

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 7 ottobre 2025, n. 1477

POC 2021-2027. Linea d'Intervento 6.2 Attività culturali “Sostegno alle produzioni culturali delle ICC e altre organizzazioni culturali”. Spettacolo dal vivo: atto di indirizzo per la selezione di operazioni; variazione al Bilancio di previsione 25-27, al documento tecnico di accompagnamento e al bilancio finanziario gestionale 25-27, DLgs n.118/2011 e smi d'importo pari ad € 25.000.000.

LA GIUNTA REGIONALE

VISTI:

- gli artt. 4, 5 e 6 della L.R. 4 febbraio 1997, n. 7;
- la Deliberazione della Giunta Regionale n. 3261 del 28 luglio 1998;
- gli artt. 4 e 16 del D.lgs. n. 165 del 30.03.2001 e ss.mm.ii.;
- gli artt. 43 e 44 dello Statuto della Regione Puglia;
- il Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii., recante l'Atto di Alta Organizzazione “M.A.I.A. 2.0”;
- il Regolamento interno di questa Giunta;

VISTO il documento istruttorio della Sezione Economia della Cultura, concernente l'argomento in oggetto, condivisa per la parte contabile con il Dirigente della Sezione Programmazione Unitaria e la conseguente proposta dell'Assessore alla Cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Politiche Migratorie, Legalità e Antimafia sociale, d'intesa con il Presidente della Giunta regionale e con l'Assessore al Bilancio, Ragioneria, Finanze, Affari Generali per la parte relativa all'utilizzo della quota vincolata del risultato di amministrazione;

PRESO ATTO

- a) delle sottoscrizioni dei responsabili della struttura amministrativa competente, ai fini dell'attestazione della regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 6, co. 8, delle Linee guida sul “Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia”, adottate con D.G.R. 23 luglio 2019, n. 1374;
- b) della dichiarazione del Direttore di Dipartimento, in merito a eventuali osservazioni sulla proposta di deliberazione, ai sensi degli artt. 18 e 20 del Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii..
- c) del parere di regolarità contabile, previsto dall'art. 79, co. 5, della L.R. 28/2001 e ss.mm.ii., e di attestazione di copertura finanziaria, espresso dal Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria, o suo delegato.

Con voto favorevole espresso all'unanimità dei presenti e per le motivazioni contenute nel documento istruttorio che è parte integrante e sostanziale della presente deliberazione

DELIBERA

1. di approvare le linee di indirizzo per la selezione delle operazioni relative al piano delle attività 2025 e la programmazione triennale in materia di spettacolo dal vivo, così come riportate nel documento istruttorio concernente l'argomento in oggetto;
2. di stanziare le risorse complessive pari ad € 25.000.000,00 per dare avvio all'attività programmata “Sostegno alle produzioni culturali delle ICC e altre organizzazioni culturali” stabilita nel documento “Strategia CHECK-In CULTURE 2030 - Community, Heritage, Enterprise, City, Knowledge, Innovation CULTURE 2030” e collegata all'azione “Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti” prevista nell'Accordo per la Coesione a valere su fondi POC 2021-2027 nell'area tematica 06.Cultura - Linea di intervento 06.02 “Attività Culturali”;
3. di applicare la quota vincolata del Risultato di Amministrazione presunto, approvato con D.G.R. n.

36/2025, per euro 773.302,05, a valere sulle economie vincolate del capitolo di spesa U1110050 “Fondo di riserva per il cofinanziamento regionale di programmi comunitari (art. 54, comma 1, lett. a – L.R. n. 28/2001)” del bilancio regionale, come meglio specificato nella sezione dedicata alla “copertura finanziaria” del presente provvedimento;

4. di autorizzare la variazione al Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027, al Documento Tecnico di accompagnamento e al Bilancio Finanziario Gestionale 2025-2027, approvato con DGR n. 26 del 20/01/2025, ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D.Lgs. 118/2011 e ss.mm. ii., così come riportato nella sezione “copertura finanziaria”, per complessivi € 25.000.000,00;
5. di approvare l'Allegato E/1, di cui all'art. 10 comma 4 del D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii., parte integrante del presente provvedimento, che sarà trasmesso dalla Sezione Bilancio e Ragioneria al Tesoriere regionale, conseguentemente all'approvazione della presente Deliberazione;
6. di dare atto che la copertura finanziaria rinveniente dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs. n.118/2011 e ss.mm. ii.;
7. di autorizzare la Dirigente della Sezione Economia della Cultura ad operare sui capitoli di entrata e di spesa di cui alla copertura contabile del presente provvedimento la cui titolarità è del dirigente della Sezione Programmazione Unitaria;
8. di demandare alla Dirigente della Sezione Economia della Cultura tutti i provvedimenti consequenziali, giusta D.G.R. 29 aprile 2025, n. 566, ivi inclusa la notifica alla Sezione Programmazione Unitaria;
9. di pubblicare il presente provvedimento sul BURP in versione integrale;
10. di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell'art. 23 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33.

IL Segretario Generale della Giunta

NICOLA PALADINO

Il Presidente della Giunta

MICHELE EMILIANO

DOCUMENTO ISTRUTTORIO

POC 2021-2027. Linea d'Intervento 6.2 Attività culturali "Sostegno alle produzioni culturali delle ICC e altre organizzazioni culturali". Spettacolo dal vivo: atto di indirizzo per la selezione di operazioni; variazione al Bilancio di previsione 25-27, al documento tecnico di accompagnamento e al bilancio finanziario gestionale 25-27, DLgs n.118/2011 e smi d'importo pari ad € 25.000.000.

VISTI:

- la deliberazione di Giunta regionale n. 1974 del 07/12/2020 che ha approvato l'atto di Alta Organizzazione Modello Organizzativo "MAIA 2.0" e ss.mm.ii., adottato con il relativo D.P.G.R. 22 gennaio 2021 n. 22;
- la deliberazione di Giunta regionale n. 1466 del 15/09/2021, recante l'approvazione della Strategia regionale per la parità di genere, denominata "Agenda di Genere";
- la deliberazione di Giunta regionale n. 1295 del 26/09/2024, recante "Valutazione di Impatto di Genere (VIG). Approvazione indirizzi metodologico-operativi e avvio fase strutturale;
- il D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 come integrato dal D. Lgs. 10 agosto 2014, n. 126 "Disposizioni integrative e correttive del D. Lgs. 118/2011 recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della L. 42/2009;
- l'art. 51, comma 2 del D. Lgs. 118/2011 ss.mm.ii., il quale prevede che la Giunta, con provvedimento amministrativo, autorizza le variazioni del documento tecnico di accompagnamento e le variazioni del bilancio di previsione;
- l'art. 42 comma 8 del D.Lgs. n. 118/2011, come integrato dal D.Lgs. n. 126/2014, relativo all'applicazione dell'Avanzo di Amministrazione;
- la Legge regionale n. 42 del 31/12/2024, "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2025 e bilancio pluriennale 2025–2027 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2025);
- la Legge regionale n. 43 del 31/12/2024, "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027";
- la deliberazione di Giunta regionale n. 26 del 20/01/2025, "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011 n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione";
- la deliberazione di Giunta regionale n. 64 del 03/02/2025 "Applicazione quote vincolate del risultato di amministrazione presunto e variazione al bilancio di previsione 2025 e pluriennale 2025-2027, al documento tecnico di accompagnamento e al bilancio finanziario gestionale 2025-2027 ai sensi del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e ss.mm.ii.. Adeguamento stanziamenti del bilancio di previsione regionale 2025-2027";
- il Regolamento (UE) 2021/1060 del 24 giugno 2021 del Parlamento Europeo e del Consiglio recante le disposizioni comuni applicabili al Fondo europeo di sviluppo regionale, al Fondo sociale europeo Plus, al Fondo di coesione, al Fondo per una transizione giusta, al Fondo europeo per gli affari marittimi, la pesca e l'acquacoltura, e le regole finanziarie applicabili a tali fondi e al Fondo Asilo, migrazione e integrazione, al Fondo Sicurezza interna e allo Strumento di sostegno finanziario per la gestione delle frontiere e la politica dei visti.

PREMESSO che:

- l'Accordo per la Coesione tra la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Puglia (di seguito anche "Accordo") è stato sottoscritto a Bari il 29 novembre 2024 all'esito di un'istruttoria condotta tra le rispettive strutture tecniche ed individua gli obiettivi di sviluppo

da perseguire attraverso la realizzazione di specifici interventi, anche con il concorso di più fonti di finanziamento;

- l'Accordo prevede all'articolo 3 la realizzazione di specifici interventi finanziati sulla programmazione 2021/2027 a valere sul FSC per 4.588.810.310,17 euro e sul POC per 1.700.000.000,00 di euro;
- con Delibera n. 6 del 30/01/2025 pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana Serie generale n. 94 del 23/04/2025 il CIPESS ha approvato l'assegnazione alla Regione Puglia di risorse per il finanziamento dell'Accordo per la Coesione sottoscritto il 29/11/2024 dalla Presidenza del consiglio dei Ministri e dalla Regione Puglia;
- la Delibera CIPESS suindicata ha fissato per le risorse assegnate a valere sul Fondo di Rotazione - POC il termine finale di ammissibilità della spesa al 31/12/2029, in coerenza con la programmazione europea;
- con deliberazione n. 566 del 29 aprile 2025 "Presa d'atto dell'Accordo per la Coesione e della Delibera CIPESS n. 6/2025 di assegnazione delle risorse FSC 2021/2027 e POC 2021/2027 - Disposizioni per l'attuazione." e successivo atto n. 1111 del 4 agosto 2025 "Accordo per la Coesione FSC 2021/2027 e POC 2021/2027 (D.G.R. 566/2025). Modifica della responsabilità dell'attuazione e del monitoraggio di alcuni interventi", che ne ha confermato le disposizioni relative all'attuazione degli interventi, la Giunta regionale ha affidato la responsabilità dell'attuazione e del monitoraggio degli interventi inseriti nell'Accordo ai Dirigenti/Direttori pro-tempore delle Strutture regionali competenti per materia e ha autorizzato i medesimi Dirigenti/Direttori pro-tempore Responsabili degli interventi POC 2021/2027, a predisporre le proposte di variazione al bilancio regionale annuale e pluriennale per stanziare le somme necessarie a dare copertura agli interventi, disponendo che tali proposte di variazione al bilancio regionale siano condivise per la sezione contabile con il Dirigente pro-tempore della Sezione Programmazione Unitaria per la necessaria copertura della quota di cofinanziamento a carico del bilancio regionale;
- nell'ambito dell'Area tematica 06 "Cultura", Linea di intervento 06.02 "Attività culturali" è stata individuata l'azione denominata "Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti" per un valore complessivo di € 70.000.000,00 affidato alla responsabilità della Sezione Economia della Cultura del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio.

PREMESSO altresì che:

- la Regione Puglia, ai sensi dell'articolo 12 del proprio Statuto, promuove e sostiene la cultura, l'arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità, e riconosce nello spettacolo una componente essenziale della cultura e dell'identità regionale e ne promuove iniziative di produzione e divulgazione;
- in attuazione dei predetti principi, è stata approvata la Legge n. 6 del 29 aprile 2004 "Norme organiche in materia di spettacolo e norme di disciplina transitoria delle attività culturali" che costituisce il quadro normativo, attualmente in corso di revisione e aggiornamento, con il quale la Regione Puglia riconosce nello spettacolo e nelle attività culturali una componente fondamentale della cultura, un fattore di sviluppo economico e sociale, un'espressione importante dell'identità dei territori;
- con deliberazione 14 febbraio 2017 n. 191, la Giunta Regionale ha approvato il Piano Strategico del Turismo della Regione Puglia 2016/2025 denominato "*Puglia 365*" che fissa i seguenti obiettivi generali: far crescere la competitività della destinazione Puglia in Italia e all'estero, aumentare i flussi di turisti internazionali, dare una spinta positiva alla destagionalizzazione, potenziare l'innovazione organizzativa e tecnologica del settore, con l'intento di aiutare i territori pugliesi ad organizzarsi per un turismo che duri tutto l'anno,

anche attraverso forme innovative di promozione e marketing territoriale legate alla cultura, al cinema e all'audiovisivo;

- con deliberazione 29 luglio 2025 n. 1083, la Giunta regionale ha approvato il Piano Strategico Regionale del Turismo "Puglia 3x6x5 - 2025/2030" e relativi documenti di accompagnamento, quale aggiornamento del Piano strategico del Turismo "Puglia 365 – 2016/2025";
- con deliberazione 19 marzo 2019 n. 543, la Giunta regionale ha, altresì, approvato il Piano Strategico della Cultura della Regione Puglia 2017/2026 denominato "PiiIL Cultura in Puglia" che punta a qualificare e internazionalizzare l'offerta culturale pugliese, tramite la valorizzazione dei talenti, delle eccellenze e della creatività regionali, la promozione e fruizione del patrimonio culturale materiale e immateriale, l'organizzazione di grandi eventi di qualità a carattere fortemente attrattivo, anche sotto il profilo turistico, l'innovazione sociale e il welfare culturale, la creazione di servizi e/o sistemi innovativi e l'utilizzo di tecnologie avanzate.

CONSIDERATO che:

- con la deliberazione 7 luglio 2025 n. 962, la Giunta Regionale ha approvato il documento "Strategia "CHECK-In CULTURE 2030 - Community, Heritage, Enterprise, City, Knowledge, Innovation CULTURE 2030", nonché gli indirizzi alle competenti strutture regionali in ordine alla attivazione delle specifiche azioni previste per il perseguimento degli obiettivi dichiarati, integrando e aggiornando –per il ciclo di programmazione 2025-2030– il Documento strategico del Piano della Cultura della Regione Puglia 2017/2026, denominato "PiiLCulturainPuglia" di cui alla D.G.R. n. 543 del 19 marzo 2019;
- con la suindicata deliberazione, la Giunta ha demandato altresì ai Dirigenti delle Sezioni del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, per quanto di rispettiva competenza, l'espletamento dei consequenziali adempimenti per l'attuazione delle linee di azione di cui all'Accordo per la Coesione 2021/2027 per la Puglia a valere su fondi POC e di cui al PR Puglia 2021-27, con specifico riferimento a tutti gli interventi compresi nella Linea di intervento "06.02 Attività Culturali" dell'Area Tematica "06. Cultura", ivi incluse le scelte connesse all'assetto organizzativo da implementare in accordo con l'Autorità di Gestione.
- la strategia "CHECK-In CULTURE 2030", nella Tabella di cui al paragrafo 4 del documento approvato (sviluppata a partire dal dettaglio delle schede per le Azioni 2.1, 8.7, 9.1 e 9.3 del PR Puglia FESR-FSE+ 2021/2027, nonché da quanto dettagliato negli allegati 1 e 2 dell'Accordo di Coesione 2021/2027 per la Puglia come recepiti con la D.G.R. n. 566 del 29 aprile 2025) ha declinato, per ciascuna linea di intervento, le azioni e le attività programmate, la rispettiva dotazione finanziaria, la responsabilità amministrativa in capo a ciascuna delle Sezioni in cui il Dipartimento è articolato, nonché un crono-programma di dettaglio rispetto ai tempi di attivazione.
- nell'ambito dell'Area tematica 06 "Cultura" – Linea di intervento 06.02 "Attività culturali" del POC Puglia 2021-2027, all'azione denominata "Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti", affidato alla responsabilità della Sezione Economia della Cultura, è collegata la seguente attività:

Priorità /Area Tematica	Obiettivo Specifico / Linea di Intervento	Azione	Linee di Finanziamento	Attività programmate	Sezione Responsabile	Variazione di Bilancio	Svolgimento procedure di selezione	Svolgimento procedure di ammissione a finanziamento	Importo stanziato per procedura
06 - Cultura (Accordo per la Coesione Del. CIPESS n.6/2025)	06.02 - Attività culturali	Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti	POC	Commissioni Sostegno alle produzioni culturali delle ICC e altre organizzazioni culturali	Economia della Cultura	lug-25	lug-25	ott-25	40.000.000,00 €

- la programmazione strategica regionale individua nella promozione triennale delle produzioni artistiche e di spettacolo dal vivo realizzate dai soggetti accreditati dal Ministero della Cultura (per il triennio 2025/2027) quali soggetti beneficiari del Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo (FNSV, ex FUS), lo strumento idoneo al fine di permettere una pianificazione pluriennale che miri a valorizzare il ruolo della cultura come mezzo per raggiungere gli obiettivi di rigenerazione socio-culturale ed economica di cui alla suddetta D.G.R. n. 962/2025.

VALUTATO che:

- la Regione Puglia intende sostenere i Soggetti FNSV, in accordo con le disposizioni adottate dal Ministero della Cultura con il Decreto del Ministro della Cultura del 23 dicembre 2024, al fine di assicurare tutela occupazionale e forme adeguate di sostegno alle attività di Spettacolo dal vivo.
- in relazione alle suindicate risorse disponibili, è opportuno attivare due distinte procedure di selezione delle operazioni, una per il triennio 2025-2027 e l'altra per l'annualità 2025, a partire dalle attività del corrente anno, immediatamente finanziabili con la dotazione disponibile i cui destinatari sono tutti i soggetti, privati e pubblici, che siano stati riconosciuti dal Ministero della Cultura quali soggetti FNSV, per il triennio 2025-2027, a valere sull'avviso approvato con il D.M. 23 dicembre 2024 e ammessi, con apposito Decreto direttoriale, aventi sede legale nella Regione Puglia.
- occorre, pertanto, sottoporre all'approvazione della Giunta regionale le linee di indirizzo per la selezione delle operazioni relative al piano delle attività 2025 e la programmazione triennale in materia di spettacolo dal vivo;
- con riguardo alle suindicate procedure destinate ai soggetti FNSV ministeriali, si ritiene di proporre le seguenti linee di indirizzo:
 - A. sarà attivata una procedura negoziale con tutti i soggetti privati aventi sede legale nella Regione Puglia che siano stati riconosciuti dal Ministero della Cultura quali soggetti FNSV, per il triennio 2025-2027, a valere sull'avviso approvato con il D.M. 23 dicembre 2024 e ammessi, con apposito decreto direttoriale, quali beneficiari;
 - i. i suindicati soggetti FNSV ministeriali saranno invitati a presentare le medesime progettualità triennali trasmesse con la candidatura presentata al Ministero della Cultura;
 - ii. a tutti i soggetti FNSV privati, fermi restando i vincoli previsti dal Regolamento regionale n. 11/2007 e in considerazione della risorse disponibili, sarà assegnato un co-finanziamento alle attività programmate nel triennio, ed eventualmente già avviate a decorrere da gennaio 2025, d'importo pari al minore valore tra:
 - il deficit del piano finanziario preventivo triennale 2025-2027, pari alla differenza tra il totale delle entrate e il totale delle spese ammissibili, e
 - il 60% del totale dei costi ammissibili.
 - iii. il contributo assegnato dalla Regione per il 2025-2027 dovrà in ogni caso riguardare attività coerenti con quelle programmate e presentate al MIC, eventualmente integrate con attività di ambito regionale non presenti nel progetto ministeriale, e sarà determinato dividendo il contributo triennale in importi uguali per ciascuna annualità.
 - iv. per le annualità successive alla prima, il contributo potrà essere oggetto di eventuale rideterminazione, in esito alle attività di verifica e di controllo della rendicontazione consuntiva relativa all'annualità precedente. Pertanto,

annualmente, il contributo sarà rideterminato quale importo di valore minore tra:

- il contributo effettivamente liquidato nell'annualità precedente;
- il deficit di bilancio annuale, pari alla differenza tra il totale delle entrate e il totale delle spese ammissibili, e
- il 60% del totale dei costi ammissibili.

v. il budget complessivamente destinato a questa procedura è pari a 24 milioni di euro, ovvero € 8 milioni per ciascuna annualità;

vi. non saranno ammesse le proposte progettuali che prevedono - anche a seguito di decurtazioni/correzioni applicate dagli uffici, in esito alle attività di verifica svolte sul quadro economico preventivo - un contributo annuale concedibile inferiore ad € 10.000,00 e, per il triennio 2025-2027, ad € 30.000,00.

B. sarà attivata una procedura negoziale per l'annualità 2025 con i soggetti pubblici regionali che siano stati riconosciuti dal Ministero della Cultura quali soggetti FNSV, per il triennio 2025-2027, a valere sull'avviso approvato con il D.M. 23 dicembre 2024 e ammessi, con apposito decreto direttoriale, quali beneficiari; fanno eccezione le fondazioni e gli enti partecipati dalla Regione Puglia che, pur essendo soggetti FNSV, attingono stabilmente alle risorse messe a disposizione dalla Regione quale fondo di dotazione annuale per le spese di funzionamento e per il finanziamento delle attività programmate.

i. i sindacati soggetti pubblici FNSV ministeriali saranno invitati a presentare le medesime progettualità triennali trasmesse con la candidatura presentata al Ministero della Cultura insieme al Programma Annuale 2025;

ii. a tutti i soggetti FNSV pubblici, fermi restando i vincoli previsti dal Regolamento regionale n. 11/2007 e in considerazione della risorse disponibili, sarà assegnato un co-finanziamento alle attività programmate ed eventualmente già avviate a decorrere da gennaio 2025, d'importo pari al minore valore tra:

- il deficit del piano finanziario preventivo 2025, pari alla differenza tra il totale delle entrate e il totale delle spese ammissibili, e
- il 60% del totale dei costi ammissibili.

iii. il budget complessivamente destinato a questa procedura è pari ad 1 milione di euro;

iv. non saranno ammesse le proposte progettuali che prevedono - anche a seguito di decurtazioni/correzioni applicate dagli uffici, in esito alle attività di verifica svolte sul quadro economico preventivo - un contributo concedibile inferiore ad € 10.000,00.

Le proposte progettuali saranno classificate in base all'entità del contributo regionale concesso, in progetti a bassa, media o alta intensità d'investimento, secondo le soglie illustrate nella tabella seguente:

Iniziative progettuali	Entità del contributo regionale annuale
Bassa intensità d'investimento	da € 10.000,00 a € 50.000,00

Iniziative progettuali	Entità del contributo regionale annuale
Media intensità d'investimento	da € 50.000,01 a € 180.000,00
Alta intensità d'investimento	da € 180.000,01

DATO ATTO che:

nel corso dell'incontro del Partenariato Cultura, convocato per l'8 agosto 2025 (prot.n 0444283 del 06 agosto 2025) è stata presentata la Strategia "CHECK-In CULTURE 2030 - Community, Heritage, Enterprise, City, Knowledge, Innovation CULTURE 2030" di cui alla DGR n. 962/2025 insieme ai contenuti e al cronoprogramma dei bandi e degli avvisi pubblici da emanarsi, con particolare riferimento a quelli sullo spettacolo dal vivo.

RITENUTO che:

per i fini sopra evidenziati, occorre approvare le linee di indirizzo per la selezione delle operazioni relative al piano delle attività 2025 e la programmazione triennale in materia di spettacolo dal vivo, così come sopra descritte e stanziare le risorse al fine di dare avvio all'attività programmata "Sostegno alle produzioni culturali delle ICC e altre organizzazioni culturali" stabilita nel documento "Strategia CHECK-In CULTURE 2030 - Community, Heritage, Enterprise, City, Knowledge, Innovation CULTURE 2030" e collegata all'azione "Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti" dell'Accordo per la coesione a valere sulle risorse POC 2021-2027;

Sulla base di quanto suindicato si propone alla Giunta:

- di approvare le linee di indirizzo relative al piano delle attività 2025 e la programmazione triennale in materia di spettacolo dal vivo, così come riportate nel documento istruttorio concernente l'argomento in oggetto;
- di stanziare le risorse complessive pari ad € 25.000.000,00 per dare avvio all'attività programmata "Sostegno alle produzioni culturali delle ICC e altre organizzazioni culturali" stabilita nel documento "Strategia CHECK-In CULTURE 2030 - Community, Heritage, Enterprise, City, Knowledge, Innovation CULTURE 2030" e collegata all'azione "Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti" prevista nell'Accordo per la Coesione a valere su fondi POC 2021-2027 nell'area tematica 06.Cultura - Linea di intervento 06.02 "Attività Culturali";
- di autorizzare la variazione al Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027, al Documento Tecnico di accompagnamento e al Bilancio Finanziario Gestionale 2025-2027, approvato con DGR n. 26 del 20/01/2025, ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii., così come riportato nella sezione "Copertura Finanziaria", per complessivi € 25.000.000,00;

Garanzie di riservatezza

La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge n. 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 2016/679 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. n. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da

evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE.

COPERTURA FINANZIARIA AI SENSI DEL D.LGS. 118/2011 E SS.MM.II.

Il presente provvedimento comporta l'istituzione di nuovi capitoli di spesa e la variazione, ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii., al bilancio di previsione 2025 e pluriennale 2025-2027, al documento tecnico di accompagnamento e al bilancio finanziario gestionale 2025-2027, approvato con DGR n. 26 del 20/01/2025, per l'importo complessivo pari ad € 25.000.000,00, come di seguito indicato:

1. ISTITUZIONE NUOVI CAPITOLI IN PARTE SPESA

BILANCIO VINCOLATO E AUTONOMO

CRA: 2.06 Sezione Programmazione Unitaria

CODICE UE: 8 – Spese non correlate ai finanziamenti UE

TIPO SPESA: RICORRENTE

CAPITOLO DI SPESA	DESCRIZIONE	MISSIONE PROGRAMMA TITOLO	PDCF
CNI (1) U_____	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti. Trasferimenti correnti a altre imprese. Quota Stato	5.3.1	U.1.04.03.99.000
CNI (2) U_____	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti. Trasferimenti correnti a altre imprese. Quota Regione	5.3.1	U.1.04.03.99.000
CNI (3) U_____	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti. Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private. Quota Stato	5.3.1	U.1.04.04.01.000
CNI (4) U_____	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti. Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private. Quota Regione	5.3.1	U.1.04.04.01.000
CNI (5) U_____	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti. Trasferimenti correnti ad amministrazioni locali. Quota Stato	5.3.1	U.1.04.01.02.000

CNI (6) U_____	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti. Trasferimenti correnti ad amministrazioni locali. Quota Regione	5.3.1	U.1.04.01.02.000
-------------------	--	-------	------------------

2. APPLICAZIONE DI AVANZO

Il presente provvedimento comporta l'applicazione dell'Avanzo di Amministrazione presunto al 31/12/2024, ai sensi dell'art. 42 comma 8 del D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., corrispondente alla somma di € 773.302,05 a valere sulle economie vincolate del capitolo U1110050 "Fondo di riserva per il cofinanziamento regionale di programmi comunitari (ART. 54, comma 1 LETT. A - L.R. N. 28/2001)" del bilancio regionale.

CRA	CAPITOLO	<u>Mis^{sion}e</u> <u>Progr^{am}ma</u> <u>Tit^{olo}</u>	P.D.C.F.	VARIAZIONE Esercizio Finanziario 2025	
				<u>Competenza</u>	<u>Cassa</u>
	<u>APPLICAZIONE AVANZO DI AMMINISTRAZIONE</u>			+ € 773.302,05	0
10.4	U1110020	FONDO DI RISERVA PER SOPPERIRE A DEFICIENZE DI CASSA (ART.51, L.R. N. 28/2001).	20.1.1	U.1.10.01.01	- € 773.302,05
02.6	CNI _____(2)	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti. Trasferimenti correnti ad altre imprese. Quota Regione	5.3.1	U.1.04.03.99	+ € 343.689,80 + € 343.689,80
02.6	CNI _____(4)	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti. Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private. Quota Regione	5.3.1	U.1.04.04.01	+ € 343.689,80 + € 343.689,80
02.6	CNI _____(6)	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti. Trasferimenti correnti ad amministrazioni locali. Quota Regione	5.3.1	U.1.04.01.02	+ € 85.922,45 + € 85.922,45

3. VARIAZIONE AL BILANCIO VINCOLATO

PARTE ENTRATA

Tipo di entrata: ricorrente - CODICE UE: 2 – Altre entrate

CRA	CAPITOLO DI ENTRATA	DESCRIZIONE	TITOLO TIPOLOGIA	Piano dei conti finanziario e gestionale	VARIAZIONE E.F. 2025 COMPETENZA CASSA	VARIAZIONE E.F. 2026 COMPETENZA	VARIAZIONE E.F. 2027 COMPETENZA
2.06	E2102432	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. TRASFERIMENTI CORRENTI	2.101	E.2.01.01.01.000	+ € 8.226.697,95	+ € 7.312.620,39	+ € 7.312.620,39

TITOLO GIURIDICO CHE SUPPORTA IL CREDITO: Delibera CIPESS n.6/2025 di assegnazione delle risorse dell'Accordo per la coesione a valere su POC 2021-2027.

Si attesta che l'importo relativo alla copertura del presente provvedimento corrisponde ad obbligazione giuridicamente perfezionata, con debitore certo: ministero dell'Economia e Finanze.

PARTE SPESA

Tipo di spesa: ricorrente - CODICE UE: 8 – Spese non correlate ai finanziamenti UE

CRA	CAPITOLO DI SPESA	DESCRIZIONE	MISSIONE PROGRAMMA TITOLO	PDCF	VARIAZIONE E.F. 2025 COMPETENZA CASSA	VARIAZIONE E.F. 2026 COMPETENZA	VARIAZIONE E.F. 2027 COMPETENZA
2.06	CNI (1) U_____	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti. Trasferimenti correnti a altre imprese. Quota Stato	5.2.1	U.1.04.03.99.000	+ € 3.656.310,20	+ € 3.656.310,20	+ € 3.656.310,20
2.06	CNI (2) U_____	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti. Trasferimenti correnti a altre imprese. Quota Regione	5.2.1	U.1.04.03.99.000	0	+ € 343.689,80	+ € 343.689,80
2.06	CNI (3) U_____	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti. Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private. Quota Stato	5.2.1	U.1.04.04.01.000	+ € 3.656.310,20	+ € 3.656.310,20	+ € 3.656.310,20
2.06	CNI (4) U_____	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti. Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private. Quota Regione	5.2.1	U.1.04.04.01.000	0	+ € 343.689,80	+ € 343.689,80
2.06	CNI (5) U_____	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti. Trasferimenti correnti ad amministrazioni locali. Quota Stato	5.2.1	U.1.04.01.02.000	+ € 914.077,55	0	0
2.06	CNI (6) U_____	ACCORDO PER LA COESIONE. POC 2021-2027. DELIBERA CIPESS N. 6/2025. LINEA DI INTERVENTO 06.02.02 Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti. Trasferimenti correnti ad amministrazioni locali. Quota Regione	5.2.1	U.1.04.01.02.000	0	0	0
10.04	U1110050	"Fondo di riserva per il cofinanziamento regionale di programmi comunitari (ART. 54, comma 1 LETT. A – L.R. N. 28/2001)"	20.3.2	U.2.05.01.99	0	- € 687.379,60	- € 687.379,60

La copertura finanziaria del presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio come previsto dal D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.

L'entrata e la spesa di cui al presente provvedimento, pari complessivamente ad € 25.000.000,00, corrisponde ad OGV che sarà perfezionata mediante atti del dirigente della Sezione Economia della Cultura in qualità di responsabile degli interventi sopra richiamati, finanziati nell'ambito dell'Accordo della coesione – fondi POC 2021-2027, giusta DGR n. 566/2025, ai sensi del principio contabile di cui all'allegato 4/2 par.3.6, lett.c) "contributi a rendicontazione" del D. Lgs. 118/2011.

Tutto ciò premesso, al fine di consentire l'avvio delle attività previste nell'ambito dell'Accordo per la coesione a valere sulle risorse POC 2021-2027, ai sensi dell'art. 4, co. 4 lett. d) della L.R. 7/1997, si propone alla Giunta regionale di:

1. approvare le linee di indirizzo per la selezione delle operazioni relative al piano delle attività 2025 e la programmazione triennale in materia di spettacolo dal vivo, così come riportate nel documento istruttorio concernente l'argomento in oggetto;
2. stanziare le risorse complessive pari ad € 25.000.000,00 per dare avvio all'attività programmata "Sostegno alle produzioni culturali delle ICC e altre organizzazioni culturali" stabilita nel documento "Strategia CHECK-In CULTURE 2030 - Community, Heritage, Enterprise, City, Knowledge, Innovation CULTURE 2030" e collegata all'azione "Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti" prevista nell'Accordo per la Coesione a valere su fondi POC 2021-2027 nell'area tematica 06.Cultura - Linea di intervento 06.02 "Attività Culturali";
3. applicare la quota vincolata del Risultato di Amministrazione presunto, approvato con D.G.R. n. 36/2025, per euro 773.302,05, a valere sulle economie vincolate del capitolo di spesa U1110050 "Fondo di riserva per il cofinanziamento regionale di programmi comunitari (art. 54, comma 1, lett. a – L.R. n. 28/2001)" del bilancio regionale, come meglio specificato nella sezione dedicata alla "copertura finanziaria" del presente provvedimento;
4. autorizzare la variazione al Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027, al Documento Tecnico di accompagnamento ed al Bilancio Finanziario Gestionale 2025-2027, approvato con DGR n. 26 del 20/01/2025, ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii., così come riportato nella sezione "Copertura Finanziaria", per complessivi € 25.000.000,00;
5. approvare l'Allegato E/1, di cui all'art. 10 comma 4 del D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii., parte integrante del presente provvedimento, che sarà trasmesso dalla Sezione Bilancio e Ragioneria al Tesoriere regionale, conseguentemente all'approvazione della presente Deliberazione;
6. dare atto che la copertura finanziaria rinveniente dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs. n.118/2011 e ss.mm. ii.;
7. autorizzare la Dirigente della Sezione Economia della Cultura ad operare sui capitoli di entrata e di spesa di cui alla copertura contabile del presente provvedimento la cui titolarità è del dirigente della Sezione Programmazione Unitaria;
8. demandare alla Dirigente della Sezione Economia della Cultura tutti i provvedimenti consequenziali, giusta D.G.R. 29 aprile 2025, n. 566, ivi inclusa la notifica alla Sezione Programmazione Unitaria;
9. pubblicare il presente provvedimento sul BURP in versione integrale;
10. dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell'art. 23 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33.

I sottoscritti attestano la regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 6 co. 3, lett. da *a)* ad *e)* delle Linee guida sul "Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia", adottate con D.G.R. 23 luglio 2019, n. 1374.

La responsabile EQ Unità di programmazione e gestione interventi finanziari e di attuazione di progetti nazionali e transnazionali

Delia Stallone  Delia Stallone
30.09.2025 09:40:30
GMT+01:00

La Dirigente della Sezione Economia della Cultura

Angela Cistulli  Angela Cistulli
30.09.2025
10:50:41
GMT+02:00

Il Dirigente della Sezione Programmazione unitaria

Pasquale Orlando  Pasquale Orlando
30.09.2025
12:42:50
GMT+01:00

Il Direttore, ai sensi degli artt. 18 e 20 del Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii., NON RAVVISA osservazioni alla presente proposta di DGR.

Il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio

Aldo Patruno  ALDO
PATRUNO
30.09.2025
08:55:20 UTC

L'Assessore alla Cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Politiche Migratorie, Legalità e Antimafia sociale, d'intesa con il Presidente della Giunta regionale e con l'Assessore al Bilancio, Ragioneria, Finanze, Affari Generali per la parte relativa all'utilizzo della quota vincolata del risultato di amministrazione, ai sensi del vigente Regolamento della Giunta regionale,

propongono

alla Giunta regionale l'adozione del presente atto.

L'Assessore alla Cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Politiche Migratorie, Legalità e Antimafia sociale

Viviana Matrangola 
VIVIANA MATRANGOLA
30.09.2025
12:40:35
UTC

L'Assessore al Bilancio

Fabiano  FABIANO
AMATI
30.09.2025
16:27:37
GMT+02:00

Il Presidente della Giunta Regionale

Michele Emiliano



Michele Emiliano
03.10.2025
10:48:13
GMT+02:00

Il sottoscritto esprime parere di regolarità contabile positivo, ai sensi dell'art. 79 co. 5 della L.R. n. 28/2001, ed attestazione di copertura finanziaria.

Il Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria, o suo delegato.



Firmato digitalmente da:
STOLFA REGINA
Firmato il 06/10/2025 14:46
Seriale Certificato: 2300950
Valido dal 20/03/2023 al 20/03/2026
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

Dalla pagina successiva segue l'allegato E/1, le cui pagine sono numerate in modo consecutivo.

 Angela Cistulli
29.09.2025 13:41:47
GMT+02:00

Allegato E/1

Allegato n. 8/1
al D.Lgs 118/2011

Allegato delibera di variazione del bilancio riportante i dati d'interesse del Tesoriere

data: / / n. protocollo

Rif. Proposta di delibera del ACS/DEL/2025/00015

SPESE

MISSIONE, PROGRAMMA, TITOLO	DENOMINAZIONE		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. - ESERCIZIO 2025	VARIAZIONI		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO - ESERCIZIO 2025
				in aumento	in diminuzione	
MISSIONE	20 Fondi e accantonamenti - Programma					
Programma Titolo	1 Fondo di riserva Spese correnti	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa			773.302,05	
Totale Programma	1 Fondo di riserva	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa			773.302,05	
TOTALE MISSIONE	20 Fondi e accantonamenti - Programma	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa			773.302,05	
MISSIONE	5 Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali					
Programma Titolo	3 Politica regionale unitaria per la tutela dei beni e delle attività culturali Spese correnti	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa		9.000.000,00	9.000.000,00	
Totale Programma	3 Politica regionale unitaria per la tutela	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa		9.000.000,00	9.000.000,00	
TOTALE MISSIONE	5 Tutela e valorizzazione dei beni e	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa		9.000.000,00	9.000.000,00	
TOTALE VARIAZIONI IN USCITA		residui presunti previsione di competenza previsione di cassa		9.000.000,00	9.000.000,00	773.302,05
TOTALE GENERALE DELLE USCITE		residui presunti previsione di competenza previsione di cassa		9.000.000,00	9.000.000,00	773.302,05

ENTRATE

TITOLO, TIPOLOGIA	DENOMINAZIONE		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. - ESERCIZIO 2025	VARIAZIONI		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO - ESERCIZIO 2025
				in aumento	in diminuzione	
TITOLO	0 Applicazione avано vincolato					
Tipologia	0 Applicazione avано vincolato	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa			773.302,05	
TOTALE TITOLO	0 Applicazione avано vincolato	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa			773.302,05	
TITOLO	II TRASFERIMENTI CORRENTI					
Tipologia	101 Trasferimenti correnti da Amministrazioni pu residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	0,00 0,00 0,00		8.226.697,95 8.226.697,95 8.226.697,95		0,00 0,00 0,00
TOTALE TITOLO	II TRASFERIMENTI CORRENTI	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa		0,00 0,00 0,00	8.226.697,95	0,00 0,00 0,00
TOTALE VARIAZIONI IN ENTRATA		residui presunti previsione di competenza previsione di cassa		0,00 0,00 0,00	9.000.000,00	0,00 0,00 0,00
TOTALE GENERALE DELLE ENTRATE		residui presunti previsione di competenza previsione di cassa		0,00 0,00 0,00	8.226.697,95	0,00 0,00 0,00

TIMBRO E FIRMA DELL'ENTE Responsabile del Servizio Finanziario / Dirigente responsabile della spesa
--



REGIONE PUGLIA
SEZIONE BILANCIO RAGIONERIA PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE
(D. Lgs. n. 118/11 e s.m.i.)

UFFICIO	TIPO	ANNO	NUMERO	DATA
ACS	DEL	2025	15	06.10.2025

POC 2021-2027. LINEA D#INTERVENTO 6.2 ATTIVITÀ CULTURALI #SOSTEGNO ALLE PRODUZIONI CULTURALI DELLE ICC E ALTRE ORGANIZZAZIONI CULTURALI#. SPETTACOLO DAL VIVO: ATTO DI INDIRIZZO PER LA SELEZIONE DI OPERAZIONI; VARIAZIONE AL BILANCIO DI PREVISIONE 25-27, AL DOCUMENTO TECNICO DI ACCOMPAGNAMENTO E AL BILANCIO FINANZIARIO GESTIONALE 25-27, DLGS N.118/2011 E SMI D#IMPORTO PARI AD € 25.000.000.

Si esprime: **PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE POSITIVO**
LR 28/2001 art. 79 Comma 5

ANNOTAZIONE:



Firmato digitalmente da:
STOLFA REGINA
Firmato il 06/10/2025 14:45
Seriale Certificato: 2300950
Valido dal 20/03/2025 al 20/03/2026
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

Responsabile del Procedimento

E.Q.-PAOLINO GUARINI

 Paolino
Guarini

Dirigente

D.SSA REGINA STOLFA

