

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 9 aprile 2026, n. 427

CUP:F84D21000010006 PNRR - DD rep. n. 99 del 04/04/2025 Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali. Avviso pubblico rivolto agli Istituti e luoghi della cultura interessati dalle operazioni di digitalizzazione del patrimonio culturale finanziate nell'ambito dell'Investimento PNRR 1.1. Attivazione dei progetti di ricerca presso i Poli Biblio-museali Regionali. Variazione al Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028 ai sensi del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.

LA GIUNTA REGIONALE

VISTI:

- gli artt. 4, 5 e 6 della L.R. 4 febbraio 1997, n. 7;
- la Deliberazione della Giunta Regionale n. 3261 del 28 luglio 1998;
- gli artt. 4 e 16 del D.lgs. n. 165 del 30.03.2001 e ss.mm.ii.;
- gli artt. 43 e 44 dello Statuto della Regione Puglia;
- il Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii., recante l'Atto di Alta Organizzazione "M.A.I.A. 2.0";
- il Regolamento interno di questa Giunta.

Visto il documento istruttorio della Sezione Sviluppo Innovazione e Reti, concernente l'argomento in oggetto, e la conseguente proposta dell'Assessore alla Cultura e alla Conoscenza, Silvia Miglietta,

PRESO ATTO:

- a) delle sottoscrizioni dei responsabili della struttura amministrativa competente, ai fini dell'attestazione della regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 5, co. 8 delle Linee guida sul "Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia", adottate con D.G.R. 7 ottobre 2025, n. 1397;
- b) della dichiarazione del Direttore di Dipartimento, in merito a eventuali osservazioni sulla proposta di deliberazione, ai sensi degli artt. 18 e 20 del Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii.;
- c) del parere di regolarità contabile, previsto dall'art. 79, co. 5, della L.R. 28/2001 e ss.mm.ii., e di attestazione di copertura finanziaria, espresso dal Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria, o suo delegato.

Con voto favorevole espresso all'unanimità dei presenti e per le motivazioni contenute nel documento istruttorio che è parte integrante e sostanziale della presente deliberazione,

DELIBERA

1. di prendere atto dell'effettiva attivazione dei progetti di ricerca che coinvolgono alcuni istituti afferenti ai Poli Biblio-museali regionali interessati dalle operazioni di digitalizzazione da parte della Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali;
2. di prendere atto che per i progetti ammessi a finanziamento sono riconosciuti agli istituti e luoghi di cultura i costi di tutoraggio e attività, per un importo complessivo di € 71.680,00;
3. di autorizzare, ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D. lgs 118/2011 e ss.mm.ii., la variazione al bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2027-2028, al Documento tecnico di accompagnamento ed al Bilancio

finanziario gestionale 2026-2028, previa istituzione di nuovi capitoli di entrata e di spesa, così come espressamente indicato nella sezione "Copertura Finanziaria" del presente provvedimento;

4. di dare atto che le operazioni contabili proposte con il presente provvedimento assicurano il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio come previsto dal D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii;
5. di approvare l'allegato E/1, parte integrante del presente atto, che sarà trasmesso dalla Sezione Bilancio e Ragioneria al Tesoriere regionale conseguentemente all'approvazione della presente deliberazione;
6. di autorizzare il Dirigente della Sezione Sviluppo, Innovazione e Reti, quale responsabile dei competenti capitoli di entrata e di spesa, ad adottare i provvedimenti derivanti dalla presente deliberazione;
7. di disporre la pubblicazione della presente deliberazione nel Bollettino Ufficiale della Regione Puglia ai sensi della L.R. n. 18/2023.

Il Segretario Generale della Giunta

NICOLA PALADINO

Il Presidente della Giunta

ANTONIO DECARO

DOCUMENTO ISTRUTTORIO

OGGETTO: CUP: F84D21000010006 PNRR - DD rep. n. 99 del 04/04/2025. Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali - Avviso pubblico rivolto agli Istituti e luoghi della cultura interessati dalle operazioni di digitalizzazione del patrimonio culturale finanziate nell'ambito dell'Investimento PNRR 1.1. Attivazione dei progetti di ricerca presso i Poli Biblio-museali regionali. Variazione al Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028 ai sensi del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.

PREMESSO CHE:

- la Regione Puglia, ai sensi dell'articolo 12 commi 1 e 2 del proprio Statuto, promuove e sostiene la cultura, l'arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità e riconosce nello spettacolo una componente essenziale della cultura e dell'identità regionale promuovendone iniziative di produzione e divulgazione;
- la legge regionale n. 17 del 25.06.2013 "Disposizioni in materia di beni culturali" disciplina gli interventi della Regione e degli enti locali al fine di assicurare, tra gli altri, la promozione della conoscenza, salvaguardia, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale e in particolare all'art. 5 stabilisce che la Regione "opera congiuntamente con gli enti locali, promuove e favorisce intese con lo Stato e con soggetti pubblici e privati... al fine di creare il sistema regionale integrato dei beni culturali";
- in attuazione della legge n. 56/2014 (cd. legge Delrio), ai sensi della legge regionale n. 9/2016 "Disposizioni per il completamento del processo di riordino previsto dalla legge regionale 30 ottobre 2015, n. 31 (Riforma del sistema di governo regionale e territoriale)" la Regione Puglia ha assunto la titolarità delle funzioni esercitate dalle Province in materia di valorizzazione dei beni culturali e in materia di biblioteche, musei e pinacoteche;
- in questo contesto normativo, in base ad apposite Convenzioni stipulate con le Amministrazioni Provinciali di Brindisi, Foggia, Lecce, Barletta-Andria-Trani e Taranto si è proceduto all'istituzione per ciascuna delle suddette Province di un Polo Biblio-museale con finalità di cura e valorizzazione del patrimonio culturale rispettivamente gestito nell'ambito di una politica unitaria coordinata dal Dipartimento Turismo, economia della cultura e valorizzazione del territorio della Regione Puglia;
- i Poli Biblio-museali regionali gestiscono i seguenti luoghi di cultura:
 - Polo Biblio-museale di Lecce:
 - Ex Collegio Argento sito a Lecce in viale Gallipoli n. 28;
 - Ex Convitto Palmieri sito a Lecce in piazza Carducci;
 - Palazzo G. Comi sito in Tricase in piazza G. Comi;
 - Acaya.
 - Polo Biblio-museale di Brindisi:
 - Biblioteca Provinciale di Brindisi sita a Brindisi viale Commenda 1;
 - Museo Archeologico Provinciale "F. Ribezzo" sito a Brindisi in piazza Duomo.
 - Polo Biblio-museale della Barletta-Andria-Trani:
 - Biblioteca regionale di Canosa di Puglia, sita a Canosa di Puglia in Via Giuseppe Parini n. 48.
 - Polo Biblio-museale di Foggia:
 - Biblioteca provinciale "La Magna Capitana" sita a Foggia in viale Michelangelo;
 - Museo del Territorio sito a Foggia in via Arpi 155;
 - Museo di Storia Naturale sito a Foggia in via Giuseppe di Vittorio 31;
 - Galleria di Palazzo Dogana sita a Foggia in P.zza XX Settembre 20.

PREMESSO, INOLTRE, CHE:

- alla Regione Puglia, con Decreto Ministeriale del MIC n. 298 del 25 luglio 2022, sono stati assegnati Euro 5.562.797,65 per la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione” del PRNN per l’attuazione della strategia nazionale di digitalizzazione del patrimonio culturale, con l’obiettivo di creare un ecosistema digitale della cultura, basato su un insieme coordinato e interdipendente di infrastrutture e piattaforme per la creazione e gestione di servizi di produzione, raccolta, conservazione, distribuzione e fruizione di risorse culturali digitali;
- il target minimo assegnato alla Regione per il suddetto progetto è di 1.390.699 scansioni digitali e sono stati coinvolti 33 luoghi della cultura del territorio, suddivisi tra Musei, Biblioteche e Archivi, tra i quali anche quelli afferenti ai Poli Biblio-museali;
- Invitalia, quale centrale di committenza del progetto, ha provveduto alla indizione, gestione e aggiudicazione delle procedure per l’affidamento di servizi per la digitalizzazione per i bandi relativi alle categorie “Oggetti Museali” e “Carta+Foto”;
- con Deliberazione della Giunta Regionale n. 866 del 19/06/2023 si è data attuazione al DM/MIC n. 298/2022 PNRR – M1C3 – Investimento 1.1 – Sub-investimento 1.1.5 “Digitalizzazione del patrimonio culturale”;
- Attualmente la Sezione Sviluppo, Innovazione, Reti del Dipartimenti Turismo Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio ha completato le attività amministrative necessarie e sono stati avviati i cantieri di digitalizzazione.

CONSIDERATO CHE:

- la Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali ha pubblicato, con Determina rep. 99 del 04/04/2025, un avviso rivolto agli Istituti e luoghi della cultura interessati dalle operazioni di digitalizzazione (cd. “Cantieri di digitalizzazione”) finanziate dal richiamato Investimento 1.1, al fine di formare una Long list di Istituti interessati ad ospitare la realizzazione di progetti di ricerca, a finalità formativa, afferenti al processo di trasformazione digitale in atto e condotti da strutture accademiche che offrono corsi di laurea magistrale in materie coerenti con gli ambiti disciplinari di riferimento;
- la “Struttura di Progetto Cooperazione Territoriale Europea e Poli Biblio-museali” della Regione Puglia, in rappresentanza degli Istituti Culturali “Biblioteca Bernardini e Biblioteca Magna Caputana” e “Museo Castromediano e Museo Ribezzo” ha manifestato l’interesse ad ospitare n. 11 borsisti, con riferimento agli ambiti di ricerca riportati nella long list ai numeri “136”, “137”, “138”, “139”, “140”, “141”, “146”, “147”, “148”, “149” e “151”;
- a seguito della formazione della Long List degli Istituti e luoghi della cultura interessati, la Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali ha pubblicato, con Determina rep. 144 del 15/05/2025, un avviso rivolto alle Università italiane finalizzato a raccogliere l’interesse e la disponibilità ad attivare progetti di ricerca, mediante l’attivazione di borse di studio post lauream per attività di ricerca, presso gli Istituti e Luoghi della Cultura della Long list, integrato con Determina rep. 157 del 23/05/2025.

CONSIDERATO, INOLTRE, CHE:

- la Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali è una Fondazione di partecipazione per la formazione, la ricerca e gli studi avanzati nell’ambito delle competenze del Ministero della Cultura, socio fondatore, e ai sensi dell’art. 1, co. 2. dello Statuto ha personalità giuridica di diritto privato secondo le modalità previste dal decreto del Presidente della Repubblica 10 febbraio 2000, n. 361;
- la Scuola riveste il ruolo di soggetto attuatore del sub investimento 1.1.6 “Formazione e miglioramento delle competenze digitali” - nella comunicazione pubblica “Dicolab. Cultura al digitale” - del PNRR Cultura 4.0 (PNRR - M1C3 – Strategie e piattaforme digitali per il

patrimonio culturale) e, in quanto tale, cura la programmazione, lo sviluppo e l'erogazione di iniziative formative, divulgative, informative e di ricerca, in modalità online e in presenza, volte a sostenere la transizione digitale nel settore culturale;

- nell'ambito del citato progetto sono previste iniziative finalizzate al sostegno del potenziamento delle competenze dei destinatari in target negli ambiti interessati dalla trasformazione digitale del patrimonio culturale, tra cui le iniziative da realizzare mediante l'erogazione di voucher, ovvero di contributi finalizzati a sostenere percorsi di formazione e ricerca applicata.

DATO ATTO CHE:

- con Determina rep. n. 189 del 27/06/2025 la Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali ha approvato gli elenchi dei progetti di ricerca, con evidenza di quelli oggetto di finanziamento;
- tra i progetti di ricerca approvati e finanziati presenti negli elenchi di cui alla con D.D. rep. 189 del 27/06/2025, per un ammontare complessivo pari ad euro 99.328,00, sono presenti i seguenti istituti di cultura afferenti ai Poli Biblio-museali di Lecce, Brindisi e Foggia:
 1. la Biblioteca La Magna Capitana di Foggia,
 2. la Biblioteca Bernardini di Lecce,
 3. Il Museo Ribezzo di Brindisi,
 4. il Museo Castromediano di Lecce.
- dei progetti di ricerca finanziati dalla Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali ed approvati dalla stessa scuola Nazionale con Determina rep. n. 189 del 27/06/2025, risultano effettivamente avviati i seguenti:

UNIVERSITA' DIPARTIMENTO	ISTITUTO DI CULTURA	COD. AMBITO RICERCA	DURATA BORSA DI STUDIO in mesi	CONTRIBUTO FINANZIATO
Università Telematica Pegaso - Dipartimento di Scienze dell'Educazione e dello Sport	Museo Castromediano e Museo Ribezzo	151	9	€ 9.216,00
Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" - Dip. di ricerca e innovazione Umanistica	Museo Castromediano e Museo Ribezzo	148	7	7.168,00
Università degli Studi di Napoli L'Orientale - Dip. Asia, Africa e Mediterraneo	Museo Castromediano e Museo Ribezzo	146	9	9.216,00
Università degli Studi del Salento - Dip. Beni Culturali	Museo Castromediano e Museo Ribezzo	149	9	9.216,00
Università degli Studi del	Museo	147	9	9.216,00

Salento - Dip. Beni Culturali	Castromediano e Museo Ribezzo			
Università degli Studi di Foggia - Dip. di Studi umanistici, Lettere, Beni Culturali e Scienze della Formazione	Biblioteca Bernardini e Biblioteca Magna Capitana	141	9	9.216,00
Università degli Studi di Foggia - Dip. Economia, management e Territorio	Biblioteca Bernardini e Biblioteca Magna Capitana	136	9	9.216,00
Università degli Studi di Foggia - Dip. Economia, management e Territorio	Biblioteca Bernardini e Biblioteca Magna Capitana	140	9	9.216,00

- il 01/08/2025 la Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali ha comunicato che, a seguito della pubblicazione dell'elenco definitivo delle Università selezionate (con Determina rep. 189 del 27/06/2025) e degli ambiti su cui verteranno i progetti di ricerca, gli Istituti di Cultura sopra richiamati rientrano tra quelli che ospiteranno i progetti di ricerca richiedendo la documentazione necessaria all'avvio dei progetti;
- con Determinazione Dirigenziale n. 00171 del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio/Struttura di Progetto Cooperazione Territoriale Europea e Poli Biblio-museali del 20/08/2025, pertanto, si è provveduto:
 - ad approvare le schede tecniche relative alle attività di ricerca presso la Biblioteca Bernardini di Lecce e la Biblioteca Magna Capitana di Foggia e presso Museo Castromediano e il Museo Ribezzo;
 - a delegare il Dirigente della Struttura di Progetto Cooperazione Territoriale Europea e Poli Biblio-museali alla sottoscrizione e all'attuazione dell'atto d'obbligo tra la Struttura di Progetto Cooperazione Territoriale Europea e Poli Biblio-museali della Regione Puglia e la Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali;
- con nota prot n. 0457660 del 20.08.25 è stata trasmessa la documentazione richiesta alla Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali approvata con D.D. n. 00171 del 20/08/2025 per l'avvio dei progetti di ricerca nei cantieri di digitalizzazione
- la Regione Puglia intende avvalersi del supporto amministrativo del Consorzio Puglia Culture, con le modalità definite attraverso l'accordo Pubblico-Pubblico, approvato con DGR n. 1704 del 04/12/2024 (Rep. n. 026420/2025) e della Provincia di Brindisi sulla base dell'*"Accordo di collaborazione per la gestione dei Poli Biblio-museali delle Province di Foggia, Brindisi e Lecce. Anni 2024 – 2026"* approvato con DGR n. 288 del 18/03/2024 e sottoscritto dalle parti in data 04/04/2024.

Tutto ciò premesso, visti:

- il D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118, come integrato dal D.Lgs. 10 agosto 2014, n. 126 "Disposizioni integrative e correttive del D.Lgs. 118/2011 recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge n. 42/2009";
- l'articolo 51, comma 2 del predetto decreto legislativo n. 118/2011 ai sensi del quale la Giunta, con provvedimento amministrativo, autorizza le variazioni del bilancio di previsione e del documento tecnico di accompagnamento;

VISTI:

- l'art. 18 del D.Lgs. n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" in merito ai Principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;
- la Legge Regionale n. 15/2008 e ss. mm. ii. "Principi e linee guida in materia di trasparenza dell'attività amministrativa nella Regione Puglia";
- l'art. 32 della L. n. 69 del 18 giugno 2009, che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- il Regolamento UE n. 679/2016 relativo alla "protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati" e che abroga la direttiva 95/46/CE (Regolamento generale sulla protezione dei dati);
- la determinazione del Dirigente della Sezione Personale e Organizzazione n. 115 del 12/02/2018, come rettificata dalla successiva Determinazione n. 890 del 25/07/2019, di istituzione, tra gli altri Servizi afferenti al Dipartimento, della Struttura di Progetto "Cooperazione Territoriale Europea e Poli Biblio-Museali";
- la DGR n. 1974 del 07/12/2020, la DGR n. 1289 del 28/07/2021 e i correlati D.P.G.R. n. 22 del 22/01/2021 e n. 45 del 30/02/2021 di adozione del modello organizzativo denominato "MAIA 2.0" – approvazione atto di alta organizzazione;
- con D.G.R. n. 1501 del 14/10/2025 è stato conferito l'incarico ad interim di Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio al dott. Vito Antonio Antonacci, prorogato con DGR n. 1967 del 16/12/2025;
- la D.G.R. n. 85 del 08/02/2023 di Adozione del Piano Triennale per la Prevenzione della Corruzione e la Trasparenza della Regione Puglia 2023-2025;
- la D.G.R. n. 414 del 30/03/2023 di adozione del Piano integrato di attività e organizzazione (P.I.A.O.) 2023-2025 della Regione Puglia;
- la D.G.R. n. 50 del 29/01/2025 di adozione dell'aggiornamento al Piano Integrato di attività e organizzazione (P.I.A.O.) 2023-2025 della Regione Puglia per l'anno 2025;
- la D.D. n.00028 del 01/12/2023 del Registro delle Determinazioni della AOO 013 di conferimento delle funzioni vicarie ad interim della Struttura di Progetto "Cooperazione Territoriale Europea e Poli Biblio-Museali" al Dirigente della Sezione Sviluppo, Innovazione Reti, dott. Mauro Paolo Bruno.

VISTI, ALTRESÌ:

- il D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118, come integrato dal D.Lgs. 10 agosto 2014, n. 126 "Disposizioni integrative e correttive del D.Lgs. n. 118/2011 recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge n. 42/2009";
- la L.R. n. 18 del 27/10/2025 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2026 e bilancio pluriennale 2026-2028 della Regione Puglia (Legge di stabilità regionale 2026)";
- la L.R. n. 19 del 27/10/2025 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2026 e bilancio pluriennale 2026-2028";
- la D.G.R. n. 1818 del 19/11/2025 "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione".

Tutto quanto sopra premesso, al fine di avviare l'attivazione dei progetti di ricerca nei cantieri di digitalizzazione approvati e finanziati dalla Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali, si propone alla Giunta Regionale:

- di prendere atto dell'effettiva attivazione dei progetti di ricerca che coinvolgono alcuni istituti afferenti ai Poli Biblio-museali regionali interessati dalle operazioni di digitalizzazione da parte della Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali;
- di prendere atto che per i progetti ammessi a finanziamento sono riconosciuti agli istituti e luoghi di cultura i costi di tutoraggio e attività, per un importo complessivo di € 71.680,00.

- di autorizzare, ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D. lgs 118/2011 e ss.mm.ii., la variazione al bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2027-2028, al Documento tecnico di accompagnamento ed al Bilancio finanziario gestionale 2026-2028, previa istituzione di nuovi capitoli di entrata e di spesa, così come espressamente indicato nella sezione "Copertura Finanziaria" del presente provvedimento.

Garanzie di riservatezza

"La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 2016/679 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE."

Il presente atto è pubblicato in versione integrale sul BURP e sul portale della Regione Puglia, www.regione.puglia.it.

VISTE:

- la D.G.R. n. 1466 del 15/09/2021, recante l'approvazione della *Strategia regionale per la parità di genere, denominata "Agenda di Genere"*;
- la D.G.R. n.1295 del 26/09/2024 recante "*Valutazione di Impatto di Genere (VIG). Approvazione indirizzi metodologico-operativi e avvio fase strutturale.*".

VALUTAZIONE DI IMPATTO DI GENERE ai sensi della DGR 1295 del 26/09/2024

Esito Valutazione di impatto di genere: NEUTRO

COPERTURA FINANZIARIA AI SENSI DEL D.LGS. 118/2011 E SS.MM.II.

Il presente provvedimento comporta, ai sensi dell'art. 51, comma 2, del D. Lgs. N. 118/2011 e ss.mm.ii., la variazione al Bilancio di previsione regionale 2026 e pluriennale 2026- 2028, approvato con L.R. n. 19 del 27/10/2025, al Documento tecnico di accompagnamento ed al Bilancio finanziario gestionale 2026-2028, approvato con D.G.R. n. 1818 del 19/11/2025, previa istituzione di nuovi capitoli di entrata e nuovi capitoli di spesa, come di seguito indicato.

1. ISTITUZIONE NUOVI CAPITOLI

BILANCIO VINCOLATO

Struttura regionale titolare del Centro di Responsabilità Amministrativa (CRA):

13 – Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del Territorio

05 – Sezione Sviluppo, Innovazione, Reti

Parte Entrata

Entrata Non Ricorrente - Codice UE: 2 – Altre Entrate

CAPITOLO	DECLARATORIA	TITOLO TIPOLOGIA	CODIFICA PIANO DEI CONTI FINANZIARIO
C.N.I. (1) E_____	TRASFERIMENTI PER L'ATTIVAZIONE DEI PROGETTI DI RICERCA PRESSO I POLI BIBLIO-MUSEALI REGIONALI	2.104	E.2.01.04.01.000 TRASFERIMENTI CORRENTI DA I.S.P.

Parte Spesa

Spesa non Ricorrente - Codice UE: 8 – Spesa non correlata ai finanziamenti

Missione 5 - Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali

Programma 2 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale

CAPITOLO	DECLARATORIA	MISSIONE PROGRAMMA TITOLO	CODIFICA PIANO DEI CONTI FINANZIARIO
C.N.I. (1) U _____	PROGETTI DI RICERCA PRESSO I POLI BIBLIO-MUSEALI REGIONALI – TRASFERIMENTO AD AMMINISTRAZIONI LOCALI	5.2.1	U.1.04.01.02.000 TRASFERIMENTI CORRENTI AD AMMINISTRAZIONI LOCALI

2. VARIAZIONE AL BILANCIO DI PREVISIONE 2026 E PLURIENNALE 2026-2028**BILANCIO VINCOLATO****Struttura regionale titolare del Centro di Responsabilità Amministrativa (CRA):**

13 – Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del Territorio

05 – Sezione Sviluppo, Innovazione, Reti

Parte Entrata

Entrata Non Ricorrente - Codice UE: 2 – Altre Entrate

CAPITOLO	DECLARATORIA	TITOLO TIPOLOGIA	CODIFICA PIANO DEI CONTI FINANZIARIO	VARIAZIONE E.F. 2026 COMPETENZA-CASSA
C.N.I. (1) E _____	TRASFERIMENTI PER L'ATTIVAZIONE DEI PROGETTI DI RICERCA PRESSO I POLI BIBLIO-MUSEALI REGIONALI	2.104	E.2.01.04.01.000	+ € 71.680,00

Si attesta che l'importo di € 71.680,00 relativo alla copertura del presente provvedimento, corrisponde al finanziamento concesso da parte della Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali con propria DD rep. 189 del 27/06/2025 con la quale sono stati approvati gli elenchi dei progetti di ricerca finanziati.

Si attesta che l'importo relativo alla copertura del presente provvedimento corrisponde ad obbligazione giuridicamente perfezionata, con debitore certo: **Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali**.

Parte Spesa

Spesa non Ricorrente - Codice UE: 8 – Spesa non correlata ai finanziamenti

CAPITOLO	DECLARATORIA	MISSIONE PROGRAMMA TITOLO	CODIFICA PIANO DEI CONTI FINANZIARIO	VARIAZIONE E.F. 2026 COMPETENZA-CASSA
C.N.I. (1) U _____	PROGETTI DI RICERCA PRESSO I POLI BIBLIO-MUSEALI REGIONALI – TRASFERIMENTO AD AMMINISTRAZIONI LOCALI	5.2.1	U.1.04.01.02.000	+ € 71.680,00

L'operazione contabile proposta assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio come previsto dal D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.

Con determinazione del Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio si procederà ad effettuare il relativo accertamento delle entrate e impegno di spesa a valere sull'esercizio finanziario 2026.

Tutto ciò premesso, al fine di avviare l'attivazione dei progetti di ricerca nei cantieri di digitalizzazione approvati e finanziati dalla Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali,

sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate, ai sensi dell'art. 4, comma 4, lettera k, della L.R. 7/1997, si propone alla Giunta regionale:

1. di prendere atto dell'effettiva attivazione dei progetti di ricerca che coinvolgono alcuni istituti afferenti ai Poli Biblio-museali regionali interessati dalle operazioni di digitalizzazione da parte della Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali;
2. di prendere atto che per i progetti ammessi a finanziamento sono riconosciuti agli istituti e luoghi di cultura i costi di tutoraggio e attività, per un importo complessivo di € 71.680,00;
3. di autorizzare, ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D. lgs 118/2011 e ss.mm.ii., la variazione al bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2027-2028, al Documento tecnico di accompagnamento ed al Bilancio finanziario gestionale 2026-2028, previa istituzione di nuovi capitoli di entrata e di spesa, così come espressamente indicato nella sezione "Copertura Finanziaria" del presente provvedimento;
4. di dare atto che le operazioni contabili proposte con il presente provvedimento assicurano il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio come previsto dal D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.;
5. di approvare l'allegato E/1, parte integrante del presente atto, che sarà trasmesso dalla Sezione Bilancio e Ragioneria al Tesoriere regionale conseguentemente all'approvazione della presente deliberazione;
6. di autorizzare il Dirigente della Sezione Sviluppo, Innovazione e Reti, quale responsabile dei competenti capitoli di entrata e di spesa, ad adottare i provvedimenti derivanti dalla presente deliberazione;
7. di disporre la pubblicazione della presente deliberazione nel Bollettino Ufficiale della Regione Puglia ai sensi della L.R. n. 18/2023.

I sottoscritti attestano la regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 5, co. 3, lett. da a) ad e) delle Linee guida sul "Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia", adottate con D.G.R. 7 ottobre 2025, n. 1397.

L'istruttore E.Q. "Supporto alla gestione dei Poli Biblio-museali regionali"

Loredana Pezzuto

 LOREDANA
PEZZUTO
20.03.2026
09:27:49
GMT+01:00

Il Dirigente ad Interim della Struttura di Progetto Cooperazione Territoriale Europea e Poli Biblio-museali

Mauro Paolo Bruno

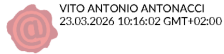
 MAURO
PAOLO
BRUNO
20.03.2026
12:20:26
GMT+00:00

Il Direttore ai sensi degli artt. 18 e 20 del Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii., NON RAVVISA osservazioni alla presente proposta di DGR.

Il Direttore del Dipartimento

Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio

Vito Antonio Antonacci



L'Assessore alla Cultura e alla Conoscenza, Silvia Miglietta, ai sensi del vigente Regolamento della Giunta regionale,

propone

alla Giunta regionale l'adozione del presente atto

L'Assessore alla Cultura e alla Conoscenza

Silvia Miglietta



Parere di regolarità contabile

La sottoscritta esprime parere di regolarità contabile positivo, ai sensi dell'art. 79, co. 5 della L.R. n. 28/2001, ed attestazione di copertura finanziaria.

La Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria, o suo delegato



Firmato digitalmente da:
Stolfa Regina
Firmato il 09/04/2026 12:53
Seriale Certificato: 5833319
Valido dal 04/03/2026 al 04/03/2029
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

previdione di cassa 71.680,00

(*) La compilazione della colonna può essere rinviata, dopo l'approvazione della delibera di variazione di bilancio, a cura del responsabile finanziario.

Allegato delibera di variazione del bilancio riportante i dati d'interesse del Tesoriere
data: .../.../..... n. protocollo
Rif. delibera SIR/DEL/2026/00005

ENTRATE

TITOLO, TIPOLOGIA	DENOMINAZIONE	PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. - ESERCIZIO 2026 (*)	VARIAZIONI		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO ESERCIZIO 2026 (*)
			in aumento	in diminuzione	
<i>Fondo pluriennale vincolato per spese correnti</i>					
<i>Fondo pluriennale vincolato per spese in conto capitale</i>					
<i>Utilizzo Avanzo d'amministrazione</i>					
TITOLO	2	TRASFERIMENTI CORRENTI			
Tipologia	104	Trasferimenti correnti da Istituzioni Sociali Private	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	71.680,00 71.680,00	
TOTALE TITOLO	2	TRASFERIMENTI CORRENTI	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	71.680,00 71.680,00	
TOTALE VARIAZIONI IN ENTRATA			residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	71.680,00 71.680,00	
TOTALE GENERALE DELLE ENTRATE			residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	71.680,00 71.680,00	

(*) La compilazione della colonna può essere rinviata, dopo l'approvazione della delibera di variazione di bilancio, a cura del responsabile finanziario.

TIMBRO E FIRMA DELL'ENTE
 Responsabile del Servizio Finanziario / Dirigente responsabile della spesa



REGIONE PUGLIA
SEZIONE BILANCIO RAGIONERIA PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE
 (D. Lgs. n. 118/11 e s.m.i.)

UFFICIO	TIPO	ANNO	NUMERO	DATA
SIR	DEL	2026	5	07.04.2026

CUP F84D21000010006 PNRR - DD REP. N. 99/2025- SCUOLA NAZIONALE DEL PATRIMONIO E DELLE ATTIVITÀ
 CULTURALI - AVVISO PUBBLICO PER ISTITUTI E LUOGHI DELLA CULTURA-INVESTIMENTO PNRR 1.1
 DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE. ATTIVAZIONE PROGETTI DI RICERCA NEI POLI
 BIBLIO-MUSEALI REGIONALI. VARIAZIONE AL BILANCIO DI PREVISIONE PER IL 2026 E PLURIENNALE 2026-2028
 (D.LGS. N. 118/2011 E SS.MM.II).

Si esprime: PARERE DI REGOLARITA'CONTABILE POSITIVO
LR 28/2001 art. 79 Comma 5

ANNOTAZIONE:

Responsabile del Procedimento

E.Q.-PAOLINO GUARINI

 **PAOLINO
GUARINI**

Dirigente

D.SSA REGIN.

Firmato digitalmente da
 Stolfa Regina
 Firma: 2026/04/07 12:43
 Serial: 587704
 Valido dal 04/07/2026 al 04/07/2026
 InfoCamere Qualified Electronic Signature CA