

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA 16 aprile 2025, n. 86

P.O.R. Puglia FESR 2014 - 2020 - Asse III - Azione 3.4 - Atto dirigenziale n. 463/2016 e s.m.i. "Avviso pubblico per il sostegno alle imprese della filiera dello spettacolo dal vivo (Teatro Musica e Danza)". Presa d'atto Sentenza TAR Puglia n.1639 del 15.11.2022 pubblicata il 02.12.2022 e conseguente rettifica della graduatoria definitiva approvata con Determina Dirigenziale n. 109 del 21.03.2018.

Il giorno 16/04/2025,

VISTI:

- gli artt. 4 e 5 della Legge Regionale n. 7 del 04.02.1997;
- gli artt. 4 e 16 del D. Lgs. n. 165 del 30.03.2001;
- il D.Lgs n. 196/03 "Codice in materia di protezione dei dati personali";
- l'art. 32 della Legge 18.06.2009, n. 69, che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- il Decreto Legislativo n. 118 del 23.06.2011 e s.m.i., contenente le Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili delle regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi, a norma degli artt. 1 e 2 della Legge 5 maggio 2009 e s.m.i.;
- la DGR n. 1518 del 31.07.2015, di adozione del modello organizzativo denominato "Modello Ambidestro per l'innovazione della macchina amministrativa regionale – MAIA" - approvazione Atto di Alta Organizzazione;
- il Decreto del Presidente di Giunta Regionale n. 443 del 31.07.2015 pubblicato sul BURP n. 109 del 03.08.2015;
- il Regolamento UE n. 679/2016 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27.04.2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva europea 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati), e il successivo D. Lgs. n. 101/2018 recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016";
- il Decreto del Presidente di Giunta Regionale n. 316 del 17.05.2016 Attuazione modello Maia di cui al Decreto del Presidente di Giunta Regionale 31.07.2015, n. 443. Definizione delle Sezioni di Dipartimento e relative funzioni. B. U. R. Puglia Ord. 19.05.2016, n. 58;
- la Determinazione Dirigenziale n. 115 del 17.02.2017 con la quale il Dirigente della Sezione Personale ed Organizzazione ha proceduto all'istituzione dei Servizi afferenti la Giunta Regionale;
- la Determinazione Dirigenziale n. 16 del 31.03.2017 del Direttore del Dipartimento risorse finanziarie e strumentali, personale e organizzazione, con la quale sono stati conferiti gli incarichi di direzione dei Servizi;
- la D.G.R. 15 settembre 2021 n. 1466 recante l'approvazione della Strategia regionale per la parità di genere, denominata "Agenda di Genere";
- la D.G.R. del 3/7/2023 n. 938 del Registro delle Deliberazioni recante D.G.R. n. 302/2022 "Valutazione di impatto di genere. Sistema di gestione e di monitoraggio." Revisione degli allegati;
- la realizzazione del sistema CIFRA2, piattaforma per la gestione degli iter degli Atti amministrativi della Regione Puglia;
- la D.G.R. n. 1943 del 21.12.2023, di conferimento, con decorrenza dal 2 gennaio 2024, dell'incarico di direzione della Sezione Economia della Cultura afferente al Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, all'Avv. Angela Cistulli, in applicazione di quanto previsto dall'art. 22 del DPGR n. 22 del 22 gennaio 2021 e ss.mm.ii.;
- la Disposizione di Servizio Prot. n. 0210645/2024 del 02.05.2024 la quale stabilisce "che l'ing. Vito Casamassima continui a svolgere, in aggiunta all'incarico di Elevata Qualificazione, le attività di

Responsabile di sub-azione 3.4.a secondo quanto previsto dall'Allegato 6 del Si.Ge.Co Puglia 2014/2020 per la declaratoria del funzionigramma delle strutture coinvolte nella governance e nell'attuazione del POR FESR/FSE 2014-2020 e ai fini del completamento e chiusura degli interventi finanziati nell'ambito degli Avvisi "Radici e Ali" e "Teatri";

- la D.G.R. n. 1295, del 26/09/2024, recante "Valutazione di Impatto di Genere (VIG). Approvazione indirizzi metodologico-operativi e avvio fase strutturale;
- Legge Regionale n. 42 del 31.12.2024 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2025 e bilancio pluriennale 2025-2027 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2025)";
- Legge Regionale n. 43 del 31.12.2024 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2025 e bilancio pluriennale 2025-2027";
- Deliberazione di Giunta regionale n. 26 del 20.01.2025 "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027. Art. 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione";
- la nota della Sezione per l'Attuazione delle Politiche di Genere, Prot. n. 0167500/2025 del 31/03/2025, avente ad oggetto: "Valutazione di Impatto di Genere (VIG) di cui alla D.G.R. del 26/09/2024 n. 1295: restituzione esiti Valutazione di Impatto di genere negli atti regionali".

VISTI, altresì:

- il Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 17.12.2013;
- il Regolamento n. 651/2014 della Commissione del 17.06.2014;
- la D.G.R. del 26 maggio 2015, n. 1131 con la quale è stata nominata l'Autorità di Gestione del POR Puglia FESR – FSE 2014-2020 e il Responsabile del fondo FESR;

PREMESSO CHE:

- con Decisione C(2015) 5854 del 13.08.2015 la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regionale 2014/2020 della Puglia, così come modificata dalla Decisione C(2017)2351, dalla Decisione C(2017)6239, dalla Decisione C(2018)7150, dalla Decisione C(2020)2628 e dalla Decisione C(2020)4719 del 08/07/2020;
- con Deliberazione n. 2158 del 30.11.2015 la Giunta regionale, ai sensi dell'art. 47 del Reg. (UE) 1303/2013, ha istituito il Comitato di Sorveglianza del Programma Operativo;
- con Deliberazione n. 582 del 26.04.2016, la Giunta regionale ha preso atto della metodologia e dei criteri di selezione delle operazioni approvati in sede di Comitato di Sorveglianza ai sensi dell'art. 110, lett. a) del Reg. (UE) n. 1303/2013;
- con Deliberazione n. 833 del 07.06.2016 (BURP n. 71 del 21.06.2016) la Giunta regionale ha definito il sistema di responsabilità delle Azioni del POR Puglia FESR-FSE 2014/2020, nominando il Responsabile pro tempore della Sezione Economia della Cultura quale responsabile dell'Azione 3.4 dell'
- con DGR n. 1712 del 22.11.2016 è stato definito il sistema di coordinamento delle responsabilità delle Azioni del Programma individuando, coerentemente con quanto definito nel DPGR n. 304 del 20.05.2016, i responsabili di Policy del Programma;
- con DGR n. 970 del 13.06.2017 è stata definita la governance per l'organizzazione e l'attuazione del Programma Operativo FESR-FSE 2014/2020;
- con Deliberazione n. 1166 del 18.07.2017, la Giunta regionale ha designato il Dirigente della Sezione Programmazione Unitaria quale Autorità di Gestione del PO FESR-FSE 2014/2020;
- con DPGR n. 483 del 9/08/2017 è stato adottato l'Atto di organizzazione per l'attuazione del PO FESR-FSE 2014/2020;
- con Determinazione n. 39 del 21.06.2017 il Dirigente della Sezione Programmazione Unitaria ha adottato, ai sensi degli artt. 72, 73 e 74 del Reg. (UE) n. 1303/2013, il Documento descrittivo del Sistema di Gestione e Controllo (Si.Ge.Co.) del POR Puglia FESR-FSE 2014-2020 e i relativi allegati, successivamente modificato e integrato con Determinazioni n. 153 del 28.02.2018, n. 336 del 01.08.2018, n. 386 del 15.10.2018, n. 136 del 09.05.2019, n. 402 del 18.12.2019 e n. 164 del 08.10.2020;

- il POR Puglia 2014/2020 intende promuovere lo sviluppo innovativo a livello sociale e territoriale e la valorizzazione del potenziale endogeno di attrattività dei diversi territori regionali tramite il potenziamento delle risorse della cultura, dell'ambiente e della creatività, in coerenza con gli obiettivi tematici 3 "Accrescere la competitività delle PMI" e 6 "Preservare e tutelare l'ambiente e promuovere l'uso efficiente delle risorse";
- la priorità di investimento 3b "Sviluppare e realizzare nuovi modelli di attività per le PMI, in particolare per l'internazionalizzazione" si declina nell'ambito dell'Asse prioritario III "Competitività delle piccole e medie imprese" che prevede, all'interno dell'Obiettivo specifico 3c) "Consolidare, modernizzare e diversificare i sistemi produttivi territoriali", l'azione 3.4 "Interventi di sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo";
- l'Azione 3.4 - Asse III del POR Puglia 2014/2020 mira allo sviluppo di prodotti e servizi complementari alla valorizzazione di identificati attrattori culturali e naturali del territorio, anche attraverso l'integrazione tra imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo;
- con Deliberazione n. 1012 del 07.07.2016 (BURP n. 85 del 20.07.2017) la Giunta regionale, in coerenza con le attività previste dall'Azione 3.4 del PO Fesr 2014/2020, ha provveduto ad approvare gli schemi di avviso pubblico per il sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo in, tra cui lo schema di Avviso pubblico per il "Sostegno alle imprese della filiera dello spettacolo dal vivo (Teatro Musica Danza)" con una dotazione finanziaria complessiva di € 4.000.000,00, procedendo, altresì, alle necessarie variazioni al bilancio annuale 2016 e pluriennale 2016-2018 di cui alla sezione contabile del predetto atto;
- con Deliberazione n. 1625 del 26.10.2016, la Giunta regionale ha approvato sia le modifiche apportate al predetto schema di Avviso pubblico che gli allegati (modulistica e schemi di dichiarazioni) parte integrante allo stesso, al fine di prevedere semplificazioni amministrative ed operative tese ad ottenere una maggiore partecipazione da parte delle possibili imprese beneficiarie.

CONSIDERATO CHE:

- con determinazione dirigenziale n. 463 del 07.11.2016 (BURP n. 129 del 10.11.2016), in esecuzione della predetta DGR n.1625/2016, è stato approvato ed indetto "Avviso pubblico per il sostegno alle imprese della filiera dello spettacolo dal vivo (Teatro Musica e Danza)";
- con determinazione dirigenziale n. 13 del 23.01.2017 è stata prorogata alle ore 24 del 31 marzo 2017, la scadenza per la presentazione delle domande relative al suddetto Avviso pubblico;
- con atti dirigenziali n. 9 del 18.05.2017 e n. 10 del 24.05.2017 il Direttore del Dipartimento ha proceduto alla nomina di apposita Commissione per l'attività istruttoria e di valutazione delle domande pervenute, il cui insediamento è avvenuto in data 05.06.2017;
- la Commissione ha svolto, nelle sedute pubbliche del 28.06.2017, del 03.07.2017 e del 02.08.2017, il controllo di ammissibilità delle istanze pervenute, in conformità a quanto previsto all' art. 9 comma 4 dell'Avviso, espletando, inoltre, per il tramite della Sezione Economia della Cultura, le procedure istruttorie di cui al comma 5 del medesimo art. 9;
- i verbali delle suddette sedute, agli atti della Sezione Economia della Cultura, sono stati pubblicati sul sito web istituzionale della Regione Puglia in data 13.09.2017;
- la Commissione ha proceduto, in più sedute riservate, alla valutazione delle domande dichiarate "ammissibili", assegnando a ciascun progetto il punteggio di cui ai parametri di valutazione previsti al comma 8 dell'art. 9 dell'Avviso;
- gli esiti dell'attività di valutazione svolta dalla Commissione sono riportati in n. 4 verbali, agli atti dell'ufficio, datati rispettivamente 07.09.2017 - 19.09.2017 - 26.09.2017 e 03.10.2017;
- con atto n. 423 del 17.10.2017 (BURP n. 120/2017) il Dirigente pro tempore della Sezione Economia della Cultura ha preso atto dei lavori della Commissione e ha approvato la graduatoria provvisoria con l'indicazione delle imprese finanziate e dell'importo assegnato, delle imprese non finanziabili per esaurimento delle risorse e delle imprese non finanziate per punteggio inferiore ai minimi previsti dall'art. 9, così come riportato nell'Allegato B) quale parte integrante al provvedimento medesimo;

- la dotazione finanziaria dell' *Avviso pubblico per il sostegno alle imprese della filiera dello spettacolo dal vivo (Teatro Musica e Danza)*“, disposta con DGR n. 1012/2016, ammonta ad € 4.000.000,00;
- con Deliberazione n. 2045 del 29.11.2017, la Giunta regionale ha:
 1. approvato il finanziamento delle domande di agevolazione risultanti ammesse e non finanziate per esaurimento delle risorse (all'allegato B della determinazione dirigenziale n. 423/2017);
 2. assegnato l'importo di € 2.667.787,99 a valere sulle risorse dell'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020;
 3. previsto un capitolo di nuova istituzione, con la relativa dotazione finanziaria pari ad € 987.617,89, quale Quota Regione;
- con atto dirigenziale n. 734 del 21.12.2017 (BURP n. 9 /2018) si è provveduto, a seguito delle ulteriori risorse disposte con la citata DGR n. 2045/2017 e dei casi di esclusione dalla graduatoria provvisoria approvata con DD n. 463/2017 della Fondazione di partecipazione Zingarelli e della Fondazione Lirica sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari, ad approvare la graduatoria provvisoria aggiornata con l' indicazione:
 1. delle imprese finanziate e dell'importo assegnato, di cui all'**allegato A**;
 2. delle imprese non finanziate per punteggio inferiore ai minimi previsti dal comma 9 dell'Avviso e dei soggetti esclusi di cui all'**allegato B**;
- con il medesimo atto n. 734/2017 si è proceduto, sulla base delle risorse stanziare con DGR n. 1012/2016 per € 4.000.000,00 e delle risorse stanziare con DGR n. 2045/2017 per € 2.267.619,80, a disporre l'accertamento in entrata e l'impegno di spesa dell'importo complessivo di **€ 5.913.767,93** per finanziare le imprese ammesse ma non finanziabili per esaurimento delle risorse di cui all'allegato B della DD n. 423/2017;

CONSIDERATO, ALTRESÌ, CHE

- con Deliberazione n. 362 del 13.03.2018 la Giunta regionale ha approvato lo schema di Disciplinare da stipulare con le imprese beneficiarie;
- con Determina Dirigenziale n.109 del 21.03.2018 si è provveduto ad approvare la graduatoria definitiva di cui all'Avviso Pubblico in oggetto;
- a fronte delle esclusioni di cui alla succitata Determina Dirigenziale n.109 del 21.03.2018, sono stati notificati alla Sezione Economia della Cultura n.2 ricorsi proposti dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale della Puglia;
- a seguito di Ricorso n.r.g. 632/2018 presentato dalla Società Coop.va soc. a.r.l. Teatro dei Veleni, con Sentenza n.70/2020 in seduta del 06.11.2019, pubblicata in data 22.01.2020, il Tribunale Amministrativo Regionale della Puglia *“...definitivamente pronunciando sul ricorso, ..., lo respinge”*;
- in data 22.07.2020 la Società Coop.va soc. a.r.l. Teatro dei Veleni presentava ricorso in appello al Consiglio di Stato della sentenza resa *inter partes* dal Tribunale Amministrativo per la Puglia I sezione di Bari n. 70/2020;
- con Decreto Decisorio del 15.11.2022, il Consiglio di Stato dichiarava il ricorso in appello di cui al punto precedente *“improcedibile per sopravvenuta carenza di interesse”*;
- a seguito di Ricorso n.r.g. 688/2018 presentato dalla Fondazione Orfeo Mazzitelli, con Sentenza n.1639/2022 del 15.11.2022, pubblicata in data 02.12.2022 e notificata alla Sezione Economia della Cultura in data 19.03.2025, il Tribunale Amministrativo Regionale della Puglia *“...annulla la nota prot. 171/0001675 del 21.3.2018 della Sezione Economia della Cultura della Regione Puglia, la nota prot. 1710003249 del 16.5.2018 della medesima Sezione, confermativa dell'esclusione della ricorrente e della determina n.109 del 21.3.2018 di approvazione della graduatoria definitiva delle imprese ammesse nella parte in cui non menziona la ricorrente tra i beneficiari dei contributi. Condanna la regione Puglia al pagamento delle spese di giudizio in favore della ricorrente, che liquida nella misura complessiva di € 2.000,00(duemila/000) oltre IVA e accessori dovuti per legge.”* ;

TANTO PREMESSO

Con il presente provvedimento si intende:

- nominare Responsabile del Procedimento, ai sensi dell'Art. 5 della Legge 241/1990, l'Ing. Vito Casamassima già Responsabile della Sub. Az 3.4.a;
- prendere atto della Sentenza del Tribunale Amministrativo Regionale della Puglia n.1639 del 15.11.2022, pubblicata in data 02.12.2022 e notificata alla Sezione Economia della Cultura in data 19.03.2025;
- procedere alla rettifica della graduatoria definitiva approvata con Determina Dirigenziale n.109 del 21.03.2018 con l'indicazione:
 - delle imprese finanziate e dell'importo assegnato, di cui all' **Allegato A**, da considerarsi parte integrante e sostanziale del presente provvedimento,
 - delle imprese non finanziate per punteggio inferiore ai minimi previsti dall'art. 9, comma 9 dell'Avviso e dei soggetti esclusi, di cui all' **Allegato B**, da considerarsi parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- rimandare a successive determinazioni dirigenziali:
 - la presa d'atto dell'esito favorevole delle verifiche delle dichiarazioni sostitutive rilasciate ai sensi degli Artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, e della permanenza dei requisiti in possesso della Fondazione Orfeo Mazzitelli previsti dall'Avviso Pubblico;
 - la concessione del finanziamento assegnato alla Fondazione Orfeo Mazzitelli;
 - la registrazione, nel Registro Nazionale degli Aiuti di Stato, dell'aiuto in favore della Fondazione Orfeo Mazzitelli e la relativa acquisizione del Codice Univoco COR;
 - l'approvazione di specifico disciplinare, da sottoscrivere in forma digitale, redatto sulla base dello schema approvato con DGR n. 362 del 13/03/2018 conforme all'Allegato 2 POS c. 1a del SIGECO;
 - la liquidazione delle spese di giudizio, in favore della Fondazione Orfeo Mazzitelli, oltre IVA e accessori dovuti per legge così come disposto dalla succitata Sentenza.

VERIFICA AI SENSI DEL REGOLAMENTO (UE) n. 679/2016**Garanzie alla riservatezza**

La pubblicazione dell'atto all'albo o sul sito istituzionale, fatte salve le garanzie previste dalla legge 241/90 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali nonché dal D. Lgs 196/2003 e ss.mm.ii. ed ai sensi del vigente regolamento regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile.

Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del Regolamento citato; qualora tali dati fossero indispensabili per l'adozione dell'atto, essi sono trasferiti in documenti separati, esplicitamente richiamati.

ADEMPIMENTI CONTABILI

ai sensi del D. Lgs. n.118/2011 e successive modificazioni ed integrazioni

Si dichiara che il presente provvedimento non comporta alcun mutamento qualitativo e quantitativo di entrata o di spesa a carico del bilancio regionale, tanto meno a carico di altri enti per i cui debiti i creditori potrebbero rivalersi sulla Regione e che è escluso ogni ulteriore onere aggiuntivo rispetto a quelli già autorizzati a valere sullo stanziamento previsto dal bilancio regionale in quanto l'impegno di spesa è stato assunto con atto dirigenziale n. 734 del 21/12/2017.

Registro Nazionale Aiuti di Stato

Adempimenti di cui alla Legge n. 234/2012 e Legge 115/2015 – Art. 52

Art. 52 comma 1

La procedura è stata registrata all'interno del RNA con:

Titolo Misura: *Avviso pubblico per il sostegno alle imprese della filiera dello spettacolo dal vivo (Teatro Musica e Danza)*"

Codice CAR: 2718

Art. 52 comma 3

Simultaneamente all'adozione dell'atto di Concessione del contributo assegnato, si procederà all'acquisizione del Codice Univoco COR ed a richiedere le visure aiuti VERCOR e le visure *Deggendorf*, relative all'intervento reintegrato in graduatoria definitiva, dal Registro Nazionale degli Aiuti di Stato.

DETERMINA

Di prendere atto di quanto espresso in narrativa, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto e che qui si intende integralmente riportato.

- Di nominare Responsabile del Procedimento, ai sensi dell'Art. 5 della Legge 241/1990, l'Ing. Vito Casamassima già Responsabile della Sub. Az 3.4.a;
- Di prendere atto della Sentenza del Tribunale Amministrativo Regionale della Puglia n.1639 del 15.11.2022, pubblicata in data 02.12.2022 e notificata alla Sezione Economia della Cultura in data 19.03.2025;
- Di procedere alla rettifica della graduatoria definitiva approvata con Determina Dirigenziale n.109 del 21.03.2018 con l'indicazione:
 - delle imprese finanziate e dell'importo assegnato, di cui all' **Allegato A**, da considerarsi parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
 - delle imprese non finanziate per punteggio inferiore ai minimi previsti dall'art. 9, comma 9 dell'Avviso e dei soggetti esclusi, di cui all' **Allegato B**, da considerarsi parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- Di rimandare a successive determinazioni dirigenziali:
 - la presa d'atto dell'esito favorevole delle verifiche delle dichiarazioni sostitutive rilasciate ai sensi degli Artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, e della permanenza dei requisiti in possesso della Fondazione Orfeo Mazzitelli previsti dall'Avviso Pubblico;
 - la concessione del finanziamento assegnato alla Fondazione Orfeo Mazzitelli;
 - la registrazione, nel Registro Nazionale degli Aiuti di Stato, dell'aiuto in favore della Fondazione Orfeo Mazzitelli e la relativa acquisizione del Codice Univoco COR;
 - l'approvazione di specifico disciplinare da sottoscrivere in forma digitale, redatto sulla base dello schema approvato con DGR n. 362 del 13/03/2018 conforme all'Allegato 2 POS c. 1a del SIGECO;
 - la liquidazione delle spese di giudizio, in favore della Fondazione Orfeo Mazzitelli, oltre IVA e accessori dovuti per legge così come disposto dalla succitata Sentenza.

Il presente Provvedimento, redatto in forma integrale:

- a. è unicamente formato con mezzi informatici e firmato digitalmente e sarà conservato nei sistemi informatici regionali CIFRA2, Sistema Puglia;

- b. sarà pubblicato, ai sensi del comma 3 art. 20 DPGR n. 22/2021, all'Albo telematico della Regione Puglia a far data dall'esecutività della stessa, dove resterà affissa per dieci giorni lavorativi;
- c. sarà pubblicato nella sezione "Amministrazione Trasparente", sottosezione "Provvedimenti dirigenti amministrativi" del sito istituzionale www.regione.puglia.it;
- d. sarà pubblicato nel BURP;
- e. sarà notificato alla Fondazione Orfeo Mazzitelli in quanto Soggetto Beneficiario direttamente interessato;
- f. sarà notificata all'Autorità di Gestione del POR FESR 2014-2020 all'indirizzo: adgfesr@regione.puglia.it.

ALLEGATI INTEGRANTI

| Documento - Impronta (SHA256) |
|--|
| ALLEGATO A.pdf - 904200e4107b47c865f29430fbee5ed543ea95e30975275db59ae574491fd00b |
| ALLEGATO B.pdf - b24616487b0852cba736af774db09a9cf914165c378e7552702d20385c32ee73 |

Il presente Provvedimento è direttamente esecutivo.

Basato sulla proposta n. 171/DIR/2025/00076 dei sottoscrittori della proposta:

P. O. Responsabile Sub-Azione 3.4.a POR Puglia FESR-FSE 2014-2020 -

Il Responsabile del Procedimento

Vito Casamassima

Firmato digitalmente da:

Il Dirigente della Sezione Economia della Cultura - Responsabile Azione 3.4 POR

Puglia FESR-FSE 2014-2020

Angela Cistulli



REGIONE PUGLIA



Il futuro alla portata di tutti

ALL. A

P.O. Puglia FESR 2014 - 2020 - Asse III - Azione 3.4 - "Avviso pubblico per il sostegno alle imprese della filiera dello spettacolo dal vivo (*Teatro Musica e Danza*)" - Adempimenti ex art. 9 - comma 15 - **Approvazione graduatoria definitiva.**

IMPRESE FINANZIATE

| Nr. | IMPRESA | Bene oggetto dell'intervento | Località | Punteggio Totale | Importo Assegnato | P.IVA | COR | VISURA AIUTI | VISURA DEGENDORF |
|-----|--|------------------------------|----------------------|------------------|-------------------|-------------|--------|--------------|------------------|
| 1 | Immobiliare cinema di Giulio Dilonardo & C Sas | Teatro Verdi | Martina Franca | 91 | € 480.000,00 | 00808320725 | 284030 | 734992 | 734992 |
| 2 | Cooperativa Kismet arl | Teatro Kismet | Bari | 91 | € 480.000,00 | 03471170724 | 284050 | 735031 | 735031 |
| 3 | KOREIA SOC. COOP. a rl | Cantieri Teatrali Koreja | Lecce | 91 | € 440.122,92 | 01446600759 | 284180 | 735392 | 735392 |
| 4 | Associazione Culturale Tra il dire e il fare - ATS | Teatro Comunale | Ruvo di Puglia | 87 | € 480.000,00 | 04728490725 | 284176 | 735372 | 735372 |
| 5 | Teatro Mercadante | Teatro Mercadante | Altamura | 86 | € 480.000,00 | 06432030721 | 284183 | 735402 | 735402 |
| 6 | Multiservice Eco Società Cooperativa a Mutualità prevalente -ATS | Castello De' Monti | Corigliano d'Otranto | 85 | € 240.000,00 | 03198670758 | 284193 | 735428 | 735428 |
| 7 | Saietta Art Srl | Castello di Tutino | Tricase | 84 | € 477.264,00 | 04856600756 | 284167 | 735345 | 735345 |
| 8 | Eremo Club Antonio di Mastropasqua Elena | Eremo Club | Molfetta | 82 | € 480.000,00 | 07059430723 | 284164 | 735341 | 735341 |
| 9 | Società Attività Pubblici Esercizi Leccesi - S.A.P.E.L. srl | Teatro Politeama Greco | Lecce | 80 | € 253.985,54 | 00489440750 | 284160 | 735320 | 735320 |



REGIONE PUGLIA



| Nr. | IMPRESA | Bene oggetto dell'intervento | Località | Punteggio Totale | Importo Assegnato | P.IVA | COR | VISURA AIUTI | VISURA DEGENDORF |
|---------------|--|--------------------------------|--------------|------------------|-----------------------|-------------|--------|--------------|------------------|
| 10 | Diaghilev Srl | Teatro Comunale Van Westerhout | Mola di bari | 79 | € 200.000,00 | 03577480720 | 284151 | 735273 | 735273 |
| 11 | VR2 Srl ATS | Parco Musicale Urbano | Racale | 78 | € 480.000,00 | 04853910752 | 284292 | 735683 | 735683 |
| 12 | ASSOCIAZIONE OPERA PRIMA -- ATS | Ex Oratorio Don Orione | Arnesano | 73 | € 438.170,46 | 04207870751 | 284147 | 735258 | 735258 |
| 13 | Centro Polivalente di Cultura Gruppo Abeliano-Soc.Coop. p.A. | Nuovo Teatro Abeliano | Bari | 73 | € 288.457,33 | 00900710724 | 284134 | 735237 | 735237 |
| 14 | Fondazione Orfeo Mazzitelli | Fondazione Teatro Forma | Bari | 72 | € 480.000,00 | 06970940729 | | | |
| 15 | Associazione Auditorium Teatro Tarentum | Auditorium Tarentum | Taranto | 48 | € 215.767,68 | 03100330731 | 284114 | 735195 | 735195 |
| TOTALE | | | | | € 5.913.767,93 | | | | |



REGIONE PUGLIA



ALL. B

P.O. Puglia FESR 2014 - 2020 - Asse III - Azione 3.4 - "Avviso pubblico per il sostegno alle imprese della filiera dello spettacolo dal vivo (Teatro Musica e Danza)" - Adempimenti ex art. 9 - comma 15 - **Approvazione graduatoria definitiva.**

IMPRESE NON FINANZIATE PER PUNTEGGIO INFERIORE AI MINIMI PREVISTI AI SENSI DELL'ART.9 COMMA 9

| Nr. | IMPRESA | Bene oggetto dell'intervento | Località | Punteggio A | Punteggio B | Punteggio C | Punteggio D | Punteggio E | Premialità | PUNTEGGIO TOTALE |
|-----|--------------------------------------|--|----------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|------------------|
| 1 | Teatro dei veleni soc. coop. Art-Ati | ex Distilleria De Giorgi - Sala Vermouth | San Cesario di Lecce | 0 | 10 | 8 | 10 | 10 | 15 | 53 |
| 2 | Stones lab srl | Church Studio | Gravina in Puglia | 10 | 12 | 6 | 0 | 0 | 15 | 43 |
| 3 | Protem Comunicazione srls | Innovhub | Monteroni di lecce | 0 | 10 | 6 | 0 | 10 | 15 | 41 |
| 4 | Opuntia srls | Opuntia | Santa Cesarea Terme | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 15 | 21 |

SOGGETTI ESCLUSI

| IMPRESA | Bene oggetto dell'intervento | Località | Motivazione |
|--|------------------------------|-----------|--|
| Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari | Teatro Petruzzelli | Bari | Non riconoscimento della natura di P.M.I. (paragrafi 2 e 4 dell'art. 3, allegato I del REG. UE n. 651/2014 e dell'art. 3, comma 8 del DM 18 aprile 2005) |
| Fondazione di partecipazione Zingarelli | Teatro F. Saverio Mercadante | Cerignola | Non riconoscimento della natura di P.M.I.(paragrafi 2 e 4 dell'art. 3, allegato I del REG. UE n. 651/2014 e dell'art. 3, comma 8 del DM 18 aprile 2005) |