. 162 e recante "Disposizioni urgenti in materia di politiche di coesione, per il rilancio dell'economia nelle aree del Mezzogiorno del Paese, nonché in materia di immigrazione", definisce le regole per la programmazione e l'utilizzazione delle risorse del Fondo Sviluppo e Coesione (FSC) per il periodo 2021/2027 e la gestione degli interventi*

cofinanziati dall'Unione Europea, dalla programmazione complementare e dallo stesso FSC;

Premesso che:

- *l'Accordo per la Coesione tra la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Puglia (di seguito anche "Accordo") è stato sottoscritto a Bari il 29 novembre 2024 all'esito di un'istruttoria condotta tra le rispettive strutture tecniche ed individua gli obiettivi di sviluppo da perseguire attraverso la realizzazione di specifici interventi, anche con il concorso di più fonti di finanziamento;*
- *l'Accordo prevede all'articolo 3 la realizzazione di specifici interventi finanziati sulla programmazione 2021/2027 a valere sul FSC per 4.588.810.310,17 euro e sul Fondo di Rotazione – POC per 1.700.000.000,00 di euro;*
- *con Delibera n. 6 del 30/01/2025 pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana Serie generale n. 94 del 23/04/2025 il CIPESS ha approvato l'assegnazione alla Regione Puglia di risorse per il finanziamento dell'Accordo per la Coesione sottoscritto il 29/11/2024 dalla Presidenza del consiglio dei Ministri e dalla Regione Puglia;*
- *la Delibera CIPESS suindicata ha fissato per le risorse assegnate a valere sul Fondo di Rotazione - POC il termine finale di ammissibilità della spesa al 31/12/2029, in coerenza con la programmazione europea;*
- *con deliberazione n. 566 del 29 aprile 2025 "Presa d'atto dell'Accordo per la Coesione e della Delibera CIPESS n. 6/2025 di assegnazione delle risorse FSC 2021/2027 e POC 2021/2027 - Disposizioni per l'attuazione." e successivo atto n. 1111 del 4 agosto 2025 "Accordo per la Coesione FSC 2021/2027 e POC 2021/2027 (D.G.R. 566/2025). Modifica della responsabilità dell'attuazione e del monitoraggio di alcuni interventi", che ne ha confermato le disposizioni relative all'attuazione degli interventi, la Giunta regionale ha affidato la responsabilità dell'attuazione e del monitoraggio degli interventi inseriti nell'Accordo ai Dirigenti/Direttori pro-tempore delle Strutture regionali competenti per materia;*
- *nell'ambito dell'Area tematica 06 "Cultura", Linea di intervento 06.02 "Attività culturali" è stata individuata l'azione denominata "Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti" per un valore complessivo di € 70.000.000,00 affidato alla responsabilità della Sezione Economia della Cultura del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio;*

Premesso, altresì, che:

- *la Regione Puglia, ai sensi dell'articolo 12 del proprio Statuto, promuove e sostiene la cultura, l'arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità, e riconosce nello spettacolo una componente essenziale della cultura e dell'identità regionale e ne promuove iniziative di produzione e divulgazione;*
- *in attuazione dei predetti principi, è stata approvata la Legge n. 6 del 29 aprile 2004 "Norme organiche in materia di spettacolo e norme di disciplina transitoria delle attività culturali" che costituisce il quadro normativo, attualmente in corso di revisione e*

aggiornamento, con il quale la Regione Puglia riconosce nello spettacolo e nelle attività culturali una componente fondamentale della cultura, un fattore di sviluppo economico e sociale, un'espressione importante dell'identità dei territori;

- *con deliberazione 14 febbraio 2017 n. 191, la Giunta Regionale ha approvato il Piano Strategico del Turismo della Regione Puglia 2016/2025 denominato "Puglia 365" che fissa i seguenti obiettivi generali: far crescere la competitività della destinazione Puglia in Italia e all'estero, aumentare i flussi di turisti internazionali, dare una spinta positiva alla destagionalizzazione, potenziare l'innovazione organizzativa e tecnologica del settore, con l'intento di aiutare i territori pugliesi ad organizzarsi per un turismo che duri tutto l'anno, anche attraverso forme innovative di promozione e marketing territoriale legate alla cultura, al cinema e all'audiovisivo;*
- *con deliberazione 29 luglio 2025 n. 1083, la Giunta regionale ha approvato il Piano Strategico Regionale del Turismo "Puglia 3x6x5 - 2025/2030" e relativi documenti di accompagnamento, quale aggiornamento del Piano strategico del Turismo "Puglia 365 – 2016/2025";*
- *con deliberazione 19 marzo 2019 n. 543, la Giunta regionale ha, altresì, approvato il Piano Strategico della Cultura della Regione Puglia 2017/2026 denominato "PiiiL Cultura in Puglia" che punta a qualificare e internazionalizzare l'offerta culturale pugliese, tramite la valorizzazione dei talenti, delle eccellenze e della creatività regionali, la promozione e fruizione del patrimonio culturale materiale e immateriale, l'organizzazione di grandi eventi di qualità a carattere fortemente attrattivo, anche sotto il profilo turistico, l'innovazione sociale e il welfare culturale, la creazione di servizi e/o sistemi innovativi e l'utilizzo di tecnologie avanzate;*
- *con la deliberazione 7 luglio 2025 n. 962, la Giunta Regionale ha approvato il documento "Strategia "**CHECK**-In CULTURE 2030 - **C**ommunity, **H**eritage, **E**nterprise, **C**ity, **K**nowledge, Innovation **CULTURE 2030**", nonché gli indirizzi alle competenti strutture regionali in ordine alla attivazione delle specifiche azioni previste per il perseguimento degli obiettivi dichiarati, integrando e aggiornando - per il ciclo di programmazione 2025-2030 - il Documento strategico del Piano della Cultura della Regione Puglia 2017/2026, denominato "PiiiLCulturainPuglia" di cui alla D.G.R. n. 543 del 19 marzo 2019;*
- *con la suindicata deliberazione, la Giunta ha demandato altresì ai Dirigenti delle Sezioni del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, per quanto di rispettiva competenza, l'espletamento dei consequenziali adempimenti per l'attuazione delle linee di azione di cui all'Accordo per la Coesione 2021/2027 per la Puglia a valere su fondi Fondo di Rotazione- POC e di cui al PR Puglia 2021-27, con specifico riferimento a tutti gli interventi compresi nella Linea di intervento "06.02 Attività Culturali" dell'Area Tematica "06. Cultura", ivi incluse le scelte connesse all'assetto organizzativo da implementare in accordo con l'Autorità di Gestione;*
- *la strategia "CHECK-In CULTURE 2030", nella Tabella di cui al paragrafo 4 del documento approvato (sviluppata a partire dal dettaglio delle schede per le Azioni 2.1, 8.7, 9.1 e 9.3 del PR Puglia FESR-FSE+ 2021/2027, nonché da quanto dettagliato negli allegati 1 e 2*

dell'Accordo di Coesione 2021/2027 per la Puglia come recepiti con la D.G.R. n. 566 del 29 aprile 2025) ha declinato, per ciascuna linea di intervento, le azioni e le attività programmate, la rispettiva dotazione finanziaria, la responsabilità amministrativa in capo a ciascuna delle Sezioni in cui il Dipartimento è articolato, nonché un crono-programma di dettaglio rispetto ai tempi di attivazione;

- *nell'ambito dell'Area tematica 06 "Cultura" – Linea di intervento 06.02 "Attività culturali" del Fondo di Rotazione - POC Puglia 2021-2027, all'azione denominata "Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti", affidato alla responsabilità della Sezione Economia della Cultura, è collegata la seguente attività: "Sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo" con una dotazione finanziaria complessiva pari ad € 40.000.000,00;*

Considerato che:

- *la programmazione "CHECK-In CULTURE 2030" ha individuato tra i suoi obiettivi strategici quello della "INNOVAZIONE CULTURALE E SOCIALE", con un focus particolare al sostegno di percorsi di crescita capaci di attenzionare non solo la qualità delle proposte culturali, ma anche le ricadute sociali, socioeducative e persino sanitarie che l'investimento culturale può produrre nelle comunità di riferimento e lo ha declinato, tra gli altri, nell'obiettivo specifico volto al consolidamento dell'offerta di grandi eventi in rete (CineFestival e BookFestival), nonché di tutti gli eventi culturali iconici e riconoscibili per la promozione della Puglia come terra di offerta culturale diffusa e di qualità;*
- *con la deliberazione n. 1650 del 29/10/2025, la Giunta Regionale:*
  - *ha stanziato risorse complessive pari ad € 6.000.000,00 per dare attuazione all'attività programmata "Sostegno alle produzioni culturali delle ICC e altre organizzazioni culturali" stabilita nel documento "Strategia CHECK-In CULTURE 2030 - Community, Heritage, Enterprise, City, Knowledge, Innovation CULTURE 2030" e collegata all'azione "Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti" prevista nell'Accordo per la Coesione a valere sul Fondo di Rotazione - POC 2021-2027 nell'area tematica 06.Cultura - Linea di intervento 06.02 "Attività Culturali", e ha approvato le linee di indirizzo per la selezione delle operazioni relative a progetti di festival, rassegne e premi nel settore cinematografico e audiovisivo di rilievo regionale, nazionale e internazionale che saranno candidate da soggetti privati, fondazioni, comitati e associazioni culturali e di categoria aventi come finalità statutaria o attività principale la promozione del cinema e dell'audiovisivo in Italia e all'estero;*
  - *ha demandando al Dirigente della Sezione Economia della Cultura l'avvio della procedura per la selezione, per il triennio 2025-2027, delle operazioni relative a progetti di festival, rassegne e premi nel settore cinematografico e audiovisivo di rilievo regionale, nazionale e internazionale, nonché l'adozione dei provvedimenti di accertamento, impegno e liquidazione a valere sui competenti capitoli di cui alla summenzionata D.G.R. n. 1650/2025;*

- *con Determinazione del Dirigente della Sezione Economia della Cultura n. 367, del 11/11/2025, è stato approvato l'Avviso pubblico a sportello finalizzato a sostenere progetti di Festival, Rassegne e premi nel settore cinematografico e audiovisivo di rilievo regionale, nazionale e internazionale realizzati sul territorio regionale nel triennio 2025, 2026 e 2027, e sono altresì stati approvati i seguenti documenti afferenti alla suddetta procedura, allegati e parte integrante della stessa determinazione:*
  - *Istanza triennale (Allegato 1A);*
  - *Piano Finanziario Preventivo Triennale (Allegato 1B);*
  - *Programma Annuale (Allegato 1C);*
  - *Disciplinare (Allegato 1D);*
  - *Linee guida per la sostenibilità ambientale per festival, Rassegne e Premi (Allegato 2);*
- *gli esiti della valutazione della predetta Commissione di valutazione sono confluiti nella determinazione del responsabile del Procedimento, n. 2 del 13/1/2026 cui erano allegati, per formarne parte integrale e sostanziale:*
  - *l'elenco delle istanze finanziabili (Allegato A),*
  - *l'elenco delle istanze ammissibili non finanziabili (Allegato B);*
  - *l'elenco delle istanze non ammissibili (Allegato C),*
- *con l'atto dirigenziale n. 34 del 10/3/2026 il Responsabile del Procedimento ha provveduto ad un aggiornamento degli esiti della procedura in parola, alla luce della rideterminazione d'ufficio, per l'importo di € 50.000,00, del contributo al progetto presentato da Archivio Mad, per refusi presenti nel preventivo finanziario presentato dal beneficiario in fase di candidatura, consentendo l'ammissione a finanziamento dell'Associazione Gruppo Farfa Cinema Sociale;*
- *a seguito dell'attività di cui al punto precedente, con successiva D.G.R. n. 396 del 9/4/2026 recante "POC 2021-2027. Linea d'Intervento 6.2. Avviso pubblico Festival, Rassegne e Premi nel settore cinematografico e audiovisivo - triennio 2025-27. Variazione al bilancio di previsione di Regione Puglia per l'e.f. 2026 e pluriennale 2026-2028, ai sensi del D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii., per complessivi € 2.000.000" la Regione Puglia ha ristanziato la somma complessiva di € 2.000.000,00, non ancora interessata da provvedimenti di impegno, sull'e.f. 2026, al fine di garantire la copertura finanziaria - a valere sulla Linea di intervento 6.2 del Fondo di Rotazione - POC 2021-2027 - per l'Avviso pubblico per il sostegno a progetti di Festival, Rassegne e Premi nel settore cinematografico e audiovisivo di rilievo regionale, nazionale e internazionale realizzati sul territorio regionale nel triennio 2025-2027;*
- *con successiva determinazione n. 64 del 23/4/2026 il Responsabile del Procedimento ha nuovamente proceduto ad aggiornare l'elenco dei soggetti (Allegato A) ammessi al finanziamento, in conseguenza della revoca del finanziamento nei confronti dell'Associazione Gruppo Farfa Cinema Sociale, a seguito di comunicazione della medesima, di copertura, in proprio, di tutti i costi relativi all'annualità 2025, inficiando dunque l'unitarietà e la struttura triennale del progetto approvato ed integrando i presupposti per la decadenza dal beneficio;*

- *con atto dirigenziale n. 71 dell'11/5/2026 la Sezione Economia della Cultura ha proceduto ad impegnare le risorse in favore dei beneficiari dichiarati formalmente e sostanzialmente ammissibili, ma, nelle more della definizione della fase cautelare del giudizio pendente dinanzi al Giudice Amministrativo proposto dall'Associazione Levante International Film Festival, ha proceduto all'accantonamento prudenziale delle risorse destinate agli ultimi tre soggetti ammessi e finanziabili di cui all'Allegato A dell'a. d. n. 64/2026, fino a concorrenza dell'importo occorrente per l'eventuale assegnazione del contributo alla parte ricorrente, avendo la stessa trasmesso per prima, tra tutti i candidati, l'istanza di partecipazione e avendo acquisito un'assoluta e vincolante priorità cronologica all'accesso alle risorse disponibili;*
- *l'importo del contributo astrattamente spettante e concedibile in favore dell'Associazione Levante International Film Festival (ACLIF), nell'ipotesi di accoglimento del ricorso giurisdizionale dinanzi al Giudice Amministrativo e della conseguente ammissione al finanziamento, era stato preventivamente quantificato in € 292.800,00;*
- *le quote provvisoriamente e cautelativamente accantonate con il citato atto dirigenziale n. 71/2026 pari ad € 330.853,58 corrispondevano, per ragioni di rigorosa prudenza amministrativa e contabile, alla sommatoria dei contributi originariamente assegnati ma non ancora giuridicamente impegnati nei confronti dei tre potenziali soggetti beneficiari, costituendo la necessaria provvista di bilancio da svincolare solo all'esito del giudizio;*

Considerato, altresì, che:

- *con ricorso acquisito al registro generale del TAR, Sezione III, con n. 491/2026, successivamente integrato da motivi aggiunti, l'Associazione Levante International Film Festival, ha richiesto annullamento della determinazione dirigenziale della Sezione Economia della Cultura - Dipartimento Turismo Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio della Regione Puglia, n. 2 del 13.1.2026, di approvazione degli esiti della procedura per il sostegno di progetti di festival, rassegne e premi nel settore cinematografico e audiovisivo di rilievo regionale, nazionale e internazionale da realizzarsi sul territorio regionale nel triennio 2025-2027; di tutti gli atti presupposti e conseguenziali, ivi inclusi tutti gli atti del procedimento, l'avviso pubblico approvato con determinazione dirigenziale n. 367 dell'11.11.2025, la determinazione n. 391 del 27.11.20255 di nomina della Commissione, gli atti inditivi, tutti i verbali della Commissione di Valutazione, la graduatoria finale, la determinazione dirigenziale n. 34 del 10.3.2026, il verbale della Commissione di Valutazione n. 6 del 5.3.2026, unitamente alla nota regionale in data 12.3.2026 di trasmissione del verbale, e la conseguente determinazione di aggiornamento degli esiti della procedura e presa d'atto del predetto verbale;*
- *con ordinanza n. 171/2026, il TAR Puglia (Sezione Terza) ha accolto la domanda cautelare interposta dal ricorrente, ordinando alla Regione Puglia di procedere alla rivalutazione del progetto limitatamente al criterio n. 2;*
- *in esecuzione della predetta ordinanza cautelare n. 171/2026, la Commissione di valutazione ha proceduto ad ottemperare a quanto ordinato dal Giudice Amministrativo, confermando l'esclusione del ricorrente e adottando il verbale n. 8 del 4 giugno 2026*

approvato con della determinazione dirigenziale della Sezione Economia della Cultura n. 98 del 25/6/2026;

- *l'Associazione Levante International Film festival ha proposto ricorso per motivi aggiunti nel giudizio n. 491/2026, per l'annullamento della nuova valutazione del progetto della ricorrente da parte della Commissione di valutazione dell'Avviso in questione, così come ordinato dalla terza Sezione del TAR Puglia, confluita nel verbale n. 8 del 4/6/2026 e dell'atto di approvazione dello stesso, avvenuto con determinazione dirigenziale della Sezione Economia della Cultura n. 98 del 25/6/2026;*
- *con sentenza n. 928 del 22/7/2026 il TAR Puglia, III Sezione, in accoglimento a quanto richiesto dalla ricorrente con ricorso per motivi aggiunti, ha ordinato alla Sezione Economia della Cultura di:*
  - *annullare la determinazione dirigenziale n. 2 del 13 gennaio 2026, il verbale n. 6 del 5 marzo 2026 ed il verbale adottato in esecuzione dell'ordinanza cautelare n. 171 del 2026, n. 8 del 4 giugno 2026, nella parte in cui attribuiscono alla ricorrente il punteggio di 8 sul criterio n. 2;*
  - *accertare che il punteggio spettante alla ricorrente sul criterio n. 2 è pari a 15 e che il punteggio complessivo della ricorrente è pari a 70;*
  - *procedere, entro il termine perentorio di trenta giorni dalla comunicazione o notificazione della sentenza, agli adempimenti conseguenti all'accertamento compiuto, adottando il provvedimento di accesso al finanziamento;*
- *con atto dirigenziale n. 164 del 10/8/2026, il Responsabile del Procedimento ha proceduto, in esecuzione della sentenza del Tar Puglia III Sezione n. 928/2026, a revocare gli atti dirigenziali n. 34 del 10/3/2026 e n. 64 del 23/4/2026 nella parte in cui non annoverano, tra i beneficiari dei contributi dell'Avviso in questione, il ricorrente vincitore Associazione Levante International Film Festival, approvando un nuovo Allegato A "Elenco istanze finanziabili", che include a pieno titolo l'Associazione Levante International Film Festival tra i beneficiari ammessi al finanziamento, parte integrante e sostanziale del medesimo provvedimento, di annullamento e sostituzione dell'Allegato A di cui all'atto dirigenziale n. 171/DIR/202600064 del 23/4/2026;*
- *con nota Prot. n. 0495988/2026, il Direttore del Dipartimento Cultura, Istruzione, Turismo e Diritti civili, al fine di evitare di recare danno agli ultimi tre operatori che hanno nel frattempo programmato e realizzato in parte le attività – formalmente ammessi alla procedura ma poi provvisoriamente sospesi, a seguito di accantonamento cautelativo in attesa della definizione del giudizio amministrativo promosso dall'Associazione Levante International Film Festival (ACLIFF), ed infine estromessi dell'elenco delle istanze finanziabili di cui all'Allegato A della summenzionata determinazione n. 164/2026, a causa dell'insufficienza dei fondi disponibili, derivante dall'esecuzione della sentenza n. 928/2026 del Tar Puglia, favorevole al ricorrente – ritenendo opportuno procedere al reperimento di ulteriori risorse, attingendo alla Linea d'Intervento 6.2 Attività culturali "Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti - Sostegno alle produzioni culturali delle Imprese Culturali e Creative e altre organizzazioni culturali" –*

Accordo per la Coesione Fondo di Rotazione - POC 2021-27, nelle disponibilità della Sezione Economia della Cultura e attualmente non programmati per altre iniziative, ha inviato la Dirigente della predetta Sezione all'adozione dei consequenziali atti;

Considerato, infine, che:

- *a fronte di una dotazione finanziaria complessiva dell'Avviso pubblico in epigrafe pari ad € 6.000.000,00, all'esito delle procedure istruttorie sono state assunte obbligazioni giuridiche ed impegnate risorse finanziarie per un importo complessivo pari € 5.570.619,67 e sono state assegnate risorse pari ad € 292.800,00 in favore dell'Associazione Levante International Film Festival (ACLIF), in esecuzione della sopra citata sentenza n. 928/2026 giusta determinazione n. 171/2026/00164, originando un residuo di € 136.580,33 sullo stanziamento iniziale;*
- *la somma residua di € 136.580,33 è insufficiente a garantire la copertura finanziaria ai progetti candidati dai tre soggetti, i cui contributi - complessivamente pari ad € 330.853,58 - astrattamente concedibili erano stati cautelativamente trattenuti in attesa della definizione del contenzioso amministrativo promosso dall'Associazione Levante International Film Festival (ACLIF)*;
- *a valere sulla dotazione finanziaria assegnata dalla D.G.R. n. 566 del 29 aprile 2025 alla Linea di intervento 6.2 "Attività culturali" del Fondo di Rotazione - POC Puglia 2021-2027, residuano adeguate risorse finanziarie non ancora impiegate, tali da consentire il finanziamento in favore dei tre soggetti formalmente e sostanzialmente ammissibili, attraverso uno stanziamento di € 194.273,25.*

Appare opportuno, pertanto, al fine consentire il finanziamento in favore dei tre soggetti formalmente e sostanzialmente ammissibili, procedere al reperimento di ulteriori risorse, attingendo dalla Linea d'Intervento 6.2 Attività culturali "Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti - Sostegno alle produzioni culturali delle Imprese Culturali e Creative e altre organizzazioni culturali" – Accordo per la Coesione – Fondo di Rotazione - POC 2021-27, nelle disponibilità della Sezione Economia della Cultura e attualmente non programmati e stanziati in bilancio per altre iniziative, per un importo pari ad € 194.273, ed autorizzare, quindi, la Variazione al Bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2026-2028, al documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio Finanziario Gestionale 2026-2028, approvato con DGR n. 1818 del 19/11/2025, secondo quanto previsto dalla sezione "Copertura finanziaria" del presente provvedimento.

Garanzie di riservatezza

"La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 2016/679 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente

provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE".

Esito Valutazione di impatto di genere: neutro

COPERTURA FINANZIARIA AI SENSI DEL D.LGS. 118/2011 E SS.MM.II.

Il presente provvedimento comporta la variazione, in termini di competenza e cassa, al bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2026-2028, al documento tecnico di accompagnamento e al bilancio finanziario gestionale 2026-2028, approvato con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 1818 del 19/11/2025, ai sensi dell'art. 51 comma 2) del d.lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.

VARIAZIONE AL BILANCIO DI PREVISIONE ANNUALE 2026 E PLURIENNALE 2026-2028

PARTE ENTRATA

BILANCIO VINCOLATO

Entrata Ricorrente - CODICE UE: 2 – Altre entrate

CRA	CAPITOLO DI ENTRATA		TITOLO TIPOLOGIA	P.D.C.F.	VARIAZIONE E.F. 2026 COMPETENZA E CASSA	VARIAZIONE E.F. 2027 COMPETENZA
22.02	E2102432	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. TRASFERIMENTI CORRENTI	2.101	E.2.01.01.01.000	+ € 117.489,39	+ € 60.091,46

Titolo giuridico che supporta il credito: Delibera CIPESS n. 6/2025 di assegnazione delle risorse dell'Accordo per la coesione a valere sul Fondo di Rotazione POC 2021-2027.

Si attesta che l'importo relativo alla copertura del presente provvedimento corrisponde ad obbligazione giuridicamente perfezionata, con debitore certo: Ministero dell'Economia e Finanze.

PARTE SPESA

BILANCIO VINCOLATO/AUTONOMO

Spesa Ricorrente CODICE UE: 8 – Spese non correlate ai finanziamenti UE

CRA	CAPITOLO	DECLARATORIA CAPITOLO	MISSIONE PROGRAMMA TITOLO	P.D.C.F.	VARIAZIONE E.F. 2026 COMPETENZA - CASSA	VARIAZIONE E.F. 2027 COMPETENZA
22.02	U0503038	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DELLA CULTURA, DELLA CREATIVITÀ E DEI TALENTI. TRASFERIMENTI CORRENTI AD ALTRE IMPRESE. QUOTA STATO	5.3.1	U.1.04.03.99.000	- € 31.617,39	0,00

22.02	U0503039	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DELLA CULTURA, DELLA CREATIVITÀ E DEI TALENTI. TRASFERIMENTI CORRENTI AD ALTRE IMPRESE. QUOTA REGIONE	5.3.1	U.1.04.03.99.000	- € 2.972,04	0,00
22.02	U0503040	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DELLA CULTURA, DELLA CREATIVITÀ E DEI TALENTI. TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE. QUOTA STATO	5.3.1	U.1.04.04.01.000	+ € 149.106,78	+ € 60.091,46
22.02	U0503041	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DELLA CULTURA, DELLA CREATIVITÀ E DEI TALENTI. TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE. QUOTA REGIONE	5.3.1	U.1.04.04.01.000	+ € 14.015,90	+ € 5.648,54
10.04	U1110050	FONDO DI RISERVA PER IL COFINANZIAMENTO REGIONALE DI PROGRAMMI COMUNITARI	20.3.2	U.2.05.01.99.000	- € 11.043,86	- € 5.648,54

La copertura finanziaria derivante dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs n. 118/2011 ess.mm.ii.

L'entrata e la spesa di cui al presente provvedimento, corrispondono ad OGV che saranno perfezionate negli esercizi 2026 e 2027, mediante accertamento e impegno da assumersi con atto dirigenziale della Sezione Economia della Cultura a valere sulla Linea d'Intervento 6.2 del Fondo di Rotazione - POC 2021-2027, ai sensi del principio contabile di cui all'allegato 4/2, par. 3.6 lett. c) "contributi a rendicontazione" del D.Lgs. 118/2011.

Tutto ciò premesso, al fine di assicurare la copertura finanziaria - a valere sulla Linea di intervento 6.2 del Fondo di Rotazione - POC 2021-2027 - in favore dell'Avviso pubblico finalizzato a sostenere progetti di Festival, Rassegne e premi nel settore cinematografico e audiovisivo di rilievo regionale, nazionale e internazionale realizzati sul territorio regionale nel triennio 2025, 2026 e 2027, e al fine di assicurare, nell'ambito della disponibilità e nei limiti degli spazi finanziari autorizzati, la necessaria copertura di stanziamento di bilancio per i Capitoli di spesa interessati, ai sensi dell'art. 4, co. 4 lettera d) e k) della L.R. n. 7/97, dell'art. 44, co. 4 lettera a) della L.R. n. 7/2004 e dell'art. 52 del D. Lgs. n. 118/2011, si propone alla Giunta regionale:

1. di stanziare risorse complessive pari ad € 194.273,25 atte a garantire la copertura finanziaria dei progetti utilmente collocati nell'elenco dei progetti ammessi a finanziamento a valere sulle risorse dell'"Avviso pubblico a sportello per il sostegno a progetti di Festival, Rassegne e Premi nel settore cinematografico e audiovisivo - triennio 2025-27", i cui contributi astrattamente concedibili erano stati cautelativamente trattenuti in attesa della definizione del contenzioso amministrativo promosso dall'Associazione Levante International Film Festival (ACLIF), concluso con sentenza n. 928/2026 del Tar Puglia, favorevole al ricorrente;

2. di autorizzare la variazione al Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028, al Documento Tecnico di accompagnamento ed al Bilancio Finanziario Gestionale 2026-2028, approvato con DGR n. ~~188~~ 1818 del 19/11/2025 e ss.mm.ii., ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii., così come riportato nella sezione "Copertura Finanziaria";
3. di approvare l'Allegato E/1, di cui all'art. 10 comma 4 del D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii., parte integrante del presente provvedimento, che sarà trasmesso dalla Sezione Bilancio e Ragioneria alla tesoreria regionale conseguentemente alla approvazione della presente deliberazione;
4. di dare atto che la copertura finanziaria derivante dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs. n.118/2011 e ss.mm.ii.;
5. di autorizzare la Dirigente della Sezione Economia della Cultura responsabile ad adottare i provvedimenti consequenziali, operando sui capitoli di entrata e di spesa del bilancio regionale indicati nella sezione Copertura finanziaria del documento istruttorio;
6. di pubblicare il presente provvedimento sul BURP in versione integrale;
7. di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell'art. 23 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33.

I sottoscritti attestano la regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 5, co. 3, lett. da *a)* ad *e)* delle Linee guida sul "Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia", adottate con D.G.R. 8 ottobre 2025, n. 1397.

La funzionaria titolare della E.Q. "Supporto alla gestione tecnico-amministrativa della Sezione"

Teresa Cicchella

Teresa Cicchella
07.10.2026
11:48:30
GMT+02:00

La Dirigente della Sezione Economia della Cultura

Angela Cistulli

Angela
Cistulli
07.10.2026
11:56:44
GMT+02:00

Il Direttore del Dipartimento Cultura, Istruzione, Turismo e Diritti civili

Annibale D'Elia

ANNIBALE
D'ELIA
07.10.2026
12:42:54
GMT+02:00

Il Direttore del Dipartimento Programmazione e gestione dei fondi vincolati

Pasquale Orlando

PASQUALE
ORLANDO
07.10.2026
13:59:37
GMT+02:00

L'Assessore alla Cultura e alla Conoscenza, di intesa con il Presidente della Giunta, per la competenza in materia di Programmazione economico-finanziaria, ai sensi del vigente Regolamento della Giunta regionale;

propone

alla Giunta regionale l'adozione del presente atto.

L'Assessore alla Cultura e alla Conoscenza

Silvia Miglietta

Miglietta Silvia 07.10.2026 14:48:06 UTC

_____

Il Presidente della Giunta Regionale

Antonio Decaro

ANTONIO DECARO 08.10.2026 18:50:40 GMT+02:00

_____

Il sottoscritto esprime parere di regolarità contabile positivo, ai sensi dell'art. 79, co. 5 della L.R. n. 28/2001, ed attestazione di copertura finanziaria.

Il Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria, o suo delegato

_____

Firmato digitalmente da: Stoffa Regina
Firmato il 13/10/2026 12:49
Seriale Certificato: 5833319
Valido dal 04/03/2026 al 04/03/2029
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

***

Angela Cistulli
07.10.2026 11:56:44
GMT+02:00

Allegato E/1

Allegato n. 8/1
al D.Lgs 118/2011

Allegato delibera di variazione del bilancio riportante i dati d'interesse del Tesoriere
data: …./…../……. n. protocollo …….
Rif. Proposta di delibera del ACS/DEL/2026/00008

SPESE

MISSIONE, PROGRAMMA, TITOLO		DENOMINAZIONE		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. …. - ESERCIZIO 2026	VARIAZIONI in aumento	VARIAZIONI in diminuzione	PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO - ESERCIZIO 2026
MISSIONE	***20***	***Fondi e accantonamenti - Programma***					
Programma	3	Altri fondi					
Titolo	2	Spese in c/capitale	residui presunti				
			previsione di competenza			11.043,86	
			previsione di cassa			11.043,86	
Totale Programma	**3**	Altri fondi	**residui presunti**				
			previsione di competenza			11.043,86	
			previsione di cassa			11.043,86	
TOTALE MISSIONE	**20**	***Fondi e accantonamenti - Programma***	**residui presunti**				
			previsione di competenza			11.043,86	
			previsione di cassa			11.043,86	
MISSIONE	**5**	**Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali**					
Programma	3	Politica regionale unitaria per la tutela dei beni e delle attività culturali					
Titolo	1	Spese correnti	residui presunti				
			previsione di competenza		163.122,68	34.589,43	
			previsione di cassa		163.122,68	34.589,43	
Totale Programma	3	Politica regionale unitaria per la tutela	**residui presunti**				
			previsione di competenza		163.122,68	34.589,43	
			previsione di cassa		163.122,68	34.589,43	
TOTALE MISSIONE	**5**	**Tutela e valorizzazione dei beni e**	**residui presunti**				
			previsione di competenza		**163.122,68**	**34.589,43**	
			previsione di cassa		**163.122,68**	**34.589,43**	
TOTALE VARIAZIONI IN USCITA			**residui presunti**				
			previsione di competenza		**163.122,68**	**45.633,29**	
			previsione di cassa		**163.122,68**	**45.633,29**	
TOTALE GENERALE DELLE USCITE			**residui presunti**				
			previsione di competenza		**163.122,68**	**45.633,29**	
			previsione di cassa		**163.122,68**	**45.633,29**	

ENTRATE

TITOLO, TIPOLOGIA		DENOMINAZIONE		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. …. - ESERCIZIO 2026	VARIAZIONI in aumento	VARIAZIONI in diminuzione	PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO - ESERCIZIO 2026
TITOLO	**II**	**TRASFERIMENTI CORRENTI**					
Tipologia	101	Trasferimenti correnti da Amministrazioni pu	residui presunti	0,00			0,00
			previsione di competenza	0,00	117.489,39		0,00
			previsione di cassa	0,00	117.489,39		0,00
			residui presunti	**0,00**			**0,00**
TOTALE TITOLO	**II**	**TRASFERIMENTI CORRENTI**	**previsione di competenza**	**0,00**	**117.489,39**		**0,00**
			previsione di cassa	**0,00**	**117.489,39**		**0,00**
			residui presunti	**0,00**			**0,00**
TOTALE VARIAZIONI IN ENTRATA			**previsione di competenza**	**0,00**	**117.489,39**		**0,00**
			previsione di cassa	**0,00**	**117.489,39**		**0,00**
TOTALE GENERALE DELLE ENTRATE			**residui presunti**	**0,00**			**0,00**
			previsione di competenza	**0,00**	**117.489,39**		**0,00**
			previsione di cassa	**0,00**	**117.489,39**		**0,00**

TIMBRO E FIRMA DELL'ENTE
Responsabile del Servizio Finanziario / Dirigente responsabile della spesa

REGIONE PUGLIA
SEZIONE BILANCIO RAGIONERIA PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE
(D. Lgs. n. 118/11 e s.m.i.)

UFFICIO	TIPO	ANNO	NUMERO	DATA
ACS	DEL	2026	8	12.10.2026

ACCORDO PER LA COESIONE. FONDO DI ROTAZIONE - POC 2021-2027. LINEA DI INTERVENTO 6.2. AVVISO PUBBLICO FESTIVAL, RASSEGNE E PREMI NEL SETTORE CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO - TRIENNIO 2025-27. VARIAZIONE AL BILANCIO DI PREVISIONE DI REGIONE PUGLIA PERL#E.F. 2026 E PLURIENNALE 2026-2028, AI SENSI DEL D. LGS N. 118/2011 E SS.MM.II. PER € 194.273,25.

Si esprime: PARERE DI REGOLARITA'CONTABILE POSITIVO
LR 28/2001 art. 79 Comma 5

ANNOTAZIONE:

Firmato digitalmente da:
Stolfa Regina
Firmato il 13/10/2026 12:48
Seriale Certificato: 5833319
Valido dal 04/03/2026 al 04/03/2029
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

Responsabile del Procedimento

E.Q.-PAOLINO GUARINI

PAOLINO GUARINI

Dirigente

D.SSA REGINA STOLFA

REGIONE PUGLIA – SEZIONE BILANCIO E RAGIONERIA