

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 29 aprile 2026, n. 537

Attività di sostegno in materia di Spettacolo dal vivo - L.R. 6/2004. Procedura negoziale 2026-2027 Soggetti ministeriali FNSV triennio 2025-27, Comparto Enti locali - Linee di indirizzo. Variazione al bilancio di previsione della Regione Puglia per l'e. f. 2026 e pluriennale 2026-28, ai sensi dell'art. 51 c. 2 D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., e prenotazione della spesa per € 2.000.000.

LA GIUNTA REGIONALE

VISTI:

- gli artt. 4, 5 e 6 della L.R. 4 febbraio 1997, n. 7;
- la Deliberazione della Giunta Regionale n. 3261, del 28 luglio 1998;
- gli artt. 4 e 16 del D.lgs. n. 165, del 30.03.2001 e ss.mm.ii.;
- gli artt. 43 e 44 dello Statuto della Regione Puglia;
- il Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22, e ss.mm.ii., recante l'Atto di Alta Organizzazione "M.A.I.A. 2.0";
- il Regolamento interno di questa Giunta;

VISTO il documento istruttorio della Sezione Economia della Cultura concernente l'argomento in oggetto e la conseguente proposta dell'Assessore alla Cultura e alla Conoscenza, ai sensi del vigente Regolamento della Giunta regionale;

PRESO ATTO

- a) delle sottoscrizioni dei responsabili della struttura amministrativa competente, ai fini dell'attestazione della regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 5, co. 8 delle Linee guida sul "Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia", adottate con D.G.R. 8 ottobre 2025, n. 1397;
- b) della dichiarazione del Direttore di Dipartimento, in merito a eventuali osservazioni sulla proposta di deliberazione, ai sensi degli artt. 18 e 20 del Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii.;
- c) del parere di regolarità contabile, previsto dall'art. 79, co. 5, della L.R. 28/2001 e ss.mm.ii., e di attestazione di copertura finanziaria, espresso dal Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria, o suo delegato.

Con voto favorevole espresso all'unanimità dei presenti e per le motivazioni contenute nel documento istruttorio che è parte integrante e sostanziale della presente deliberazione

DELIBERA

1. di approvare le linee di indirizzo per l'attivazione di una procedura negoziale biennale 2026-2027 con i soggetti pubblici regionali che siano stati riconosciuti dal Ministero della Cultura quali soggetti FNSV, per il triennio 2025-2027, a valere sull'avviso approvato con il D.M. 23 dicembre 2024, e già finanziati da Regione Puglia per l'anno 2025, al fine di selezionare le operazioni relative al piano delle attività 2026-2027, nell'ambito della programmazione triennale in materia di spettacolo dal vivo, così come riportate nel documento istruttorio concernente l'argomento in oggetto;
2. di stanziare le risorse complessive pari ad € 2.000.000,00, di cui € 1.000.000,00 per l'anno 2026 ed € 1.000.000,00 per l'anno 2027, per l'attivazione della predetta procedura negoziale, in applicazione della L.R. n. 6 del 2004 e s.m.i., per il finanziamento del Fondo Unico Regionale dello Spettacolo (FURS), sul capitolo di spesa del bilancio autonomo U0813032 "Fondo Unico Regionale dello Spettacolo Art. 10 Legge Regionale n. 6 del 29/04/2004 - Trasferimenti Correnti ad Amministrazioni Locali", a seguito della variazione prevista con il presente provvedimento;

3. di autorizzare, ai sensi dell'art. 51, comma 2 del D.Lgs. 23 Giugno 2011, n. 118, la variazione compensativa al Bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2026-2028, al documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio Finanziario Gestionale 2026-2028, così come riportato in dettaglio nella parte della copertura finanziaria del documento istruttorio della presente deliberazione;
4. di autorizzare la prenotazione di spesa per complessivi € 2.000.000,00, di cui € 1.000.000,00 per l'anno 2026 ed € 1.000.000,00 per l'anno 2027, che trova copertura finanziaria sul capitolo U0813032 sopra richiamato, a seguito della variazione prevista con il presente provvedimento;
5. di dare atto che la copertura finanziaria riveniente dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio come previsto dal D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.;
6. di autorizzare il Dirigente della Sezione Economia della Cultura ad adottare i provvedimenti consequenziali, operando sul capitolo di spesa indicato nella sezione Copertura finanziaria del documento istruttorio;
7. di pubblicare il presente provvedimento sul BURP in versione integrale;
8. di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell'art. 23 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33.

Il Segretario Generale della Giunta

NICOLA PALADINO

Il Presidente della Giunta

ANTONIO DECARO

DOCUMENTO ISTRUTTORIO

Attività di sostegno in materia di Spettacolo dal vivo - L.R. 6/2004. Procedura negoziale 2026-2027 Soggetti ministeriali FNSV triennio 2025-27, Comparto Enti locali - Linee di indirizzo. Variazione al bilancio di previsione della Regione Puglia per l'e. f. 2026 e pluriennale 2026-28, ai sensi dell'art. 51 c. 2 D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., e prenotazione della spesa per € 2.000.000.

Visto il D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118, come integrato dal D.Lgs. 10 agosto 2014, n. 126 "Disposizioni integrative e correttive del D.Lgs. 118/2011, recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge n. 42/2009";

Visto l'art. 51, comma 2, del D. Lgs. 118/2011 come integrato dal D. Lgs. 10 agosto 2014, n. 126, il quale prevede che la Giunta, con provvedimento amministrativo, autorizza le variazioni del documento tecnico di accompagnamento e le variazioni del bilancio di previsione;

Vista la Legge regionale n. 18, del 27/10/2025, "Disposizioni per la formazione del Bilancio di previsione 2026 e Bilancio pluriennale 2026-2028 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2026)";

Vista la Legge regionale n. 19, del 27/10/2025, "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028";

Vista la Deliberazione di Giunta regionale n. 1818, del 19/11/2025, "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione";

Vista la D.G.R. n. 2 del 13 gennaio 2026, "Adeguamento stanziamenti del bilancio di previsione regionale 2026-2028. Variazione al bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2026-2028, al documento tecnico di accompagnamento ed al bilancio finanziario gestionale 2026-2028 ai sensi del Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e ss.mm.ii.";

Vista la D.G.R. 15 settembre 2021, n. 1466 recante l'approvazione della Strategia regionale per la parità di genere, denominata "Agenda di Genere";

Vista la D.G.R. 26 settembre 2024, n. 1295 recante "Valutazione di Impatto di Genere (VIG). Approvazione indirizzi metodologico-operativi e avvio fase strutturale";

Ai sensi dell'articolo 12 del proprio Statuto, la Regione Puglia promuove e sostiene la cultura, l'arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità, e riconosce nello spettacolo una componente essenziale della cultura e dell'identità regionale e ne promuove iniziative di produzione e divulgazione;

Il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, nella sue funzioni in materia di indirizzo e programmazione, rapporti con gli enti locali, regolamentazione, monitoraggio, vigilanza e controllo degli interventi in materia culturale e dello spettacolo dal vivo: presidia la pianificazione strategica in materia di spettacolo dal vivo e cultura, favorendo la costruzione di idonee forme di partenariato con gli operatori pubblici e privati del settore; è responsabile della programmazione degli interventi finanziati a valere

su fondi comunitari, statali e regionali; provvede alla gestione operativa dei relativi programmi, processi e attività; indirizza, coordina, monitora e controlla le attività e gli obiettivi di risultato delle Sezioni afferenti e degli Enti regionali partecipati nelle materie di competenza; assicura il coordinamento e l'interazione trasversale con le strutture organizzative interne, con gli altri Dipartimenti regionali e con i livelli nazionali ed europei di rappresentanza istituzionale;

La Legge regionale n. 6 del 29 aprile 2004, recante "Norme organiche in materia di spettacolo e norme di disciplina transitoria delle attività culturali" prevede, all'art. 5, che la Regione predispona un programma triennale per lo spettacolo e, al successivo art. 10, un criterio di priorità nell'assegnazione delle risorse disponibili in favore dei soggetti FUS riconosciuti dal Ministero competente;

Il Regolamento Regionale n. 11 del 2007, attuativo della Legge n/ 6/2004 e, in particolare, l'art. 12, comma 5, che disciplina i limiti degli interventi finanziari di sostegno;

La Regione Puglia, al fine di delineare la propria strategia di sviluppo culturale e, quindi, le azioni di valorizzazione, innovazione e promozione dell'intero sistema culturale, nonché le priorità di intervento, ha avviato la costruzione di un Piano Strategico della Cultura per la Puglia 2017-2026;

La Giunta Regionale, con DGR n. 1233 del 2 agosto 2016, ha approvato l'unico livello di progettazione del "Piano strategico della cultura e promozione della lettura in Puglia", costituendo un gruppo di lavoro congiunto per l'attuazione dello stesso;

Con la Deliberazione n. 543, del 19/3/2019, la Giunta Regionale ha approvato il Documento strategico del Piano della Cultura della Regione Puglia 2017-2026, denominato "PiiiLCulturainPuglia", cui si è giunti attraverso un metodo funzionale e partecipativo volto ad ottenere effetti positivi sulla programmazione, lo sviluppo, l'implementazione e la gestione delle politiche culturali per orientare, dentro un'unica vision e strategia, l'agire della pluralità di istituzioni e politiche che insistono sulle materie della Cultura e sulle relative filiere, oltre che innescare un metodo di governance virtuoso;

Le politiche culturali della Regione Puglia si sviluppano in coerenza con le previsioni del Piano Strategico della Cultura per la Puglia – PiiiLCulturaPuglia, perseguendo i relativi obiettivi mediante interventi finalizzati a valorizzare i talenti, le competenze e la creatività delle persone, la diffusione della conoscenza, la fruizione del patrimonio materiale e immateriale anche mediante la creazione di servizi e/o sistemi innovativi e l'utilizzo di tecnologie avanzate;

La Regione Puglia, con DGR n. 962 del 7 luglio 2025 "**CHECK-IN CULTURE 2030**" - **Community, Heritage, Enterprise, City, Knowledge, Innovation, CULTURE** - ha approvato l'aggiornamento della strategia regionale "PiiiLCulturainPuglia 2017-2026" per la valorizzazione dei patrimoni culturali e la promozione dell'economia culturale e creativa per il ciclo 2025-2030 - nel quadro complessivo della programmazione e delle risorse a valere sui fondi UE del PR Puglia 2021/2027 e sui fondi per l'accordo di Coesione 2021/2027 per la Puglia (FSC e POC);

"Check-in Culture 2030" mira a supportare l'Ecosistema Culturale pugliese proponendo il passaggio definitivo dal restauro dei "contenitori" e dallo sviluppo di "contenuti" di qualità

all'attivazione di percorsi di partecipazione comunitaria fin dalla loro progettazione, con l'obiettivo di rigenerare contesti urbani, centrali o marginali, riscoprire l'identità culturale, ibridare le funzioni dei luoghi di cultura e produrre valore sociale, culturale ed economico.

Considerato che:

- *i soggetti accreditati dal Ministero della Cultura, per il triennio 2025/2027, quali soggetti beneficiari del Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo (FNSV), sono in possesso di specifici requisiti di natura qualitativa e quantitativa;*
- *condizione essenziale per il riconoscimento delle spese sostenute per le programmazioni di eventi e per il mantenimento della qualifica di "soggetti ministeriali FNSV" è il cofinanziamento delle attività da parte della Regione e, a tal fine, l'art. 10, comma 2, della Legge regionale n. 6/2004, assegna una priorità al sostegno di tali soggetti da parte della Regione Puglia;*
- *la programmazione strategica regionale individua nella promozione triennale delle produzioni artistiche e di spettacolo dal vivo realizzate dai soggetti accreditati dal Ministero della Cultura (per il triennio 2025/2027) quali soggetti beneficiari del Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo (FNSV, ex FUS), lo strumento idoneo a dare un forte impulso alla valorizzazione e al sostegno dell'identità culturale e alla fruizione del patrimonio culturale pubblico - atteso che tali soggetti accreditati promuovono, in una dimensione strutturata e consolidata, interventi di pregio artistico-culturale - permettendo una pianificazione pluriennale che miri a valorizzare il ruolo della cultura come mezzo per raggiungere gli obiettivi di rigenerazione socio-culturale ed economica di cui alla suddetta D.G.R. n. 962/2025;*
- *con DGR n. 1477 del 07/10/2025, nell'intento di sostenere i Soggetti FNSV, in accordo con le disposizioni adottate dal Ministero della Cultura con il Decreto del Ministro della Cultura del 23 dicembre 2024 e al fine di assicurare tutela occupazionale e forme adeguate di sostegno alle attività di Spettacolo dal vivo, sono state definite le linee di indirizzo per l'attivazione di due distinte procedure di selezione delle operazioni realizzate dai soggetti aventi sede legale nella Regione Puglia che siano stati riconosciuti dal Ministero della Cultura quali soggetti FNSV, per il triennio 2025-2027, a valere sull'avviso approvato con il D.M. 23 dicembre 2024, una per l'intero triennio in favore dei soggetti privati e l'altra per la sola annualità 2025 in favore dei soggetti pubblici;*
- *con Determinazione del Dirigente della Sezione Economia della Cultura del 20/10/2025, n. 347, è stata attivata una procedura negoziale con i Soggetti pubblici riconosciuti dal Ministero quali beneficiari del Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo per il triennio 2025/2027, per il sostegno delle attività per l'anno 2025;*
- *con Determinazione del Dirigente della Sezione Economia della Cultura del 11/12/2025, n. 414, sono state ammesse a finanziamento le proposte progettuali dei Soggetti pubblici ministeriali FNSV, in esito all'iter istruttorio previsto dalla procedura negoziale annuale di cui alla DD. n. 347/2025;*
- *la Sezione Economia della Cultura, sulla scorta dell'analisi di quanto già assegnato ai soggetti pubblici FNSV nell'annualità 2025, ha stimato in € 2.000.000,00 le risorse*

finanziarie necessarie ad assicurare per il biennio 2026-2027 la continuità progettuale sul territorio pugliese delle azioni già realizzate nell'anno 2025, giusta DD n. 171/2025/00414 sopra citata;

Valutato che:

- *la Regione Puglia intende sostenere i Soggetti pubblici FNSV, in accordo con le disposizioni adottate dal Ministero della Cultura con il Decreto del Ministro della Cultura del 23 dicembre 2024, al fine di assicurare tutela occupazionale e forme adeguate di sostegno alle attività di Spettacolo dal vivo, particolarmente funzionali al perseguimento dell'azione strategica regionale;*

Ritenuto, pertanto:

- *di dover definire, come di seguito riportato, le linee di indirizzo alle quali il dirigente responsabile del Centro di Responsabilità Amministrativa, al quale sono attribuite le risorse finanziarie stanziata dalla presente deliberazione, dovrà attenersi nell'attivazione di una procedura di selezione delle operazioni, per il biennio 2026-2027, immediatamente finanziabili con la dotazione disponibile, i cui destinatari sono tutti i soggetti pubblici aventi sede legale nella Regione Puglia, che siano stati riconosciuti dal Ministero della Cultura quali soggetti FNSV, per il triennio 2025-2027, a valere sull'avviso approvato con il D.M. 23 dicembre 2024 e ammessi, con apposito Decreto direttoriale, quali beneficiari:*
 - *sarà attivata una procedura negoziale biennale 2026-2027 con i soggetti pubblici, aventi sede legale nella Regione Puglia, che siano stati riconosciuti dal Ministero della Cultura quali soggetti FNSV, per il triennio 2025-2027, a valere sull'avviso approvato con il D.M. 23 dicembre 2024 e ammessi, con apposito decreto direttoriale, quali beneficiari;*
 - *dalla suddetta procedura sono esclusi sia i soggetti privati FNSV, già invitati alla procedura triennale di cui alla DGR n. 1477/2025 e alla DD n. 171/2025/00347, che le fondazioni e gli enti partecipati dalla Regione Puglia che, pur essendo soggetti FNSV, attingono stabilmente alle risorse messe a disposizione dalla Regione quale fondo di dotazione annuale per le spese di funzionamento e per il finanziamento delle attività programmate;*
 - *i suindicati soggetti pubblici FNSV ministeriali saranno invitati a presentare le proprie proposte progettuali per il biennio 2026-2027, corredate dai programmi annuali 2026 trasmessi al Ministero della Cultura, in coerenza con le progettualità triennali candidate allo stesso Ministero;*
 - *a tutti i soggetti FNSV pubblici sopra menzionati, fermi restando i vincoli previsti dal Regolamento regionale n. 11/2007 e in considerazione delle risorse disponibili, sarà assegnato, per ciascuna annualità del biennio 2026-2027, un co-finanziamento alle attività programmate per l'anno 2026 - eventualmente già avviate a decorrere da gennaio 2026 - e per l'anno 2027, d'importo non superiore al minor valore tra:*

- *il deficit del piano finanziario preventivo della rispettiva annualità, pari alla differenza tra il totale delle entrate e il totale delle spese ammissibili,*
- *il 60% del totale dei costi ammissibili,*
- *il contributo concesso dalla Sezione Economia della Cultura della Regione Puglia nell'annualità 2025 in qualità di soggetto FNSV;*
- *il budget complessivamente destinato alla procedura è pari ad 2 milioni di euro;*
- *non saranno ammesse le proposte progettuali che prevedono - anche a seguito di decurtazioni/correzioni applicate dagli uffici, in esito alle attività di verifica svolte sul quadro economico preventivo - un contributo concedibile annuale inferiore a € 10.000,00.*

Appare opportuno, pertanto, procedere all'approvazione delle linee di indirizzo per l'attivazione di una procedura negoziale biennale 2026-2027 con i soggetti pubblici regionali che siano stati riconosciuti dal Ministero della Cultura quali soggetti FNSV, per il triennio 2025-2027, a valere sull'avviso approvato con il D.M. 23 dicembre 2024, e già finanziati da Regione Puglia per l'anno 2025, al fine di selezionare le operazioni relative al piano delle attività 2026-2027, nell'ambito della programmazione triennale in materia di spettacolo dal vivo, e allo stanziamento, in applicazione della L.R. n. 6/2004 per il finanziamento del Fondo Unico Regionale dello Spettacolo (FURS), di risorse economiche pari € 2.000.000,00 – di cui € 1.000.000,00 per l'anno 2026 ed € 1.000.000,00 per l'anno 2027 – utili all'attivazione della procedura negoziale biennale, sul capitolo di spesa del bilancio autonomo U0813032 "Fondo Unico Regionale dello Spettacolo art. 10 Legge regionale n. 6 del 29/04/2004 – Trasferimenti correnti ad Amministrazioni Locali", previa autorizzazione alla variazione al bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028, al documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio Finanziario Gestionale 2026-2028, approvato con DGR n. 1818 del 19/11/2025, ai sensi dell'art. 51 comma 2) del D. Lgs. 118/11 e s.m.ii, secondo quanto previsto dalla sezione "Copertura finanziaria" del presente provvedimento.

Garanzie di riservatezza

"La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 2016/679 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE".

Valutazione impatto di genere

Esito Valutazione di impatto di genere: neutro

COPERTURA FINANZIARIA AI SENSI DEL D.LGS. 118/2011 E SS.MM.II.

Il presente provvedimento comporta la variazione, in termini di competenza e cassa, al bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2026-2028, al documento tecnico di accompagnamento e al bilancio finanziario gestionale 2026-2028, approvato con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 1818 del 19/11/2025, ai sensi dell'art. 51 comma 2) del d.lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.

VARIAZIONE DI BILANCIO AUTONOMO

PARTE SPESA

Spesa ricorrente – Codice UE: 8 - Spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea

CRA	Capitolo	Declaratoria capitolo	Missione Programma Titolo	Codifica Piano dei conti finanziario	Variazione e.f. 2026 Competenza e Cassa	Variazione e.f. 2027 Competenza
13.02	U0813025	FONDO UNICO REGIONALE DELLO SPETTACOLO ART. 10 LEGGE REGIONALE N. 6 DEL 29/04/2004	5.2.1	U.1.04.03.99.000	- € 800.000,00	- € 600.000,00
13.02	U0813088	CONTRIBUTO STRAORDINARIO PER LE I.C.O. E I COMPLESSI STRUMENTALI PUGLIESI - TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE	5.2.1	U.1.04.04.01.000	- € 200.000,00	- € 300.000,00
13.02	U0813018	DISCIPLINA TRANSITORIA DELLE ATTIVITA' CULTURALI. LEGGE REGIONALE N. 6 DEL 29/04/2004 ART. 14 E ART. 42 L.R. 14/2004.TRASFERIMENTI C ORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE	5.2.1	U.1.04.04.01.000	-	- € 100.000,00
13.02	U0813032	FONDO UNICO REGIONALE DELLO SPETTACOLO ART. 10 LEGGE REGIONALE N. 6 DEL 29/04/2004 - TRASFERIMENTI CORRENTI AD AMMINISTRAZIONI LOCALI	5.2.1	U.1.04.01.02.000	+ € 1.000.000,00	+ € 1.000.000,00

PRENOTAZIONE DI SPESA

Spesa ricorrente – Codice UE: 8 - Spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea

CRA	Capitolo	Declaratoria capitolo	Missione Programma Titolo	Codifica Piano dei conti finanziario	Prenotazione di spesa 2026	Prenotazione di spesa 2026
13.02	U0813032	FONDO UNICO REGIONALE DELLO SPETTACOLO ART. 10 LEGGE REGIONALE N. 6 DEL 29/04/2004 - TRASFERIMENTI CORRENTI AD AMMINISTRAZIONI LOCALI	5.2.1	U.1.04.01.02.000	+ € 1.000.000,00	+ € 1.000.000,00

Le operazioni contabili proposte assicurano il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs n.118/2011 e ss.mm.ii..

La copertura finanziaria derivante dal presente provvedimento, pari complessivamente ad euro € 2.000.000,00, è a valere sulle risorse del capitolo di spesa del bilancio autonomo U0813032, a seguito della variazione di bilancio sopra indicata.

La spesa del presente provvedimento corrisponde ad OGV che saranno perfezionate nel corso degli esercizi finanziari 2026 e 2027, mediante impegni di spesa da assumersi con determinazioni del Dirigente della Sezione Economia della Cultura.

Con determinazione del Dirigente della Sezione Economia della Cultura si procederà, altresì, ad adottare i conseguenti provvedimenti di liquidazione a valere sul competente capitolo di spesa.

Tutto ciò premesso, al fine di garantire la selezione delle operazioni relative al piano delle attività 2026-2027, nell'ambito della programmazione triennale in materia di spettacolo dal vivo, attraverso l'attivazione di una procedura negoziale per il biennio 2026-2027 con i soggetti pubblici regionali che siano stati riconosciuti dal Ministero della Cultura quali soggetti FNSV, per il triennio 2025-2027, a valere sull'avviso approvato con il D.M. 23 dicembre 2024, ai sensi dell'art. 4, co. 4 lettera d) e k) della L.R. n. 7/97, dell'art. 44, co. 4 lettera a) della L.R. n. 7/2004 e dell'art. 52 del D. Lgs. n. 118/2011, si propone alla Giunta regionale:


1. di approvare le linee di indirizzo per l'attivazione di una procedura negoziale biennale 2026-2027 con i soggetti pubblici regionali che siano stati riconosciuti dal Ministero della Cultura quali soggetti FNSV, per il triennio 2025-2027, a valere sull'avviso approvato con il D.M. 23 dicembre 2024, e già finanziati da Regione Puglia per l'anno 2025, al fine di selezionare le operazioni relative al piano delle attività 2026-2027, nell'ambito della programmazione triennale in materia di spettacolo dal vivo, così come riportate nel documento istruttorio concernente l'argomento in oggetto;
2. di stanziare le risorse complessive pari ad € 2.000.000,00, di cui € 1.000.000,00 per l'anno 2026 ed € 1.000.000,00 per l'anno 2027, per l'attivazione della predetta procedura negoziale, in applicazione della L.R. n. 6 del 2004 e s.m.i., per il finanziamento del Fondo Unico Regionale dello Spettacolo (FURS), sul capitolo di spesa del bilancio autonomo U0813032 "Fondo Unico Regionale dello Spettacolo Art. 10 Legge Regionale n. 6 del 29/04/2004 - Trasferimenti Correnti ad Amministrazioni Locali", a seguito della variazione prevista con il presente provvedimento;
3. di autorizzare, ai sensi dell'art. 51, comma 2 del D.Lgs. 23 Giugno 2011, n. 118, la variazione compensativa al Bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2026-2028, al documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio Finanziario Gestionale 2026-2028, così come riportato in dettaglio nella parte della copertura finanziaria del documento istruttorio della presente deliberazione;
4. di autorizzare la prenotazione di spesa per complessivi € 2.000.000,00, di cui € 1.000.000,00 per l'anno 2026 ed € 1.000.000,00 per l'anno 2027, che trova copertura finanziaria sul capitolo U0813032 sopra richiamato, a seguito della variazione prevista con il presente provvedimento;
5. di dare atto che la copertura finanziaria riveniente dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio come previsto dal D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.;

6. di autorizzare il Dirigente della Sezione Economia della Cultura ad adottare i provvedimenti consequenziali, operando sul capitolo di spesa indicato nella sezione Copertura finanziaria del documento istruttorio;
7. di pubblicare il presente provvedimento sul BURP in versione integrale;
8. di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell'art. 23 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33.

I sottoscritti attestano la regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 6, co. 3, lett. da a) ad e) delle Linee guida sul "Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia", adottate con D.G.R. 23 luglio 2019, n. 1374.

La funzionaria titolare della E.Q. "Supporto alla gestione tecnico-amministrativa della Sezione"

Teresa Cicchella

 Teresa Cicchella
27.04.2026 11:03:38
GMT+02:00

La Dirigente della Sezione Economia della Cultura

Angela Cistulli

 ANGELA
CISTULLI
27.04.2026
11:10:46
GMT+02:00

Il Direttore di Dipartimento, ai sensi degli artt. 18 e 20 del Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii., NON RAVVISA osservazioni.

Il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio

Vito Antonio Antonacci

 VITO ANTONIO
ANTONACCI
28.04.2026 10:25:15
GMT+02:00

L'Assessore alla Cultura e alla Conoscenza, ai sensi del vigente Regolamento della Giunta regionale;

propone

alla Giunta regionale l'adozione del presente atto.

L'Assessore alla Cultura e alla Conoscenza

Silvia Miglietta

 Silvia Miglietta
28.04.2026
11:02:44
GMT+02:00

Il sottoscritto esprime parere di regolarità contabile positivo, ai sensi dell'art. 79, co. 5 della L.R. n. 28/2001, ed attestazione di copertura finanziaria.

Il Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria, o suo delegato



Firmato digitalmente da:
Stolfa Regina
Firmato il 28/04/2026 17:15
Seriale Certificato: 5833319
Valido dal 04/03/2026 al 04/03/2029
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA



REGIONE PUGLIA
SEZIONE BILANCIO RAGIONERIA PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE
(D. Lgs. n. 118/11 e s.m.i.)

UFFICIO	TIPO	ANNO	NUMERO	DATA
ACS	DEL	2026	4	28.04.2026

ATTIVITÀ DI SOSTEGNO IN MATERIA DI SPETTACOLO DAL VIVO - L.R. 6/2004. PROCEDURA NEGOZIALE 2026-2027
SOGGETTI MINISTERIALI FNSV TRIENNIO 2025-27, COMPARTO ENTI LOCALI - LINEE DI INDIRIZZO. VARIAZIONE AL
BILANCIO DI PREVISIONE DELLA REGIONE PUGLIA PERL#E. F. 2026 E PLURIENNALE 2026-28, AI SENSI DELL'ART. 51
C. 2 D. LGS. N. 118/2011 E SS.MM.II., E PRENOTAZIONE DELLA SPESA PER € 2.000.000.

Si esprime: PARERE DI REGOLARITA'CONTABILE POSITIVO
LR 28/2001 art. 79 Comma 5

ANNOTAZIONE:

Responsabile del Procedimento

E.Q.-PAOLINO GUARINI
PAOLINO
GUARINI



Firmato digitalmente da:
Stolfa Regina
Firmato il 28/04/2026 17:14
Seriale Certificato: 5833319
Valido dal 04/03/2026 al 04/03/2029
Info:Certem - Qualified Electronic Signature CA

Dirigente
D.SSA REGINA STOLFA

