

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 20 febbraio 2025, n. 149

P.O.C. Puglia 2014-2020 Azione 6.8. Sostegno alle attività di Spettacolo dal Vivo per i Soggetti ministeriali FNSV. L.R. n. 6/04. Presa d'atto degli esiti della fase selettiva e variazione al bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027 ai sensi dell'art. 51 c. 2 del D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii.

LA GIUNTA REGIONALE

VISTI:

- gli artt. 4, 5 e 6 della L.R. 4 febbraio 1997, n. 7;
- la Deliberazione della Giunta Regionale n. 3261, del 28 luglio 1998;
- gli artt. 4 e 16 del D.lgs. n. 165, del 30.03.2001 e ss.mm.ii.;
- gli artt. 43 e 44 dello Statuto della Regione Puglia;
- il Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22, e ss.mm.ii., recante l'Atto di Alta Organizzazione "M.A.I.A. 2.0";
- il Regolamento interno di questa Giunta;

VISTO il documento istruttorio predisposto dal funzionario istruttore e dal Dirigente del Servizio Spettacolo, Cinema e Audiovisivo di concerto con la Sezione Economia della Cultura, condivisa per la parte contabile dal Dirigente della Sezione Programmazione Unitaria, concernente l'argomento in oggetto e la conseguente proposta dell'Assessore alla Cultura, Tutela e Sviluppo delle Imprese Culturali, Legalità e Antimafia Sociale, d'intesa con l'Assessore alla Programmazione dei Fondi di Sviluppo e Coesione e Europei e con l'Assessore al Bilancio, per la parte relativa all'utilizzo della quota vincolata del risultato di amministrazione, ai sensi del vigente Regolamento della Giunta regionale";

PRESO ATTO

- a) delle sottoscrizioni dei responsabili della struttura amministrativa competente, ai fini dell'attestazione della regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 6 comma 8 delle Linee guida sul "Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia", adottate con D.G.R. 23 luglio 2019, n. 1374;
- b) della dichiarazione del Direttore di Dipartimento, in merito a eventuali osservazioni sulla proposta di deliberazione, ai sensi degli articoli 18 e 20 del Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii.;
- c) del parere di regolarità contabile, previsto dall'art. 79 comma 5 della L.R. 28/2001 e ss.mm.ii., e di attestazione di copertura finanziaria, espresso dal Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria, o suo delegato.

Con voto favorevole espresso all'unanimità dei presenti e per le motivazioni contenute nel documento istruttorio che è parte integrante e sostanziale della presente deliberazione

DELIBERA

1. di prendere atto degli esiti della fase selettiva delle proposte progettuali candidate a valere sulla procedura negoziale per l'anno 2024 dai Soggetti ministeriali FNSV – canale Imprese e Istituzioni Sociali Private, di cui all'Allegato A, parte integrante e sostanziale del documento istruttorio, approvati con Determinazione Dirigenziale della Sezione Economia della Cultura n. 2 del 24/01/2025;
2. di ristanziare la somma complessiva di € 3.800.000,00 idonea a garantire la copertura finanziaria dei progetti ammessi a finanziamento a valere sul POC PUGLIA 2014-2020 - Azione 6.8 - Interventi per il riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche "Attività di sostegno in materia di Spettacolo dal vivo - L.R. 6/2004 – Procedura negoziale per l'anno 2024 per i Soggetti ministeriali FNSV" così come riportato in dettaglio nella parte della copertura finanziaria di cui al presente provvedimento;

3. di autorizzare la copertura finanziaria rinveniente dall'applicazione dell'avanzo di amministrazione del presente provvedimento, pari a complessivi € 1.140.000,00, che assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio di cui al D.Lgs n.118/2011;
4. di autorizzare le conseguenti variazioni in aumento, in termini di competenza e cassa al bilancio di previsione 2025 e pluriennale 2025-2027, al documento tecnico di accompagnamento e al bilancio finanziario gestionale 2025-2027, approvato con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 26 del 20/01/2025 "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027. Articolo 39 comma 10 del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione." ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.;
5. di autorizzare il Dirigente responsabile ad adottare i provvedimenti consequenziali, operando sui capitoli di entrata e di spesa indicati nella sezione Copertura finanziaria;
6. di approvare l'Allegato E1, di cui all'art. 10 comma 4 del D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii., parte integrante del presente provvedimento, che sarà trasmesso dalla Sezione Bilancio e Ragioneria alla tesoreria regionale conseguentemente alla approvazione della presente deliberazione;
7. di dare atto che la copertura finanziaria rinveniente dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio come previsto dal D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.;
8. di trasmettere il presente provvedimento alla Sezione Programmazione Unitaria;
9. di trasmettere il presente provvedimento alla Sezione Bilancio e Ragioneria per i consequenziali adempimenti;
10. di pubblicare il presente provvedimento sul BURP in versione integrale;
11. di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell'art. 23 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33.

Il Segretario Generale della Giunta

NICOLA PALADINO

Il Presidente della Giunta

MICHELE EMILIANO

DOCUMENTO ISTRUTTORIO

P.O.C. Puglia 2014-2020 Azione 6.8. Sostegno alle attività di Spettacolo dal Vivo per i Soggetti ministeriali FNSV. L.R. n. 6/04. Presa d'atto degli esiti della fase selettiva. Applicazione quota vincolata del risultato di amministrazione e variazione al bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027 ai sensi dell'art. 51 c. 2 del D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii.

Visto il D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118, come integrato dal D.Lgs. 10 agosto 2014, n. 126 "Disposizioni integrative e correttive del D.Lgs. 118/2011, recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge n. 42/2009";

Visto l'art. 39, comma 10, del D.Lgs. 118/2011 "Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione";

Visto l'art. 42, comma 8, del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., relativo all'applicazione dell'Avanzo di Amministrazione;

Visto l'art. 51, comma 2, del D. Lgs. 118/2011 come integrato dal D. Lgs. 10 agosto 2014, n. 126, il quale prevede che la Giunta, con provvedimento amministrativo, autorizza le variazioni del documento tecnico di accompagnamento e le variazioni del bilancio di previsione;

Vista la Legge regionale n. 42, del 31/12/2024, "Disposizioni per la formazione del Bilancio di previsione 2025 e Bilancio pluriennale 2025-2027 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2025)";

Vista la Legge regionale n. 43, del 21/12/2024, "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027";

Vista la Deliberazione di Giunta regionale n. 26, del 20/01/2025, "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione";

Vista la Deliberazione della Giunta Regionale n. 36, del 29/01/2025, "Determinazione del risultato di amministrazione presunto dell'esercizio finanziario 2024 sulla base dei dati contabili di preconsuntivo ai sensi dell'articolo 42 del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e ss.mm.ii.";

Vista la D.G.R. 15 settembre 2021, n. 1466 recante l'approvazione della Strategia regionale per la parità di genere, denominata "Agenda di Genere";

Vista la D.G.R. 26 settembre 2024, n. 1295 recante "Valutazione di Impatto di Genere (VIG). Approvazione indirizzi metodologico-operativi e avvio fase strutturale";

Visto il Regolamento (UE) n. 1301/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 Relativo al Fondo europeo di sviluppo regionale ed alle disposizioni specifiche concernenti l'obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione" e che abroga il Regolamento (CE) n.1080/2006 del Consiglio;

Visto il Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 recante disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo

sociale europeo, sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca, nonché le disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca, che abroga il Regolamento (CE) n. 1083/2006 del Consiglio;

Visto il Regolamento (UE) n. 1304/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 17 dicembre 2013, relativo al Fondo sociale europeo e che abroga il Regolamento (CE) n.1081/2006;

Visto il Regolamento delegato (UE) n. 240/2014 della Commissione del 7 gennaio 2014 recante un codice europeo di condotta sul partenariato, nell'ambito dei fondi strutturali e d'investimento europei (SIE), che definisce i principi essenziali e le buone prassi svolte a garantire l'efficace organizzazione del partenariato e della governance a più livelli, basato sulla stretta collaborazione tra autorità pubbliche, parti economiche e sociali e pertinenti organismi della società civile, in attuazione dell'art. 5 del Regolamento (UE) n. 1303/2013;

Visto il Regolamento di esecuzione (UE) n. 288/2014 del 25 febbraio 2014 della Commissione, pubblicato sulla GUUE del 22/03/2014, recante modalità di applicazione del Regolamento (UE) n. 1303/2013;

Visto il Regolamento di esecuzione (UE) n. 821/2014 della Commissione del 28 luglio 2014 recante modalità di applicazione del Regolamento (UE) n. 1303/2013 per quanto riguarda tra l'altro le caratteristiche tecniche delle misure di informazione e comunicazione per le operazioni;

Visto il Regolamento di esecuzione (UE) n. 1011/2014 del 22 settembre 2014 della Commissione, recante modalità di esecuzione del Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio per quanto riguarda i modelli per la presentazione di determinate informazioni tra beneficiari e autorità di gestione, autorità di certificazione, autorità audit e organismi intermedi pubblicato nella GUUE L286 del 30 novembre 2014;

Visto il Regolamento (UE, Euratom) 1046/2018 del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 luglio 2018 che stabilisce regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i regolamenti (UE) n. 1296/2013, (UE) n. 1301/2013, (UE) n. 1303/2013, (UE) n. 1304/2013, (UE) n. 1309/2013, (UE) n.1316/2013, (UE) n.223/2014, (UE) n.283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE, e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;

Visto l'Accordo di Partenariato Italia 2014-2020, che definisce la strategia e le priorità di investimento per l'impiego dei fondi strutturali e di investimento europei (SIE) 2014-2020, approvato dalla Commissione Europea in data 29 ottobre 2014 con propria Decisione di esecuzione C (2014) 8021 finale, e ss.mm.ii., e che ne approva determinati elementi, così come previsto dal Regolamento (UE) 1303/2013;

Vista la Decisione C(2015) 5854 del 13.08.015 con cui la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regionale 2014/2020 della Puglia, così come modificata dalla Decisione C(2017)2351, dalla Decisione C(2017)6239, dalla Decisione C(2018)7150, dalla Decisione C(2020)2628, dalla Decisione C(2020)4719 del 08/07/2020 e dal ultimo con Decisione di esecuzione C(2021) 9942 della Commissione Europea del 22/12/2021;

Vista la Deliberazione n. 2158 del 30/11/2015, con cui la Giunta Regionale, ai sensi dell'art. 47 del Regolamento (UE) 1303/2013, ha istituito il Comitato di Sorveglianza del Programma Operativo;

Vista la D.G.R. n. 582 del 26/04/2016, con cui si è preso atto della metodologia e dei criteri di selezione delle operazioni approvati in sede di Comitato di Sorveglianza ai sensi dell'art. 110, lett. a) del Regolamento (UE) n. 1303/2013;

Vista la Deliberazione n. 833 del 07/06/2016, (BURP n. 71 del 21/06/2016) la Giunta Regionale ha definito il sistema di responsabilità delle Azioni del POR Puglia FESR-FSE 2014/2020 e ss.mm.ii.;

Vista la D.G.R. n. 1712 del 22/11/2016, che ha definito il sistema di coordinamento delle responsabilità delle Azioni del Programma individuando, coerentemente con quanto definito nel DPGR n. 304 del 20 maggio 2016, i Responsabili di Policy del Programma;

Vista la D.G.R. n. 970 del 13/06/2017, che definisce la governance per l'organizzazione e l'attuazione del Programma Operativo FESR-FSE 2014-2020;

Visto il Regolamento (UE) 2017/1084 "Regolamento della Commissione del 14 giugno 2017 che modifica il Regolamento (UE) n. 651/2014 per quanto riguarda gli aiuti alle infrastrutture portuali e aeroportuali, le soglie di notifica applicabili agli aiuti alla cultura e alla conservazione del patrimonio e agli aiuti alle infrastrutture sportive e alle infrastrutture ricreative multifunzionali, nonché i regimi di aiuti a finalità regionale al funzionamento nelle regioni ultra periferiche, e modifica il Regolamento (UE) n. 702/2014 per quanto riguarda il calcolo dei costi ammissibili";

Vista la Determinazione dirigenziale n. 39 del 21/06/2017, con la quale il Dirigente della Sezione Programmazione Unitaria ha adottato il documento descrittivo del Sistema di Gestione e Controllo del POR Puglia 2014-2020 (SIGECO) redatto ai sensi degli articoli 72, 73 e 74 del Regolamento (UE) n. 1303/2013, come da ultimo modificato e integrato con Determinazione Dirigenziale n. 143 del 14/04/2022;

Visto il D.P.G.R. n. 483 del 09/08/2017, di adozione dell'Atto di organizzazione per l'attuazione del Programma Operativo FESR-FSE 2014-2020;

Visto il D.P.R. n. 22 del 5 febbraio 2018, Regolamento recante i criteri sull'ammissibilità delle spese per i programmi cofinanziati dai Fondi strutturali di investimento europei (SIE) per il periodo di programmazione 2014-2020;

Vista la Deliberazione n. 118 del 15/02/2022, con cui la Giunta Regionale ha preso atto della Decisione di esecuzione della Commissione Europea n. 9942 del 22/12/2021, che modifica la Decisione n. 5854 del 13.8.2015;

Vista la Deliberazione n. 1034 del 2 luglio 2020, con cui la Giunta Regionale ha approvato la proposta di Programma Operativo Complementare (POC) Puglia 2014-2020 elaborata a seguito della riprogrammazione del POR approvato con Decisione C (2020)4719 del 8/7/2020, e confermato la stessa articolazione organizzativa del POR, nonché le stesse responsabilità di azione come definite nella D.G.R. n. 833/2016 e ss.mm.ii.;

Vista la Deliberazione n. 47, del 28 luglio 2020, del CIPE (ora CIPES) con cui è stata approvata suddetta proposta di POC, pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale n. 234 del 21/09/2020, rendendo così esecutivo il POC Puglia;

Vista la D.G.R n. 1794 del 05/11/2021, avente ad oggetto "POR Puglia FESR FSE 2014-2020. Adeguamento organizzativo a seguito del D.P.G.R 22/2021 di adozione del modello di alta organizzazione "MAIA 2.0" e ss.mm.ii." (BURP n. 140 suppl. del 11/11/2021);

Visto il D.M. 25 ottobre 2021, recante "Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163 per il triennio 2022-2023-2024 e modifiche al decreto ministeriale 27 luglio 2017";

Vista la Determinazione del Dirigente della Sezione Programmazione unitaria n. 110 del 10/11/2017, come modificata dalla D.D. n. 425 del 22.11.2018, che ha previsto l'articolazione delle Azioni del Programma in Sub-Azioni, tra cui la Sub-Azione 6.8.c e successive modifiche e integrazioni;

Vista la Determinazione del Dirigente della Sezione Turismo n. 151 del 05/10/2021, di conferimento dell'incarico di Responsabile di Sub-Azione 6.8 – tipologie di interventi 6.8.3;

Viste le Determinazioni del Dirigente della Sezione Turismo e Internazionalizzazione n. 188 e n. 243, rispettivamente del 12/08/2024 e del 21/11/2024, con cui è stata disposta la delega di funzioni, ai sensi dell'art. 7 del D.P.G.R. n. 483/2017 e ss.mm.ii. - ad esclusione delle lettere f) e k), in favore del Dirigente della Sezione Economia della Cultura per l'attuazione degli interventi in argomento.

Ai sensi dell'articolo 12 del proprio Statuto, la Regione Puglia promuove e sostiene la cultura, l'arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità e riconosce nello spettacolo una componente essenziale della cultura e dell'identità regionale e ne promuove iniziative di produzione e divulgazione;

Il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, nella sue funzioni in materia di indirizzo e programmazione, rapporti con gli enti locali, regolamentazione, monitoraggio, vigilanza e controllo degli interventi in materia culturale e dello spettacolo dal vivo: presidia la pianificazione strategica in materia di spettacolo dal vivo e cultura, favorendo la costruzione di idonee forme di partenariato con gli operatori pubblici e privati del settore; è responsabile della programmazione degli interventi finanziati a valere su fondi comunitari, statali e regionali; provvede alla gestione operativa dei relativi programmi, processi e attività; indirizza, coordina, monitora e controlla le attività e gli obiettivi di risultato delle Sezioni afferenti e degli Enti regionali partecipati nelle materie di competenza; assicura il coordinamento e l'interazione trasversale con le strutture organizzative interne, con gli altri Dipartimenti regionali e con i livelli nazionali ed europei di rappresentanza istituzionale;

La Legge regionale n. 6 del 29 aprile 2004 recante "Norme organiche in materia di spettacolo e norme di disciplina transitoria delle attività culturali" prevede, all'art. 5, che la Regione predispona un programma triennale per lo spettacolo e, al successivo art. 10, un criterio di priorità nell'assegnazione delle risorse disponibili in favore dei soggetti FUS riconosciuti dal Ministero competente;

Visto il Regolamento Regionale n. 11 del 2007 attuativo della Legge n. 6/2004 e, in particolare, l'art. 12 comma 5, che disciplina i limiti degli interventi finanziari di sostegno;

La Regione Puglia, al fine di delineare la propria strategia di sviluppo culturale e, quindi, le azioni di valorizzazione, innovazione e promozione dell'intero sistema culturale, nonché le

priorità di intervento, ha avviato la costruzione di un Piano Strategico della Cultura per la Puglia 2017-2026;

La Giunta Regionale, con D.G.R. n. 1233 del 2 agosto 2016, ha approvato l'unico livello di progettazione del "Piano strategico della cultura e promozione della lettura in Puglia", costituendo un gruppo di lavoro congiunto per l'attuazione dello stesso;

Con la Deliberazione n. 543 del 19/3/2019, la Giunta Regionale ha approvato il Documento strategico del Piano della Cultura della Regione Puglia 2017-2026, denominato "PiiiLCulturainPuglia", cui si è giunti attraverso un metodo funzionale e partecipativo volto ad ottenere effetti positivi sulla programmazione, lo sviluppo, l'implementazione e la gestione delle politiche culturali per orientare, dentro un'unica vision e strategia, l'agire della pluralità di istituzioni e politiche che insistono sulle materie della Cultura e sulle relative filiere, oltre che innescare un metodo di governance virtuoso;

Le politiche culturali della Regione Puglia si sviluppano in coerenza con le previsioni del Piano Strategico della Cultura per la Puglia – PiiiLCulturaPuglia, perseguendo i relativi obiettivi mediante interventi finalizzati a valorizzare i talenti, le competenze e la creatività delle persone, la diffusione della conoscenza, la fruizione del patrimonio materiale e immateriale anche mediante la creazione di servizi e/o sistemi innovativi e l'utilizzo di tecnologie avanzate;

Con D.G.R. n. 191 del 14.2.2017, la Giunta Regionale ha approvato il Piano Strategico Regionale del Turismo 2016-2025 denominato "Puglia 365" che, tra le varie azioni, contempla quelle relative alla diversificazione e qualificazione dell'offerta e, in connessione con il Piano strategico della Cultura "PiiiL Cultura in Puglia", prevede la definizione di una specifica linea di intervento incentrata sulle attività culturali e sul patrimonio culturale, materiale e immateriale, quale strumento essenziale per identificare la Puglia quale destinazione turistico-culturale di qualità;

Dato atto che:

- *il POR Puglia 2014-2020 prevede nell'ambito dell'Azione 6.8 "Interventi per il riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche" attività di "destination marketing" tese alla valorizzazione dell'attrattività del territorio da veicolare anche attraverso attrattori culturali e iniziative settoriali di livello nazionale ed internazionale;*
- *con nota prot. AOO_165/505 del 22/1/2021 l'AdG FESR-FSE 2014-2020 ha comunicato la riprogrammazione di risorse a valere sul POR Puglia 2014-2020 confluite nel POC articolate in Assi e Azioni, chiedendo contestualmente alle strutture regionali una ricognizione di progetti e procedure che potessero essere concluse a valere su risorse del Programma Operativo Complementare 2014-2020;*

Preso altresì atto che:

- *il consolidato orientamento giurisprudenziale della Corte costituzionale (cfr. sentenza n. 255 e n. 307 del 2004 e n. 285 del 2005) statuisce che lo «sviluppo della cultura» è finalità di interesse generale perseguibile da ogni articolazione della Repubblica «anche al di là del riparto di competenze per materia fra Stato e Regioni» introdotto dalla riforma del Titolo*

- V" e secondo cui "a ben vedere, le disposizioni che prevedono il sostegno finanziario ad opere (...) che presentino particolari qualità culturali ed artistiche si connotano (...) nell'ottica della tutela dell'interesse, costituzionalmente rilevante, della promozione e dello sviluppo della cultura (art. 9 Cost.)";*
- *alla luce del consolidato orientamento giurisprudenziale della Corte costituzionale sopra citato, l'esercizio della funzione pubblicistica d'interesse nazionale svolto nel settore in argomento in attuazione dell'articolo 9 della Costituzione, è riferibile a tutte le articolazioni della Repubblica previste dall'articolo 114 della Costituzione;*
 - *la Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato (2016/C 262/01), in relazione alla nozione di impresa e di attività economica, specifica, con riferimento alle attività nel settore culturale che "la Commissione ritiene che il finanziamento pubblico di attività legate alla cultura e alla conservazione del patrimonio accessibili al pubblico (...) risponda a un obiettivo esclusivamente sociale e culturale che non riveste carattere economico" e che "il fatto che (...) i partecipanti a una attività culturale (...) accessibile al pubblico siano tenuti a versare un contributo in denaro che copra solo una frazione del costo effettivo non modifichi il carattere non economico di tale attività..)";*
 - *occorre tener conto del carattere infungibile della prestazione artistica/culturale, nonché del fatto che l'intervento pubblico nel settore in argomento non è tale da incidere, per i motivi anzidetti ed in ragione dell'unicità degli eventi artistici proposti al pubblico, sugli scambi tra Stati membri;*

Considerato che:

- *la strategia in ambito di promozione turistica perseguita dalla Regione Puglia attraverso la realizzazione di iniziative artistiche e culturali di grande rilevanza e qualità si sviluppa in coerenza con le azioni del Piano Strategico del Turismo, nel quale sono, tra l'altro, definite le azioni di comunicazione e promozione per consolidare il brand Puglia attraverso eventi artistico-culturali, supportando la valorizzazione del territorio in settori quali quello musicale, dell'enogastronomia, delle arti e della creatività, nonché della cultura in genere;*
- *la promozione di attività culturali ed iniziative di spettacolo dal vivo, del teatro, della danza, della musica e dello spettacolo viaggiante sono da considerarsi vettori per potenziare e diversificare ad ampio raggio l'offerta attrattiva del brand Puglia con importanti ricadute in termini di promozione turistica del territorio, andando a favorire la sinergica integrazione e contaminazione dello spettacolo, delle arti e del turismo;*
- *la programmazione strategica regionale individua nella promozione delle produzioni artistiche e spettacolari realizzate dai soggetti accreditati dal Ministero della Cultura (per il triennio 2022/2024) quali soggetti beneficiari del Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo (FNSV, ex FUS) lo strumento idoneo a dare un forte impulso alla valorizzazione del territorio in termini turistici atteso che tali soggetti accreditati promuovono, in una dimensione strutturata e consolidata, interventi di pregio artistico-culturale, in relazione ai quali è di evidenza palmare la capacità di sviluppare nuove modalità per promuovere, valorizzare e narrare il territorio e per costruire esperienze e servizi innovativi per attrarre un turismo di qualità;*

Considerato, altresì, che:

- *i soggetti accreditati dal Ministero della Cultura, per il triennio 2022-2024, quali soggetti beneficiari del Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo (FNSV, ex FUS), sono in possesso di specifici requisiti di natura qualitativa e quantitativa;*
- *condizione essenziale per il riconoscimento delle spese sostenute per le programmazioni di eventi e per il mantenimento della qualifica di "soggetti ministeriali FNSV" è il cofinanziamento delle attività da parte della Regione e, a tal fine, l'art. 10 comma 2 della Legge regionale n. 6/2004, assegna una priorità al sostegno di tali soggetti da parte della Regione Puglia;*
- *le attività promosse dai soggetti accreditati dal Ministero della Cultura risultano particolarmente funzionali al perseguimento dell'azione strategica in termini di promozione turistica del territorio e strumentali agli obiettivi di cui all'Azione 6.8 del POR-POC Puglia 2014-2020;*
- *la Sezione Economia della Cultura, sulla scorta dell'analisi di quanto già realizzato dai soggetti FNSV nell'annualità 2023, e in base al D.M. 25 ottobre 2021 e ai successivi DDG di assegnazione dei contributi FNSV 2024, ha stimato in € 7.200.000,00 le risorse finanziarie necessarie ad assicurare per il 2024 – anno di chiusura del triennio FNSV 2022-2024 – la continuità progettuale sul territorio pugliese delle azioni già realizzate nell'anno 2022 e proseguite nel 2023, giusta D.G.R. n. 1427 del 18/10/2023;*
- *con D.G.R. n. 1188 del 07/08/2024 e con D.G.R. n. 1577 del 18/11/2024 la Giunta, al fine di assicurare la continuità progettuale sul territorio pugliese delle azioni già realizzate dai Soggetti ministeriali FNSV negli anni 2022 e 2023, ha assegnato la somma complessiva di € 3.800.000,00 a valere sulle risorse del POC Puglia 2014-2020 - Azione 6.8 per garantire, seppur parzialmente, per l'anno 2024 la copertura finanziaria ad assicurare la chiusura del triennio FNSV 2022-2024;*
- *con Determinazione del Dirigente della Sezione Economia della Cultura del 27/11/2024 n. 306 è stata attivata una procedura negoziale, ai sensi della POS C.1 del Si.Ge.Co. del POR Puglia 2014-20, con i Soggetti riconosciuti dal Ministero quali beneficiari del Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo per il triennio 2022-2024, per il sostegno delle attività per l'anno 2024;*
- *entro i termini prescritti, sono pervenute le istanze di finanziamento dei soggetti invitati ed è stata ultimata la fase di confronto negoziale per tutte le proposte progettuali candidate e tutte le istanze presentate hanno superato positivamente l'ammissibilità sostanziale;*
- *con Determinazione del Dirigente della Sezione Economia della Cultura del 27/12/2024 n. 338, in esito all'istruttoria di ammissibilità formale e sostanziale condotta sulle 3 istanze di finanziamento utilmente pervenute da parte degli Enti locali annoverati tra i Soggetti ministeriali FNSV, sono state ammesse a finanziamento le proposte progettuali degli stessi Enti locali ed è stata impegnata la relativa spesa, a valere sul Bilancio autonomo regionale;*
- *con Determinazione del Dirigente della Sezione Economia della Cultura del 24/01/2025 n. 2 sono stati approvati gli esiti definitivi di valutazione delle proposte progettuali candidate*

- a valere sulla procedura negoziale per l'anno 2024 per i Soggetti ministeriali FNSV, canale Imprese e Istituzioni Sociali Private, e sono stati definiti, per ciascun progetto, il contributo ammissibile e il contributo concedibile in relazione alle risorse finanziarie disponibili;*
- *con Delibera di Giunta Regionale n. 55 del 31/01/2025, la Giunta Regionale ha proceduto all'assegnazione delle ulteriori risorse economiche necessarie per completare la dotazione finanziaria per sostenere la programmazione per il settore dello spettacolo dal vivo, in applicazione della L.R. n. 6 del 2004 e s.m.i., per il finanziamento del Fondo Unico Regionale dello Spettacolo (FURS), canale Imprese e Istituzioni Sociali Private.*

Appare opportuno, pertanto, prendere atto degli esiti di valutazione approvati con D.D. n. 171/DIR/2025/00002 e stanziare in bilancio l'importo di € 3.800.000,00 come indicato nella sezione "copertura finanziaria" del presente provvedimento, al fine di dare seguito a quanto disposto con le D.G.R. n. 1188/2024 e 1577/2024 e garantire la copertura finanziaria alla procedura negoziale per l'anno 2024 per i Soggetti Ministeriali FNSV – canale Imprese e Istituzioni Sociali Private.

Dato atto che:

- *nel corso dell'e.f. 2024 non sono state accertate e impegnate tutte le risorse stanziate con DGR n. 1188/2024 e n. 1577/2024 per assenza di obbligazioni giuridicamente vincolanti perfezionate;*
- *permangono i presupposti giuridici degli originari stanziamenti ai capitoli di entrata e di spesa relativi all'Azione 6.8 del POC Puglia 2014-2020 che vanno, tuttavia, re-iscritti in bilancio sulla base delle obbligazioni che si perfezionano nel corrente esercizio per l'importo di € 3.800.000,00.*

Si ritiene che, alla luce delle risultanze istruttorie sopra descritte, sussistano i presupposti di fatto e di diritto per proporre l'approvazione dell'atto deliberativo di presa d'atto degli esiti della fase selettiva delle proposte progettuali candidate a valere sulla procedura negoziale per l'anno 2024 dai Soggetti ministeriali FNSV – canale Imprese e Istituzioni Sociali Private e di Variazione al bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027, al documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio Finanziario Gestionale 2025-2027 approvato con D.G.R. n. 26 del 20/01/2025, ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D. Lgs. 118/11 e s.m.i, derivante dall'applicazione della quota vincolata del risultato di amministrazione, ai sensi dell'art. 42 comma 8 e seguenti del D.Lgs. 118/11 e s.m.i., secondo quanto previsto dalla sezione "Copertura finanziaria" del presente provvedimento.

Garanzie di riservatezza

"La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 2016/679 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006 per il trattamento

dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE”.

COPERTURA FINANZIARIA AI SENSI DEL D.LGS. 118/2011 E SS.MM.II.

Il presente provvedimento comporta la variazione, in termini di competenza e cassa, al bilancio di previsione 2025 e pluriennale 2025-2027, al documento tecnico di accompagnamento e al bilancio finanziario gestionale 2025-2027, approvato con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 26 del 20/01/2025 ai sensi dell’art. 51 comma 2 del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.

APPLICAZIONE AVANZO DI AMMINISTRAZIONE.

Il presente provvedimento comporta l’applicazione dell’Avanzo di Amministrazione presunto al 31/12/2024, come determinato dalla D.G.R. n. 36 del 29/01/2025, ai sensi dell’art. 42 comma 8 del D. Lgs. n. 118/2011, come integrato dal D. Lgs. n. 126/2014, corrispondente alla somma di € 1.140.000,00 a valere sulle economie vincolate del capitolo U1110050 “Fondo di riserva per il cofinanziamento regionale di programmi comunitari (ART. 54, comma 1 LETT. A - L.R. N. 28/2001)” del bilancio regionale.

BILANCIO AUTONOMO

Spesa ricorrente – Codice UE: 8

CRA	Capitolo	Declaratoria capitolo	Missione Programma Titolo	Codifica Piano dei conti finanziario	Variazione e.f. 2025 Competenza	Variazione e.f. 2025 Cassa
APPLICAZIONE AVANZO DI AMMINISTRAZIONE					+ € 1.140.000,00	€ 0,00
10.04	U1110020	FONDO DI RISERVA PER SOPPERIRE A DEFICIENZE DI CASSA (ART.51, L.R. N. 28/2001).	20.1.1	U.1.10.01.01.000	€ 0,00	- € 1.140.000,00
02.06	U0702013	POC 2014-2020. PARTE FESR. AZIONE 6.8 - INTERVENTI PER IL RIPOSIZIONAMENTO COMPETITIVO DELLE DESTINAZIONI TURISTICHE. TRASFERIMENTI CORRENTI A IMPRESE. DELIBERA CIPE N. 47/2020 QUOTA REGIONE	7.2.1	U.1.04.03.99.000	+ € 469.104,73	+ € 469.104,73
02.06	U0702015	“POC 2014-2020. PARTE FESR. AZIONE 6.8 - INTERVENTI PER IL RIPOSIZIONAMENTO COMPETITIVO DELLE DESTINAZIONI TURISTICHE. TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE. DELIBERA CIPE N. 47/2020 QUOTA REGIONE”	7.2.1	U.1.04.04.01.000	+ € 670.895,27	+ € 670.895,27

VARIAZIONE DI BILANCIO DI PREVISIONE

BILANCIO VINCOLATO

Parte I - Entrata

Entrata ricorrente-Codice UE: 2

CRA	Capitolo di entrata	Descrizione del capitolo	P.D.C.F.	Variazione e.f. 2025 Competenza e cassa
-----	---------------------	--------------------------	----------	---

02.06	E2032431	TRASFERIMENTI CORRENTI PER IL POC PUGLIA 2014/2020 PARTE FESR. DELIBERA CIPE N. 47/2020	E.2.01.01.01.000	+ € 2.660.000,00
-------	----------	---	------------------	------------------

Titolo giuridico che supporta il credito: POC Puglia FESR FSE 2014-2020 approvato con Delibera CIPE n. 47 del 28 luglio 2020.

Si attesta che l'importo relativo alla copertura del presente provvedimento corrisponde ad obbligazione giuridicamente perfezionata, con debitore certo: Ministero dell'Economia e Finanze.

Parte II - Spesa

Spesa ricorrente-Codice UE: 8

CRA	Capitolo di spesa	Declaratoria	Missione Programma Titolo	P.D.C.F.	Variazione e.f. 2025 Competenza e cassa
2.06	U0702012	POC 2014-2020. PARTE FESR. AZIONE 6.8 - INTERVENTI PER IL RIPOSIZIONAMENTO COMPETITIVO DELLE DESTINAZIONI TURISTICHE. TRASFERIMENTI CORRENTI A IMPRESE. DELIBERA CIPE N. 47/2020 QUOTA STATO	7.2.1	U.1.04.03.99.000	+ € 1.094.577,70
2.06	U0702014	POC 2014-2020. PARTE FESR. AZIONE 6.8 - INTERVENTI PER IL RIPOSIZIONAMENTO COMPETITIVO DELLE DESTINAZIONI TURISTICHE. TRASFERIMENTI ASTITUZIONI SOCIALI PRIVATE. DELIBERA CIPE N. 47/2020 QUOTA STATO	7.2.1	U.1.04.04.01.000	+ € 1.565.422,30

L'operazione contabile proposta assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs n.118/2011 e ss.mm.ii..

L'entrata e la spesa di cui al presente provvedimento, pari complessivamente ad € 3.800.000,00, corrispondono ad OGV che saranno perfezionate nell'esercizio 2025, mediante accertamento e impegno da assumersi con atto dirigenziale della Sezione Economia della Cultura a valere sull'Azione 6.8 del POC Puglia 2014-2020, ai sensi del principio contabile di cui all'allegato 4/2, par. 3.6 lett. c) "contributi a rendicontazione" del D.Lgs. 118/2011.

Tutto ciò premesso, al fine di garantire, la copertura finanziaria per la procedura negoziale per la selezione di interventi realizzati dai soggetti accreditati dal Ministero della Cultura, triennio 2022/2024, beneficiari del Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo, ai sensi dell'art. 4 comma 4 lettera d) e k) della L.R. n. 7/97, dell'art. 44 comma 4 lettera a) della L.R. n. 7/2004 e dell'art. 52 del D.Lgs. n. 118/2011, si propone alla Giunta regionale:

1. di prendere atto degli esiti della fase selettiva delle proposte progettuali candidate a valere sulla procedura negoziale per l'anno 2024 dai Soggetti ministeriali FNSV – canale Imprese e Istituzioni Sociali Private, di cui all'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente documento istruttorio, approvati con Determinazione Dirigenziale della Sezione Economia della Cultura n. 2 del 24/01/2025;
2. di ristanziare la somma complessiva di € 3.800.000,00 idonea a garantire la copertura finanziaria sull'esercizio finanziario 2025 dei progetti ammessi a finanziamento a valere sul POC PUGLIA 2014-2020 - Azione 6.8 - Interventi per il riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche "Attività di sostegno in materia di Spettacolo dal vivo - L.R. 6/2004 – Procedura negoziale per l'anno 2024 per i Soggetti ministeriali FNSV" così come riportato in dettaglio nella parte della copertura finanziaria di cui al presente

- provvedimento;
3. di autorizzare la copertura finanziaria rinveniente dall'applicazione dell'avanzo di amministrazione del presente provvedimento, pari a complessivi € 1.140.000,00, che assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio di cui al D.Lgs n.118/2011;
 4. di autorizzare le conseguenti variazioni in aumento, in termini di competenza e cassa al bilancio di previsione 2025 e pluriennale 2025-2027, al documento tecnico di accompagnamento e al bilancio finanziario gestionale 2025-2027, approvato con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 26 del 20/01/2025 "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027. Articolo 39 comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione." ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.;
 5. di autorizzare il Dirigente responsabile ad adottare i provvedimenti consequenziali, operando sui capitoli di entrata e di spesa indicati nella sezione Copertura finanziaria;
 6. di approvare l'Allegato E1 di cui all'art. 10 comma 4 del D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii., parte integrante del presente provvedimento, che sarà trasmesso dalla Sezione Bilancio e Ragioneria alla tesoreria regionale conseguentemente alla approvazione della presente deliberazione;
 7. di dare atto che la copertura finanziaria rinveniente dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio come previsto dal D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.;
 8. di trasmettere il presente provvedimento alla Sezione Programmazione Unitaria;
 9. di trasmettere il presente provvedimento alla Sezione Bilancio e Ragioneria per i consequenziali adempimenti;
 10. di pubblicare il presente provvedimento sul BURP in versione integrale;
 11. di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell'art. 23 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33.

I sottoscritti attestano la regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 6, comma 3 lett. da a) ad e) delle Linee guida sul "Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia", adottate con D.G.R. 23 luglio 2019, n. 1374.

La funzionaria titolare della E.Q. "Unità di programmazione e gestione interventi finanziari e di attuazione di progetti nazionali e transnazionali"

Delia Stallone

 Delia Stallone
10.02.2025 12:01:40
GMT+02:00

Il Dirigente del Servizio Spettacolo, Cinema ed Audiovisivo

Crescenzo Antonio Marino

Firmato digitalmente da: Crescenzo
Antonio Marino
Data: 10/02/2025 12:49:14

La Dirigente della Sezione Economia della Cultura

Angela Cistulli

Angela Cistulli
10.02.2025 14:09:15
GMT+02:00**Il Dirigente della Sezione Programmazione Unitaria**

Pasquale Orlando

Pasquale Orlando
11.02.2025 10:03:40
GMT+01:00

Il Direttore di Dipartimento, ai sensi degli artt. 18 e 20 del Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii., NON RAVVISA osservazioni.

Il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio

Aldo Patruno

Aldo
Patruno
10.02.2025
17:36:02
GMT+02:00

L'Assessore alla Cultura, Tutela e sviluppo delle imprese culturali, Legalità e Antimafia sociale, di intesa con l'Assessore alla Programmazione dei Fondi di Sviluppo e Coesione ed Europei e l'Assessore al Bilancio per la parte relativa all'utilizzo della quota vincolata del risultato di amministrazione ai sensi del vigente Regolamento della Giunta regionale;

propone

alla Giunta regionale l'adozione del presente atto.

Assessore alla Cultura, Tutela e sviluppo delle imprese culturali, Legalità e Antimafia socialeViviana Marangolo
10.02.2025
19:54:46
UTC**L'Assessore Programmazione dei Fondi di Sviluppo e Coesione e Europei Programmazione dei Fondi di Sviluppo e Coesione e Europei**

Alessandro Delli Noci

Alessandro Delli Noci
11.02.2025 11:20:00
GMT+02:00**L'Assessore al Bilancio, Ragioneria, Finanze, Affari Generali**

Fabiano Amati

FABIANO
AMATI
11.02.2025
16:26:41
GMT+02:00

Il sottoscritto esprime parere di regolarità contabile positivo, ai sensi dell'art. 79 comma 5 della L.R. n. 28/2001, ed attestazione di copertura finanziaria.

Il Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria, o suo delegato

 Elisabetta Viesti
14.02.2025
11:57:35
GMT+02:00

DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO
SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA



Allegato A

Esiti definitivi Valutazione Proposte progettuali candidate a valere sulla Procedura negoziale per l'anno 2024 per i Soggetti ministeriali FNSV – Canale Istituzioni Sociali Private e Imprese

N. Prog.	Soggetto Proponente	Codice Fiscale Soggetto Proponente	Progetto	Valutazione Sub-Criterio A.1	Valutazione Sub-Criterio A.2	Valutazione Sub-Criterio B.1	Valutazione Sub-Criterio C.1	Contributo Ammissibile	Contributo Concedibile
1	Principio Attivo Teatro	04095300754	Altre Latitudini	Alta	Alta	Media	Alta	€ 57.200,00	€ 35.882,81
2	Associazione Culturale L'Amoroso	05145890728	Anima Mea Festival 2024	Alta	Media	Alta	Alta	€ 38.426,30	€ 24.105,66
3	Associazione Culturale L'Amoroso	05145890728	Orfeo Futuro Complesso Strumentale 2024	Alta	Alta	Alta	Alta	€ 38.426,30	€ 24.105,66
4	Associazione Amici della musica "Arcangelo Speranza" APS	80008950737	STAGIONE CONCERTISTICA + INTERNATIONAL PIANO COMPETITION "ARCANGELO SPERANZA" + GIOVANNI PAISIELLO FESTIVAL	Alta	Alta	Media	Alta	€ 43.719,87	€ 27.426,43
5	Associazione Musica Civica	94086280719	Musica Civica – Conversazioni Tra Suoni e Parole	Alta	Alta	Alta	Alta	€ 69.300,00	€ 43.473,40
6	Accademia dei Cameristi	93230000726	Incontri di Musica da Camera	Alta	Media	Alta	Alta	€ 15.967,60	€ 10.016,82
7	Nel Gioco del Jazz APS	06956190729	Rassegna 2024	Alta	Alta	Media	Alta	€ 35.368,30	€ 22.187,31
8	Fondazione musicale Vincenzo Maria Valente Onlus	05397260729	Stagione Musicale 2024	Alta	Alta	Alta	Alta	€ 33.004,40	€ 20.704,38
9	Associazione Orchestra di Puglia e Basilicata	93031080778	Festival Giovanile della Lirica Remm-Residenze Musicali Murgiane 2024	Alta	Alta	Alta	Media	€ 84.840,07	€ 53.222,03

DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO
SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA



10	Associazione Amici della musica Mauro Giuliani	81009640723	Barletta Piano Festival 2024	Media	Media	Media	Media	Media	€ 19.541,50	€ 12.258,81
11	Amici della Musica	00981790728	Rassegna Concertistica "Organistica" Internazionale 2024	Alta	Media	Alta	Alta	Alta	€ 10.859,20	€ 6.812,21
12	Vallisa Cultura	93111520727	Festival Notti Sacre 2024	Media	Alta	Media	Media	Media	€ 39.416,30	€ 24.726,70
13	Associazione Compagnia del Sole	07000960729	Mind The Gap - Annualità 2024	Media	Media	Media	Media	Alta	€ 20.202,60	€ 12.673,53
14	Associazione Molino d'Arte	91063560725	Nuovi Scenari 17^ Edizione 2024	Alta	Alta	Alta	Alta	Alta	€ 13.585,00	€ 8.522,17
15	Abusuan	05165170720	Festival Metropolitan Bari in Jazz	Media	Media	Media	Media	Media	€ 84.808,90	€ 53.202,47
16	A/herostrato - Società Cooperativa di Lavoro a Responsabilità Limitata	02809720721	Esperimenta XXV Edizione	Media	Media	Media	Media	Media	€ 18.118,10	€ 11.365,88
17	Associazione Culturale World Music Academy E.T.S.	90048530746	Nuova Generazione Trad I Giovani Salveranno La Tradizione Costruiamo il primo centro di formazione e avvio alla professione artistica di musica tradizionale	Alta	Alta	Alta	Alta	Alta	€ 27.500,00	€ 17.251,35
18	Associazione Culturale Time Zones	0930960723	Time Zones XXXIX Edizione	Media	Media	Alta	Alta	Media	€ 52.298,00	€ 32.807,68
19	Associazione Fasano Musica	01209320744	Stagione Concertistica 2024	Alta	Alta	Alta	Alta	Alta	€ 46.200,00	€ 28.982,27
20	C.R.E.S.T. Soc. Coop. A R.L.	01928280732	Progetto Triennale 2022/24 - Programma Annuale 2024	Media	Media	Media	Media	Alta	€ 206.811,00	€ 129.737,05
21	Associazione Amici della Musica	80005220712	Stagione Musicale 2024	Alta	Alta	Alta	Alta	Alta	€ 44.000,00	€ 27.602,16
22	Collegium Musicum	93155860724	Stagione Musicale 2024	Alta	Alta	Alta	Alta	Alta	€ 28.600,00	€ 17.941,40
23	Associazione Amici della Musica	93002950728	44^ Stagione Concertistica	Alta	Alta	Alta	Alta	Alta	€ 30.506,00	€ 19.137,08

DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO
SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA



35	Compagnia Teatrale Tiberio Fiorilli - Società Cooperativa a Responsabilità limitata	01025240720	Maschere Senza Maschere 2024	Media	Media	Alta	€ 33.000,00	€ 20.701,62
36	Enfi Teatro srl	11227081004	Stagione 2024	Media	Media	Alta	€ 148.500,00	€ 93.157,29
37	Orchestra Filarmonica Pugliese	93513520721	Diversamente Musica – Anno delle storie	Media	Media	Alta	€ 38.470,30	€ 24.133,26
38	Epos Teatro Associazione culturale	06982980721	Ad Libitum - La Grande Musica a Polignano	Media	Media	Media	€ 28.551,60	€ 17.911,04
39	Associazione Musicale Artistico-culturale Koine'	93347220720	Traetta Opera Festival 2024 – XIX Edizione	Media	Media	Media	€ 18.860,93	€ 11.831,87
40	Camerata Musicale Salentina	80016290753	Stagione Concertistica 2024	Alta	Alta	Alta	€ 79.601,50	€ 49.935,76
41	I Concerti del Chiostro Associazione musicale	93081620754	Festival I Concerti del Chiostro – XXIV Edizione	Alta	Alta	Alta	€ 16.500,00	€ 10.350,81
42	Auditorium Associazione Concertistica	80026960726	Concerti Auditorium 2024	Alta	Alta	Alta	€ 34.623,60	€ 21.720,14
43	Associazione Culturale Viator	08005810729	Viator. Menti, Cuori e Corpi Sulla Via Francigena Del Sud	Alta	Alta	Alta	€ 15.566,43	€ 9.765,16
44	Diaghilev SRL	03577480720	Teatro Studio 2024	Alta	Alta	Alta	€ 192.500,00	€ 120.759,45
45	Associazione Amici Della Musica	84004480715	L'Arte della Musica nel Tempo e nello Spazio (Stagione Concertistica 2024)	Alta	Media	Alta	€ 38.483,50	€ 24.141,54
46	Le Giravolte Società Cooperativa	04010600759	Bagliori d'ombra 2024	Alta	Alta	Alta	€ 13.172,50	€ 8.263,40
47	Chiari di Luna Associazione culturale	93158860754	Festival di Teatro Chiari di Luna 2024 - XX Edizione	Alta	Alta	Media	€ 33.484,00	€ 21.005,24
48	S.A.T. Spettacolo Arte Territorio	07535960723	Festival Maggio all'infanzia	Alta	Alta	Media	€ 27.500,00	€ 17.251,35

DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO
SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA



62	Chorus Jazz Studio Orchestra	7407290720	I Grandi Concerti della Jazz Studio Orchestra	Media	Media	Media	Alta	€ 16.500,00	€ 10.350,81
63	Associazione Altra Danza Produzione Teatrale	04863150720	Esplorare 2024	Media	Media	Alta	Media	€ 16.500,00	€ 10.350,81
64	Teatro Dei Borgia S.R.L. - Impresa Sociale	04021361003	Il Lavoro sul Lavoro 2024	Media	Media	Media	Media	€ 51.700,00	€ 32.432,54
65	Associazione Musicale Diapason	93054020727	Festival di Musica Contemporanea Urticanti	Media	Alta	Media	Media	€ 15.400,00	€ 9.660,76
66	Locus Festival	93528220721	Locus Muse	Media	Alta	Media	Media	€ 48.415,40	€ 30.372,04
67	La Ghironda APS	02008810737	Ghironda Piano Festival 2024	Media	Media	Media	Media	€ 129.435,77	€ 81.197,88
68	Associazione Orchestra Filarmonica di Lecce	93138600759	Jeansmusic Festival	Media	Alta	Media	Media	€ 16.500,00	€ 10.350,81
69	Orchestra Sinfonica di Lecce e del Salento Oles Societa' Cooperativa	04880810751	Le Quattro Stagioni della Oles 2024	Media	Media	Media	Alta	€ 280.544,36	€ 175.991,59
70	Istituto Di Cultura Musicale J.S. Bach	90016980758	Festival Organistico Del Salento - X Edizione - 2024	Media	Media	Media	Alta	€ 13.530,00	€ 8.487,66
71	Associazione Culturale Strumenti e figure	91008790718	Gospel Italian Singers & Melos Orchestra	Media	Media	Media	Media	€ 44.387,20	€ 27.845,06
72	Lavorare Stanca APS	93456860720	Verso Sud 2024 - Le Riforniture	Media	Media	Media	Media	€ 54.890,00	€ 34.433,69
73	Associazione Orchestra della Magna Grecia di Taranto e Potenza	96032680769	Eventi Musicali 2024	Media	Media	Media	Alta	€ 330.000,00	€ 207.016,19
74	Malalingua Associazione Culturale	93450660720	Trame Contemporanee 2024	Media	Media	Media	Media	€ 33.000,00	€ 20.701,62
75	Centro Artistico Musicale Paolo Grassi	00266470731	Il Futuro CON la Musica	Alta	Media	Alta	Alta	€ 16.500,00	€ 10.350,81

DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO
SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA



76	Associazione Musicale Opera Prima - Impresa Sociale	93095650755	Sistema Musica Arnesano	Alta	Alta	Media	Alta	€ 26.111,80	€ 16.380,50
77	Associazione Musicale Opera Prima - Impresa Sociale	93095650755	Stagione concertistica - ClassicheForme	Media	Media	Media	Alta	€ 43.582,00	€ 27.339,94
78	Associazione Culturale Resextensa	06024770726	Porta d'Oriente	Alta	Alta	Alta	Alta	€ 111.621,40	€ 70.022,54
79	La Dramaturgie	90090890568	Monte Sacro Festival	Media	Media	Media	Media	€ 70.446,20	€ 44.192,44
80	Anchecinema S.R.L.	07515780729	Tempora Experiri	Media	Media	Media	Alta	€ 35.259,40	€ 22.118,99
81	Associazione Culturale "Centro Studi Musicali - Giovanni Colafemmina"	06509640725	XVI Stagione Concertistica E VII International Piano Competition "Città di Acquaviva Delle Fonti"	Media	Alta	Media	Media	€ 22.980,10	€ 14.415,92
82	Associazione culturale e musicale "Gioacchino Ligonzo"	08307830722	Bandalarga Puglia Festival	Media	Media	Media	Media	€ 16.243,52	€ 10.189,91
83	Associazione Musicale Euterpe	96110720586	I Concerti di Euterpe 2024 - Festival Ritratti e Premio "V. Gentile" 2024	Alta	Alta	Alta	Media	€ 16.015,64	€ 10.046,96
84	Associazione Orchestra Academy	08193220723	Ayso Young Soloists	Media	Media	Media	Alta	€ 27.500,00	€ 17.251,35
85	Compagnia Licia Lanera Associazione Culturale	06478430728	Tutto a fuoco	Alta	Alta	Media	Alta	€ 56.832,60	€ 35.652,33
86	Associazione Culturale "Equilibrio Dinamico"	90047050746	DANCE .DANCE .DANCE-la scena internazionale della danza contemporanea approda in Puglia.	Media	Media	Media	Alta	€ 27.718,90	€ 17.388,67
87	IGS APS	03082240734	Per un Teatro Indispensabile	Media	Alta	Media	Media	€ 13.791,80	€ 8.651,90
88	Ramdom-aps	90035860759	Ogni Altro Suono 2024	Media	Media	Media	Media	€ 41.899,00	€ 26.284,16

DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO
SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA



89	Accademia Mediterranea Dell'Attore - Impresa Sociale	93136130759	Intrecci Meridiani	Alta	Alta	Media	Alta	€ 44.000,00	€ 27.602,16
90	Factory Compagnia Transadriatica - Impresa Sociale	93100430755	Teatri del Nord Salento	Alta	Alta	Alta	Alta	€ 132.000,00	€ 82.806,48
91	Kuziba Associazione Culturale	93396700721	Programma Annuale 2024 - Fnsv Finanziato Dal Mic	Media	Media	Media	Alta	€ 32.423,60	€ 20.340,03
92	Associazione Culturale "Circonauta"	04613470758	Circonauta Festival 2024 - X Edizione	Media	Alta	Media	Alta	€ 9.028,47	€ 5.663,76
93	Ultimi Fuochi Teatro - Impresa Sociale	92030620758	Fuochi Comuni	Alta	Alta	Media	Alta	€ 16.337,20	€ 10.248,68
94	Compagnia D'Arte Dinamica Alphaztl	02468980749	Brindisi Performing Arts Festival V Edizione 2024	Alta	Alta	Media	Alta	€ 16.500,00	€ 10.350,81



Angela Cistulli
11.02.2025 17:04:29
GMT+02:00

Allegato E/1

Allegato n. 8/1
al D.Lgs 118/2011

Allegato delibera di variazione del bilancio riportante i dati d'interesse del Tesoriere

data: .../.../..... n. protocollo

Rif. Proposta di delibera del ACS/DEL/2025/00002

SPESE

MISSIONE, PROGRAMMA, TITOLO	DENOMINAZIONE	PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. - ESERCIZIO 2025 (*)	VARIAZIONI		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO ESERCIZIO 2025 (*)
			In aumento	In diminuzione	
MISSIONE 20 Fondi e accantonamenti					
Programma Titolo	1 1 Fondo di riserva spese correnti	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa		-1.140.000,00	
Totale Programma	1	Fondo di riserva	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	-1.140.000,00	
TOTALE MISSIONE	20	Fondi e accantonamenti- Programma	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	-1.140.000,00	
MISSIONE 7 TURISMO					
Programma Titolo	2 1 Politica regionale unitaria per il turismo Spese correnti	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	3.800.000,00 3.800.000,00		
Totale Programma	2	Politica regionale unitaria per il turismo	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	3.800.000,00 3.800.000,00	
TOTALE MISSIONE	7	TURISMO	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	3.800.000,00 3.800.000,00	
TOTALE VARIAZIONI IN USCITA					
			3.800.000,00 3.800.000,00	-1.140.000,00	
TOTALE GENERALE DELLE USCITE					
			3.800.000,00 3.800.000,00	-1.140.000,00	

(*) La compilazione della colonna può essere rinviata, dopo l'approvazione della delibera di variazione di bilancio, a cura del responsabile finanziario.

ENTRATE

TITOLO, TIPOLOGIA	DENOMINAZIONE	PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. - ESERCIZIO 2025 (*)	VARIAZIONI		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO ESERCIZIO 2025 (*)
			In aumento	In diminuzione	
<i>Fondo pluriennale vincolato per spese correnti Fondo pluriennale vincolato per spese in conto capitale Utilizzo Avanzo d'amministrazione</i>					
			1.140.000,00		
TITOLO	II TRASFERIMENTI CORRENTI				
Tipologia	101 Trasferimenti correnti da Amministrazioni Pubbliche residui presunti				
	previdenza di competenza		2.660.000,00		
	previdenza di cassa		2.660.000,00		
TOTALE TITOLO	II TRASFERIMENTI CORRENTI		2.660.000,00		
	residui presunti		2.660.000,00		
	previdenza di competenza		2.660.000,00		
	previdenza di cassa				
TOTALE VARIAZIONI IN ENTRATA			3.800.000,00		
	residui presunti		3.800.000,00		
	previdenza di competenza		2.660.000,00		
	previdenza di cassa				
TOTALE GENERALE DELLE ENTRATE			3.800.000,00		
	residui presunti		3.800.000,00		
	previdenza di competenza		2.660.000,00		
	previdenza di cassa				

(*) La compilazione della colonna può essere rinviata, dopo l'approvazione della delibera di variazione di bilancio, a cura del responsabile finanziario.

TIMBRO E FIRMA DELL'ENTE
 Responsabile del Servizio Finanziario / Dirigente responsabile della spesa



REGIONE PUGLIA
SEZIONE BILANCIO RAGIONERIA PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE
(D. Lgs. n. 118/11 e s.m.i.)

UFFICIO	TIPO	ANNO	NUMERO	DATA
ACS	DEL	2025	2	11.02.2025

P.O.C. PUGLIA 2014-2020 AZIONE 6.8. SOSTEGNO ALLE ATTIVITÀ DI SPETTACOLO DAL VIVO PER I SOGGETTI MINISTERIALI FNSV. L.R. N. 6/04. PRESA D#ATTO DEGLI ESITI DELLA FASE SELETTIVA E VARIAZIONE AL BILANCIO DI PREVISIONE DELLA REGIONE PUGLIA PER L#ESERCIZIO FINANZIARIO 2025 E PLURIENNALE 2025-2027 AI SENSI DELL'ART. 51 C. 2 DEL D. LGS N. 118/2011 E SS.MM.II.

Si esprime: PARERE DI REGOLARITA'CONTABILE POSITIVO
LR 28/2001 art. 79 Comma 5

Responsabile del Procedimento

E.Q.-PAOLINO GUARINI

 **Paolino
Guarini**

Dirigente

D.SSA E.I. ISABETTA VIESTI


Isabetta Viesti
14.02.2025
11:53:56
GMT+02:00

