

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 16 dicembre 2024, n. 1784

Programma regionale per il Welfare culturale. Proroga dell'accordo di cooperazione tra Regione Puglia e Consorzio Puglia Culture e ulteriori indirizzi per l'attuazione del programma.

LA GIUNTA REGIONALE

VISTI:

- gli artt. 4, 5 e 6 della L.R. 4 febbraio 1997, n. 7;
- la Deliberazione della Giunta Regionale n. 3261 del 28 luglio 1998;
- gli artt. 4 e 16 del D.lgs. n. 165 del 30.03.2001 e ss.mm.ii.;
- gli artt. 43 e 44 dello Statuto della Regione Puglia;
- il Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii., recante l'Atto di Alta Organizzazione "M.A.I.A. 2.0";
- il Regolamento interno di questa Giunta;

VISTO il documento istruttorio della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, concernente l'argomento in oggetto e la conseguente proposta dell'Assessore con delega a Cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Politiche migratorie, Legalità e Antimafia sociale, Viviana Matrangola;

PRESO ATTO

- a) delle sottoscrizioni dei responsabili della struttura amministrativa competente, ai fini dell'attestazione della regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 6, co. 8 delle Linee guida sul "Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia", adottate con D.G.R. 23 luglio 2019, n. 1374;
- b) della dichiarazione del Direttore di Dipartimento, in merito a eventuali osservazioni sulla proposta di deliberazione, ai sensi degli artt. 18 e 20 del Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii.;
- c) del parere di regolarità contabile, previsto dall'art. 79, co. 5, della L.R. 28/2001 e ss.mm.ii., e di attestazione di copertura finanziaria, espresso dal Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria, o suo delegato.

Con voto favorevole espresso all'unanimità dei presenti e per le motivazioni contenute nel documento istruttorio che è parte integrante e sostanziale della presente deliberazione

DELIBERA

1. di prorogare l'Accordo di cooperazione già sottoscritto il 16 febbraio 2023 per la durata di 24 mesi tra la Regione Puglia e il Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura, oggi Puglia Culture, per un ulteriore biennio, per assicurare la prosecuzione del progetto "Iniziativa regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura";
2. di autorizzare la spesa di Euro 535.200,00 per dare copertura finanziaria alle ulteriori attività da realizzare per il perseguimento degli obiettivi del progetto "Iniziativa regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura";
3. di demandare alla Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, in qualità di responsabile del Programma regionale per il Welfare culturale, in coerenza con gli impegni assunti dal Manifesto regionale per il Welfare culturale di cui alla Del. G.R. n. 895 del 25 giugno 2024, ogni adempimento attuativo derivante dalla presente deliberazione;
4. di autorizzare la Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali ad operare sui

capitoli di spesa del bilancio regionale di cui al presente provvedimento, per il perseguimento degli indirizzi operativi forniti;

5. di dare atto che la copertura finanziaria del presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs. n.118/2011 e ss.mm.ii.;
6. di pubblicare, a cura della struttura proponente, il presente provvedimento nel Bollettino Ufficiale della Regione Puglia in versione integrale ai sensi della L.R. n. 18/2023;
7. di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell'art. 23 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 sul sito web istituzionale della Regione Puglia www.regione.puglia.it nella Sezione "Amministrazione Trasparente", Sottosezione di I livello "Provvedimenti", dell'organo di indirizzo politico – "Provvedimenti della Giunta Regionale" e ai sensi dell'art. 26 comma 1 in quanto "provvedimento relativo a concessione di contributi".

Il Segretario Generale della Giunta

ANNA LOBOSCO

Il Presidente della Giunta

MICHELE EMILIANO

DOCUMENTO ISTRUTTORIO

Programma regionale per il Welfare culturale. Proroga dell'accordo di cooperazione tra Regione Puglia e Consorzio Puglia Culture e ulteriori indirizzi per l'attuazione del programma.**PREMESSO CHE:**

- la **Nuova Agenda Europea per la Cultura** (COM 2018/267 final del 22/05/2018) è stata sottoscritta dai Paesi membri con l'auspicio di un'Unione Europea in cui *"i cittadini abbiano nuove opportunità di sviluppo culturale e sociale e di crescita economica. [...] un'Unione che preservi il nostro patrimonio culturale e promuova la diversità culturale. [...] La cultura promuove la cittadinanza attiva, i valori comuni, l'inclusione e il dialogo interculturale all'interno dell'Europa e nel mondo. Avvicina le persone, compresi i nuovi rifugiati e gli altri migranti, e ci aiuta a sentirci parte di una collettività. Le industrie creative e della cultura hanno anche il potere di migliorare le esistenze, trasformare le comunità, generare posti di lavoro e crescita e creare effetti di ricaduta sugli altri settori economici"*;
- è sancito anche dall'Organizzazione Mondiale della Sanità (2019) il principio dell'**efficacia delle attività culturali e creative come fattore di promozione del benessere individuale** (dalla salute fisica alla soddisfazione per la vita) e della coesione sociale, per favorire l'accesso e lo sviluppo di capitale sociale, individuale e di comunità locale;
- la Commissione Europea nel 2021 ha adottato una Comunicazione (COM 2021/573 final del 15/09/2021) che definisce il **"Nuovo Bauhaus europeo"**, ovvero l'iniziativa ambientale, economica e culturale avviata per contribuire alla realizzazione degli obiettivi del *Green Deal*. Il nuovo Bauhaus europeo mira a integrare la **sostenibilità delle politiche con l'inclusione sociale e l'estetica**, esaltando il contributo della cultura al progresso sociale ed economico dei territori e delle comunità;
- l'**Agenda per lo Sviluppo Sostenibile (Agenda ONU 2030 - SviS)**, recepita in Puglia con Del. G.R. n. 1670 del 27/11/2023, intende la Cultura come tessuto connettivo delle relazioni sociali, come veicolo per nuove pratiche di crescita civile, e come chiave di intervento sulle risorse culturali e paesaggistiche per la conservazione, la tutela e la valorizzazione delle stesse. Peraltro, lo sviluppo generato dalla cultura è per definizione sviluppo sostenibile, perché è orientato al lungo periodo, al patto fra generazioni, alla conservazione e alla valorizzazione delle risorse disponibili. Le organizzazioni culturali condividono "per missione" alcuni pilastri dell'Agenda ONU 2030 per lo sviluppo sostenibile: questo vale per i siti UNESCO, ma anche per i singoli attrattori culturali, per le grandi città e i sistemi urbani, i piccoli borghi e i singoli luoghi di cultura, e deve valere per tutti gli operatori che si occupano di valorizzazione, di imprenditorialità culturale e creativa, di welfare culturale, di rigenerazione urbana;
- il **Programma regionale per i Fondi Strutturali e di Investimento Europei 2021-27** della Puglia, approvato a novembre 2022, prevede nell'OP 4 - Un'Europa più Sociale, l'Obiettivo specifico: **RSO4.6: Rafforzare il ruolo della cultura e del turismo sostenibile nello sviluppo economico, nell'inclusione sociale e nell'innovazione sociale** (FESR). Nell'ambito della strategia regionale per la rigenerazione economica, sociale, culturale e ambientale e della strategia per l'inclusione sociale e il contrasto di tutte le povertà, assume rilievo il rafforzamento del ruolo delle politiche culturali per lo sviluppo economico, l'inclusione sociale e l'innovazione sociale;
- il "welfare culturale" muove dal **riconoscimento dell'impatto sociale degli investimenti e delle attività culturali**, e dal convincimento che la partecipazione culturale attiva e alcune specifiche attività artistiche e culturali sono fattori che *«favoriscono le life skills, lo sviluppo di social value e capitale sociale, la valorizzazione e inclusione delle differenze, la riflessione etica e il potenziamento dell'apprendimento critico, la promozione della resilienza, il contrasto al burn out e la gestione dello stress, la capacità di comprendere e guidare i propri percorsi di*

salute»; il welfare culturale indica un nuovo modello integrato di promozione del benessere e della salute degli individui e delle comunità, attraverso pratiche fondate sulle arti visive e performative e sulla piena conoscenza e fruizione dei patrimoni culturali materiali e immateriali;

- in tal senso la progettazione di *servizi culturali* di carattere fortemente innovativo, a impatto sociale, senza piegare la ricerca artistica a supplenze di politiche sociali o sanitarie, rappresenta un approccio insieme innovativo e necessario per qualificare le politiche culturali della Puglia e per meglio finalizzare la valorizzazione dei luoghi di cultura nelle città e nei piccoli Comuni pugliesi, segnatamente dei luoghi di cultura più recentemente già resi oggetto di importanti investimenti per il recupero conservativo, la messa in sicurezza, la rifunionalizzazione.

CONSIDERATO CHE:

- con **Del. G.R. n. 1736 del 29/11/2022** la Giunta Regionale ha approvato l'indirizzo di avviare in Puglia un percorso sperimentale per la coprogettazione, la selezione e il finanziamento, il monitoraggio e la valutazione di interventi di grande rilievo culturale e metodologico da realizzare nei luoghi di cultura già oggetto di interventi di recupero e valorizzazione, nonché la variazione al Bilancio di Previsione 2022 e pluriennale 2022-24 per la costituzione di un fondo regionale per il welfare culturale e il sostegno ad azioni di innovazione sociale e culturale per la valorizzazione dei luoghi di cultura di importo complessivo di Euro 700.000,00 a valere sul Bilancio Autonomo, tra spesa corrente e spesa in conto capitale con l'istituzione di due specifici capitoli, come di seguito indicati:

Cap. U0501046 "*Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – trasferimenti correnti*" - Missione 5.Programma 1. Titolo 01. Macroaggregato 04 – Codifica da Piano dei Conti U.1.04.01.02.000

Cap. U0501047 "*Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – contributi agli investimenti*" - Missione 5.Programma 1. Titolo 02. Macroaggregato 03 – Codifica da Piano dei Conti U.2.03.01.02.000;

- con **Del. G.R. n. 1932 del 22/12/2022** la Giunta Regionale ha approvato l'apposito schema di Accordo di cooperazione tra la Regione Puglia e il Teatro Pubblico Pugliese Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura, ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della legge 241/1990 e s.m.i., in virtù del quale le parti intendono mettere a disposizione del sistema regionale di offerta culturale le risorse umane e strutturali necessarie all'esecuzione delle attività che saranno congiuntamente realizzate nell'ambito di un percorso sperimentale per la coprogettazione, la selezione e il finanziamento, il monitoraggio e la valutazione di interventi di grande rilievo culturale e metodologico da realizzare nei luoghi di cultura già oggetto di interventi di recupero e valorizzazione denominato "*Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura*"; nell'ambito di questo percorso, oltre al sostegno di alcune iniziative sperimentali già avviate e la promozione di eventi formativi e seminari, è prevista anche la costituzione di un apposito gruppo di lavoro per la elaborazione delle Linee guida regionali per la promozione del welfare culturale, allo scopo di condividere le direttrici di lavoro con tutte le istituzioni culturali e sociali pubbliche e private in vista dell'avvio della linea di finanziamento dei progetti di welfare culturale su tutto il territorio regionale; detto accordo di cooperazione pubblico è stato sottoscritto tra le parti in data 16 febbraio 2023 per la durata di 24 mesi;
- con **Del. G.R. n. 895 del 25/06/2024** la Giunta Regionale ha approvato il "Manifesto Pugliese per il Welfare Culturale", che è stato elaborato dalla Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, condiviso con il Comune di Monte Sant'Angelo – in qualità della Capitale pugliese della Cultura per il 2024 - e sottoposto ad una consultazione pubblica che ha avuto luogo con il supporto della piattaforma PugliaPartecipa tra il 14 aprile e il 31 maggio 2024,

consultazione che è stata animata con numerosi e qualificati contributi che hanno consentito la redazione della versione finale del Manifesto medesimo;

- la Regione Puglia in più occasioni ha affermato l'impegno a sostenere gli investimenti pubblici e privati per rigenerare e rivitalizzare luoghi della cultura e testimonianze del patrimonio storico-artistico-culturale, o altri spazi pubblici o ad uso pubblico con il coinvolgimento attivo delle comunità locali, integrando interventi per il recupero strutturale e il riuso degli spazi interessati, purché strettamente funzionali a progetti di partecipazione culturale, di inclusione e di innovazione sociale, nonché funzionali a sperimentare modalità integrate di promozione del benessere, mediante pratiche fondate sulla cultura e sulle relazioni di comunità, adottando protocolli collaborativi tra settori e sistemi istituzionali, quali i servizi educativi e per il benessere delle persone, l'istruzione e la formazione, la salute, il lavoro;
- con **Del. G.R. n. 1149 del 7 agosto 2024** la Giunta regionale ha provveduto ad approvare che nell'ambito del Programma regionale per il Welfare Culturale fosse attivata una nuova annualità del Social Film Fund, da affidare alla realizzazione della Fondazione Apulia Film Commission (AFC), con il concorso del cofinanziamento della Fondazione con il SUD, allo scopo di selezionare, con apposito Avviso Pubblico, iniziative per la produzione esecutiva di opere audiovisive, realizzate in tutto o in parte in Puglia, che siano strettamente connesse al racconto di storie non solo pugliesi rivolte al terzo settore per favorire percorsi di coesione sociale per lo sviluppo in Puglia. Attraverso tali produzioni e la loro promozione, si intende rigenerare e rivitalizzare luoghi della cultura e testimonianze del patrimonio storico-artistico-culturale, con il coinvolgimento attivo delle comunità locali in partecipazione culturale, inclusione e innovazione sociale;
- al suddetto Social Film Fund sono state assegnate risorse per Euro 300.000,00 a valere sul Bilancio Autonomo per l'esercizio 2024, con riferimento alle seguenti coperture:

Cap. U0501046 *"Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – trasferimenti correnti"* - Missione 5.Programma 1. Titolo 01. Macroaggregato 04 – Codifica da Piano dei Conti U.1.04.01.02.000 Euro 100.000,00

Cap. U0501047 *"Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – contributi agli investimenti"* - Missione 5.Programma 1. Titolo 02. Macroaggregato 03 – Codifica da Piano dei Conti U.2.03.01.02.000 Euro 200.000,00.

DATO ATTO CHE

- nell'ambito del **programma regionale per il welfare culturale**, avviato nel 2023, sono già stati conseguiti importanti risultati quali:
 - I. la selezione di 6 (sei) esperienze innovative e sperimentali di welfare culturale nei campi del teatro, della musica, della fruizione di siti archeologici, di pubblica lettura, che hanno trovato attuazione nel corso del 2024;
 - II. la realizzazione di numerosi seminari per la presentazione delle buone pratiche e per favorire lo scambio con le pratiche realizzate in altri contesti regionali;
 - III. la definizione e sottoscrizione del Manifesto regionale per il Welfare Culturale;
 - IV. l'avvio del laboratorio partecipato per la definizione degli indicatori di risultato e di impatto per la valutazione degli interventi di welfare culturale e per la stesura delle linee guida per il welfare culturale in Puglia;
 - V. la definizione di una linea di investimento nell'ambito dell'Accordo di Coesione per lo sviluppo della Puglia a valere sulle risorse del POC 2021-27 per lo sviluppo di azioni di welfare culturale;
- si rende necessario proseguire il percorso avviato per assicurare la necessaria diffusione dei principali prodotti realizzati nel primo biennio e il completamento del set di strumenti

metodologici che le amministrazioni locali e le organizzazioni culturali potranno avere a disposizione per le rispettive iniziative di produzione culturale e di valorizzazione del patrimonio culturale, nonché per realizzare le necessarie azioni di sistema a supporto dell'avvio della linea di investimento e per ampliare il set di buone pratiche e di iniziative innovative da sostenere sul territorio regionale per sperimentare l'approccio del welfare culturale ad ulteriori forme artistiche e per il rafforzamento dei processi identitari delle comunità locali a partire dai luoghi della memoria e della storia, quali Canne della Battaglia, in collaborazione con le Amministrazioni locali direttamente interessate;

- in particolare si evidenzia la necessità di implementare nell'ambito dell'Accordo di cooperazione in corso di vigenza ulteriori progetti sperimentali da avviare entro il corrente esercizio finanziario allo scopo di ampliare il set di buone pratiche da realizzare e da monitorare a supporto della successiva stesura delle linee guida regionali sul welfare culturale; a tal fine per una parte della spesa viene dichiarata esigibilità nell'e.f. 2024, mentre per un'altra parte della spesa si rinvia l'esigibilità all'e.f. 2025 con riferimento ad ulteriori attività le cui obbligazioni giuridicamente vincolanti saranno assunte dal Consorzio Puglia Culture nel corso del 2025;
- l'Accordo di cooperazione sottoscritto tra Regione Puglia e Consorzio Puglia Culture (già Teatro Pubblico Pugliese) prevede espressamente all'art. 3 "Durata dell'Accordo" che lo stesso entra in vigore a decorrere dalla data della sua sottoscrizione, ha durata per l'intero periodo utile alla gestione e chiusura delle azioni di cui alla scheda tecnica allegata al medesimo accordo, e comunque non superiore a n. 24 mesi, salvo richiesta espressa e motivata di proroga; il Comitato di Attuazione di cui all'art. 8 dell'Accordo dovrà, pertanto, acquisire i suddetti indirizzi operativi e aggiornare il piano tecnico di attività per dare prosecuzione alla attività già avviate allo scopo di supportare con efficacia la Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali - in coerenza con gli impegni assunti dal Manifesto regionale per il Welfare culturale di cui alla Del. G.R. n. 895 del 25 giugno 2024 - nelle fasi di avvio e di monitoraggio della linea di investimenti per la promozione del welfare culturale e delle sperimentazioni già avviate, per la diffusione dei risultati e per la riconoscibilità delle iniziative regionali anche mediante una specifica linea di identità visiva, per il rafforzamento delle competenze diffuse nell'ecosistema culturale pugliese e per il monitoraggio degli interventi finanziati.

Alla luce di quanto fin qui premesso e considerato, si propone alla Giunta Regionale:

- di prorogare l'Accordo di cooperazione tra la Regione Puglia e il Consorzio Puglia Culture (già Teatro Pubblico Pugliese), sottoscritto il 16 febbraio 2023 per la durata di 24 mesi, per un ulteriore biennio, al fine di assicurare la prosecuzione del progetto "Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura";
- di autorizzare la spesa totale di Euro 535.200,00 per le ulteriori attività da realizzare per il perseguimento degli obiettivi del progetto "Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura" a valere sulle seguenti coperture finanziarie di cui al Bilancio Autonomo regionale:

Cap. U0501046 "Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – trasferimenti correnti" - Missione 5.Programma 1. Titolo 01. Macroaggregato 04 – Codifica da Piano dei Conti U.1.04.01.02.000, per le annualità 2024-2025

Euro 285.200,00

Cap. U0501047 "Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – contributi agli investimenti" - Missione 5.Programma 1. Titolo 02. Macroaggregato 03 – Codifica da Piano dei Conti U.2.03.01.02.000, per l' annualità 2024

Euro 250.000,00

- di demandare alla Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, in qualità di responsabile del Programma regionale per il Welfare culturale, in coerenza con gli impegni assunti dal Manifesto regionale per il Welfare culturale di cui alla Del. G.R. n. 895 del 25 giugno 2024, ogni adempimento attuativo derivante dalla presente deliberazione;
- di autorizzare la Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali ad operare sui capitoli di spesa del bilancio regionale di cui al presente provvedimento, per il perseguimento degli indirizzi operativi forniti;
- di dare atto che la copertura finanziaria del presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs. n.118/2011 e ss.mm.ii.;
- di pubblicare, a cura della struttura proponente, il presente provvedimento nel Bollettino Ufficiale della Regione Puglia in versione integrale ai sensi della L.R. n. 18/2023;
- di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell'art. 23 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 sul sito web istituzionale della Regione Puglia www.regione.puglia.it nella Sezione "Amministrazione Trasparente", Sottosezione di I livello "Provvedimenti", dell'organo di indirizzo politico – "Provvedimenti della Giunta Regionale" e ai sensi dell'art. 26 comma 1 in quanto "provvedimento relativo a concessione di contributi".

VISTI :

- la D.G.R. n. 1974 del 07.12.2020 che ha approvato l'atto di Alta Organizzazione Modello Organizzativo "MAIA 2.0" e ss.m2.13.1m.ii., adottato con il relativo D.P.G.R. 22 gennaio 2021 n. 22;
- la D.G.R. n. 678 del 26.04.2021 con cui è stato disposto l'incarico di Direttore del Dipartimento Ambiente Paesaggio e Qualità Urbana;
- la D.G.R. n. 1289 del 28.07.2021, seguita dal D.P.G.R. n. 263 del 10.08.2021 di adozione, con cui sono state definite le Sezioni di Dipartimento e delle relative funzioni in attuazione del modello MAIA "2.0.";
- la D.G.R. n. 1576 del 30.09.2021 di conferimento degli incarichi di Direzione di Sezione, ai sensi dell'art. 22, comma 2, del D.P.G.R. n. 22/2021 prorogati con D.G.R. n. 1329 del 26.09.2024;
- il D.P.G.R. n. 474 del 26.10.2024 relativo all'assegnazione delle deleghe in materia di Programmazione;
- la Strategia regionale per la parità di genere, denominata "Agenda di Genere" di cui alla D.G.R. n. 1466 del 15.09.2021 e la D.G.R. n. 938 del 3.7.2023, recante "D.G.R. n. 302/2022 Valutazione di impatto di genere. Sistema di gestione e di monitoraggio. Revisione degli allegati;
- il D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della L. 42/2009;
- l'art. 51 comma 2 del D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., secondo il quale la Giunta, con provvedimento amministrativo, autorizza le variazioni del documento tecnico di accompagnamento e le variazioni del bilancio di previsione;
- la Legge regionale n. 37 del 29 dicembre 2023, "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2024 e bilancio pluriennale 2024-2026 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2024)";
- la Legge regionale n. 38 del 29 dicembre 2023, "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2024 e pluriennale 2024-2026";
- la D.G.R. n. 18 del 22 gennaio 2024, 'Bilancio di previsione esercizio finanziario 2024 e pluriennale 2024-2026. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione".

Garanzie di riservatezza

La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 2016/679 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE.

Esiti Valutazione di impatto di genere: NEUTRO

Copertura Finanziaria ai sensi del D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.

La presente deliberazione comporta per l'anno 2024 e per l'anno 2025 una spesa complessiva di Euro 535.200,00 in termini di competenza a carico del Bilancio Regionale, come approvato con Legge regionale n. 38 del 29/12/2023 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2024 e pluriennale 2024-2026", e nel rispetto del Documento tecnico di accompagnamento al Bilancio finanziario gestionale 2024-2026, approvato con Deliberazione di Giunta regionale n. 18 del 22/01/2024 ai sensi dell'art. 51 del D.lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii..

La copertura finanziaria degli oneri derivanti dal presente provvedimento è garantita a valere sui seguenti capitoli di spesa:

Cap. U0501046 *"Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – trasferimenti correnti"*, per le annualità 2024 -2025 Euro 285.200,00

Esigibilità: € 85.200,00 nell'esercizio finanziario 2024
€ 200.000,00 nell'esercizio finanziario 2025

Missione 5.Programma 1. Titolo 01. Macroaggregato 04
CRA: 13.03 – Sezione Tutela e Valorizzazione Patrimoni Culturali
Codifica da Piano dei Conti U.1.04.01.02.000
Bilancio Autonomo

Cap. U0501047 *"Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – contributi agli investimenti"*, per l'annualità 2024 Euro 250.000,00

Esigibilità: € 250.000,00 nell'esercizio finanziario 2024
CRA: 13.03 – Sezione Tutela e Valorizzazione Patrimoni Culturali
Missione 5.Programma 1. Titolo 02. Macroaggregato 03
Codifica Piano dei Conti Finanziario: U.2.03.01.02.000
Bilancio Autonomo

Ai successivi provvedimenti di impegno e di spesa provvederà la Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei patrimoni culturali.

Tutto ciò premesso, al fine di dare continuità al progetto “Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura” e al relativo Accordo di cooperazione pubblico – pubblico già in essere tra Regione Puglia e Consorzio Puglia Culture,

sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate, ai sensi dell'articolo 4 comma 4 della L.R. n. 7/1997 lettere d) e k) art. 51 comma 2 del D.Lgs. n. 118/2011, e del D.P.G.R. n. 263/2021, si propone alla Giunta regionale:

- di prorogare l'Accordo di cooperazione tra la Regione Puglia e il Consorzio Puglia Culture (già Teatro Pubblico Pugliese), sottoscritto il 16 febbraio 2023 per la durata di 24 mesi, per un ulteriore biennio, al fine di assicurare la prosecuzione del progetto “Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura”;
- di autorizzare la spesa totale di Euro 535.200,00 per le ulteriori attività da realizzare per il perseguimento degli obiettivi del progetto “Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura” a valere sulle seguenti coperture finanziarie di cui al Bilancio Autonomo regionale:

Cap. U0501046 “*Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – trasferimenti correnti*” - Missione 5.Programma 1. Titolo 01. Macroaggregato 04 – Codifica da Piano dei Conti U.1.04.01.02.000, per le annualità 2024-2025

Euro 285.200,00

Cap. U0501047 “*Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – contributi agli investimenti*” - Missione 5.Programma 1. Titolo 02. Macroaggregato 03 – Codifica da Piano dei Conti U.2.03.01.02.000, per l'annualità 2024

Euro 250.000,00

- di demandare alla Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, in qualità di responsabile del Programma regionale per il Welfare culturale, in coerenza con gli impegni assunti dal Manifesto regionale per il Welfare culturale di cui alla Del. G.R. n. 895 del 25 giugno 2024, ogni adempimento attuativo derivante dalla presente deliberazione;
- di autorizzare la Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali ad operare sui capitoli di spesa del bilancio regionale di cui al presente provvedimento, per il perseguimento degli indirizzi operativi forniti;
- di dare atto che la copertura finanziaria del presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs. n.118/2011 e ss.mm.ii.;
- di pubblicare, a cura della struttura proponente, il presente provvedimento nel Bollettino Ufficiale della Regione Puglia in versione integrale ai sensi della L.R. n. 18/2023;
- di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell'art. 23 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 sul sito web istituzionale della Regione Puglia www.regione.puglia.it nella Sezione “Amministrazione Trasparente”, Sottosezione di I livello “Provvedimenti”, dell'organo di indirizzo politico – “Provvedimenti della Giunta Regionale” e ai sensi dell'art. 26 comma 1 in quanto “provvedimento relativo a concessione di contributi”.

I sottoscritti attestano la regolarità amministrativa dell'attività istruttoria e della proposta, ai sensi dell'art. 6, co. 3, lett. da a) ad e) delle Linee guida sul “Sistema dei controlli interni nella Regione Puglia”, adottate con D.G.R. 23 luglio 2019, n. 1374.

La funzionaria titolare della E.Q. “Affari generali”

Rossella BRATTA



Rossella
Bratta
11.12.2024
12:17:20
GMT+02:00

La Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali
Anna Maria CANDELA



Anna Maria Candela
11.12.2024
12:13:08
GMT+02:00

Il Direttore ai sensi degli artt. 18 e 20 del Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 e ss.mm.ii., NON RAVVISA la necessità di esprimere osservazioni sulla proposta di deliberazione ai sensi del combinato disposto degli articoli 18 e 20 del DPGR n. 22/2021.

IL DIRETTORE del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio
Aldo PATRUNO



Aldo Patruno
11.12.2024
12:56:48
GMT+02:00

L'Assessore alla Cultura, Tutela e Sviluppo delle imprese culturali, Politiche Migratorie, Legalità e Antimafia sociale Viviana Matrangola, ai sensi del vigente Regolamento della Giunta regionale,

propone

alla Giunta regionale l'adozione del presente atto.

VIVIANA MATRANGOLA

firma

Viviana Matrangola
11.12.2024
10:51:18
UTC



Parere di regolarità contabile

Il sottoscritto esprime parere di regolarità contabile positivo, ai sensi dell'art.79, comma 5 della l.r. n. 28/2001, ed attestazione di copertura finanziaria.

Il DIRIGENTE della Sezione Bilancio e Ragioneria o suo delegato



Firmato digitalmente da:
STOLFA REGINA
Firmato il 13/12/2024 11:33
Seriale Certificato: 2300950
Valido dal 20/03/2023 al 20/03/2026
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA



REGIONE PUGLIA
SEZIONE BILANCIO RAGIONERIA PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE
(D. Lgs. n. 118/11 e s.m.i.)

UFFICIO	TIPO	ANNO	NUMERO	DATA
BCU	DEL	2024	19	13.12.2024

PROGRAMMA REGIONALE PER IL WELFARE CULTURALE. PROROGA DELL'ACCORDO DI COOPERAZIONE TRA REGIONE PUGLIA E CONSORZIO PUGLIA CULTURE E ULTERIORI INDIRIZZI PER L'ATTUAZIONE DEL PROGRAMMA.

Si esprime: **PARERE DI REGOLARITA'CONTABILE POSITIVO**
LR 28/2001 art. 79 Comma 5



Firmato digitalmente da:
STOLFA REGINA
Firmato il 13/12/2024 11:34
Seriale Certificato: 2300950
Valido dal 20/03/2023 al 20/03/2025
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

Responsabile del Procedimento

E.Q.-CARMEN PARTIPILO

Dirigente

D.SSA REGINA STOLFA

