

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 21 maggio 2025, n. 669

**Mostra archeologica in Cina: “Mostra “Between the two seas. Underwater archaeology and Monster Mythology tell of Apulia” presso il Museum of the South China Sea di Hainan. Autorizzazione, a sanatoria, della missione all'estero del Direttore del Polo Biblio-museale di Lecce del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio dal 18 al 22 Marzo 2025**

#### LA GIUNTA REGIONALE

VISTI:

- gli artt. 4, 5 e 6 della L.R. 4 febbraio 1997, n. 7;
- la Deliberazione della Giunta Regionale n. 3261 del 28 luglio 1998;
- gli artt. 4 e 16 del D.lgs. n. 165 del 30.03.2001 e ss.mm.ii.;
- gli artt. 43 e 44 dello Statuto della Regione Puglia;
- il Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii., recante l'Atto di Alta Organizzazione “M.A.I.A. 2.0”;
- il Regolamento interno di questa Giunta;

VISTO il documento istruttorio della Struttura di progetto Cooperazione territoriale Europea e Poli Biblio-museali, concernente l'argomento in oggetto e la conseguente proposta dell'Assessore alla Cultura, Tutela e Sviluppo delle Imprese Culturali, Legalità e Antimafia Sociale Viviana Matrangola;

#### PRESO ATTO

delle sottoscrizioni dei responsabili della struttura amministrativa competente, ai fini dell'attestazione della regolarità amministrativa dell'attività istruttorie e della proposta, ai sensi dell'art. 6, co. 8 delle Linee guida sul “Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia”, adottate con D.G.R. 23 luglio 2019, n. 1374.

Con voto favorevole espresso all'unanimità dei presenti e per le motivazioni contenute nel documento istruttorio che è parte integrante e sostanziale della presente deliberazione

#### DELIBERA

1. di autorizzare, a sanatoria, la missione all'estero, avvenuta dal 18/03/2025 (partenza dall'Italia) al giorno 22/03/2025 (rientro in Italia), del dott. Luigi De Luca - dipendente del Dipartimento proponente/ Struttura di Progetto Cooperazione Territoriale Europea e Poli Biblio-museali - in qualità di Direttore del Polo Biblio-museale di Lecce - per coordinare le attività amministrative ed organizzative legate al prestito dei reperti oggetto di allestimento e per presenziare alla cerimonia di inaugurazione della mostra intitolata “Between the two seas. Underwater archaeology and Monster Mythology tell of Apulia” che si è svolta presso il Museum of the South China Sea (provincia di Hainan, Cina) il 20 marzo u.s. (dal 20/03/2025 > 15/06/2025);
2. di pubblicare il presente provvedimento sul BURP in versione integrale.

**Il Segretario Generale della Giunta**

NICOLA PALADINO

**Il Presidente della Giunta**

RAFFAELE PIEMONTESE

**DOCUMENTO ISTRUTTORIO**

**OGGETTO: Mostra archeologica in Cina: “Mostra “Between the two seas. Underwater archaeology and Monster Mythology tell of Apulia” presso il Museum of the South China Sea di Hainan. Autorizzazione, a sanatoria, della missione all’estero del Direttore del Polo Biblio-museale di Lecce del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio dal 18 al 22 Marzo 2025.**

**PREMESSO CHE**

- la Regione Puglia nel corso degli anni ha sottoscritto accordi di cooperazione in campo turistico e culturale con la Provincia cinese del Guangdong, col distretto governativo di Futian con l’“Associazione d’amicizia” del popolo cinese con i paesi stranieri”;
- nell’ambito di questa cooperazione finalizzata all’approfondimento della reciproca conoscenza e allo sviluppo di relazioni d’amicizia e alla crescita culturale, economica e sociale secondo i principi della sostenibilità, si è inserito l’accordo di Cooperazione tra il Museo di Shenzhen e il Museo Sigismondo Castromediano di Lecce, approvato con Deliberazione della Giunta n. 1281/2018, e sottoscritto in data 18/11/2019 presso la sede istituzionale del Distretto di Futian;
- l’accordo di cooperazione tra il Museo di Shenzhen e il Museo Sigismondo Castromediano di Lecce prevede, tra le altre attività di valorizzazione e promozione del patrimonio culturale di entrambi i paesi e di interscambio culturale e formazione per i giovani archeologici italiani e cinesi, la pianificazione, organizzazione e realizzazione e lo scambio di mostre temporanee a tema archeologico;
- grazie alla fattiva e positiva collaborazione tra il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione Territoriale della Regione Puglia, la Direzione Regionali Musei Puglia, le Sovrintendenze di Bari, Brindisi e Lecce e BAT-Foggia, oltre che la Soprintendenza Nazionale per il Patrimonio Culturale subacqueo di Taranto, è già stato ideato un progetto espositivo internazionale, di alto valore scientifico, dal titolo *“The Gifts of the Gods. Apulia Felix Among Greeks, Indigenous and Romans”*;
- con Determinazione Dirigenziale n. 137 del 20/07/2023 si è provveduto:
  1. all’approvazione del Progetto della Mostra temporanea internazionale archeologica *“The Gifts of the Gods. Apulia Felix Among Greeks, Indigenous and Romans”*;
  2. alla nomina del comitato Scientifico di Esperti coordinato dal Prof. Giuliano Volpe - professore ordinario di Metodologia della Ricerca Archeologica presso l’Università degli Studi Aldo Moro di Bari - composto da docenti dell’Università di Bari, Foggia e del Salento e da Dirigenti e Funzionari del MiC e della Regione Puglia con il coordinamento della dr.ssa Anna Lucia Tempesta responsabile della sezione Archeologica del Museo Castromediano di Lecce;

- il China Culture Relics Exchange Center di Pechino, visto il grande successo di pubblico riscontrato in occasione della mostra *"The Gifts of the Gods. Apulia Felix Among Greeks, Indigenous and Romans"*, ha deciso di proporla presso altre due sedi museali di enorme prestigio e nello specifico: il Chengdu Jinsha Site Museum (provincia di Sichuan, Cina), situato nella più importante zona di interesse archeologico della Repubblica cinese e, a seguire, il China Shenzhen Museum (provincia di Guangdong, Cina), completamente ristrutturato per diventare, con i suoi 37.000 mq di aree espositive aperte al pubblico, il più grande museo della Cina, e tra i più grandi al mondo;
- la predetta mostra tratta della Puglia antica tra il VII secolo a.C. (corrispondente alla Dinastia Zhou orientale) e l'età romana (dinastie Qin, Han, Tre Regni, Jin), e dei rapporti delle civiltà indigene dei Dauni, Peucezi e Messapi con la colonia greca di Taranto e con la Grecia propria, peraltro, su specifica richiesta dei partner cinesi e della Direzione dei Musei cinesi, si è scelto di ampliare il percorso espositivo, con una sezione appositamente dedicata alla vita quotidiana in Apulia, fino all'arrivo della nuova potenza mediterranea di Roma.

**PREMESSO, inoltre, che:**

- sulla scia del successo sortito dalla predetta Mostra *"The Gifts of the Gods. Apulia felix among Greeks, Indigenous and Romans"*, che ha confermato la qualità del progetto regionale di valorizzazione delle ricchezze della Puglia antica e contemporanea condotto in sinergia con il China Culture Relics Exchange Center di Pechino, la Regione Puglia è nato il progetto di una nuova mostra frutto della collaborazione tra il Dipartimento Turismo Economia della Cultura e Valorizzazione Territoriale della Regione Puglia e il Museo Martà di Taranto oltre che del Museo Castromediano di Lecce, del Museo Ribezzo di Brindisi, del Museo Nazionale di Egnazia dal titolo *"Between the two seas. Underwater archaeology tells of Apulia"*, che si svolgerà a partire dal 24 gennaio al 15 aprile 2025 presso Museum of the South China Sea nella provincia di Hainan;
- la Mostra in oggetto, curata dal Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio in collaborazione con il Museo Archeologico di Taranto, il Dipartimento di Beni Culturali dell'Università del Salento e con lo stesso Museo di Hainan, Cina, ha come scopo la valorizzazione del patrimonio sommerso, tematica molto cara alla Regione Puglia, tra le regioni italiane più ricca di siti archeologici subacquei;
- con comunicazione prot. n. 0639929 del 24/12/2024 il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio della Regione Puglia ha autorizzato la società Santa Teresa S.p.A., nell'ambito dell'accordo tra Regione Puglia e Provincia di Brindisi relativa alla Gestione dei Poli Biblio-museali Regionali

2024-2026, ad utilizzare le risorse per la realizzazione dei progetti espositivi sopra esposti;

- in data 20/01/2025 è stata inaugurata la mostra "The Gifts of the Gods. Apulia Felix Among Greeks, Indigenous and Romans".
- che l'inaugurazione della mostra *Between the two seas. Underwater archaeology and Monster Mythology tells of Apulia*", prevista in data 24/01/2025, è stata posticipata per problematiche amministrative legate alle autorizzazioni della sovrintendenza che, visto lo stato di conservazione di alcuni reperti, non ne ha autorizzato il prestito internazionale e che pertanto è sorta la necessità di individuare un nuovo elenco, più ampio, di reperti per l'allestimento della mostra anche con l'obiettivo di farla coincidere con il Boao Economic Forum For Asia di Hainan il più importante forum economico dell'intera Asia che si svolgerà nell'isola di Hainan in coincidenza con la mostra.

Viste,

- la D.G.R. 15 settembre 2021, n. 1466 recante l'approvazione della Strategia regionale per la parità di genere, denominata "Agenda di Genere";
- la D.G.R. 3 luglio 2023, n. 938 recante "Valutazione di impatto di genere. Sistema di gestione e di monitoraggio". Revisione degli allegati.

#### CONSIDERATO CHE

- con nota del 14/01/2025 l'Art Exhibition Chine ha proposto il progetto della mostra *"Between the two seas. Underwater archaeology tells of Apulia"*;
- con nota del 16/01/2025 il Direttore del Dipartimento ha ribadito l'impegno della Regione Puglia per l'allestimento della mostra prevista presso il Museum of the South China Sea di Hainan;
- in data 15/02/2025 è stata sottoscritta la Convenzione tra il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio della Regione Puglia e il Museo Archeologico Nazionale di Taranto ("MARTA") per la realizzazione del progetto espositivo, intitolato *"Between the two seas. Underwater archaeology and Monster Mythology tells of Apulia"* presso il Museo del Mar Cinese Meridionale (Hainan) e presso il Luo Yang Museum (Henan) in Cina (prot. n.0095883 del 21.02.2025);
- sulla base della sopra citata Convenzione sono state aggiunte ulteriori opere alla Mostra in oggetto, provenienti proprio della sezione sulle creature fantastiche a cura del Museo Archeologico Nazionale di Taranto ("MARTA");
- con nota prot. n. 86549 del 18/02/2025 il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio della Regione Puglia ha comunicato, vista la parziale variazione nel concept originario soprattutto in ragione del nuovo contributo assicurato proprio dal MARTA, la variazione del titolo e delle date della Mostra, che sarà intitolata *"Between the two seas. Underwater archaeology and Monster Mythology tells of Apulia"*;

- sempre con nota prot. n. 86549 del 18/02/2025 il Dipartimento, in accordo con il China Culture Relics Exchange Center di Pechino "Art Exhibitions China", ha proposto di replicare la mostra "*Between the two seas. Underwater archaeology and Monster Mythology tells of Apulia*" anche presso il LuoYang Museum (No. 1 Wenbo Road, Luolong District, Luoyang, Henan Province – China) nel periodo 01 luglio – 12 ottobre 2025;
- il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio ha ritenuto che la presenza della dott. De Luca, Direttore del Polo Biblio-museale di Lecce sia stata necessaria e utile al fine di coordinare le attività amministrative e organizzative legate al prestito dei reperti oggetto della mostra e per presenziare alla cerimonia di inaugurazione della mostra intitolata "*Between the two seas. Underwater archaeology and Monster Mythology tell of Apulia*" è avvenuta il giorno 20 marzo p.v.;
- hanno partecipato alla missione all'estero, con partenza dall'Italia il giorno dal 13 marzo e rientro in Italia il giorno 22 marzo p.v., in qualità di currier della mostra in oggetto i soggetti incaricati individualmente rispettivamente dalla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Brindisi e Lecce, dalla Direzione Regionale Musei Puglia, dal Museo Archeologico Nazionale di Taranto ("MARTA"), dal Dipartimento Beni Culturali dell'Università del Salento, dal Consorzio Puglia Culture e dalla Regione Puglia al fine di coadiuvare le operazioni di disimballo e allestimento dei reperti archeologici;
- l'individuazione del rappresentante della Regione Puglia per presenziare all'inaugurazione avvenuta il 20 marzo u.s. e a coordinare le attività amministrative e organizzative legate al prestito dei reperti, è stato individuato pochi giorni prima della stessa, e non vi sono stati, pertanto, i tempi necessari ad avviare e concludere l'iter procedimentale di approvazione della proposta di Deliberazione di autorizzazione alla missione da parte della Giunta regionale.

**PRESO ATTO CHE:**

- per le considerazioni di cui sopra, è necessario autorizzare, a sanatoria, la missione all'estero della dott. Luigi De Luca in ossequio al disposto di cui alla Deliberazione della Giunta regionale n. 1082/2002 "*Missioni all'estero da parte dei dirigenti e del personale regionale. Direttive*" con la quale è stato deliberato che le missioni all'estero devono essere autorizzate dalla Giunta regionale;
- le spese di viaggio e di permanenza dei partecipanti alla missione sono state sostenute dalla Provincia di Brindisi sulla base dell'"Accordo di collaborazione tra la Regione Puglia e la Provincia di Brindisi per la gestione dei Poli Biblio-museali delle Province di Foggia, Brindisi e Lecce. Anni 2024 – 2026".

**Garanzie di riservatezza**

“La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all’Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 2016/679 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE.”.

**Esito Valutazione impatto di genere:** Neutro

**SEZIONE COPERTURA FINANZIARIA DI CUI AL D.LGS. 118/2011 E SS.MM.II.**

La presente deliberazione non comporta implicazioni, dirette e/o indirette, di natura economico-finanziaria e/o patrimoniale e dalla stessa non deriva alcun onere a carico del bilancio regionale.

**Tutto ciò premesso**, al fine di stabilire nuove relazioni nell'ambito della cooperazione internazionale con riferimento ai contenuti archeologici presenti nei Poli Biblio-museali Regionali, sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate ai sensi dell'art. 4, comma 4, lettera k, della L.R. 7/1997, si propone alla Giunta regionale:

1. di autorizzare, a sanatoria, la missione all'estero, avvenuta dal 18/03/2025 (partenza dall'Italia) al giorno 22/03/2025 (rientro in Italia), del dott. Luigi De Luca - dipendente del Dipartimento proponente/Struttura di Progetto Cooperazione Territoriale Europea e Poli Biblio-museali - in qualità di Direttore del Polo Biblio-museale di Lecce - per coordinare le attività amministrative ed organizzative legate al prestito dei reperti oggetto di allestimento e per presenziare alla cerimonia di inaugurazione della mostra intitolata “Between the two seas. Underwater archaeology and Monster Mythology tell of Apulia” che si è svolta presso il Museum of the South China Sea (provincia di Hainan, Cina) il 20 marzo u.s. (dal 20/03/2025 > 15/06/2025);
2. di pubblicare il presente provvedimento sul BURP in versione integrale.

I sottoscritti attestano la regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 6, co. 3, lett. da a) ad e) delle Linee guida sul “Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia”, adottate con D.G.R. 23 luglio 2019, n. 1374.

**L'istruttore E.Q. “Supporto alla gestione dei Poli Biblio-museali regionali”**

Loredana Pezzuto



Loredana Pezzuto  
15.05.2025  
11:23:07  
GMT+01:00

**Il Dirigente ad Interim della Struttura di Progetto Cooperazione Territoriale Europea e Poli Biblio-  
museali**

Mauro Paolo Bruno

Mauro Paolo Bruno  
15.05.2025 14:07:19  
GMT+01:00**Il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio**

Aldo Patruno

ALDO  
PATRUNO  
15.05.2025  
14:09:31 UTC

L'Assessore Viviana Matrangola ai sensi del vigente Regolamento della Giunta regionale,  
**propone**

alla Giunta regionale l'adozione del presente atto

**L'Assessore alla Cultura, Tutela e Sviluppo delle Imprese Culturali, Legalità e Antimafia  
Sociale**

Viviana Matrangola

Viviana Matrangola  
15.05.2025  
14:25:33  
UTC