

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 28 marzo 2024, n. 373

**Implementazione capitolo “Capitale cultura Puglia” - Variazione al Bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2024 e pluriennale 2024/2026, approvato con L.R. n. 37/2023 e al documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio Gestionale 2024-2026 - D.G.R. n. 18 del 22/01/2024. Variazione compensativa tra i capitoli del bilancio autonomo E.F. 2024.**

Il Presidente della Giunta regionale, sulla base dell’istruttoria espletata dalle funzionarie responsabili Rosaria Montelli e Rosaria Ricci, confermata dalla Dirigente del Servizio Attività Culturali, Arti ed Editoria Matilde Trabace, condivisa dal Dirigente della Sezione Economia della Cultura Angelica Cistulli e confermata dal Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, riferisce quanto segue.

**Visti:**

- La Legge Regionale 20.06.2008, n. 15 e ss. mm. ii. “Principi e linee guida in materia di trasparenza dell’attività amministrativa nella Regione Puglia”;
- l’art. 32 della L. n. 69 del 18 giugno 2009, che prevede l’obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all’Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- l’art. 18 del D. Lgs. 196/2003 “Codice in materia di protezione dei dati personali” in merito ai Principi Applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;
- il Regolamento UE n. 679/2016 relativo alla “protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati” e che abroga la direttiva 95/46/CE (Regolamento Generale sulla protezione dei dati);
- gli articoli 20 e 21 del Codice dell’Amministrazione Digitale (CAD), di cui al D. Lgs. n. 82/2005;
- la DGR n. 1974 del 07/12/2020 e il correlato D.P.G.R. n. 22 del 22/01/2021 di adozione del modello organizzativo denominato “MAIA 2.0” – approvazione atto di alta organizzazione;
- la DGR n. 1289 del 28.07.2021 e ss.mm.ii., riguardante l’istituzione delle nuove Sezioni ai sensi dell’art. 8 comma 4 del DPGR 22/2021;
- il DPGR n. 263 del 10.08.2021 e ss.mm.ii. di attuazione della DGR n. 1289/2021 ovvero di definizione delle Sezioni e delle relative funzioni;
- la D.G.R. 15 settembre 2021, n. 1466 recante l’approvazione della Strategia regionale per la parità di genere, denominata “Agenda di Genere”;
- la DGR del 07/03/2022, n. 302 recante Valutazione di Impatto di Genere. Sistema di gestione e di monitoraggio;
- la D.G.R. 27 marzo 2023, n. 383 recante D.G.R. n. 302/2022 concernente “Valutazione di impatto di genere. Sistema di gestione e di monitoraggio”. Presa d’atto del REPORT Valutazione di impatto di genere (VIG). Implementazione degli atti sottoposti a monitoraggio ed avvio nuova fase sperimentale
- la D.G.R. n. 85 del 08/02/2023 di Adozione del Piano Triennale per la Prevenzione della Corruzione e la Trasparenza della Regione Puglia 2023-2025;
- la D.G.R. n. 414 del 30/03/2023 di adozione del Piano integrato di attività e organizzazione (P.I.A.O.) 2023-2025 della Regione Puglia;
- la DGR n. 1943 del 21.12.2023 di conferimento, con decorrenza dal 2 gennaio 2024, dell’incarico di direzione della Sezione Economia della Cultura afferente al Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, all’avv. Angela Cistulli, in applicazione di quanto previsto dall’art. 22 del DPGR n. 22 del 22 gennaio 2021 e ss.mm.ii;
- la D.D. n. 26 del 20/02/2024 di conferimento alla dr.ssa Matilde Trabace - Dirigente del Servizio Attività Culturali, Arti ed Editoria, dei poteri di spesa e di eventuale acquisizione delle entrate, compresi i poteri di impegno e di liquidazione di cui al D. Lgs. n. 118/2011 e successive modificazioni ed integrazioni, nonché gli atti ed i provvedimenti gestori anche a rilevanza esterna che impegnino l’amministrazione regionale verso terzi;

**PREMESSO CHE:**

- la Regione Puglia, ai sensi dell'articolo 12 del proprio Statuto, promuove e sostiene la cultura, l'arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità, e riconosce nello spettacolo una componente essenziale della cultura e dell'identità regionale promuovendone iniziative di produzione e divulgazione;
- ai sensi dell'art. 14 L.R. n. 6/2004, l'azione regionale incentiva opportunità diffuse di crescita e sviluppo, dando impulso a proposte e progettualità che vengono espresse da soggetti pubblici e da organismi privati, privilegiando gli interventi capaci di generare ricadute produttive nei contesti territoriali interessati;
- l'azione condotta dalla Regione Puglia nell'ambito delle attività culturali è particolarmente orientata negli ultimi anni, attraverso il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, a consolidare e sviluppare esperienze significative e progetti di valorizzazione del territorio regionale, in partenariato e in sinergia con Regioni, Enti locali, Istituzioni culturali, altri soggetti pubblici e privati al fine di raggiungere una maggiore condivisione degli obiettivi del Programma regionale;
- con DGR n. 1233/2016 è stato avviato il Piano Strategico della Cultura che rappresenta un mezzo di pianificazione e crescita del Territorio nel medio-lungo periodo. La Regione Puglia risulta tra le prime regioni italiane ad avvalersi in modo strutturato di tale strumento in relazione ai temi della Cultura e su un territorio vasto;
- con DGR n. 191/2017 è stato approvato il piano strategico regionale del Turismo Puglia 365 sviluppato su un arco decennale 2016/2025, con l'obiettivo di far crescere la competitività della destinazione Puglia in Italia e all'estero, aumentare i flussi di turisti internazionali con l'intento di favorire la destagionalizzazione potenziando l'innovazione organizzativa e tecnologica del settore, aiutando i territori pugliesi ad organizzarsi per un turismo anche culturale che duri tutto l'anno;
- con propria Deliberazione n. 543 del 19/3/2019 la Giunta regionale pugliese ha approvato il Documento strategico del Piano della Cultura della Regione Puglia 2017-2026, denominato "Piiil CulturaPuglia", cui si è giunti attraverso un metodo funzionale e partecipativo volto ad ottenere effetti positivi sulla programmazione, lo sviluppo, l'implementazione e la gestione delle politiche culturali per orientare, dentro un'unica visione e strategia, l'agire della pluralità di istituzioni e politiche che insistono sulle materie della Cultura e sulle relative filiere, oltre che innescare un metodo di governance virtuoso.

**CONSIDERATO CHE:**

- il legislatore regionale ha ritenuto opportuno sostenere le progettualità delle città che giungono alla finale della "competizione" che il Ministero della Cultura bandisce annualmente per il conferimento del titolo di capitale della cultura italiana, con l'istituzione di un titolo di riconoscimento, su scala regionale, di Capitale della cultura di Puglia, ancorando il contributo regionale alla qualificazione ministeriale;
- nell'ambito del sostegno delle politiche culturali con il coinvolgimento attivo dei territori, il legislatore regionale con legge n. 32/ 2022, all'art. 38 ha istituito il titolo di "Capitale cultura di Puglia " in favore della città pugliese che si aggiudica il titolo, imputando una dotazione finanziaria di euro 300 mila sul capitolo U0502065, nell'ambito della missione 5, programma 2, titolo 1;
- con L.R. n. 38 del 29/12/2023 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2024 e pluriennale 2024-2026", al documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio Finanziario Gestionale approvato con DGR n. 18 del 22/01/2024, sul capitolo di spesa U0502065 è stata assegnata per l'anno 2024 la somma di € 200.000,00.

**TENUTO CONTO CHE:**

- con DGR n. 299 del 13/03/2023 è stato approvato lo schema Protocollo d'intesa tra Regione Puglia, Comune di Monte Sant'Angelo e Teatro Pubblico Pugliese Consorzio Regionale per le arti e la Cultura per disciplinare i reciproci impegni, strategie e attività in caso di assegnazione del prestigioso riconoscimento di "Capitale italiana della cultura 2025" alla città sottoscrittrice;

- il 31 marzo 2023 a Roma, nella Sala Spadolini del Ministero della Cultura, si è svolta la cerimonia di proclamazione della città vincitrice del titolo di Capitale italiana della Cultura 2025;
- tra le dieci finaliste che hanno partecipato per l'assegnazione del titolo di Capitale della Cultura per il 2025, vi è la Città di Monte Sant'Angelo;
- il direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del territorio ha rappresentato la necessità di incrementare la dotazione finanziaria del cap. U0502065 attingendo le relative risorse dal capitolo di spesa del bilancio autonomo U0813018;
- si ravvisa, dunque, l'opportunità di procedere ad una variazione compensativa sul bilancio autonomo regionale, nei termini che sono definiti nella sezione degli adempimenti contabili;

**Visti altresì:**

- il D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 come integrato dal D. Lgs. 10 agosto 2014, n. 126 "Disposizioni integrative e correttive del D. Lgs. 118/2011 recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della L. 42/2009;
- l'art. 51, comma 2 del D. Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii., il quale prevede che la Giunta, con provvedimento amministrativo, autorizza le variazioni del documento tecnico di accompagnamento e le variazioni del bilancio di previsione;
- la Legge regionale n. 37 del 29/12/2023 "Disposizioni per la formazione del Bilancio di previsione 2024 e Bilancio pluriennale 2024-2026 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2024)";
- la Legge regionale n. 38 del 29/12/2023 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2024 e pluriennale 2024-2026";
- la Deliberazione di Giunta regionale n. 18 del 22/01/2024 "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2024 e pluriennale 2024-2026. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione".

**Tanto premesso e considerato:**

Si ritiene che, alla luce delle risultanze istruttorie sopra descritte, sussistano i presupposti di fatto e di diritto per proporre l'approvazione del presente atto deliberativo.

**Garanzie di riservatezza**

La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. n. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE.

**VALUTAZIONE DI IMPATTO DI GENERE**

**Ai sensi della DGR n. 938 del 03/07/2023 la presente deliberazione è stata sottoposta a Valutazione di impatto di genere.**

L'impatto di genere stimato risulta:

- diretto
- indiretto
- neutro
- non rilevato

**COPERTURA FINANZIARIA AI SENSI DEL D. LGS. N. 118/2011 E SS.MM.II.**

Il presente provvedimento comporta la variazione, in termini di competenza e cassa, al bilancio di previsione 2024 e pluriennale 2024-2026, al documento tecnico di accompagnamento e al bilancio finanziario gestionale 2024-2026, approvato con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 18 del 22/01/2024 "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2024 e pluriennale 2024-2026. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione." ai sensi dell'art. 51 comma 2) del d.lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.

**VARIAZIONE DI BILANCIO AUTONOMO****PARTE SPESA**

Codice UE: 8 – Spesa non correlata ai finanziamenti UE

CRA	Capitolo	Declaratoria capitolo	Tipo spesa	Missione Programma Titolo	Codifica Piano dei conti finanziario	Variazione E.F. 2024 Competenza e Cassa
13-2	U0813018	DISCIPLINA TRANSITORIA DELLE ATTIVITA' CULTURALI. LEGGE REGIONALE N. 6 DEL 29/04/2004 ART. 14 E ART. 42 L.R. 14/2004. TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE	Ricorrente	5.2.1	U.1.04.04.01.000	- € 100.000,00
13-2	U0502065	CAPITALE CULTURA DI PUGLIA (ART. 38 L.R. 32/2022 - PREVISIONE 2023-2025)	Non ricorrente	5.2.1	U.1.04.01.02.000	+ € 100.000,00

La variazione proposta con il presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio di cui al D.Lgs n.118/2011 e ss.mm.ii.

Con determinazione del Dirigente del Servizio Attività Culturali, Arti ed Editoria si procederà ad adottare i conseguenti provvedimenti di impegno e di liquidazione a valere sul competente capitolo di spesa.

Il Presidente della Giunta regionale, sulla base dell'istruttoria espletata dal Dirigente della Sezione Economia della Cultura e confermata dal Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, viste le sottoscrizioni poste in calce alla proposta di deliberazione con le quali, tra l'altro, si attesta che il presente provvedimento è di competenza della Giunta Regionale - ai sensi dell'art. 4, comma 4, lett. d) della L.R. n. 7/97 dell'art. 52 del D. Lgs. n. 118/2011, propone alla Giunta regionale:

- **di prendere atto** e di approvare quanto espresso in narrativa, che qui si intende integralmente riportato;
- **di autorizzare** la variazione, in termini di competenza e cassa, al bilancio di previsione 2024 e pluriennale 2024-2026, al documento tecnico di accompagnamento e al bilancio finanziario gestionale 2024-2026, approvato con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 18 del 22/01/2024 "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2024 e pluriennale 2024-2026. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo

23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione.” ai sensi dell’art. 51 comma 2) del d.lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., come indicato nella sezione “copertura finanziaria” del presente provvedimento;

- **di dare atto** che la variazione proposta con il presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio di cui al D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii. ;
- **di autorizzare** il Dirigente del Servizio Attività Culturali, Arti ed Editoria ad adottare i conseguenti provvedimenti di impegno e di liquidazione a valere sul competente capitolo di spesa ;
- **di disporre** la pubblicazione del presente provvedimento sul BURP e sul sito istituzionale della Regione Puglia, [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it)

I sottoscritti attestano che il procedimento istruttorio è stato espletato nel rispetto della vigente normativa nazionale, regionale e comunitaria e che il presente schema di provvedimento dagli stessi predisposto ai fini dell’adozione dell’atto finale da parte della Giunta Regionale, è conforme alle risultanze istruttorie.

Il Responsabile della P.O. “Coordinatore Arti e Cultura”  
(Rosaria Ricci)

Il Responsabile della P.O. “Relazioni esterne in materia di Arte e Cultura”  
(Rosaria Montelli)

Il Dirigente del Servizio Attività Culturali, Arti ed Editoria  
(Matilde Trabace)

Il Dirigente della Sezione Economia della Cultura  
(Angela Cistulli)

Il Direttore del Dipartimento Turismo,  
Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio  
(Aldo Patruno)

Il Presidente  
(Michele Emiliano)

#### LA GIUNTA

- udita la relazione e la conseguente proposta del Presidente della Giunta;
- Viste le sottoscrizioni poste in calce alla proposta di deliberazione;
- A voti unanimi espressi nei modi di legge

#### DELIBERA

1. **di prendere atto** e di approvare quanto espresso in narrativa, che qui si intende integralmente riportato;
2. **di autorizzare** la variazione, in termini di competenza e cassa, al bilancio di previsione 2024 e pluriennale 2024-2026, al documento tecnico di accompagnamento e al bilancio finanziario gestionale 2024-2026, approvato con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 18 del 22/01/2024 “Bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2024 e pluriennale 2024-2026. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione.” ai sensi dell’art. 51 comma 2) del d.lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., come indicato nella sezione “copertura finanziaria” del presente provvedimento;

3. **di dare atto** che la variazione proposta con il presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio di cui al D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii. ;
4. **di autorizzare** il Dirigente del Servizio Attività Culturali, Arti ed Editoria ad adottare i conseguenti provvedimenti di impegno e di liquidazione a valere sul competente capitolo di spesa ;
5. **di disporre** la pubblicazione del presente provvedimento sul BURP e sul sito istituzionale della Regione Puglia, [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it)

**IL SEGRETARIO DELLA GIUNTA**

ANNA LOBOSCO

**IL PRESIDENTE DELLA GIUNTA**

MICHELE EMILIANO



**REGIONE PUGLIA**  
**SEZIONE BILANCIO RAGIONERIA PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE**  
**(D. Lgs. n. 118/11 e s.m.i.)**

UFFICIO	TIPO	ANNO	NUMERO	DATA
ACS	DEL	2024	3	27.03.2024

IMPLEMENTAZIONE CAPITOLO "CAPITALE CULTURA PUGLIA" - VARIAZIONE AL BILANCIO DI PREVISIONE PER L'ESERCIZIO FINANZIARIO 2024 E PLURIENNALE 2024/2026, APPROVATO CON L.R. N. 37/2023 E AL DOCUMENTO TECNICO DI ACCOMPAGNAMENTO E AL BILANCIO GESTIONALE 2024-2026 - D.G.R. N. 18 DEL 22/01/2024.  
VARIAZIONE COMPENSATIVA TRA I CAPITOLI DEL BILANCIO AUTONOMO E.F. 2024.

**Si esprime: PARERE DI REGOLARITA'CONTABILE POSITIVO**  
**LR 28/2001 art. 79 Comma 5**

**Responsabile del Procedimento**

PO - PAOLINO GUARINI  
 **Paolino Guarini**

Firmato digitalmente da  
**Dir.**

**NICOLA PALADINO**  
DR. NICOLA PALADINO  
C = IT

