

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 10 febbraio 2026, n. 73

Accordo di Programma Interregionale Triennale 2025/2027 (Art. 47 del DM 23 dicembre 2024 rep. 463)
- Progetti di Residenza Artistica prima annualità - Variazione al bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2026-2028, ex art. 51, comma 2, del D.Lgs. n.118/2011 e ss.mm.ii.

LA GIUNTA REGIONALE

VISTI:

- gli artt. 4, 5 e 6 della L.R. 4 febbraio 1997, n. 7;
- la Deliberazione della Giunta Regionale n. 3261 del 28 luglio 1998;
- gli artt. 4 e 16 del D.lgs. n. 165 del 30.03.2001 e ss.mm.ii.;
- gli artt. 43 e 44 dello Statuto della Regione Puglia;
- il Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii., recante l'Atto di Alta Organizzazione "M.A.I.A. 2.0";
- il Regolamento interno di questa Giunta.

VISTO il documento istruttorio della Sezione Sviluppo, Innovazione, Reti, concernente l'argomento in oggetto e la conseguente proposta dell'Assessora alla Cultura e alla Conoscenza.

PRESO ATTO

- a) delle sottoscrizioni dei responsabili della struttura amministrativa competente, ai fini dell'attestazione della regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 5, co. 8 delle Linee guida sul "Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia", adottate con D.G.R. 7 ottobre 2025, n. 1397;
- b) della dichiarazione del Direttore di Dipartimento, in merito a eventuali osservazioni sulla proposta di deliberazione, ai sensi degli artt. 18 e 20 del Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii.;
- c) del parere di regolarità contabile, previsto dall'art. 79, co. 5, della L.R. 28/2001 e ss.mm.ii., e di attestazione di copertura finanziaria, espresso dal Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria, o suo delegato.

Con voto favorevole espresso all'unanimità dei presenti e per le motivazioni contenute nel documento istruttorio che è parte integrante e sostanziale della presente deliberazione

DELIBERA

1. **di prendere atto** che, sulla base di quanto riportato nell'Accordo di Programma Interregionale Triennale 2025/2027 ed annuale 2025, alla Regione Puglia sono attribuiti 1 Centro di residenza e 5 progetti di Artisti nei Territori con una dotazione finanziaria complessiva massima per la procedura, oggetto del presente provvedimento, in termini di contributo pubblico per l'anno 2025 pari ad € 430.000,00, di cui € 220.000,00 a valere sul Bilancio Vincolato e € 210.000,00 a valere sulle risorse del Bilancio Autonomo Regionale, comprensiva della quota complessiva pari ad € 51.300,00 destinata alle attività di gestione della Comunicazione e del Monitoraggio delle Residenze artistiche;
2. **di prendere atto** dei Decreti Direttoriali rep. n. 748 del 30 giugno 2025 e n. 1941 del 17 novembre 2025, con i quali sono state assegnate le risorse del MiC alla Regione Puglia dedicate alle Residenze Artistiche per la prima annualità 2025, le cui attività, a norma dell'Avviso Pubblico per la selezione dei relativi progetti, potranno in via eccezionale concludersi entro il primo trimestre 2026, come di seguito indicato:
 - a. € 178.700,00, per il cofinanziamento ai progetti di residenza di cui all'art. 47 del D.M. rep. n. 463 del 23 dicembre 2024,
 - b. € 41.300,00, per l'attività di comunicazione e monitoraggio dei progetti di Residenze;

3. **di autorizzare** la variazione, in termini di competenza e cassa, al Bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2026/2028, approvato con Legge Regionale n. 19 del 27 ottobre 2025, al documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio Finanziario Gestionale 2026/2028, di cui alla la D.G.R. n. 1818 del 19 novembre 2025, ai sensi e per gli effetti dell'art. 51, comma 2, del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., come indicato nella sezione "copertura finanziaria" del documento istruttorio;
4. **di prendere atto** che la variazione proposta con il presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio come previsto dal D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.;
5. **di approvare** l'Allegato E/1, di cui all'art. 10 comma 4 del Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii., parte integrante del presente provvedimento, che sarà trasmesso dalla Sezione Bilancio e Ragioneria al Tesoriere regionale conseguentemente all'approvazione della presente deliberazione;
6. **di dare atto** che, nelle successive annualità del triennio le Regioni aderenti all'Intesa e la Direzione Generale dello Spettacolo del MiC adottano i rispettivi provvedimenti amministrativi sulla base di quanto previsto dall'art. 2, comma 2, dell'Intesa;
7. **di autorizzare** il Dirigente responsabile della Sezione Sviluppo, Innovazione, Reti ad adottare i provvedimenti conseguenti, operando sui capitoli di entrata e di spesa indicati nella Sezione Copertura finanziaria;
8. **di notificare** il presente provvedimento al Dirigente della Sezione Sviluppo, Innovazione, Reti;
9. **di pubblicare** il presente provvedimento sul BURP in versione integrale e sul sito ufficiale www.regione.puglia.it.

Il Segretario Generale della Giunta

NICOLA PALADINO

Il Presidente della Giunta

ANTONIO DECARO

DOCUMENTO ISTRUTTORIO

Oggetto: Accordo di Programma Interregionale Triennale 2025/2027 (Art. 47 del DM 23 dicembre 2024 rep. 463) - Progetti di Residenza Artistica prima annualità - Variazione al bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2026-2028, ex art. 51, comma 2, del D.Lgs. n.118/2011 e ss.mm.ii.

Visti:

- la Legge n. 241 del 7 agosto 1990, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi.”;
- l’articolo 8, comma 6, della Legge n. 131 del 5 giugno 2003, che prevede la possibilità per il Governo di promuovere, in sede di Conferenza Stato-Regioni o di Conferenza Unificata, la stipula di intese dirette a favorire l’armonizzazione delle rispettive legislazioni o il raggiungimento di posizioni unitarie o il conseguimento di obiettivi comuni;
- l’articolo 47, comma 1, del Decreto del Ministero della Cultura n. 463 del 23 dicembre 2024 (Criteri e modalità per l’assegnazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul “Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo”), che prevede la stipula di specifici accordi di programma tra il Ministero della Cultura e una o più Regioni, le cui finalità e i cui obiettivi sono stabiliti previa intesa, avente periodicità triennale, con la Conferenza permanente tra lo Stato, le Regioni e le Province autonome.

Premesso che:

- lo Stato, le Regioni e le Province autonome, nel rispetto del dettato costituzionale, concorrono alla promozione e all’organizzazione delle attività culturali, con particolare riguardo allo spettacolo in tutte le sue componenti;
- nell’ambito delle rispettive competenze e sulla base del principio della leale collaborazione, lo Stato e le Regioni favoriscono la promozione e la diffusione nel territorio nazionale delle diverse forme di spettacolo, ne sostengono la produzione e la circolazione in Italia e all’estero, valorizzano la tradizione nazionale e locale, garantiscono pari opportunità nell’accesso alla sua fruizione e promuovono la formazione del pubblico;
- in attuazione dei predetti principi, la Regione ha approvato la Legge n. 6 del 29 aprile 2004 (“Norme organiche in materia di spettacolo e norme di disciplina transitoria delle attività culturali”) e, in base all’articolo 9 della citata legge, favorisce la realizzazione delle attività richiamate al precedente punto, anche mediante apposite convenzioni, con soggetti pubblici;
- lo Spettacolo dal vivo costituisce un’attività di interesse pubblico e rappresenta una componente essenziale della cultura e dell’identità del Paese nonché un fattore di crescita sociale, civile ed economico della collettività;
- con il D.M. n. 463/2024 il Ministero della Cultura ha approvato i “Criteri e modalità per l’assegnazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo”;

- in attuazione dell'art. 47 del D.M. n. 463/2024 è stata sottoscritta l'Intesa sancita con atto repertoriato n. 249/CSR del 18 dicembre 2024 tra il Governo, le Regioni e le Province autonome, che definisce obiettivi e finalità degli Accordi di Programma, prevedendo all'art. 2, comma 2, per il triennio 2025/2027, la sottoscrizione di un unico Accordo di Programma Interregionale.

Considerato che:

- l'Accordo di programma disciplina regole e modalità omogenee di cofinanziamento e di gestione dei progetti di Residenza delle Regioni e Province autonome per il triennio 2025/2027 ed è sottoscritto nella prima annualità del triennio con validità triennale e redatto conformemente a quanto previsto nello schema di Accordo allegato all'Intesa sancita;
- per il triennio 2025/2027 ciascuna Regione aderente all'Intesa sottoscrive con il MiC/DGS un accordo, redatto secondo lo schema di Accordo di programma allegato all'Intesa stessa, recante i principi e le finalità comuni, le linee guida per l'individuazione dei beneficiari, i requisiti e le condizioni per l'attuazione, attraverso bandi regionali. Tali accordi recano, inoltre, i rispettivi impegni di spesa relativi al primo anno del triennio. Per ciascuno degli anni successivi, 2026 e 2027, le Regioni aderenti all'Intesa ed il MiC/DGS adottano i provvedimenti amministrativi relativi ai rispettivi impegni di spesa dell'esercizio di riferimento;
- le Regioni esprimono a tal fine, nella forma di una manifestazione d'interesse, da inviare al MiC/DGS entro il 31 dicembre di ciascun anno, la propria intenzione a sottoscrivere l'Accordo di programma per il triennio 2025/2027;
- non sono ammessi ingressi di nuove Regioni nel corso del triennio;
- l'eventuale rinuncia nel corso del triennio deve essere comunicata al MiC/DGS e alle Regioni che hanno sottoscritto l'Accordo, entro il 31 dicembre di ogni anno, per l'anno successivo;
- lo schema di Accordo di programma individua la quota del FNSV per l'annualità 2025 destinata all'attuazione dell'art. 47 del D.M. 23 dicembre 2024 rep. 463 "Residenze", pari ad euro 2.650.000,00 (duemilioneisecentocinquantamila/00), come da D.M. 4 aprile 2025, rep. n. 112 registrato dalla Corte dei Conti il 16 aprile 2025 al n. 1238;
- nella tabella allegata ed approvata in sede di Tavolo tecnico tra Regioni aderenti all'Intesa e Direzione generale Spettacolo del MiC riunitosi in data 27 giugno 2025 il Coordinamento tecnico della Commissione Cultura ha trasmesso ai referenti delle Regioni e Province Autonome aderenti all'Intesa la tabella definitiva di ripartizione delle quote MIC/Regioni e Province autonome annualità 2025, in cui si evidenziano le quote di co-finanziamento tra le Regioni e la Direzione generale del MiC;
- l'art. 3 dell'Accordo di programma sottoscritto dalle Regioni e Province Autonome, prevede che le attività svolte nell'ambito delle Residenze siano oggetto di report e monitoraggio in itinere ed ex post secondo modalità, tempistiche e schemi uniformi definiti tra le parti;
- la Direzione Generale Spettacolo del MiC, con Decreto Direttoriale del 30 giugno 2025 rep. n. 748 di ripartizione delle quote di co-finanziamento, ha destinato alla

Regione Puglia, la somma residua pari a € 26.500,00 destinata alla realizzazione dell'attività di comunicazione e monitoraggio delle attività di Residenze annualità 2025;

- la Direzione Generale Spettacolo del MiC, con D.D. Rep. n. 1941 del 17 novembre 2025 ha assegnato un'ulteriore somma di € 14.800,00 da destinare alla Regione Puglia, per la realizzazione della suddetta attività di comunicazione e monitoraggio dei progetti di Residenze annualità 2025 e che, pertanto, il contributo complessivo del MiC da assegnare alla Regione Puglia per tale finalità ammonta ad € 41.300,00.

Tenuto conto che:

- sulla base di quanto previsto dall'Intesa, le Regioni e le Province autonome individuano le residenze beneficiarie del cofinanziamento attraverso specifici bandi, preferibilmente a carattere triennale e in linea con quanto previsto dalle proprie normative in materia di spettacolo dal vivo. Le selezioni sono effettuate sulla base di quanto indicato dall'Intesa e dei requisiti, delle caratteristiche, dei criteri e dei parametri contenuti nelle Linee guida allegate al presente Accordo;
- i "Centri di Residenza", come definiti dall'articolo 6, comma 3, dell'Intesa, fermo restando quanto indicato nelle linee guida allegate all'Accordo, possono essere realizzati e co-finanziati esclusivamente nelle Regioni già aderenti al progetto triennale 2022/2024, comunque in numero non superiore a uno per ciascuna Regione, come previsto dall'articolo 2, comma 8, dell'Intesa;
- ciascuna Regione, fermo restando quanto indicato nelle linee guida allegate all'Accordo, può individuare un numero di "Residenze per artisti nei territori" così come definite nell'art. 6, comma 2, dell'Intesa, sulla base del numero di abitanti di ciascuna Regione:
 - n. 5 progetti: Regioni con popolazione superiore ai 3.000.000 di abitanti;
 - n. 3 progetti: Regioni con popolazione da 500.000 a 2.999.999 abitanti;
 - n. 1 progetto: Regioni con popolazione inferiore a 500.000 abitanti;
- sulla base di quanto riportato nello schema di Accordo, alla Regione Puglia sono quindi attribuiti un Centro di residenza cinque progetti di Artisti nei territori, il cui cofinanziamento per l'anno 2025 è così stabilito: per parte MiC/DGS pari a Euro 178.700,00, per parte Regione pari a Euro 200.000,00;
- nelle due annualità successive del triennio la Regione e il MiC/DGS adottano i provvedimenti amministrativi relativi ai rispettivi impegni di spesa nell'esercizio di riferimento;
- i Coordinamenti tecnici Beni e Attività culturali tra MIC e Regioni e Province autonome aderenti all'Intesa, hanno affidato alla Regione Puglia la comunicazione e il monitoraggio delle attività di Residenze, annualità 2025;
- la ripartizione del co-finanziamento Stato/Regioni, ha previsto la somma residua pari a euro 26.500,00 destinata alla Regione Puglia, attraverso una specifica convenzione, per la realizzazione della suddetta attività di comunicazione e monitoraggio;
- per la medesima attività di Comunicazione e Monitoraggio per l'anno 2025 a valere sul bilancio autonomo regionale sono stanziati risorse pari a € 10.000,00;

- con la Deliberazione n. 1029 del 22/07/2025, la Giunta regionale:
 - ha approvato ed autorizzato la sottoscrizione dell'Accordo di programma Interregionale triennale allegato all'Intesa 2025/2027 in attuazione dell'art. 1, comma 2, dell'Intesa prevista dall'art. 47 del D.M. 463/2024 e ss.mm.ii., e la relativa variazione di bilancio;
 - ha preso atto che la dotazione finanziaria complessiva per la procedura oggetto del provvedimento, in termini di contributo pubblico, per l'anno 2025, è stata quantificata pari a € 415.200,00, di cui € 210.000,00 a valere sulle risorse del Bilancio Autonomo Regionale e € 205.200,00 a valere sul Bilancio Vincolato;
 - ha preso atto altresì che con Decreto Direttoriale del Ministero della Cultura n. 748 del 30 giugno 2025 sono state assegnate alla Regione Puglia, per l'anno 2025, le risorse pari ad € 178.700,00 per il cofinanziamento ai progetti di residenza di cui all'art.47 del D.M. 463/2024, ed € 26.500,00, per l'attività di comunicazione e monitoraggio dei progetti di Residenze, annualità 2025;
 - ha approvato l'assegnazione della gestione delle attività di comunicazione e monitoraggio al Consorzio Puglia Culture (già Teatro Pubblico Pugliese) in continuità con quanto previsto con Deliberazione di Giunta Regionale n. 1656 del 29/11/2022, con la quale è stato approvato altresì lo schema dell'Accordo di Cooperazione con cui sono regolamentate le relative attività;
- con Determinazione Dirigenziale n. 00081 del 17/09/2025 è stato approvato e pubblicato l'Avviso Pubblico per la selezione dei Progetti di Residenza Artistica per il triennio 2025/2027;
- il suddetto Avviso dispone che "eccezionalmente per il solo anno 2025, considerate le esigenze rappresentate dalla Regioni e Province Autonome interessate, le attività potranno essere concluse al massimo entro il primo trimestre 2026..."
- la Direzione Generale dello Spettacolo del MiC ha successivamente assegnato un'ulteriore somma di € 14.800,00 da destinare alla Regione Puglia, per la realizzazione dell'attività di comunicazione e monitoraggio dei progetti di Residenze annualità 2025;
- con Determinazione Dirigenziale n. 00140 del 30/12/2025 è stata approvata, sulla base delle risultanze istruttorie e delle valutazioni di merito di cui ai paragrafi 9 e 10 dell'Avviso Pubblico citato, la graduatoria di merito dei progetti ammessi e finanziati, distinti per le Residenze per Artisti nei Territori e per il Centro di Residenza.

Dato atto che, in ragione del termine di conclusione della procedura di selezione, le somme stanziare con Deliberazione di Giunta Regionale n. 1029 del 22/07/2025 non sono state accertate e incassate entro la fine del rispettivo esercizio finanziario, né sono state impegnate sui capitoli di spesa collegati, rendendo pertanto necessario apportare la variazione di Bilancio 2026 e pluriennale 2026/2028 per assicurare la copertura di spesa alle obbligazioni che si perfezioneranno nel corrente esercizio finanziario in favore dei soggetti beneficiari del suddetto Avviso pubblico.

Visti, altresì:

- il D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 e ss.mm.ii.;

- la Legge Regionale n. 18 del 27 ottobre 2025, “Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2026 e bilancio pluriennale 2026-2028 della Regione Puglia (Legge di stabilità regionale 2026)”;
- la Legge Regionale n. 19 del 27 ottobre 2025, “Bilancio di previsione della Regione Puglia per l’esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028”;
- la D.G.R. n. 1818 del 19 novembre 2025 “Bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione.”;
- la D.G.R. n. 1466 del 15 settembre 2021, recante l’approvazione della Strategia regionale per la parità di genere, denominata “Agenda di Genere”;
- la D.G.R. n. 1295 del 26 settembre 2024, recante “Valutazione di impatto di genere (VIG). Approvazione indirizzi metodologico-operativi e avvio fase strutturale”.

Si ritiene che, alla luce delle risultanze istruttorie, sussistono i presupposti di fatto e di diritto per:

- poter, con la presente deliberazione, procedere all’approvazione della variazione di bilancio, ai sensi del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., in termini di competenza e di cassa per l’esercizio finanziario 2026, come riportato nella parte relativa alla copertura finanziaria;
- quantificare la dotazione finanziaria complessiva massima per la procedura oggetto del presente provvedimento, in termini di contributo pubblico, relativa alla prima annualità dei progetti di che trattasi, pari ad € 430.000,00, di cui € 220.000,00 a valere sul Bilancio Vincolato e € 210.000,00 a valere sulle risorse del Bilancio Autonomo Regionale, comprensiva della quota complessiva pari ad € 51.300,00 destinata alle attività di gestione della Comunicazione e del Monitoraggio delle Residenze artistiche.

Garanzie di riservatezza

“La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all’Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 2016/679 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE.”.

Esiti Valutazione di impatto di genere: NEUTRO.
--

COPERTURA FINANZIARIA AI SENSI DEL D.LGS. 118/2011 E SS.MM.II.

Il presente provvedimento comporta, ai sensi dell’art. 51 comma 2 del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., la variazione, in termini di competenza e cassa nell’esercizio finanziario 2026, al bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2026/2028, approvato con Legge Regionale n. 19

del 27 ottobre 2025, al documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio Finanziario Gestionale 2026/2028, di cui alla la D.G.R. n. 1818 del 19 novembre 2025, come di seguito indicato:

BILANCIO VINCOLATO

Centro di Responsabilità Amministrativa

13 – DIPARTIMENTO TURISMO, L'ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO

05 – SEZIONE SVILUPPO, INNOVAZIONE, RETI

PARTE ENTRATA

Entrate non ricorrenti – Codice UE: 2 – Altre entrate

CAPITOLO ENTRATA	DECLARATORIA	TITOLO TIPOLOGIA	P.D.C.F.	VARIAZIONE E.F. 2026 COMPETENZA E CASSA
E2059349	FINANZIAMENTO STATALE FINALIZZATO ALLA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO RESIDENZE	2.101	E.2.01.01.01.000	+220.000,00

Titolo giuridico: Decreti Direttoriali rep. n. 748 del 30 giugno 2025 e n. 1941 del 17 novembre 2025, con i quali sono state assegnate le risorse del MiC dedicate alle Residenze Artistiche per la prima annualità (2025).

Si attesta che l'importo relativo alla copertura del presente provvedimento corrisponde ad obbligazione giuridicamente perfezionata, con debitore certo: Ministero della Cultura.

PARTE SPESA

Spesa non ricorrente – Codice UE: 8 – Spese non correlate ai finanziamenti UE

CAPITOLO SPESA	DECLARATORIA	MISSIONE PROGRAMMA	P.D.C.F.	VARIAZIONE E.F. 2026 COMPETENZA E CASSA
U0502020	QUOTA DI COFINANZIAMENTO STATALE ACCORDO DI PROGRAMMA QUADRO RESIDENZE	5.2	U.1.04.03.99.0000	+178.700,00
U0502034	QUOTA DI COFINANZIAMENTO STATALE ACCORDO DI PROGRAMMA QUADRO RESIDENZE - TRASFERIMENTI CORRENTI AD AMMINISTRAZIONI LOCALI	5.2	U.1.04.01.02.0000	+41.300,00

La copertura finanziaria per la procedura oggetto del presente provvedimento, che assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio come previsto dal

D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., è pari, in termini di contributo pubblico, a complessivi € 430.000,00, a valere sugli stanziamenti, a seguito della variazione sopra riportata, dei capitoli di spesa di seguito indicati:

- per € 200.000,00 e.f. 2026 a valere sulle risorse del capitolo di spesa U0502021 del Bilancio Autonomo Regionale;
- per € 178.700,00 e.f. 2026 a valere sulle risorse del capitolo di spesa U0502020 e.f. 2026 del Bilancio Vincolato Regionale;
- per € 41.300,00 e.f. 2026 a valere sulle risorse del capitolo di spesa U0502034 del Bilancio Vincolato Regionale;
- per € 10.000,00 e.f. 2026 a valere sulle risorse del capitolo di spesa U0502035 del Bilancio Autonomo Regionale.

Ai successivi provvedimenti conseguenti di accertamento e di impegno provvederà il Dirigente responsabile della Sezione Sviluppo, Innovazione, Reti.

Tutto ciò premesso, ai sensi dell'art. 4, co. 4 lett. d), della L.R. 7/1997, si propone alla Giunta regionale:

1. **di prendere atto** che, sulla base di quanto riportato nell'Accordo di Programma Interregionale Triennale 2025/2027 ed annuale 2025, alla Regione Puglia sono attribuiti 1 Centro di residenza e 5 progetti di Artisti nei Territori con una dotazione finanziaria complessiva massima per la procedura, oggetto del presente provvedimento, in termini di contributo pubblico per l'anno 2025 pari ad € 430.000,00, di cui € 220.000,00 a valere sul Bilancio Vincolato e € 210.000,00 a valere sulle risorse del Bilancio Autonomo Regionale, comprensiva della quota complessiva pari ad € 51.300,00 destinata alle attività di gestione della Comunicazione e del Monitoraggio delle Residenze artistiche;
2. **di prendere atto** dei Decreti Direttoriali rep. n. 748 del 30 giugno 2025 e n. 1941 del 17 novembre 2025, con i quali sono state assegnate le risorse del MiC all' Regione Puglia dedicate alle Residenze Artistiche per la prima annualità 2025, le cui attività, a norma dell' Avviso Pubblico per la selezione dei relativi progetti, potranno in via eccezionale concludersi entro il primo trimestre 2026, come di seguito indicato:
 - a. € 178.700,00, per il cofinanziamento ai progetti di residenza di cui all'art. 47 del D.M. rep. n. 463 del 23 dicembre 2024,
 - b. € 41.300,00, per l'attività di comunicazione e monitoraggio dei progetti di Residenze;
3. **di autorizzare** la variazione, in termini di competenza e cassa, al Bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2026/2028, approvato con Legge Regionale n. 19 del 27 ottobre 2025, al documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio Finanziario Gestionale 2026/2028, di cui alla la D.G.R. n. 1818 del 19 novembre 2025, ai sensi e per gli effetti dell'art. 51, comma 2, del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., come indicato nella sezione "copertura finanziaria" del documento istruttorio;

4. **di prendere atto** che la variazione proposta con il presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio come previsto dal D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.;
5. **di approvare** l'Allegato E/1, di cui all'art. 10 comma 4 del Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii., parte integrante del presente provvedimento, che sarà trasmesso dalla Sezione Bilancio e Ragioneria al Tesoriere regionale conseguentemente all'approvazione della presente deliberazione;
6. **di dare atto** che, nelle successive annualità del triennio le Regioni aderenti all'Intesa e la Direzione Generale dello Spettacolo del MiC adottano i rispettivi provvedimenti amministrativi sulla base di quanto previsto dall'art. 2, comma 2, dell'Intesa;
7. **di autorizzare** il Dirigente responsabile della Sezione Sviluppo, Innovazione, Reti ad adottare i provvedimenti conseguenti, operando sui capitoli di entrata e di spesa indicati nella Sezione Copertura finanziaria;
8. **di notificare** il presente provvedimento al Dirigente della Sezione Sviluppo, Innovazione, Reti;
9. **di pubblicare** il presente provvedimento sul BURP in versione integrale e sul sito ufficiale www.regione.puglia.it.

I sottoscritti attestano la regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 5, co. 3, lett. da *a)* ad *e)* delle Linee guida sul "Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia", adottate con D.G.R. 7 ottobre 2025, n. 1397.

Il Funzionario incaricato
(Roberta Trizio)

 ROBERTA TRIZIO
19.01.2026
09:33:46
GMT+01:00

Il Dirigente della Sezione Sviluppo, Innovazione, Reti
(Mauro Paolo Bruno)

 MAURO
PAOLO
BRUNO
19.01.2026
15:52:44
GMT+00:00

Il Direttore ai sensi degli artt. 18 e 20 del Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii., NON RAVVISA le osservazioni alla presente proposta di DGR.

Il Direttore del Dipartimento
Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio
(Vito Antonio Antonacci)

 VITO ANTONIO
ANTONACCI
26.01.2026 09:53:53
GMT+02:00

L'Assessora alla Cultura e alla Conoscenza

propone

alla Giunta regionale l'adozione del presente atto.

Assessora alla Cultura e alla Conoscenza



Silvia Miglietta
31.01.2026
15:01:23
GMT+01:00

(Silvia Miglietta)

Il sottoscritto esprime parere di regolarità contabile positivo, ai sensi dell'art. 79, co. 5 della L.R. n. 28/2001, ed attestazione di copertura finanziaria.

Il Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria o suo delegato

firma



Firmato digitalmente da:
STOLFA REGINA
Firmato il 09/02/2026 15:14
Seriale Certificato: 2300950
Valido dal 20/09/2023 al 20/03/2026
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

MAURO
PAOLO
BRUNO
02.02.2026
12:16:11
GMT+00:00



Allegato E/1

Allegato n. 8/1
al D.Lgs 118/2011

Allegato delibera di variazione del bilancio riportante i dati d'interesse del Tesoriere

data:/...../..... n. protocollo
Rif. Proposta di delibera del SIR/DEL/2026/00001

SPESE

MISSIONE, PROGRAMMA, TITOLO	DENOMINAZIONE	PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. - ESERCIZIO 2026	VARIAZIONI		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO - ESERCIZIO 2026
			in aumento	in diminuzione	
MISSIONE	5 Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali				
Programma	2 Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale				
TITOLO	1 Spese Correnti	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	220.000,00 220.000,00		
Totale Programma	2 Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	220.000,00 220.000,00		
TOTALE MISSIONE	5 Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	220.000,00 220.000,00		
TOTALE VARIAZIONI IN USCITA		residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	220.000,00 220.000,00		
TOTALE GENERALE DELLE USCITE		residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	220.000,00 220.000,00		

ENTRATE						
TITOLO, TIPOLOGIA	DENOMINAZIONE		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. - ESERCIZIO 2026	VARIAZIONI		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO - ESERCIZIO 2026
				in aumento	in diminuzione	
TITOLO	II	TRASFERIMENTI CORRENTI				
Tipologia	101	Trasferimenti correnti da Amministrazioni pubbliche	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	220.000,00 220.000,00		
TOTALE TITOLO	II	TRASFERIMENTI CORRENTI	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	220.000,00 220.000,00		
TOTALE VARIAZIONI IN ENTRATA			residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	220.000,00 220.000,00		
TOTALE GENERALE DELLE ENTRATE			residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	220.000,00 220.000,00		

TIMBRO E FIRMA DELL'ENTE

Responsabile del Servizio Finanziario / Dirigente responsabile della spesa



REGIONE PUGLIA
SEZIONE BILANCIO RAGIONERIA PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE
(D. Lgs. n. 118/11 e s.m.i.)

UFFICIO	TIPO	ANNO	NUMERO	DATA
SIR	DEL	2026	1	02.02.2026

ACCORDO DI PROGRAMMA INTERREGIONALE TRIENNALE 2025/2027 (ART. 47 DEL DM 23 DICEMBRE 2024 REP. 463) -
PROGETTI DI RESIDENZA ARTISTICA PRIMA ANNUALITÀ - VARIAZIONE AL BILANCIO DI PREVISIONE 2026 E
PLURIENNALE 2026-2028, EX ART. 51, COMMA 2, DEL D.LGS. N.118/2011 E SS.MM.II.

Si esprime: PARERE DI REGOLARITA'CONTABILE POSITIVO
LR 28/2001 art. 79 Comma 5

ANNOTAZIONE:

Responsabile del Procedimento

E.Q.-PAOLINO GUARINI



**PAOLINO
GUARINI**



Firmato digitalmente da:
STOLFA REGINA
Firmato il 09/02/2026 15:14
Seriale Certificato: 2300950
Valido dal 28/03/2023 al 28/03/2028
InfoCertare Qualified Electronic Signature CA

Dirigente

D.SSA REGINA STOLFA

