

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 22 dicembre 2022, n. 1948

Festival Internazionale Summa cum Laude di Vienna e Stagione culturale della Puglia a Parigi - Autorizzazione a sanatoria della missione all'estero per la delegazione del Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio.

Il Presidente della Giunta Regionale, Michele Emiliano sulla base dell'istruttoria espletata dal funzionario Piero Campanella, confermata dal Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, Aldo Patruno, riferisce quanto segue.

PREMESSO CHE:

- l'Istituto Italiano di Cultura a Parigi ha dato mandato organizzativo ed esecutivo all'Associazione Synergia Puglia, di Francesca Marocchino, per l'organizzazione della mostra *"Apulia. Mystères des Pouilles entre terre, mer et pierres"*;
- il percorso espositivo, in programma dal 4 luglio al 28 settembre 2022, si è incentrato sull'evoluzione dell'ambiente culturale e del paesaggio architettonico della Puglia nel corso dei secoli, al fine di proporre al pubblico francese – che da alcuni anni rappresenta un target turistico privilegiato – un'immagine che possa fornire un'idea efficace e compatta della unicità e straordinarietà del patrimonio culturale pugliese;
- l'esposizione è composta da quattro sezioni dedicate rispettivamente all'archeologia, alle Chiese rupestri, al Medioevo, all'arte contemporanea;
- nell'iniziativa sono stati coinvolti, con importanti prestiti di reperti antichi, il MARTA di Taranto, il Museo archeologico Nazionale "Jatta" di Ruvo di Puglia, unitamente alla Collezione privata "Jatta", il Museo archeologico Nazionale di Canosa, il Castello Svevo di Bari, il Museo archeologico "Ribezzo" di Brindisi, il Museo "Castromediano" di Lecce, la Fondazione "De Palo-Ungaro" di Bitonto;
- la mostra è accompagnata da una serie di eventi (conferenze, concerti, presentazioni di libri) durante tutto il periodo della sua programmazione a Parigi, nella sede dell'Istituto Italiano di Cultura, fino al concerto di *finissage* previsto il 28 settembre;
- il vernissage della mostra *"Apulia. Mystères des Pouilles entre terre, mer et pierres"* si è tenuto il giorno 4 luglio, alle ore 18.00, presso l'Istituto Italiano di Cultura di Parigi, Hotel De Gallifet, a Parigi.

RILEVATO CHE in concomitanza all'evento in premessa dal 03 al 6 luglio 2022, il Direttore Aldo Patruno doveva partecipare al *"Festival Internazionale Summa cum Laude"* di Vienna con l'evento *"La Puglia, Regione dai molti talenti"* dove si è esibita l'Apulian Youth Symphony Orchestra, e la mostra *"Nel Blu dipinto di Blu"* dove sono state esposte riproduzioni fotografiche di opere di designer pugliesi già esposte ad Expo Dubai.

CONSIDERATA l'importanza delle due iniziative, che garantiscono una grande visibilità alla nostra Regione all'estero, promuovendone l'immagine e contribuendo alla diversificazione del target turistico-culturale, si è resa necessaria una presenza istituzionale identificata nel Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio Aldo Patruno e della funzionaria Anna Lucia Tempesta, curatrice della collezione archeologica del Museo Castromediano di Lecce per il vernissage della mostra *"Apulia. Mystères des Pouilles entre terre, mer et pierres"* a Parigi.

CONSIDERATO CHE per cause organizzative legate alla pianificazione degli impegni istituzionali precedentemente assunti dal direttore Aldo Patruno, non è stato possibile completare tutti i passaggi dell'iter amministrativo preordinato all'acquisizione dell'autorizzazione preventiva alla missione in questione da parte della Giunta.

DATO ATTO CHE, in ossequio al dispositivo di cui alla Deliberazione di Giunta regionale n. 1082/2002 "Missioni all'estero da parte dei dirigenti e del personale regionale. Direttive" e della nota prot. AOO_022- 631 del 15/06/2022 del Segretariato della G.R, occorre autorizzare a sanatoria per le motivazioni sopra esposte,

la missione del direttore Aldo Patruno e della funzionaria Anna Lucia Tempesta, curatrice della collezione archeologica del Museo Castromediano di Lecce per il vernissage della mostra "Apulia. Mystères des Pouilles entre terre, mer et pierres" a Parigi per le giornate dal 03 al 5 luglio 2022 in Rappresentanza della Regione Puglia.

DATO ATTO, inoltre, che la spesa riveniente dalla Missione di cui trattasi, è stata quantificata in complessivi 2.000,00 euro.

GARANZIE DI RISERVATEZZA

La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge n. 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.lgs. n. 196/2003 ss.mm.ii, ed ai sensi del vigente Regolamento regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE.

COPERTURA FINANZIARIA DI CUI AL D. LGS. N. 118/2011 E SS.MM.II

Il presente provvedimento comporta una spesa complessiva di € 2.000,00 da finanziare con le disponibilità del Capitolo 3062 del Bilancio Regionale Esercizio Finanziario 2022 a carico dei fondi trasferiti all'Economista Cassiere di plesso, per il tramite dell'Economista Centrale, ai sensi della L.R. n. 2/77 e s.m.i., giusta attestazione di copertura finanziaria rilasciata dall'Economista Centrale, per il Direttore Aldo Patruno e la funzionaria Anna Lucia Tempesta.

Al rimborso delle spese di missione provvederà l'Economista Cassiere di plesso previa presentazione della relativa documentazione giustificativa della spesa in questione.

Il Presidente relatore, sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate, ai sensi dell'art. 4, comma 4, lettera k), della L.R. n. 7/1997, propone alla Giunta:

1. **Di condividere ed approvare** quanto espresso in narrativa, che costituisce parte sostanziale del presente provvedimento.
2. **Di approvare ed autorizzare a sanatoria**, per le motivazioni sopra esposte, la missione per il 4 e 5 luglio 2022 del Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio Aldo Patruno, per l'apertura della Stagione culturale della Puglia a Parigi.
3. **Di approvare ed autorizzare a sanatoria**, per le motivazioni sopra esposte, la missione dal 3 al 5 luglio 2022 della funzionaria Anna Lucia Tempesta, curatrice della collezione archeologica del Museo Castromediano di Lecce, per l'avvio della Stagione culturale della Puglia a Parigi.
4. **Di prendere atto** che le spese di viaggio e di permanenza trovano copertura sul Capitolo 3062 del Bilancio Regionale Esercizio Finanziario 2022 a carico dei fondi trasferiti all'Economista Cassiere di plesso, per il tramite dell'Economista Centrale, ai sensi della L.R. n. 2/77 e s.m.i., giusta attestazione di copertura finanziaria rilasciata dalla Sezione Ragioneria.
5. **Di pubblicare** il presente provvedimento nel BURP in versione integrale, ai sensi della normativa vigente.

I sottoscritti attestano che il procedimento istruttorio loro affidato è stato espletato nel rispetto della vigente

normativa regionale, nazionale e comunitaria e che il presente schema di provvedimento, dagli stessi predisposto ai fini dell'adozione dell'atto finale da parte della Giunta Regionale, è conforme alle risultanze istruttorie.

Il funzionario istruttore

Piero Campanella

Il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio

Aldo Patruno

Il Proponente**Presidente della Giunta Regionale**

Michele Emiliano

LA GIUNTA

Udita la relazione e la conseguente proposta del Presidente Michele Emiliano;

Viste le sottoscrizioni apposte in calce alla proposta di deliberazione;

A voti unanimi espressi nei modi di legge

DELIBERA

6. **Di condividere ed approvare** quanto espresso in narrativa, che costituisce parte sostanziale del presente provvedimento.
7. **Di approvare ed autorizzare a sanatoria**, per le motivazioni sopra esposte, la missione per il 4 e 5 luglio 2022 del Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio Aldo Patruno, per l'apertura della Stagione culturale della Puglia a Parigi.
8. **Di approvare ed autorizzare a sanatoria**, per le motivazioni sopra esposte, la missione dal 3 al 5 luglio 2022 della funzionaria Anna Lucia Tempesta, curatrice della collezione archeologica del Museo Castromediano di Lecce, per l'avvio della Stagione culturale della Puglia a Parigi.
9. **Di prendere atto** che le spese di viaggio e di permanenza trovano copertura sul Capitolo 3062 del Bilancio Regionale Esercizio Finanziario 2022 a carico dei fondi trasferiti all'Economo Cassiere di plesso, per il tramite dell'Economo Centrale, ai sensi della L.R. n. 2/77 e s.m.i., giusta attestazione di copertura finanziaria rilasciata dalla Sezione Ragioneria.
10. **Di pubblicare** il presente provvedimento nel BURP in versione integrale, ai sensi della normativa vigente.

Il Segretario della Giunta

ANNA LOBOSCO

Il Presidente della Giunta

MICHELE EMILIANO



REGIONE PUGLIA
SEZIONE BILANCIO RAGIONERIA PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE
(D. Lgs. n. 118/11 e s.m.i.)

UFFICIO	TIPO	ANNO	NUMERO	DATA
A04	DEL	2022	29	19.12.2022

FESTIVAL INTERNAZIONALE SUMMA CUM LAUDE DI VIENNA E STAGIONE CULTURALE DELLA PUGLIA A PARIGI -
AUTORIZZAZIONE A SANATORIA DELLA MISSIONE ALL'ESTERO PER LA DELEGAZIONE DEL DIPARTIMENTO
TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO.

VISTO SI PRENDE ATTO

ANNOTAZIONE:

Responsabile del Procedimento
PO - CARMEN PARTIPILO

Dirigente
D.SSA REGINA STOLFA

