

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 21 novembre 2025, n. 1907

Accordo Coesione.POC Puglia 2021/27-Del.CIPESS 6/25 - Area tem. 06.Linea Int. 06.1 Az. "Progetti strategici per attrattori culturali". Approvazione scheda "Casa Arbore: spazio espositivo/laboratorio di fruizione" e schema di accordo di coop. art. 7, comma 4, D.Lgs.vo n. 36/2023. Variaz. bilancio previsione 2025 e pluri. 2025-2027 ex art.51, cm.2 D.Lgs 118/2011 e ss.mm.ii., per € 1.000.000,00

LA GIUNTA REGIONALE

VISTI:

- gli artt. 4, 5 e 6 della L.R. 4 febbraio 1997, n. 7;
- la Deliberazione della Giunta Regionale n. 3261 del 28 luglio 1998;
- gli artt. 4 e 16 del D.lgs. n. 165 del 30.03.2001 e ss.mm.ii.;
- gli artt. 43 e 44 dello Statuto della Regione Puglia;
- il Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii., recante l'Atto di Alta Organizzazione "M.A.I.A. 2.0";
- il Regolamento interno di questa Giunta;

VISTO il documento istruttorio della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, concernente l'argomento in oggetto, condiviso per la parte contabile con la Sezione Programmazione Unitaria, e la conseguente proposta dell'Assessore con delega a Cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Politiche migratorie, Legalità e Antimafia sociale, Viviana Matrangola, di intesa con il Presidente della Giunta Regionale, Michele Emiliano per la competenza in materia di Programmazione dei Fondi di Sviluppo e Coesione e Europei e con l'Assessore al Bilancio, Ragioneria, Finanze e Affari Generali, relativamente all'utilizzo della quota vincolata del risultato di amministrazione ;

PRESO ATTO

- a) delle sottoscrizioni dei responsabili della struttura amministrativa competente, ai fini dell'attestazione della regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 5, co. 8 delle Linee guida sul "Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia" adottate con Del. G.R. n. 1397 del 7/10/2025;
- b) della dichiarazione del Direttore di Dipartimento, in merito a eventuali osservazioni sulla proposta di deliberazione, ai sensi degli artt. 18 e 20 del Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii.;
- c) del parere di regolarità contabile, previsto dall'art. 79, co. 5, della L.R. 28/2001 e ss.mm.ii., e di attestazione di copertura finanziaria, espresso dal Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria, o suo delegato.

Con voto favorevole espresso all'unanimità dei presenti e per le motivazioni contenute nel documento istruttorio che è parte integrante e sostanziale della presente deliberazione

DELIBERA

1. Di dare seguito agli impegni assunti con la Provincia di Foggia con Del. G.R. n. 157 del 26 febbraio 2024, n. 157, che approvava lo schema di convenzione tra Provincia di Foggia e Regione Puglia per la valorizzazione di beni del patrimonio culturale provinciale allo scopo di allestire nuovi siti museali nell'ambito del polo biblio-museale di Foggia, tra cui il plesso destinato ad accogliere "Casa Arbore", sito in viale Giuseppe Di Vittorio n.33 a Foggia;
2. Di approvare la scheda-intervento "Casa Arbore: spazio espositivo/laboratorio di fruizione"

- (**All. 1**) per l'importo totale di € 1.000.000,00 che declina le attività da realizzare da Regione Puglia e Consorzio Puglia Culture in regime di collaborazione ex art. 7, comma 4, D.Lgs.vo n. 36/2023 per la regolamentazione, gestione e controllo dell'Area tematica 06 "Cultura". Linea di Intervento 06.01 "Patrimonio e paesaggio" dell'Accordo per la coesione a valere sulle risorse POC 2021-2027, sotto l'azione denominata "Progetti strategici per specifici attrattori culturali di rilievo sovregionale condivisi con il MIC";
3. Di approvare lo schema di accordo di cooperazione tra Regione Puglia-Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali e il Consorzio PugliaCulture, ai sensi dell'art. 7, comma 4, del D.Lgs.vo n. 36/2023 riportato in **All. 2**, parte integrante e sostanziale del presente atto;
 4. Di stanziare risorse per un ammontare complessivo di € 1.000.000,00 al fine di dare avvio all'attività di cui alla scheda-intervento "Casa Arbore: spazio espositivo/laboratorio di fruizione", riportata in Allegato 1 per fare parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, approvata con il presente provvedimento come da programmazione nell'ambito dell'Area tematica 06 "Cultura" – Linea di intervento 06.01 "Patrimonio e paesaggio" dell'Accordo per la coesione a valere sulle risorse POC 2021-2027, sotto l'azione denominata "Progetti strategici per specifici attrattori culturali di rilievo sovregionale";
 5. Di applicare la quota vincolata del Risultato di Amministrazione, ai sensi dell'art. 42, comma 8 e seguenti, del D. Lgs. n. 118/2011, per euro 1.000.000,00 a valere sulle economie vincolate formatesi negli esercizi precedenti del capitolo di spesa U1110050 "Fondo di riserva per il cofinanziamento regionale di programmi comunitari (art. 54, comma 1, lett. a – L.R. n. 28/2001)" del bilancio regionale, come meglio specificato nella sezione dedicata alla "copertura finanziaria" del presente provvedimento;
 6. Di autorizzare la variazione al Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027, al Documento Tecnico di accompagnamento e al Bilancio Finanziario Gestionale 2025-2027, approvato con DGR n. 26 del 20/01/2025, ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D.Lgs. 118/2011 e ss.mm. ii., così come riportato nella sezione "copertura finanziaria", per complessivi € 1.000.000,00;
 7. Di approvare l'**Allegato E/1**, di cui all'art. 10 comma 4 del D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii., parte integrante del presente provvedimento, che sarà trasmesso dalla Sezione Bilancio e Ragioneria al Tesoriere regionale, conseguentemente all'approvazione della presente Deliberazione;
 8. Di dare atto che la copertura finanziaria rinveniente dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs. n.118/2011 e ss.mm. ii.;
 9. Di autorizzare la Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, responsabile degli interventi che rientrano nella Linea di Intervento 06.01 Patrimonio e paesaggio, giusta D.G.R. n. 566/2025 e s.m.i., a sottoscrivere l'accordo di collaborazione ai sensi dell'art. 7, comma 4, del D.Lgs.vo n.36/2023, nonché ad adottare i conseguenti provvedimenti di accertamento, impegno e liquidazione sui competenti capitoli di entrata e di spesa di cui alla sezione copertura finanziaria del presente provvedimento la cui titolarità è del dirigente della Sezione Programmazione Unitaria, ivi inclusa la notifica alla Sezione medesima;
 10. Di notificare il presente provvedimento, a cura della Sezione proponente, al Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio e alla Sezione Programmazione Unitaria;
 11. Di pubblicare il presente provvedimento sul BURP in versione integrale;
 12. Di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell'art. 23 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, a cura della Sezione proponente, sul sito web istituzionale della Regione Puglia www.regione.puglia.it nella Sezione "Amministrazione Trasparente", Sottosezione di I livello "Provvedimenti", dell'organo di indirizzo politico – "Provvedimenti della Giunta Regionale" e ai sensi dell'art. 26 comma 1 in quanto "provvedimento relativo a concessione di contributi".

Il Segretario Generale della Giunta
NICOLA PALADINO

Il V. Presidente della Giunta
RAFFAELE PIEMONTESE

DOCUMENTO ISTRUTTORIO

Accordo Coesione. POC Puglia 2021/2027 - Delib. CIPESS 6/2025 - Area tematica 06. Linea Intervento 06.1 Azione "Progetti strategici per specifici attrattori culturali di rilievo sovraregionale condivisi con il MIC". Approvazione scheda-intervento "Casa Arbore: spazio espositivo/laboratorio di fruizione" e schema di accordo di cooperazione art. 7, comma 4, D.Lgs.vo n. 36/2023. Variazione bilancio previsione 2025 e pluriennale 2025-2027 ex art.51, cm.2 D.Lgs 118/2011 e ss.mm.ii., di importo complessivo pari a € 1.000.000,00.

VISTI:

- la D.G.R. n. 1974 del 07.12.2020 che ha approvato l'atto di Alta Organizzazione Modello Organizzativo "MAIA 2.0" e ss.mm.ii., adottato con il relativo D.P.G.R. 22 gennaio 2021 n. 22;
- la D.G.R. n. 1289 del 28.07.2021, seguita dal D.P.G.R. n. 263 del 10.08.2021 di adozione, con cui sono state definite le Sezioni di Dipartimento e delle relative funzioni in attuazione del modello MAIA "2.0";
- la D.G.R. n. 1576 del 30.09.2021 di conferimento degli incarichi di Direzione di Sezione, ai sensi dell'art. 22, comma 2, del D.P.G.R. n. 22/2021, come successivamente prorogati fino al 30 giugno 2025;
- la Strategia regionale per la parità di genere, denominata "Agenda di Genere" di cui alla D.G.R. n. 1466 del 15.09.2021" e la D.G.R. n. 1295/2024, recante "Valutazione di Impatto di Genere (VIG). Approvazione indirizzi metodologico-operativi e avvio fase strutturale";

PREMESSO CHE:

- la Decisione di Esecuzione n. 8461 del 17/11/22 della Commissione ha approvato il Programma Regionale (di seguito PR) Puglia FESR-FSE+ 2021-2027, ritenuto conforme ai Regolamenti (UE) 2021/1060, 2021/1058, 2021/1057, nonché coerente con l'Accordo di Partenariato e con le pertinenti Raccomandazioni Specifiche per Paese, con le sfide individuate nel Piano nazionale integrato per l'energia e il clima e con i principi del Pilastro europeo dei diritti sociali;
- con la Deliberazione n. 603 del 03/05/2023 la Giunta Regionale ha preso atto del documento "Metodologia e criteri per la selezione delle operazioni del Programma Regionale FESR-FSE+ 2021-2027", approvato in sede di Comitato di Sorveglianza nella riunione di insediamento del 09/03/2023, ai sensi dell'art 40 (2), lett. a) del Reg. (UE) n. 1060/2021;
- con la Deliberazione n. 811 del 17/06/2024 la Giunta Regionale ha preso atto delle modifiche alla Metodologia e ai criteri di selezione delle operazioni, approvati in sede di Comitato di Sorveglianza ai sensi dell'art 40 (2), lett. a) del Reg. (UE) n° 1060/2021;
- con Deliberazione di Giunta Regionale n. 609 del 03/05/2023, recante "Programma Regionale FESR-FSE+. Governance del Programma: Approvazione delle Responsabilità di attuazione", sono state individuate le Sezioni responsabili delle Azioni, tra cui la Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali titolare dell'Azione 8.7 "Interventi di valorizzazione del ruolo della cultura nell'inclusione e innovazione sociale" del PR Puglia FESR-FSE+2021-2027";
- il Decreto-Legge 19 settembre 2023, n. 124 convertito con modificazioni dalla Legge 13 novembre 2023 n. 162 e recante "Disposizioni urgenti in materia di politiche di coesione, per il rilancio dell'economia nelle aree del Mezzogiorno del Paese, nonché in materia di immigrazione", definisce le regole per la programmazione e l'utilizzazione delle risorse del Fondo Sviluppo e Coesione (FSC) per il periodo 2021/2027 e la gestione degli interventi cofinanziati dall'Unione Europea, dalla programmazione complementare e dallo stesso FSC;

- **l'Accordo per la Coesione** sottoscritto tra la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Puglia (di seguito anche "Accordo") a Bari il 29 novembre 2024, individua gli obiettivi di sviluppo da perseguire attraverso la realizzazione di specifici interventi, anche con il concorso di più fonti di finanziamento, tra i quali 1.700.000.000,00 di euro del POC 2021/2027;

- con la Delibera n. 6 del 30/01/2025 pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana Serie generale n. 94 del 23/04/2025 del CIPESS è stata approvata l'assegnazione alla Regione Puglia di risorse per il finanziamento dell'Accordo per la Coesione pari a 4.476.207.724,17 euro a valere sul FSC 2021-2027 comprensivi di 267.709.039,50 euro ai fini di cui all'art. 23, comma 1-ter, del Decreto-Legge n. 152/2021 e di 122.000.000,00 di euro a titolo di riassegnazione di risorse FSC 2021/2027 all'intervento "Strada litoranea interna Talsano - Avetrana. Realizzazione lotto 1 tratta Talsano - Marina di Pulsano con sezione tipo C. Realizzazione lotto 2 tratta Marina di Pulsano - rotatoria per Manduria con sezione tipo C" - CUP D31B21009120001, nonché la dotazione del POC Puglia 2021/2027 pari a 1.700.000.000,00 di euro, di cui 1.405.472.457,78 euro a valere sul Fondo di Rotazione;

- con DGR n. 566 del 29.04.2025 si è proceduto a prendere atto dell'Accordo per la Coesione sottoscritto il 29/11/2024 dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri e dalla Regione Puglia e della Delibera CIPESS n. 6 del 30/01/2025, nonché a dare indirizzi per l'attuazione e individuazione del sistema delle responsabilità degli interventi a valere sulle risorse FSC e POC 2021-2027.

CONSIDERATO CHE:

- l'Accordo per la Coesione tra la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Puglia (di seguito anche "Accordo"), sottoscritto a Bari il 29 novembre 2024 all'esito di un'istruttoria condotta tra le rispettive strutture tecniche individua gli obiettivi di sviluppo da perseguire attraverso la realizzazione di specifici interventi, anche con il concorso di più fonti di finanziamento;
- l'Accordo prevede all'articolo 3 la realizzazione di specifici interventi finanziati sulla programmazione 2021/2027 a valere sul FSC per 4.588.810.310,17 euro e sul POC per 1.700.000.000,00 di euro;
- l'Accordo istituisce all'articolo 4 il Comitato Tecnico di Indirizzo e Vigilanza (di seguito COTIV) col compito, tra l'altro, di esaminare eventuali proposte di modifica dell'Accordo.

CONSIDERATO, inoltre, CHE:

- il Polo Biblio-museale di Foggia, ai sensi della Convenzione tra Regione Puglia e Provincia di Foggia sottoscritta in data 12/10/2017, gestisce la programmazione culturale di diversi immobili e luoghi di cultura, di proprietà della Provincia di Foggia e concessi in comodato d'uso gratuito alla Regione Puglia, tra cui il plesso del Museo di Storia Naturale, sito in Foggia al viale Giuseppe Di Vittorio n.33, come da planimetria e documentazione catastale allegata sub C) alla stessa convenzione;
- Con nota prot. n. AOO_004/00008047 de 27/12/2023 ad oggetto *Progetto "Casa Arbore". Proposta di integrazione della Convenzione tra Regione Puglia e Provincia di Foggia sottoscritta in data 12/10/2017, ai sensi dell'art.6 della L.R. n. 9 del 2016 "Disposizioni per il completamento del processo di riordino previsto dalla legge regionale 30 ottobre 2015, n. 31 (Riforma del sistema di governo regionale e territoriale)"*, il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio della Regione Puglia, nel confermare il passaggio dell'intero complesso del cd. Museo di Storia Naturale, comprendente la Palazzina ex Ragazzi (d'ora in poi Casa Arbore), ha proposto alla Provincia di Foggia, in qualità di ente proprietario, di aggiungere ai beni concessi in comodato d'uso gratuito anche la cosiddetta Rimessa *Caccia e Pesca*, adiacente al plesso "Casa Arbore", che potrebbe trovare la sua piena con la realizzazione dello spazio espositivo e laboratoriale di Casa Arbore;
- Con nota prot. n. 0002063 del 15/10/2024 il Presidente della Provincia di Foggia ha comunicato la volontà di procedere ad un ampliamento dei beni concessi in uso alla Regione Puglia e in

particolare al Polo Biblio-Museale di Foggia in forza della Convenzione sottoscritta il 12/10/2017, con specifico riferimento alla cosiddetta *Rimessa Caccia e Pesca*;

- La Sezione Provveditorato-Economato ha provveduto alla realizzazione dei lavori per la ristrutturazione funzionale degli ambienti destinati ad ospitare la Casa Arbore-Spazio espositivo/laboratorio di fruizione, che allo stato attuale necessita dell'allestimento con un progetto espositivo e artistico e del progetto di avvio alla fruizione dello stesso luogo di cultura.

RILEVATO CHE:

- con Del. G.R. n. 566 del 29 aprile 2025 la Giunta Regionale ha provveduto:
 1. a prendere atto dell'Accordo per la Coesione e della Delibera CIPESS n. 6 del 30/01/2025;
 2. a nominare, ai sensi dell'articolo 4, comma 4 dell'Accordo, il Direttore pro-tempore della Struttura Speciale Attuazione POR quale Responsabile Unico dell'Attuazione dell'Accordo incaricato del coordinamento e della vigilanza sulla complessiva attuazione per conto della Regione;
 3. ad affidare la responsabilità dell'attuazione e del monitoraggio degli interventi inseriti nell'Accordo ai Dirigenti/Direttori pro-tempore delle Strutture regionali individuate agli Allegati 1 e 2, che costituiscono parte integrante della stessa Deliberazione, rispettivamente a valere sul FSC Assegnazione Ordinaria 2021/2027 e sul POC 2021/2027;
 4. l'Allegato 2 della citata D.G.R. n. 566 del 29/04/2025, 2027 prevede, relativamente all'Area tematica 06 "Cultura". Linea di Intervento 06.02 "Attività Culturali", l'Azione "Progetti strategici per specifici attrattori culturali di rilievo sovraregionale" la cui competenza è stata affidata al Dirigente della Sezione Tutela e valorizzazione dei patrimoni culturali, per un importo complessivo di Euro 25.000.000,00, a valere sulle risorse del POC 2021/2027 (quota di cofinanziamento Regionale);
 5. tutte le attività previste nell'allegato 2 dell'Accordo per la Coesione 2021-27 per la Puglia, relativamente all'Area tematica 06 "Cultura". Linea di Intervento 06.01 "Patrimonio e paesaggio", con riferimento all'Azione "Progetti strategici per specifici attrattori culturali di rilievo sovraregionale" saranno individuati, anche con specifiche intese con le Amministrazioni Centrali e segnatamente con il Ministero della Cultura, un profilo complessivo di coerenza con gli obiettivi specifici e le tipologie di interventi ammissibili con l'Azione 8.7 del PR Puglia FESR FSE+ 2021-2027.

VISTI INOLTRE:

- il D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della L. 42/2009;
- l'art. 51 comma 2 del D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., secondo il quale la Giunta, con provvedimento amministrativo, autorizza le variazioni del documento tecnico di accompagnamento e le variazioni del bilancio di previsione;
- l'art. 42, comma 8 e seguenti, del D.lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii, relativo all'utilizzo del risultato di amministrazione
- la Legge regionale n. 42 del 31/12/2024 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2025 e bilancio pluriennale 2025-2027 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2025)";
- la Legge regionale n. 43 del 31/12/2024 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2025 e bilancio pluriennale 2025-2027";
- la Legge regionale n. 16 del 27 ottobre 2025 "Rendiconto Generale della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2024";
- la Legge regionale n. 17 del 27 ottobre 2025 "Assestamento e variazione al bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025 – 2027";

- la DGR n. 26 del 20/01/2025 “Bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027. Art. 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n.118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione”.

Tutto quanto sopra premesso e considerato, si propone alla Giunta:

- Di dare seguito agli impegni assunti con la Provincia di Foggia con Del. G.R. n. 157 del 26 febbraio 2024, n. 157, che approvava lo schema di convenzione tra Provincia di Foggia e Regione Puglia per la valorizzazione di beni del patrimonio culturale provinciale allo scopo di allestire nuovi siti museali nell’ambito del polo biblio-museale di Foggia, tra cui il plesso destinato ad accogliere “Casa Arbore”, sito in viale Giuseppe Di Vittorio n.33 a Foggia;
- Di approvare la scheda-intervento “Casa Arbore: spazio espositivo/laboratorio di fruizione” (**All. 1**) per l’importo totale di € 1.000.000,00 che declina le attività da realizzare da Regione Puglia e Consorzio Puglia Culture in regime di collaborazione ex art. 7, comma 4, D.Lgs.vo n. 36/2023 per la regolamentazione, gestione e controllo dell’Area tematica 06 “Cultura”. Linea di Intervento 06.01 “Patrimonio e Paesaggio” dell’Accordo per la coesione a valere sulle risorse POC 2021-2027, sotto l’azione denominata “Progetti strategici per specifici attrattori culturali di rilievo sovrapregionale;
- Di approvare lo schema di accordo di cooperazione tra Regione Puglia-Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali e il Consorzio PugliaCulture, ai sensi dell’art. 7, comma 4, del D.Lgs.vo n. 36/2023 riportato in **All. 2**, parte integrante e sostanziale del presente atto;
- Di stanziare risorse per un ammontare complessivo di € 1.000.000,00 al fine di dare avvio all’attività di cui alla scheda-intervento “Casa Arbore: spazio espositivo/laboratorio di fruizione”, riportata in Allegato 1 per fare parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, approvata con il presente provvedimento come da programmazione nell’ambito dell’Area tematica 06 “Cultura” – Linea di intervento 06.01 “Patrimonio e Paesaggio” dell’Accordo per la coesione a valere sulle risorse POC 2021-2027, sotto l’azione denominata “Progetti strategici per specifici attrattori culturali di rilievo sovrapregionale condivisi con il MIC”;
- di autorizzare il Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali a porre in essere e tutti i provvedimenti consequenziali, giusta DGR n. 566 del 29/04/2025.

Garanzie di riservatezza

La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all’Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 2016/679 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE.

Esiti Valutazione di impatto di genere: NEUTRO

COPERTURA FINANZIARIA DI CUI AL D.LGS 118/2011 E SS.MM.II.

Il presente provvedimento comporta l’istituzione di un nuovo capitolo di spesa e la variazione al Bilancio di Previsione 2025 e pluriennale 2025-2027, al Documento Tecnico di accompagnamento e al

Bilancio Finanziario Gestionale 2025-2027, approvato con D.G.R. n. 26 del 20/01/2025, ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., per assicurare copertura finanziaria degli Avvisi di cui all'Azione 2.13, come di seguito riportato:

BILANCIO AUTONOMO

CRA 02.06 - GABINETTO DEL PRESIDENTE - SEZIONE PROGRAMMAZIONE UNITARIA

1. ISTITUZIONE NUOVI CAPITOLI DI SPESA

capitolo di spesa	Declaratoria	Missione e Programm a Titolo	Codic e UE	Codifica Piano dei Conti finanziario
CNI _____(1)	Accordo per la Coesione. POC 2021-2027 Delibera Cipess n. 6/2025. Linea di intervento 6.1.1 Interventi di recupero , valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale. Contributi agli investimenti a Amministrazioni Locali. Quota Regione	5.3.2	8	U.2.03.01.02.000

2. APPLICAZIONE QUOTE VINCOLATE DEL RISULTATO DI AMMINISTRAZIONE

Il presente provvedimento comporta l'applicazione delle quote vincolate del risultato di Amministrazione, ai sensi dell'art. 42 comma 8 e seguenti del D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., corrispondente alla somma di 1.000.000,00, a valere sulle economie vincolate formatesi negli esercizi precedenti sul capitolo di spesa U1110050 "Fondo di riserva per il cofinanziamento regionale di programmi comunitari (ART. 54, comma 1 LETT. A - L.R. N. 28/2001)":

BILANCIO AUTONOMO

CRA	CAPITOLO		MISSIONE PROGRAMMA TITOLO	P.D.C.F.	VARIAZIONE E.F. 2025	
					COMPETENZA	CASSA
APPLICAZIONE AVANZO DI AMMINISTRAZIONE					+	0
					1.000.000,00	
10.04	U1110020	FONDO DI RISERVA PER SOPPERIRE A DEFICIENZE DI CASSA	20.1.1	U.1.10.01.01.000	0	- 1.000.000,00
02.06	CNI (1)	Accordo per la Coesione. POC 2021-2027 Delibera Cipess n. 6/2025. Linea di intervento 6.1.1 Interventi di recupero , valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale. Contributi agli investimenti a Amministrazioni Locali. Quota Regione	5.3.2	U.2.03.01.02.000	+	
	U_____				1.000.000,00	+ 1.000.000,00

L'operazione contabile proposta assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio, come previsto dal D.Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii.

Ai successivi adempimenti contabili derivanti dalla presente deliberazione provvederà la Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, Responsabile dell'azione "Progetti strategici per specifici attrattori culturali di rilievo sovrapregionale", nell'ambito dell'Area tematica 06 "Cultura" – Linea di intervento 06.01 "Patrimonio e paesaggio" dell'Accordo per la coesione a valere sulle risorse POC 2021-2027, giusta D.G.R. n. 566/2025.

Tutto ciò premesso, al fine di fornire indirizzo alla Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, ai sensi dell'art. 4, comma 4 lettere a) della L.R. 7/1997, si propone alla Giunta Regionale:

1. Di dare seguito agli impegni assunti con la Provincia di Foggia con Del. G.R. n. 157 del 26 febbraio 2024, n. 157, che approvava lo schema di convenzione tra Provincia di Foggia e Regione Puglia per la valorizzazione di beni del patrimonio culturale provinciale allo scopo di allestire nuovi siti museali nell'ambito del polo biblio-museale di Foggia, tra cui il plesso destinato ad accogliere "Casa Arbore", sito in viale Giuseppe Di Vittorio n.33 a Foggia;
2. Di approvare la scheda-intervento "Casa Arbore: spazio espositivo/laboratorio di fruizione" (**All. 1**) per l'importo totale di € 1.000.000,00 che declina le attività da realizzare da Regione Puglia e Consorzio Puglia Culture in regime di collaborazione ex art. 7, comma 4, D.Lgs.vo n. 36/2023 per la regolamentazione, gestione e controllo dell'Area tematica 06 "Cultura". Linea di Intervento 06.01 "Patrimonio e paesaggio" dell'Accordo per la coesione a valere sulle risorse POC 2021-2027, sotto l'azione denominata "Progetti strategici per specifici attrattori culturali di rilievo sovrapregionale condivisi con il MIC;
3. Di approvare lo schema di accordo di cooperazione tra Regione Puglia-Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali e il Consorzio PugliaCulture, ai sensi dell'art. 7, comma 4, del D.Lgs.vo n. 36/2023 riportato in **All. 2**, parte integrante e sostanziale del presente atto;
4. Di stanziare risorse per un ammontare complessivo di € 1.000.000,00 al fine di dare avvio all'attività di cui alla scheda-intervento "Casa Arbore: spazio espositivo/laboratorio di fruizione", riportata in Allegato 1 per fare parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, approvata con il presente provvedimento come da programmazione nell'ambito dell'Area tematica 06 "Cultura" – Linea di intervento 06.01 "Patrimonio e Paesaggio" dell'Accordo per la coesione a valere sulle risorse POC 2021-2027, sotto l'azione denominata "Progetti strategici per specifici attrattori culturali di rilievo sovrapregionale";
5. Di applicare la quota vincolata del Risultato di Amministrazione presunto, ai sensi dell'art. 42, comma 8 e seguenti, del D. Lgs. n. 118/2011, per euro 1.000.000,00 a valere sulle economie vincolate formatesi negli esercizi precedenti del capitolo di spesa U1110050 "Fondo di riserva per il cofinanziamento regionale di programmi comunitari (art. 54, comma 1, lett. a – L.R. n. 28/2001)" del bilancio regionale, come meglio specificato nella sezione dedicata alla "copertura finanziaria" del presente provvedimento;
6. Di autorizzare la variazione al Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027, al Documento Tecnico di accompagnamento e al Bilancio Finanziario Gestionale 2025-2027, approvato con DGR n. 26 del 20/01/2025, ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii., così come riportato nella sezione "copertura finanziaria", per complessivi € 1.000.000,00;
7. Di approvare l'**Allegato E/1**, di cui all'art. 10 comma 4 del D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii., parte integrante del presente provvedimento, che sarà trasmesso dalla Sezione Bilancio e Ragioneria al Tesoriere regionale, conseguentemente all'approvazione della presente Deliberazione;
8. Di dare atto che la copertura finanziaria rinveniente dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs. n.118/2011 e ss.mm. ii.;
9. Di autorizzare la Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, responsabile degli interventi che rientrano nella Linea di Intervento 06.01 Patrimonio e Paesaggio, giusta D.G.R. n. 566/2025 e s.m.i., a sottoscrivere l'accordo di collaborazione ai sensi dell'art. 7, comma 4, del D.Lgs.vo n.36/2023, nonché ad adottare i conseguenti provvedimenti di accertamento, impegno e liquidazione sui competenti capitoli di entrata e di spesa di cui alla sezione copertura finanziaria del presente provvedimento la cui titolarità è

del dirigente della Sezione Programmazione Unitaria, ivi inclusa la notifica alla Sezione medesima;

10. Di notificare il presente provvedimento, a cura della Sezione proponente, al Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio e alla Sezione Programmazione Unitaria;
11. Di pubblicare il presente provvedimento sul BURP in versione integrale;
12. Di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell'art. 23 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, a cura della Sezione proponente, sul sito web istituzionale della Regione Puglia www.regione.puglia.it nella Sezione "Amministrazione Trasparente", Sottosezione di I livello "Provvedimenti", dell'organo di indirizzo politico – "Provvedimenti della Giunta Regionale" e ai sensi dell'art. 26 comma 1 in quanto "provvedimento relativo a concessione di contributi".

I sottoscritti attestano la regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 6, co. 3, lett. da a) ad e) delle Linee guida sul "Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia", adottate con D.G.R. 23 luglio 2019, n. 1374.

La funzionaria istruttrice

Maria PALLADINO



Maria
Palladino
20.11.2025
11:19:39
GMT+01:00

La DIRIGENTE della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali

Anna Maria CANDELA

Anna Maria
20.11.2025
10:34:47
UTC



Il Direttore della Struttura Speciale Autorità di Gestione POR

Pasquale ORLANDO



PASQUALE ORLANDO
20.11.2025 12:52:09
GMT+01:00

Il Direttore ai sensi degli artt. 18 e 20 del Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii., NON RAVVISA la necessità di esprimere osservazioni sulla proposta di deliberazione ai sensi del combinato disposto degli articoli 18 e 20 del DPGR n. 22/2021.

IL DIRETTORE ad interim del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio

Vito ANTONACCI



VITO ANTONIO
ANTONACCI
20.11.2025 11:56:38
GMT+01:00

L'Assessore alla Cultura, Tutela e Sviluppo delle imprese culturali, Politiche Migratorie, Legalità e Antimafia sociale, d'intesa con il Presidente della Giunta regionale

propone

alla Giunta regionale l'adozione del presente atto.

L'Assessore Cultura, Tutela e Sviluppo delle imprese culturali, Politiche Migratorie, Legalità e
Antimafia sociale Viviana Matrangola
Viviana Matrangola 20.11.2025
11:17:04
UTC



L'Assessore al Bilancio, Ragioneria, Finanze e Affari Generali
Fabiano Amati



FABIANO
AMATI
20.11.2025
13:23:26
GMT+01:00

Il Presidente della Giunta Regionale
Michele Emiliano
Michele
20.11.2025
14:12:47
UTC



Parere di regolarità contabile

Il sottoscritto esprime parere di regolarità contabile positivo, ai sensi dell'art. 79, co. 5 della L.R. n. 28/2001, ed attestazione di copertura finanziaria.

Il Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria, o suo delegato



Firmato digitalmente da:
STOLFA REGINA
Firmato il 20/11/2025 19:29
Seriale Certificato: 2300950
Valido dal 20/03/2023 al 20/03/2026
InfoCamera Qualified Electronic Signature CA

ALLEGATO 1

SCHEDA INTERVENTO

TITOLO DELL'INTERVENTO: **"CASA ARBORE: spazio espositivo/laboratorio di fruizione"**

1	Denominazione intervento	CASA ARBORE: spazio espositivo/laboratorio di fruizione
2	Soggetto attuatore	Consorzio PUGLIA CULTURE
3	CUP assegnato	Da richiedere
4	Costo e copertura finanziaria	1.000.000,00 (omnicomprensivo)
5	Descrizione evento/manifestazione e modalità previste per l'attuazione dell'intervento	Il progetto prevede la realizzazione di uno spazio espositivo/laboratorio di fruizione permanente denominato "Casa Arbore" a Foggia, presso la ex Biblioteca dei ragazzi, in viale Giuseppe Di Vittorio n.33. Esso nasce dalla volontà condivisa di Regione Puglia, Provincia di Foggia, Comune di Foggia e Consorzio Puglia Culture di dare concreta attuazione ai principi sanciti dallo Statuto regionale e dalla normativa regionale in materia di patrimoni e attività culturali, che pongono al centro l'impegno a: • promuovere e sostenere la cultura, l'arte, la musica e lo spettacolo come componenti essenziali dell'identità regionale; • tutelare, conservare e valorizzare il patrimonio culturale, favorendone la fruizione e la conoscenza da parte di tutte le comunità. In tale contesto si colloca la decisione del Maestro Renzo Arbore di mettere a disposizione della Città di Foggia e della Regione Puglia tutta la preziosa collezione di oggetti, documenti e memorabilia, che testimoniano la sua eccezionale carriera artistica e personale. Uno straordinario patrimonio di valore internazionale che ora sarà reso fruibile al pubblico proprio nella città natale dell'artista. Il progetto nasce proprio dalla volontà di valorizzare e rendere vivo il patrimonio artistico, culturale e umano di Renzo Arbore, una delle personalità più significative della storia della televisione, della radio e della musica italiana, da annoverare senza alcun dubbio tra i "Grandissimi di Puglia". "Museo Casa Arbore" entrerà a far parte del circuito dei Poli Biblio-Museali regionali, rafforzando così la rete culturale pugliese, ed in particolare quella foggiana. L'intervento prevede la realizzazione di: • Percorsi espositivi anche multimediali che faranno rivivere momenti indimenticabili della carriera di Arbore e, quindi, della storia stessa della Radio e della Televisione in Italia: dagli esordi radiofonici all'innovazione televisiva con programmi come "Quelli della notte" e "Indietro tutta", fino alle tournée internazionali con l'Orchestra Italiana. • Spazi di sperimentazione artistica, con sala di registrazione e sala prova, messi a disposizione di giovani musicisti, compagnie teatrali, associazioni culturali e operatori dello spettacolo locali, ecc. favorendo così la crescita di nuove professionalità e produzioni.

		• Aree dedicate alla formazione e alla divulgazione, con laboratori, workshop e incontri che avvicineranno studenti e famiglie alla storia dello spettacolo italiano e alle tecniche dell'audiovisivo.
6	Localizzazione intervento	Puglia, Foggia
7	Obiettivi	1. Valorizzazione di un patrimonio unico Preservare e rendere accessibile al pubblico il lascito materiale e immateriale di Renzo Arbore significa salvaguardare una memoria collettiva che appartiene non solo alla Puglia, ma a tutto il Paese. Il museo diventerà un luogo dove studiosi, appassionati, cittadini e turisti potranno approfondire l'impatto che Arbore ha avuto sulla cultura popolare italiana, riscoprendo il suo genio creativo e la sua capacità di innovare linguaggi e format. 2. Rafforzare l'identità territoriale e promuovere l'orgoglio locale Ospitare questo museo/laboratorio di fruizione proprio a Foggia rappresenta un atto simbolico e concreto di radicamento territoriale e di diversa narrazione della Città che potrà in tal modo rivendicare con orgoglio il ruolo di culla di uno dei più grandi artisti italiani contemporanei, proponendosi quale meta turistico-culturale di rilievo, capace di attrarre visitatori da tutta Italia e dall'estero. 3. Stimolare crescita economica, sociale e creativa Il progetto si pone come volano per lo sviluppo del tessuto economico, sociale e culturale locale: grazie alle sale attrezzate e agli spazi a disposizione delle associazioni e degli operatori, "Casa Arbore" fungerà da incubatore di nuove idee e collaborazioni. L'indotto potrà coinvolgere professionisti dello spettacolo, tecnici, guide turistiche, ma anche ristorazione, ospitalità e artigianato, creando così opportunità di lavoro e reti virtuose. E rappresenterà – in un quartiere periferico – un importante presidio socio-culturale e un hub di innovazione sociale, a completamento e in rete con la biblioteca "La Magna Capitana", il Museo di Storia naturale, il Museo territoriale e tutti gli altri snodi del Polo Biblio-Museale di Foggia. 4. Favorire l'innovazione e la partecipazione attraverso la multimedialità Un elemento distintivo di Casa Arbore sarà l'uso delle tecnologie digitali: percorsi multimediali, postazioni interattive, archivi audiovisivi digitalizzati consentiranno di vivere un'esperienza contemporanea e dinamica, coinvolgendo in particolare le nuove generazioni in una fruizione attiva e non solo passiva della cultura, favorendo l'incontro, le relazioni, la creatività, la produzione. 5. Educare, coinvolgere, ispirare Infine, l'obiettivo è fare del museo non solo un luogo di esposizione, ma anche uno spazio vivo, inclusivo e partecipato, dove si possano organizzare progetti didattici con le scuole, rassegne musicali, incontri con artisti, masterclass e seminari che continuino a generare curiosità, creatività e voglia di mettersi in gioco.
8	Target	Locale, regionale, nazionale
9	Soggetto attuatore	Consorzio PUGLIA CULTURE
10	Responsabile del procedimento	DIRIGENTE RESPONSABILE STRATEGIE E PROGETTI CULTURALI PUGLIA CULTURE - CLAUDIA SERGIO

Cronoprogramma:

Fasi/tempo	nov/dic 2025	gen/feb 2026	mar/apr 2026	mag/giu 2026	lug/ago 2026	set/ott 2026	nov/dic 2026	gen/feb 2027	mar/apr 2027
Progettazione									
Esecuzione									
Rendicontazione									

Budget:

MACROVOCI DI SPESA	IVA INCLUSA
ALLESTIMENTI AMBIENTI	210.000,00
IMBALLAGGIO/TRASPORTO E ALLESTIMENTO MOSTRA	280.000,00
IMPIANTI AUDIO VIDEO, INSEGNA ESTERNA E TECNOLOGIE	220.000,00
SCULTURE VETRORESINA E ARREDI	130.000,00
DIRITTI, ACQUISIZIONE FOTO D'AUTORE, AUDIOVISIVI, DIGITALIZZAZIONE	40.000,00
VALORIZZAZIONE/START UP	120.000,00
TOTALE	1.000.000,00

ALLEGATO 2

ACCORDO DI COOPERAZIONE

tra

Regione Puglia

e

Consorzio Puglia Culture

per la regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo dell'intervento "**CASA ARBORE: spazio espositivo/laboratorio di fruizione**" finanziato nell'ambito dell'Accordo per la Coesione per la Puglia - Delibera Cipess n. 6/2025, Area tematica 06-Cultura, Linea d'Intervento 6.2-Attività culturali, sotto l'azione denominata "Progetti strategici per specifici attrattori culturali di rilievo sovraregionale".

PREMESSO CHE:

- la Regione Puglia, ai sensi dell'articolo 12 del proprio Statuto, promuove e sostiene la cultura, l'arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità, e riconosce nello spettacolo una componente essenziale della cultura e dell'identità regionale e ne promuove iniziative di produzione e divulgazione;
- è espressamente previsto che la Regione Puglia, per l'attuazione degli interventi individuati Linea di Intervento 06.02 "Attività Culturali", sotto l'azione denominata "Progetti strategici per specifici attrattori culturali di rilievo sovraregionale", si possa avvalere dei propri Enti e Società in house, nel rispetto di quanto previsto dalla normativa europea e nazionale in materia;
- il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, nelle sue funzioni in materia di indirizzo e programmazione, rapporti con gli Enti Locali, regolamentazione, monitoraggio, vigilanza e controllo degli interventi in materia culturale e dello spettacolo dal vivo, presidia la pianificazione strategica in materia di spettacolo dal vivo e cultura, favorendo la costruzione di idonee forme di partenariato con gli operatori pubblici e privati del settore; è responsabile della programmazione degli interventi finanziati a valere su fondi comunitari, statali e regionali; provvede alla gestione operativa dei relativi programmi, processi e attività; indirizza, coordina, monitora e controlla le attività e gli obiettivi di risultato delle Sezioni afferenti e degli Enti Regionali partecipati nelle materie di competenza; assicura il coordinamento e l'interazione trasversale con le strutture organizzative interne, con gli altri Dipartimenti regionali e con i livelli nazionali ed europei di rappresentanza istituzionale;
- il Consorzio Puglia Culture non ha svolto sul mercato aperto attività interessate dal presente accordo di cooperazione, sulla base dei ultimi tre esercizi finanziari, ai sensi dell'art. 7, comma 4 del D.Lgs.vo n. 36/2023;
- tra gli interventi progettuali approvati con D.G.R. n. 566/2025 ci sono quelli derivanti dall'Accordo di Coesione – Delibera Cipess n. 6/2025 a valere su risorse del POC Puglia 2021/2027, Area Tematica 06, Linea di intervento 06.02 Attività Culturali, sotto l'azione "Progetti strategici per specifici attrattori culturali di rilievo sovraregionale";

CONSIDERATO CHE:

- il Consorzio Puglia Culture (già Teatro Pubblico Pugliese- Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura), Ente Pubblico Economico con legge n. 142 dell'8 giugno 1990, opera ai sensi del D.Lgs.vo. n. 267 del 18 agosto 2000, senza fini di lucro ed è interamente partecipato da Comuni pugliesi e dalla Regione Puglia quale socio di maggioranza. Esso, anche in ragione del recente ampliamento dell'oggetto consortile, è dedito alla promozione, sostegno e sviluppo della filiera delle industrie culturali e creative, e dell'attrattività del territorio pugliese e la valorizzazione e promozione dei suoi attrattori culturali ed ambientali attraverso lo spettacolo dal vivo, le arti performative e le attività culturali;
- Puglia Culture è partner strategico del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio per la realizzazione di molti interventi per il sostegno e la valorizzazione dello spettacolo dal vivo e per la valorizzazione dei luoghi di cultura, e soggetto

attuatore di una serie di misure finanziate dalla Regione oggetto di accordi tra amministrazioni nell'ambito di applicazione dell'art. 7, comma 4, del D. Lgs. n. 36/2023 ss.mm.ii.;

- la Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali ha predisposto specifiche linee di investimento per il periodo 2025-2030 volte alla realizzazione degli obiettivi comuni declinati nella strategia CHECK-In CULTURE 2030, tra cui i "Progetti strategici per specifici attrattori culturali di rilievo sovraregionale", nell'ambito dell'Accordo di coesione Per l'attuazione delle attività da realizzarsi nell'ambito dell'Area tematica 06 "Cultura" – Linea di intervento 06.02 "Attività culturali" del POC Puglia 2021-2027;

- si rende necessario adottare uno schema di accordo cooperazione da stipulare tra Regione Puglia e il Consorzio Puglia Culture ai sensi dell'art. 15 della L. n. 241/1990 e ss.mm.ii. e dell'art. 7, comma 4, ed in sintonia con i consolidati principi giurisprudenziali, comunitari e nazionali in materia di cooperazione orizzontale tra le amministrazioni, finalizzato allo svolgimento delle attività di interesse comune coerente con le finalità istituzionali di entrambi e senza il pagamento di alcun corrispettivo, eccetto il rimborso dei costi e delle spese vive;

- Regione Puglia e Consorzio Puglia Culture per la realizzazione degli interventi di investimento per i luoghi di cultura declinati nella strategia operativa "CHECK-In CULTURE 2030" intendono collaborare per il raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- a) Promozione e diffusione della cultura e delle arti;
- b) Sviluppo dell'ecosistema culturale e creativo regionale;
- c) Consolidamento di esperienze di richiamo nazionale e internazionale;
- d) Valorizzazione del territorio pugliese attraverso la cultura;
- e) Governance integrata e collaborazione tra enti;

- nella fattispecie sussistono i presupposti per l'adozione di un accordo di cooperazione tra pubbliche amministrazioni, di cui all'art. 15 della L. n. 241/1990 e s. m. i, ai sensi dell'art. 7, comma 4 del D. Lgs. vo n. 36/2023 ed in sintonia con i consolidati principi giurisprudenziali comunitari e nazionali in materia di cooperazione orizzontale tra le pubbliche amministrazioni meglio dettagliati nella Scheda di progetto di cui all'Allegato 1 del presente atto, di cui costituisce parte integrante e sostanziale. In particolare l'art. 7, comma 4, del D. Lgs. vo n. 36/2023 in coerenza con i principi di concorrenza, imparzialità, pubblicità e trasparenza, dispone che:

- un Accordo tra Amministrazioni aggiudicatrici rientra nell'ambito di applicazione dell'art. 7, comma 4, del D. Lgs. n. 36/2023 ss.mm.ii. nel caso in cui regoli la realizzazione di interessi pubblici effettivamente comuni alle parti, con una reale divisione di compiti e responsabilità, in assenza di remunerazione ad eccezione di movimenti finanziari configurabili solo come ristoro delle spese sostenute e senza interferire con gli interessi salvaguardati dalla disciplina in tema di contratti pubblici;
- l'Accordo tra Amministrazioni si configura quale modulo convenzionale di valenza generale attraverso il quale le amministrazioni che partecipano all'accordo rendono possibile e disciplinano il coordinato esercizio di funzioni proprie, nella prospettiva di un risultato di comune interesse, individuato attraverso uno specifico provvedimento amministrativo;
- con la nota n. 1083, del 15/11/2016, la Segreteria della Giunta Regionale ha segnalato tra gli strumenti a disposizione per garantire i servizi resi dalle pubbliche amministrazioni, quelli della Cooperazione fra amministrazioni aggiudicatrici (c.d. partenariato pubblico-pubblico) richiamando l'art. 7, comma 4, del D.Lgs 36/2023, nella parte in cui esclude l'applicazione del Codice degli Appalti in caso di accordi conclusi per garantire servizi pubblici prestati in un'ottica di obiettivo comune e retti da considerazioni inerenti l'interesse pubblico e dallo svolgimento da parte dell'Amministrazione aggiudicatrice di meno del 20% delle attività del mercato aperto;

- il Consorzio Puglia Culture ha personalità giuridica di diritto pubblico ed è dotato di autonomia organizzativa, amministrativa, patrimoniale, contabile, gestionale e tecnica ed è amministrazione aggiudicatrice ai sensi dell'articolo 7 comma 4 del D. Lgs. n. 36/2023, tenuta

all'applicazione del "Codice degli appalti", e soggetto legittimato alla sottoscrizione di accordi ai sensi dell'art. 15, L. n. 241/1990;

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241, e s.m.i. recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" stabilisce espressamente all'art. 15 che: "Anche al di fuori delle ipotesi previste dall'articolo 14, le amministrazioni pubbliche possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune";

- la determinazione dell'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture n. 7, del 21 Ottobre 2010, su "Questioni interpretative concernenti la disciplina dell'articolo 34 del d.lgs. n. 163/2006 relativa ai soggetti a cui possono essere affidati i contratti pubblici", conformemente a quanto in precedenza affermato dalla giurisprudenza comunitaria, ha ribadito la legittimità del ricorso a forme di cooperazione pubblico-pubblico attraverso cui più amministrazioni assumono impegni reciproci, realizzando congiuntamente le finalità istituzionali affidate loro, purché vengano rispettati una serie di presupposti;

- i principi giurisprudenziali comunitari e nazionali in materia di cooperazione orizzontale tra le pubbliche amministrazioni e le indicazioni fornite nel documento della Commissione Europea SEC (2011) 1169, del 04.10.2011, sono stati recepiti nell'art. 7, comma 4, del D.Lgs. n. 36/2023 (c.d. Codice dei Contratti) che dispone: "La cooperazione tra stazioni appaltanti o enti concedenti volta al perseguimento di obiettivi di interesse comune non rientra nell'ambito di applicazione del codice quando concorrono tutte le seguenti condizioni:

- a) interviene esclusivamente tra due o più stazioni appaltanti o enti concedenti, anche con competenze diverse;
- b) garantisce l'effettiva partecipazione di tutte le parti allo svolgimento di compiti funzionali all'attività di interesse comune, in un'ottica esclusivamente collaborativa e senza alcun rapporto sinallagmatico tra prestazioni;
- c) determina una convergenza sinergica su attività di interesse comune, pur nella eventuale diversità del fine perseguito da ciascuna amministrazione, purché l'accordo non tenda a realizzare la missione istituzionale di una sola delle amministrazioni aderenti;
- d) le stazioni appaltanti o gli enti concedenti partecipanti svolgono sul mercato aperto meno del 20 per cento delle attività interessate dalla cooperazione.";

- i presupposti richiesti ai fini della legittimità dell'impiego dello strumento dell'accordo sono stati individuati nei seguenti punti:

- a) l'accordo regola la realizzazione di un interesse pubblico, effettivamente comune ai partecipanti, che le Parti hanno l'obbligo di perseguire come compito principale, da valutarsi alla luce delle finalità istituzionali degli Enti coinvolti di cui alle premesse;
- b) alla base dell'accordo vi è una reale divisione di compiti e responsabilità;
- c) le Parti non hanno svolto sul mercato aperto le attività oggetto del presente accordo di cooperazione;
- d) i movimenti finanziari tra i soggetti che sottoscrivono l'accordo devono configurarsi solo come ristoro delle spese sostenute, essendo escluso il pagamento di un vero e proprio corrispettivo, comprensivo di un margine di guadagno;

- la D.G. R. n. _____ del _____ ha approvato la scheda-intervento denominata "**CASA ARBORE: spazio espositivo/laboratorio di fruizione**" nonché lo schema di accordo da sottoscrivere con il Consorzio Puglia Culture stanziando le risorse necessarie all'espletamento delle attività oggetto di programmazione a valere su risorse del POC Puglia 2021/2027;

- le parti intendono stipulare, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 15 L. n. 241/1990, art. 7, comma 4, D.Lgs. n. 36/2023 e della giurisprudenza comunitaria nazionale in materia, un accordo di cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune, coerente con le finalità istituzionali di entrambi e senza il pagamento di alcun corrispettivo, eccetto il rimborso dei costi e delle spese vive;

VISTI:

- l'articolo 15 della Legge n. 241/90;
- Il Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. 471/1980 ai sensi della L. R. n. 16/1975;
- la L.R. 16 aprile 2007 n.10 art.47 e D.G.R. n.551 del 9 Maggio 2007;
- l'art. 7, comma 4, del D. Lgs. n. 36/2023 ss.mm.ii;

TUTTO QUANTO PREMESSO, CONSIDERATO E VISTO

TRA

La Regione Puglia con sede legale in Bari, via Lungomare Nazario Sauro, n. 33 - 70121 (C.F. 80017210727), rappresentato dal Dirigente della Sezione Economia della Cultura, domiciliato presso la sede della Sezione

E

Il Consorzio Puglia Culture con sede legale in _____, via _____, CAP _____, (Partita iva _____/C.F. _____), rappresentata dal Presidente e Legale Rappresentante pro-tempore, domiciliato per la carica presso la sede del _Consorzio medesimo, nel prosieguo, congiuntamente indicate come "Parti", si conviene e si stipula quanto segue:

Art. 1

Oggetto e finalità dell'Accordo di cooperazione

1. La Regione Puglia e il Consorzio Puglia Culture concordano nel voler dare attuazione alla Scheda Intervento qui allegata quale parte integrante e sostanziale del presente Accordo, in quanto corrisponda alla realizzazione di interessi pubblici comuni, ovvero all'esercizio di competenze e di funzioni appartenenti alla propria sfera di competenza, e che può essere perseguita mediante condivisione di compiti e responsabilità.
2. Le parti concordano nell'obiettivo di completare l'allestimento e lo start-up del nuovo luogo di cultura **CASA ARBORE: spazio espositivo/laboratorio di fruizione** per la valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale che testimonia la vita professionale di un protagonista assoluto della televisione italiana dell'ultimo cinquantennio.
3. Le attività da realizzare attraverso la sottoscrizione del presente accordo sono finanziate a valere sulle risorse del POC Puglia 2021/2027.

Art. 2

Impegni delle Parti

1. Per il raggiungimento delle finalità di cui alle premesse - che formano parte integrante del presente accordo - e degli obiettivi di cui all'art. 1, le Parti si impegnano a collaborare assumendo i seguenti impegni operativi:
 - a) la Regione Puglia/il Dipartimento:
 - individua le priorità strategiche di attuazione delle azioni di cui alla scheda progetto dell'art. 1;
 - coordina il processo di attuazione delle suddette azioni, assicurandone la coerenza con le finalità della strategia della programmazione regionale;
 - mette a disposizione le proprie risorse e competenze professionali, tecniche e amministrative nonché i propri database informativi;
 - gestisce le attività di monitoraggio e di misurazione degli impatti
 - b) il Consorzio Puglia Culture:
 - declina operativamente le fasi di esecuzione delle attività progettuali, delle azioni e dei relativi contenuti;
 - mette a disposizione le proprie risorse e competenze professionali e tecniche per la conduzione delle attività, provvedendo, laddove necessario, all'acquisizione di beni e servizi a ciò necessari.
2. Le Parti collaborano, ciascuno nell'ambito delle proprie competenze, ruoli e responsabilità come individuati alle precedenti lettere a) e b), per la predisposizione ed approvazione del Progetto di Attuazione, per l'individuazione e la definizione delle attività da realizzare e gli obiettivi da conseguire, per le modalità di esecuzione, per i costi complessivi di ogni azione individuata, per la

definizione del cronoprogramma definitivo, per le risorse umane e materiali necessarie, impegnandosi a garantire l'elevato livello qualitativo delle competenze delle risorse professionali coinvolte nell'esecuzione delle azioni progettuali.

3. Le parti s'impegnano ad operare in conformità alle procedure comunitarie e nazionali di settore, nonché a quelle in materia ambientale, civilistica e fiscale, di sicurezza e lavoro, di pari opportunità, di appalti pubblici.

Art. 3

Durata dell'Accordo

1. Il presente Accordo, che entra in vigore a decorrere dalla data della sua sottoscrizione, ha durata per l'intero periodo utile alla gestione di tutti gli interventi progettuali afferenti alla scheda-intervento qui allegata, e comunque fino al 30 giugno 2027, salvo proroghe concesse previa richiesta motivata da parte del Consorzio Puglia Culture in qualità di soggetto attuatore.

2. Le Parti si danno atto e convengono che tali azioni dovranno essere portate materialmente a termine e completate secondo la tempistica indicata nella scheda medesima e comunque nel rispetto del cronoprogramma imposto dall'Accordo di Coesione, delibera CIPESS n. 6/2025 con possibilità di successivo aggiornamento programmatico.

Art. 4

Attuazione dell'Accordo

1. Le Parti collaborano al conseguimento del comune pubblico interesse, promuovendo lo scambio di informazioni utili a realizzare gli obiettivi concordati, fornendo quanto necessario per il mantenimento degli impegni assunti e avvalendosi delle rispettive strutture e risorse nel rispetto della normativa vigente.

2. Per la realizzazione delle azioni oggetto del presente accordo, la Regione attiva le risorse finanziarie a valere sulla dotazione POC Puglia 2021/2027 sulla base del progetto in misura sufficiente alla copertura ed al rimborso dei costi diretti e delle spese vive per le attività da realizzare, non essendo previsto il pagamento di alcun corrispettivo e di alcun margine economico per le attività svolte.

Art. 5

Rendicontazione e procedura di anticipazione e rimborso dei costi

1. La Regione Puglia potrà concedere una anticipazione del contributo regionale concesso per la realizzazione dell'intervento di cui alla Scheda-intervento allegata fino a un massimo del 30% del contributo concesso, previa attivazione del CUP e dichiarazione di avvio attività.

2. Il rimborso dei costi avverrà, previa rendicontazione degli stessi, secondo i meccanismi di anticipazione e saldo previsti nel progetto di attuazione di cui all'art. 2, nel rispetto della disciplina di riferimento in materia di rendicontazione. Le Parti devono:

- a) predisporre, in attuazione delle disposizioni previste dai regolamenti comunitari sulla gestione dei fondi derivante da programmazione unitaria, una codificazione contabile appropriata di tutti gli atti e documenti di spesa relativi alle attività progettuali, tali da consentire in ogni momento, su richiesta degli organi di controllo, la verifica della documentazione relativa alle spese effettivamente sostenute nonché dell'avanzamento fisico e finanziario dei progetti da realizzare;
- b) conservare e a rendere disponibile la documentazione relativa all'attuazione del progetto, ivi compresi tutti i giustificativi di spesa, nonché a consentire le verifiche in loco, a favore delle autorità di controllo regionali, nazionali e comunitarie per almeno dieci anni successivi alla conclusione del progetto, salvo diversa indicazione in corso d'opera da parte della Regione o di altri organi competenti;

- c) Indicare, su tutti i documenti afferenti all'operazione, il titolo dell'operazione, il Codice Unico di Progetto (CUP) e del Codice Identificativo Gara (CIG) di riferimento.

Art. 6

Variazioni di progetto

- 1 Ciascuna delle Parti potrà proporre variazioni al Progetto di Attuazione, di cui alla precedente art.2, comma 2, da concordare nell'ottica del raggiungimento dell'obiettivo comune di sviluppo del sistema culturale e nello specifico di spettacolo dal vivo e promozione dell'immagine della Regione Puglia.
- 2 Le modifiche al progetto attuativo relativo non comportano alcuna revisione della presente Accordo.

Art. 7

Disimpegno delle risorse

- 1 Il rapporto tra le risorse di cui al presente accordo e il totale di progetto deve rimanere fisso ed invariato per tutta la durata della operazione con conseguenza che, a fronte della rideterminazione delle spese e/o delle entrate di progetto, l'ammontare di cui al presente accordo sarà proporzionalmente ridotto.
- 2 L'eventuale disimpegno delle risorse POC Puglia 2021/2027 Area tematica 06-Linea di Intervento 06.02 Attività Culturali di cui all'Accordo per la Coesione per la Puglia, approvata con Delibera CIPESS n. 6/2025, comporta la riduzione delle risorse relative ai progetti che non hanno raggiunto i target di spesa secondo i cronoprogrammi dichiarati ed approvati, in quanto applicabili.
- 3 In caso di verifica, in sede di controllo, del mancato pieno rispetto delle discipline comunitarie, nazionali e regionali, anche se non penalmente rilevanti, si procederà a dichiarare la decadenza dell'importo finanziato e al recupero delle eventuali somme già erogate.

Art. 8

Recesso

1. Ciascuna parte si riserva il diritto di recedere dal presente Accordo in tutti i casi che pregiudichino la possibilità di raggiungere le proprie finalità istituzionali, compreso l'inadempimento dell'altra parte.

Art. 9

Comitato di attuazione

1. Per l'attuazione del presente Accordo è costituito, presso il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio della Regione Puglia, il Comitato di attuazione composto da:
 - per il Dipartimento: il Direttore ed il Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali o loro delegati;
 - per il Consorzio Puglia Culture: il Direttore e i responsabili di attuazione delle azioni o loro delegati.
2. Il Comitato provvede a:
 - Predisporre e approvare i Progetti di Attuazione delle singole Azioni;
 - Programmare e monitorare l'espletamento di tutte le azioni previste dal presente Accordo.

Art. 10

Referenti

1. Le Parti nominano i referenti delle attività di progetto dandone comunicazione all'altra parte. I referenti forniscono periodicamente il rapporto sullo stato di avanzamento delle attività e la relazione finale in ordine all'attività svolta, con indicazione dei risultati ottenuti.

2. Ogni variazione dei referenti deve essere comunicata entro quindici (15) giorni dal suo verificarsi.

Art. 11

Disposizioni generali e fiscali

1. Qualsiasi controversia che dovesse nascere dall'esecuzione del presente Accordo, qualora le Parti non riescano a definirla amichevolmente, sarà devoluta all'autorità giudiziaria competente.
2. Qualsiasi pattuizione che modifichi, integri o sostituisca il presente Accordo sarà valida solo se concordata tra le Parti, e approvata dai rispettivi organi.
3. Ai fini del presente Accordo, ciascuna delle Parti elegge domicilio legale nella propria sede indicata in epigrafe.
4. Tutto quanto non previsto nel presente Accordo, le Parti rinviando espressamente alla disciplina del codice civile.
5. Il presente accordo, redatto per scrittura privata non autenticata in formato digitale, ai sensi dell'art. 15 della L. n. 241/1990, è esente da imposta di bollo e di registro contemplando erogazioni finalizzate a sostenere attività di ricerca, per cui si applica l'art. 1, commi 353 e 354 della Legge 23 dicembre 2005, n. 266.

Art. 12

Comunicazioni

Tutte le comunicazioni previste nel presente Accordo dovranno essere effettuate ai seguenti recapiti:

a) per la Regione Puglia:

Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali pro tempore
Lungomare Starita 4, Pad. 107 -70132- Bari
pec: beniculturali.regione@pec.rupar.puglia.it

b) per Puglia Culture

Presidente pro tempore
Via Imbriani 67, 70121, Bari
Email: info@pugliaculture.it
pec: tpp@pec.it

La presente Convenzione viene sottoscritta con firma digitale ai sensi del comma 2-bis dell'art. 15 Legge 7 agosto 1990, n. 241, così come modificato dall'art. 6, comma 2, Legge n. 221 del 17 dicembre 2012

Allegato E/1

Allegato n. 8/
al D.Lgs 118/2011

Allegato delibera di variazione del bilancio riportante i dati d'interesse del Tesoriere
data: 20/11/2025. n. protocollo
Rif. Proposta di delibera del BCU/DEL/2025/00014

SPESE

MISSIONE, PROGRAMMA, TITOLO	DENOMINAZIONE	PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO - ESERCIZIO 2025	VARIAZIONI	
			in aumento	in diminuzione
MISSIONE	20 Fondi e accantonamenti			
Programma	1 Fondo di riserva			
Titolo	1 Spese correnti			1.000.000,00
		residui presunti previsione di competenza previsione di cassa		
MISSIONE	5 Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali			
Programma	3 Politica regionale unitaria per la tutela dei beni e			
Titolo	2 Spese in conto capitale		1.000.000,00	
		residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	1.000.000,00	
Totale Programma	3 Politica regionale unitaria per la tutela dei beni e		1.000.000,00	
		residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	1.000.000,00	
TOTALE MISSIONE	5 Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali		1.000.000,00	
		residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	1.000.000,00	
TOTALE VARIAZIONI IN USCITA			1.000.000,00	0,00
		residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	1.000.000,00	
TOTALE GENERALE DELLE USCITE			1.000.000,00	0,00

ENTRATE

TITOLO, TIPOLOGIA	DENOMINAZIONE	PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO - ESERCIZIO 2025	VARIAZIONI	
			in aumento	in diminuzione
TITOLO	0 Applicazione avanzo vincolato			
Tipologia	0 Applicazione avanzo vincolato			
		residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	1.000.000,00	
TOTALE TITOLO	0 Applicazione avanzo vincolato		1.000.000,00	
		residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	1.000.000,00	
TOTALE GENERALE DELLE ENTRATE			1.000.000,00	
		residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	1.000.000,00	

Responsabile del Servizio Finanziario / Dirigente responsabile della spesa

Candela
Anna Maria
20.11.2025
10:34:12
UTC



REGIONE PUGLIA
SEZIONE BILANCIO RAGIONERIA PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE
(D. Lgs. n. 118/11 e s.m.i.)

UFFICIO	TIPO	ANNO	NUMERO	DATA
BCU	DEL	2025	14	20.11.2025

ACCORDO COESIONE.POC PUGLIA 2021/27-DEL.CIPESS 6/25 - AREA TEM. 06.LINEA INT. 06.1 AZ. #PROGETTI STRATEGICI PER ATTRATTORI CULTURALI". APPROVAZIONE SCHEDA #CASA ARBORE: SPAZIO ESPOSITIVO/LABORATORIO DI FRUIZIONE# E SCHEMA DI ACCORDO DI COOP. ART. 7,COMMA 4, D.LGS.VO N. 36/2023. VARIAZ. BILANCIO PREVISIONE 2025 E PLURI. 2025-2027 EX ART.51, CM.2 D.LGS 118/2011 E SS.MM.II., PER € 1.000.000,00

Si esprime: PARERE DI REGOLARITA'CONTABILE POSITIVO
LR 28/2001 art. 79 Comma 5

ANNOTAZIONE:

Responsabile del Procedimento

E.Q.-PAOLINO GUARINI



PAOLINO
GUARINI



Firmato digitalmente da:
STOLFA REGINA
Firmato il 20/11/2025 19:28
Seriale Certificato: 2300950
Valido dal 20/03/2023 al 20/03/2026
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

Dirigente

D.SSA REGINA STOLFA

