

## SEZIONE PRIMA

*Deliberazioni della Giunta regionale*

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 25 giugno 2024, n. 891

**Valorizzazione, promozione e diffusione della lettura. Approvazione schema di Protocollo d'intesa tra REGIONE PUGLIA - Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio, TEATRO PUBBLICO PUGLIESE - Consorzio regionale per le Arti e la cultura, CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA e ASSOCIAZIONE NAZIONALE COMUNI ITALIANI.**

L'Assessore alla Cultura, Tutela e sviluppo delle imprese culturali, Politiche migratorie, Legalità e Antimafia sociale, Viviana Matrangola, sulla base dell'istruttoria espletata dal Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del Territorio, confermata dal Direttore dello stesso Dipartimento, riferisce quanto segue:

**PREMESSO CHE:**

- la Regione Puglia, ai sensi dell'articolo 12 comma 1 del proprio Statuto, "promuove e sostiene la cultura, l'arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità";
- in attuazione dei predetti principi la Regione ha approvato la Legge n. 6 del 29 aprile 2004 "Norme organiche in materia di spettacolo e norme di disciplina transitoria delle attività culturali";
- tale legge ha la finalità di promuovere e sostenere la diffusione delle attività culturali e di spettacolo dal vivo in Puglia, la crescita e la formazione del pubblico, il rinnovamento e l'internazionalizzazione della scena, lo sviluppo della filiera dello spettacolo, delle connesse professionalità artistiche, tecniche ed imprenditoriali che operano nella regione e dell'attrattività del territorio pugliese attraverso lo spettacolo dal vivo;
- in base all'articolo 9 della citata legge, la Regione favorisce la realizzazione delle attività richiamate al precedente punto, anche mediante apposite convenzioni e/o protocolli, con soggetti pubblici e privati;
- la Regione Puglia:
  - nell'ambito delle proprie politiche e strategie culturali -così come evidenziate all'interno del Piano Strategico della Cultura per la Puglia 2017-2026 *PiiiLCulturainPuglia*- intende promuovere il libro e la lettura quali strumenti essenziali di welfare culturale, per uno sviluppo integrale della persona che incrementi la consapevolezza culturale dei cittadini e delle cittadine pugliesi, favorendo lo sviluppo di un sistema socio-economico equo, sostenibile e inclusivo;
  - negli ultimi anni si è profusa notevolmente per costruire un sistema interconnesso e solido tra i soggetti che operano nell'ambito del libro e della lettura per favorirne una crescita sempre più organica e rendere possibile un potenziamento del sistema di offerta culturale e di formazione del pubblico di lettori;
  - intende favorire e sostenere la nascita di nuove comunità di lettori anche attraverso la sottoscrizione di protocolli di intesa con enti di particolare rilievo nazionali e internazionali con l'obiettivo di sviluppare attività congiunte di sensibilizzazione, valorizzazione e promozione del libro e della lettura potenziando così le occasioni e gli strumenti del cambiamento culturale e sociale che attraverso la lettura si può raggiungere;
  - a conclusione di un percorso di valorizzazione intrapreso con l'istituzione dei Poli Biblio-Museali di Brindisi, Foggia, Lecce, BAT e Taranto, ha formalizzato nel 2023 la nascita del *Sistema regionale dei servizi bibliotecari* - che unifica in un unico sistema e Polo SBN i precedenti sistemi provinciali afferenti ai sopracitati Poli Biblio-Museali - e la costituzione del Catalogo Unico del patrimonio delle 234 biblioteche pugliesi di ogni ordine e grado che consta di circa 3 milioni di documenti ed è fruito da

quasi 200 mila utenti tramite il portale Biblioteche di Puglia;

- e nello specifico il Dipartimento Turismo Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, programma e attua le proprie politiche culturali e strategiche anche attraverso la professionalità di strutture partecipate quali il Teatro Pubblico Pugliese;
- il TEATRO PUBBLICO PUGLIESE, tra le cui finalità compaiono la formazione del pubblico e la promozione, la valorizzazione e lo sviluppo dell'attrattività del territorio pugliese anche attraverso le attività culturali, da diversi anni opera – in una politica unica e coordinata di valorizzazione e fruizione – nella direzione di mettere a sistema l'intera filiera regionale del libro e della lettura, promuovendo il sistema editoriale regionale anche a livello nazionale garantendone la presenza nelle maggiori manifestazioni di settore e sostenendo quegli eventi regionali {festival e premi letterari} che concorrono ad incrementare e diversificare il pubblico di lettori;
- il CEPPELL, Istituto autonomo del Ministero della Cultura, ha il compito di promuovere politiche di diffusione del libro, della cultura e degli autori italiani e di realizzare iniziative e campagne informative per sensibilizzare e incentivare i giovani alla lettura, anche in collaborazione con le Amministrazioni pubbliche, le istituzioni culturali e con i soggetti privati che operano nella filiera del libro. Tra i suoi obiettivi vanno annoverati: promuovere la diffusione della lettura a partire dall'infanzia e dalla scuola, attribuire valore sociale alla lettura, sostenere il mondo del libro in una prospettiva nazionale e ideare, avviare e coordinare progetti indirizzati alla promozione della lettura insieme a enti locali, biblioteche pubbliche, scuole, associazioni culturali e professionali;
- L'ASSOCIAZIONE NAZIONALE COMUNI ITALIANI:
  - costituisce il sistema della rappresentanza istituzionale dei Comuni, delle Città Metropolitane e degli enti di derivazione comunale nei rapporti con gli ordini della Pubblica Amministrazione e ne promuove lo sviluppo e la crescita;
  - promuove, nell'ambito della sua azione di supporto agli associati, lo studio e l'approfondimento dei temi che interessano i Comuni e ne orienta la sensibilità a cogliere tendenze, mutamenti e nuove criticità su ogni aspetto riguardante la pubblica amministrazione; cura e promuove l'informazione agli enti rappresentati per l'applicazione della normativa nazionale vigente, attivando inoltre politiche di sensibilizzazione, coinvolgimento e divulgazione;
  - mette a disposizione la sua struttura organizzativa attivando la diffusa rete dei Comuni aderenti anche al fine di coinvolgere e sensibilizzare i Comuni a partecipare alle iniziative oggetto della presente Convenzione;
- tra i progetti consolidati, già realizzati d'intesa tra ANCI e il CEPPELL, in particolare, vi è la creazione della rete dei Comuni aventi la qualifica di "Città che legge" e la collaborazione per lo sviluppo dei bandi annuali destinati ai Comuni per l'attivazione di progetti locali di promozione della lettura che prevedano il coinvolgimento dei soggetti della "filiera del libro".

**PRESO ATTO CHE** la REGIONE PUGLIA – Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio, il TEATRO PUBBLICO PUGLIESE – Consorzio regionale per le Arti e la cultura, il CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA del Ministero della Cultura e l'ASSOCIAZIONE NAZIONALE COMUNI ITALIANI, intendono collaborare nell'ideare, attivare, realizzare e consolidare ogni utile iniziativa e sinergia finalizzata alla valorizzazione, alla promozione e alla diffusione della lettura, nonché al sostegno dell'intera filiera del libro, al fine di ottimizzare e qualificare le rispettive programmazioni.

**DATO ATTO CHE:**

- l'art. 15 della Legge 7 agosto 1990 n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" stabilisce che le amministrazioni pubbliche possono concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune;

- l'art. 7, comma 4, del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36 "Codice dei contratti pubblici stabilisce che le disposizioni del Codice non trovano applicazione negli accordi conclusi tra due o più amministrazioni pubbliche quando le finalità di collaborazione perseguono obiettivi di interesse comune.

**VISTE:**

- la D.G.R. 15 settembre 2021, n. 1466 recante l'approvazione della Strategia regionale per la parità di genere, denominata "Agenda di Genere";
- la D.G.R. del 03 luglio 2023, n. 938 recante "Valutazione di impatto di genere. Sistema di gestione e di monitoraggio". Abrogazione degli allegati e loro integrale sostituzione".

**TUTTO CIÒ PREMESSO** si ritiene, alla luce delle risultanze istruttorie sopra descritte, di proporre l'approvazione del presente atto deliberativo per l'approvazione, nel rispetto dei propri fini istituzionali, di uno schema di Protocollo d'intesa per la Valorizzazione, promozione e diffusione della lettura.

**GARANZIE DI RISERVATEZZA**

*La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE.*

**Valutazione di impatto di genere**

Ai sensi della DGR n. 938 del 03/07/2023 la presente deliberazione è stata sottoposta a Valutazione di Impatto di genere. L'impatto di genere stimato risulta:

- diretto
- indiretto
- neutro

**Il presente provvedimento sarà pubblicato in versione integrale nel BURP e sul sito istituzionale [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it)**

L'Assessore relatore sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate ai sensi dell'articolo 4 comma 4, lettera e) della L.R. 7/1997, propone alla Giunta:

- **di prendere atto** e approvare quanto espresso in narrativa, che qui si intende integralmente riportato;
- **di approvare** lo Schema di Protocollo d'intesa tra la REGIONE PUGLIA – Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio, il TEATRO PUBBLICO PUGLIESE – Consorzio regionale per le Arti e la cultura, il CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA del Ministero della Cultura e l'ASSOCIAZIONE NAZIONALE COMUNI ITALIANI per la Valorizzazione, promozione e diffusione della lettura, allegato al presente atto per farne parte integrante e sostanziale;
- **di delegare** il direttore pro-tempore del Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio alla sottoscrizione del suddetto Protocollo, dando atto che lo stesso direttore potrà apportare eventuali modifiche di natura non sostanziale qualora fosse necessario in fase di sottoscrizione;
- **di notificare**, a cura del Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio, il presente provvedimento al TEATRO PUBBLICO PUGLIESE – Consorzio regionale per le Arti e la cultura, al CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA e all'ASSOCIAZIONE NAZIONALE COMUNI ITALIANI;
- **di demandare** al direttore pro-tempore del Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione

del territorio, gli adempimenti successivi al presente provvedimento;

- **di disporre** la pubblicazione del presente provvedimento nel Bollettino Ufficiale della Regione Puglia e sul portale della Regione Puglia, [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it).

*I sottoscritti attestano che il procedimento istruttorio loro affidato è stato espletato nel rispetto della vigente normativa regionale, nazionale ed europea e che il presente schema di provvedimento, predisposto ai fini dell'adozione dell'atto finale da parte della Giunta Regionale, è conforme alle risultanze istruttorie.*

Il funzionario istruttore

*Piero Campanella*

Il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio

*Aldo Patrino*

L'Assessore alla Cultura, Tutela e sviluppo delle imprese culturali, Politiche migratorie, Legalità e Antimafia sociale

*Viviana Matrangola*

#### LA GIUNTA

udita la relazione e la conseguente proposta dell'Assessore proponente;

viste le sottoscrizioni apposte in calce alla proposta di deliberazione;

a voti unanimi espressi nei modi di legge

#### DELIBERA

- **Di prendere atto** e approvare quanto espresso in narrativa, che qui si intende integralmente riportato.
- **Di approvare** lo Schema di Protocollo d'intesa tra la REGIONE PUGLIA – Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio, il TEATRO PUBBLICO PUGLIESE – Consorzio regionale per le Arti e la cultura, il CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA del Ministero della Cultura e l'ASSOCIAZIONE NAZIONALE COMUNI ITALIANI per la Valorizzazione, promozione e diffusione della lettura, allegato al presente atto per farne parte integrante e sostanziale.
- **Di delegare** il direttore pro-tempore del Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio alla sottoscrizione del suddetto Protocollo, dando atto che lo stesso direttore potrà apportare eventuali modifiche di natura non sostanziale qualora fosse necessario in fase di sottoscrizione.
- **Di notificare**, a cura del Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio, il presente provvedimento al TEATRO PUBBLICO PUGLIESE – Consorzio regionale per le Arti e la cultura, al CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA e all'ASSOCIAZIONE NAZIONALE COMUNI ITALIANI.
- **Di demandare** al direttore pro-tempore del Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio, gli adempimenti successivi al presente provvedimento.
- **Di disporre** la pubblicazione del presente provvedimento nel Bollettino Ufficiale della Regione Puglia e sul portale della Regione Puglia, [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it).

**Il Segretario Generale della Giunta**

ANNA LOBOSCO

**Il Presidente della Giunta**

MICHELE EMILIANO



**REGIONE  
PUGLIA**



**CENTRO  
PER IL LIBRO  
E LA LETTURA**



**ALLEGATO**

**Proposta A04/DE/2024/00018**



Aldo Patrino  
25/06/2024  
09:42:36  
GMT+01:00

## **SCHEMA PROTOCOLLO D'INTESA**

**per la valorizzazione, promozione e diffusione della lettura**

**TRA**

**REGIONE PUGLIA** con sede in Bari, Lungomare N. Sauro (cap 70100) – C.F. 80017210727, nella persona del Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, dott. Aldo PATRUNO (di seguito denominata “REGIONE”)

**E**

**TEATRO PUBBLICO PUGLIESE - CONSORZIO REGIONALE PER LE ARTI E LA CULTURA** con sede in Bari, Via Matteo Renato Imbriani, n. 67 (cap 70121) – C.F. 01071540726, nella persona del Presidente, dott. Paolo PONZIO (di seguito denominato “TPP”)

**E**

**CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA** – Istituto autonomo del Ministero della Cultura, con sede in Roma, Via Pasquale Stanislao Mancini, n. 20 (cap 00196) – C.F. 97621020581, nella persona del Direttore, dott. Luciano LANNA (di seguito denominato “CEPELL”)

**E**

**ASSOCIAZIONE NAZIONALE COMUNI ITALIANI** con sede in Roma, Via dei Prefetti, n. 46 (cap 00186) – C.F. 80118510587, nella persona del Presidente, ing. Antonio DECARO (di seguito denominata “ANCI”)

**PREMESSO CHE**

la REGIONE nell’ambito delle proprie politiche e strategie culturali -così come evidenziate all’interno del Piano Strategico della Cultura per la Puglia 2017-2026 PiiiLCulturainPuglia-

intende promuovere il libro e la lettura quali strumenti essenziali di welfare culturale, per uno sviluppo integrale della persona che incrementi la consapevolezza culturale dei cittadini e delle cittadine pugliesi, favorendo lo sviluppo di un sistema socio-economico equo, sostenibile e inclusivo;

la REGIONE negli ultimi anni si è profusa notevolmente per costruire un sistema interconnesso e solido tra i soggetti che operano nell'ambito del libro e della lettura per favorirne una crescita sempre più organica e rendere possibile un potenziamento del sistema di offerta culturale e di formazione del pubblico di lettori;

la REGIONE intende favorire e sostenere la nascita di nuove comunità di lettori anche attraverso la sottoscrizione di protocolli di intesa con enti di particolare rilievo nazionali e internazionali con l'obiettivo di sviluppare attività congiunte di sensibilizzazione, valorizzazione e promozione del libro e della lettura potenziando così le occasioni e gli strumenti del cambiamento culturale e sociale che attraverso la lettura si può raggiungere;

la REGIONE, a conclusione di un percorso di valorizzazione intrapreso con l'istituzione dei Poli Biblio-Museali di Brindisi, Foggia, Lecce, BAT e Taranto, ha formalizzato nel 2023 la nascita del Sistema regionale dei servizi bibliotecari - che unifica in un unico sistema e Polo SBN i precedenti sistemi provinciali afferenti ai sopracitati Poli Biblio-Museali – e la costituzione del Catalogo Unico del patrimonio delle 234 biblioteche pugliesi di ogni ordine e grado che consta di circa 3 milioni di documenti ed è fruito da quasi 200 mila utenti tramite il portale Biblioteche di Puglia;

la REGIONE, e nello specifico il Dipartimento Turismo Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, programma e attua le proprie politiche culturali e strategiche anche attraverso la professionalità di strutture partecipate quali il TPP;

il TPP, tra le cui finalità compaiono la formazione del pubblico e la promozione, la valorizzazione e lo sviluppo dell'attrattività del territorio pugliese anche attraverso le attività culturali, da diversi anni opera – in una politica unica e coordinata di valorizzazione e fruizione – nella direzione di mettere a sistema l'intera filiera regionale del libro e della lettura, promuovendo il sistema editoriale regionale anche a livello nazionale garantendone la presenza nelle maggiori manifestazioni di settore e sostenendo quegli eventi regionali (festival e premi letterari) che concorrono ad incrementare e diversificare il pubblico di lettori;

il CEPELL, Istituto autonomo del Ministero della Cultura, ha il compito di promuovere politiche di diffusione del libro, della cultura e degli autori italiani e di realizzare iniziative e campagne informative per sensibilizzare e incentivare i giovani alla lettura, anche in collaborazione con le Amministrazioni pubbliche, le istituzioni culturali e con i soggetti privati che operano nella filiera del libro. Tra i suoi obiettivi vanno annoverati: promuovere la diffusione della lettura a partire dall'infanzia e dalla scuola, attribuire valore sociale alla lettura, sostenere il mondo del libro in una prospettiva nazionale e ideare, avviare e coordinare progetti indirizzati alla promozione della lettura insieme a enti locali, biblioteche pubbliche, scuole, associazioni culturali e professionali;

L'ANCI costituisce il sistema della rappresentanza istituzionale dei Comuni, delle Città

Metropolitane e degli enti di derivazione comunale nei rapporti con gli ordini della Pubblica Amministrazione e ne promuove lo sviluppo e la crescita;

L'ANCI promuove, nell'ambito della sua azione di supporto agli associati, lo studio e l'approfondimento dei temi che interessano i Comuni e ne orienta la sensibilità a cogliere tendenze, mutamenti e nuove criticità su ogni aspetto riguardante la pubblica amministrazione; cura e promuove l'informazione agli enti rappresentati per l'applicazione della normativa nazionale vigente, attivando inoltre politiche di sensibilizzazione, coinvolgimento e divulgazione;

L'ANCI mette a disposizione la sua struttura organizzativa attivando la diffusa rete dei Comuni aderenti anche al fine di coinvolgere e sensibilizzare i Comuni a partecipare alle iniziative oggetto del presente Protocollo d'intesa ;

tra i progetti consolidati, già realizzati d'intesa tra ANCI e CEPELL, in particolare, vi è la creazione della rete dei Comuni aventi la qualifica di "Città che legge" e la collaborazione per lo sviluppo dei bandi annuali destinati ai Comuni per l'attivazione di progetti locali di promozione della lettura che prevedano il coinvolgimento dei soggetti della "filiera del libro";

#### **TUTTO CIÒ PREMESSO, SI CONVIENE QUANTO SEGUE**

##### **Art. 1**

Le premesse costituiscono parte integrante della presente Intesa.

##### **Art. 2**

Con il presente Protocollo le Parti si impegnano a collaborare per ideare, attivare, realizzare e consolidare ogni utile iniziativa e sinergia finalizzate alla valorizzazione, alla promozione e alla diffusione della lettura, nonché al sostegno dell'intera filiera del libro, al fine di ottimizzare e qualificare le rispettive programmazioni.

##### **Art. 3**

Per l'attuazione del presente Protocollo è costituito un tavolo di lavoro congiunto costituito da rappresentanti della Regione Puglia, del TPP, del CEPELL e dell'ANCI come di seguito specificato:

- per la REGIONE PUGLIA: il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio o suo delegato
- per il TPP: il Presidente o suo delegato
- per il CEPELL: il Presidente o suo delegato
- per l'ANCI: il Presidente o suo delegato.

##### **Art. 4**

Le parti si danno atto che le attività di cui al presente Protocollo saranno proposte, ideate, condivise e realizzate sulla base di specifiche progettualità in cui saranno evidenziati obiettivi, compiti, eventuale copertura finanziaria e cronoprogramma.

Le Parti si danno, altresì, atto dell'esigenza di tutelare e promuovere l'immagine delle iniziative comuni e quella di ciascuna di esse. Le Parti concordano di garantire una adeguata visibilità al presente Protocollo d'intesa.

Le Parti si danno espressamente atto che la diffusione di qualunque iniziativa connessa al presente Protocollo d'intesa attraverso i canali di comunicazione istituzionali ha carattere puramente informativo e non costituisce condizione di preferenza né di esclusività.

#### **Art. 5**

I loghi istituzionali della REGIONE (anche in relazione agli eventuali fondi che si utilizzano), del TPP, del CEPELL e di ANCI dovranno essere utilizzati nell'ambito delle attività comuni oggetto del presente Protocollo.

L'utilizzazione straordinaria dei loghi richiederà il consenso della Parte interessata.

#### **Art. 6**

Il presente Protocollo ha la durata di cinque anni dalla data di sottoscrizione e potrà essere rinnovato previa formale comunicazione tra le Parti. Ciascuna parte contraente può chiederne il rinnovo, con PEC da inviare 60 (sessanta) giorni prima della scadenza, specificando l'ulteriore periodo di validità.

È escluso il rinnovo tacito.

#### **Art. 7**

Le Parti provvederanno al trattamento dei dati personali relativi al presente Protocollo unicamente per le finalità connesse all'esecuzione dello stesso, in conformità con le disposizioni di cui al Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR). Ai sensi e per gli effetti del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR) le Parti acconsentono al trattamento dei dati personali derivante dall'attuazione degli impegni assunti con il presente Protocollo.

#### **Art. 8**

Il presente Protocollo verrà sottoscritto con firma digitale ai sensi del comma 2-bis dell'art. 15 Legge 7 agosto 1990, n. 241, così come modificato dall'art. 6, comma 2, Legge n. 221 del 17 dicembre 2012, di cui ogni parte conserverà un esemplare.

Qualsiasi comunicazione e/o richiesta prevista dalle disposizioni del presente Protocollo dovrà essere effettuata per iscritto a mezzo PEC e indirizzata a:

1. **Regione Puglia** - Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, pad.107 Fiera del Levante, ingresso monumentale, cap 70132 Bari, alla c.a. del Direttore, PEC: [direttore.dipartimentoturismocultura@pec.rupar.puglia.it](mailto:direttore.dipartimentoturismocultura@pec.rupar.puglia.it);
2. **Teatro Pubblico Pugliese** - Consorzio regionale per le arti e la cultura, Via Matteo Renato Imbriani, n. 67, cap 70121 Bari, alla c.a. del Presidente, PEC: [tpp@pec.it](mailto:tpp@pec.it);
3. **Centro per Il Libro e la Lettura** – Ministero della Cultura, Via Pasquale Stanislao Mancini, n. 20, 00196 Roma, alla c.a. del Presidente, PEC: [c-ll@pec.cultura.gov.it](mailto:c-ll@pec.cultura.gov.it);
4. **ANCI** – Associazione Nazionale dei Comuni Italiani, Via dei Prefetti, 46, 00186 Roma, alla c.a. di Vincenzo Santoro PEC: [anci@pec.anci.it](mailto:anci@pec.anci.it);

**Art. 9**

Per tutte le controversie sulla interpretazione ed esecuzione del presente Protocollo e dei successivi atti esecutivi sarà competente il Tribunale di Bari.

**Art. 10**

Per quanto non previsto dal presente Protocollo saranno applicabili la normativa contabile di settore e le disposizioni in materia civilistica.

**REGIONE PUGLIA**

Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio  
Il Direttore: **Aldo Patruno**

**TEATRO PUBBLICO PUGLIESE**

Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura  
Il Presidente: **Paolo Ponzio**

**CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA**

Il Direttore: **Luciano Lanna**

**ASSOCIAZIONE NAZIONALE COMUNI ITALIANI**

Il Presidente: **Antonio Decaro**