

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 29 novembre 2022, n. 1736

Costituzione di un fondo per il welfare culturale e il sostegno ad azioni di innovazione sociale e culturale per la valorizzazione dei luoghi di cultura. Variazione al Bilancio di previsione 2022 e pluriennale 2022-2024 ai sensi del D.Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii.

Il Presidente della Giunta Regionale, Michele Emiliano, sulla base dell'istruttoria espletata dalla Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei patrimoni culturali, Anna Maria Candela, riferisce quanto segue.

PREMESSO CHE

- la Regione Puglia, ai sensi dell'articolo 12 del proprio Statuto, promuove e sostiene la cultura, l'arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità, e riconosce nello spettacolo una componente essenziale della cultura e dell'identità regionale e ne promuove iniziative di produzione e divulgazione;
- con la L.R. n. 17 del 25 giugno 2013 "*Disposizioni in materia di beni culturali*" è stata disciplinata la tutela e valorizzazione del patrimonio culturale per il potenziamento e il miglioramento della fruizione, della conoscenza e della conservazione di Beni culturali e dello sviluppo del territorio, al fine di promuovere percorsi di valorizzazione integrata per lo sviluppo sostenibile e la coesione sociale;
- con D.G.R. n. 543 del 19 marzo 2019, la Regione ha approvato gli indirizzi strategici del Piano della Cultura 2017-2026 "*PiiiiL Cultura in Puglia*", definendo un nuovo modello di valorizzazione degli attrattori culturali e naturali presenti sul territorio regionale;
- il Piano Strategico della Cultura rappresenta un mezzo di pianificazione e crescita del Territorio nel medio-lungo periodo e che la Regione Puglia risulta tra le prime regioni italiane ad avvalersi in modo strutturato di tale strumento in relazione ai temi della Cultura e su un territorio vasto, differenziato e, dunque, complesso;
- nella elaborazione del Programma Regionale 2021-27 della Regione Puglia a valere su risorse FESR e FSE, in coerenza con quanto già fissato dall'Accordo di Partenariato 2021-27, la Regione Puglia ha inteso considerare come centrale l'investimento per la valorizzazione dei luoghi di cultura posti al servizio delle comunità, per promuovere l'inclusione e l'integrazione socioculturale, sostenere processi di rigenerazione sociale culturale ed economica e incentivare percorsi di sperimentazione per l'innovazione sociale e culturale.

Considerato che:

- il **Welfare culturale** promuove un modello integrato di benessere degli individui e delle comunità, attraverso pratiche fondate sulle arti visive e performative e sulla valorizzazione del patrimonio culturale; è fondato sul riconoscimento, e presuppone la collaborazione interdisciplinare e l'integrazione di scopo fra sistemi istituzionali connessi alla salute, alle politiche sociali, alla cultura e creatività;
- è, inoltre, sancito anche dall'Organizzazione Mondiale della Sanità (2019), il principio dell'efficacia delle attività culturali e creative come fattore di promozione del benessere individuale (dalla salute fisica alla soddisfazione per la vita) e della coesione sociale, per favorire l'accesso e lo sviluppo di capitale sociale, individuale e di comunità locale;
- la Nuova Agenda Europea della Cultura 2030 (maggio 2018) indica come pilastri delle prossime decadi i crossover culturali, ovvero le relazioni sistemiche e sistematiche con altri ambiti di policy, un tempo debolmente interconnessi, in primis quello tra cultura e benessere. Perché il Welfare culturale si innesti nella quotidianità del Paese, diventando leva sociale ed economica, occorre superare la frammentarietà degli interventi e puntare ad azioni di sistema;

- in tal senso la progettazione di *servizi culturali* di carattere fortemente innovativo, a impatto sociale, senza piegare la ricerca artistica a supplenze di politiche sociali o sanitarie, rappresenta un approccio insieme innovativo e necessario per qualificare le politiche culturali della Puglia e per meglio finalizzare la valorizzazione dei luoghi di cultura nelle città e nei piccoli Comuni pugliesi, segnatamente dei luoghi di cultura più recentemente già resi oggetto di importanti investimenti per il recupero conservativo, la messa in sicurezza, la rifunzionalizzazione;
- l'Organizzazione Save the Children nel 2019, prendendo le mosse da una definizione multidimensionale del fenomeno della povertà educativa, ha definito l'**IPE – Indice di Povertà Educativa** per l'Italia, che si compone di 12 indicatori (media di tutti gli indicatori, i cui valori sono standardizzati rispetto al valore per l'Italia): fatto 100 il valore dell'IPE per l'Italia, la Puglia nella graduatoria delle Regioni si colloca al 4 posto tra le Regioni con la maggiore povertà educativa, con un IPE pari a 118,2, preceduta solo da Campania, Sicilia e Calabria. A leggere i valori di ciascuno dei 12 indicatori che compongono l'IPE, i segnali più preoccupanti per la Puglia, cioè le maggiori distanze dalla media nazionale) vengono dalle seguenti dimensioni:
 - numero di classi senza tempo pieno nella scuola primaria (82,9% contro il 66,4% media nazionale)
 - numero di classi senza tempo pieno nella scuola secondaria inferiore (94,2% contro l'85,7% media nazionale)
 - alunni senza mensa (valore 74,1% contro il 49% media nazionale)
 - abbandono scolastico nell'età dell'obbligo 6-16 anni (valore 16,0% contro il 13,8% media nazionale)
 - minori che non sono mai andati a visitare musei e mostre (valore 69,6% contro il 55,1% media nazionale)
 - minori che non hanno mai visitato siti archeologici (valore 75,2% contro il 69,7% media nazionale)
 - minori che non hanno letto libri (valore 59,9% contro il 52,8% media nazionale).
- la ricchissima mappa di beni culturali e di luoghi di cultura può contare allo stato attuale su oltre 140 siti culturali tra musei (112), siti archeologici (10) e altri complessi monumentali (20), dei quali allo stato attuale solo una parte ha già progettato e implementato servizi per la fruizione didattica e per le visite virtuali, per laboratori esperienziali e per attività di ricerca anche a distanza per le scuole. Rafforzare da questo punto di vista l'offerta di tutti i siti attivi sul territorio regionale costituirebbe una risposta diretta al bisogno di accrescere i consumi culturali delle famiglie e dei minori. Le Biblioteche di Comunità (Community Library) hanno, inoltre, costituito un innesto innovativo in 125 Comuni pugliesi, ed in particolare in oltre 50 Comuni le Community Library sono già operative; si tratta non solo di concepire in modo innovativo gli spazi ma anche il modello di fruizione dei contenuti e del patrimonio culturale che quei contenitori custodiscono e il modello gestionale, ricercando inedite collaborazioni strutturate sia con le istituzioni scolastiche che con i soggetti del terzo settore che assicurano l'offerta socioeducativa;
- le tipologie di interventi che si ritiene opportuno promuovere e sostenere in Puglia con gli investimenti dei Comuni in partenariato con le organizzazioni del terzo settore impegnate in campo educativo e culturale e le imprese culturali e creative dovranno privilegiare i seguenti obiettivi:
 - a) Sviluppo di una rete di servizi socioculturali e di nuove produzioni culturali capaci di favorire l'integrazione di soggetti svantaggiati, anche a valenza terapeutico-riabilitativa, con l'inserimento in realtà culturali dinamiche e inclusive;
 - b) Promozione di innovazione sociale per accrescere la finalità educativa e inclusiva della cultura e della fruizione di beni culturali nei luoghi di cultura, a partire dai medesimi luoghi di cultura che proprio nel corso del ciclo di programmazione 2014-2020 sono state oggetto di interventi di recupero, rifunzionalizzazione e valorizzazione (es: Community Library, Luoghi identitari, aree

archeologiche, musei, palazzi storici, altri attrattori culturali): in questi luoghi si intende chiamare in causa con rinnovati accordi di collaborazione pubblico-privato gli Enti locali, le imprese sociali, gli enti del terzo settore, le agenzie educative per la progettazione e implementazione di nuovi servizi e nuove attività, con l'utilizzo di nuove tecnologie, per coinvolgere bambini giovani e adulti in percorsi di apprendimento, di socializzazione, di espressione individuale e di gruppo, di contaminazione;

- c) Integrazione di nuove attività e di nuovi target sociali nel piano di gestione dei luoghi di cultura pubblici e privati già attivi sul territorio regionale, per accrescere la sostenibilità gestionale degli stessi e moltiplicare le opportunità di integrazione socioculturale e di contrasto alle povertà educative.

Rilevato che nelle more della definizione di un Piano di Azione per lo sviluppo del welfare culturale per il contrasto alle povertà educative e la valorizzazione dei luoghi di cultura per il ciclo di programmazione 2023-2027, con il coinvolgimento diretto di Enti locali, di organizzazioni culturali e socioeducative, di imprese culturali e creative, di fondazioni e altre istituzioni pubbliche e private, a valere sulle risorse del nuovo ciclo di programmazione, si ritiene opportuno avviare in Puglia un percorso sperimentale per la coprogettazione, la selezione e il finanziamento, il monitoraggio e la valutazione di interventi di grande rilievo culturale e metodologico da realizzare nei luoghi di cultura già oggetto di interventi di recupero e valorizzazione.

VISTE, altresì:

- La Legge Regionale n. 51 del 30/12/2021 “Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2022 e bilancio pluriennale 2022-2024 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2022)”;
- La Legge Regionale n. 52 del 30/12/2021 “Bilancio di previsione della Regione Puglia per l’esercizio finanziario 2022 e bilancio pluriennale 2022-2024”;
- D.G.R. n. 2 del 20/01/2022 “Bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2022 e pluriennale 2022-2024. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione”.

Alla luce di quanto fin qui premesso e considerato, si propone alla Giunta Regionale:

- di **approvare** l’indirizzo di avviare in Puglia un percorso sperimentale per la coprogettazione, la selezione e il finanziamento, il monitoraggio e la valutazione di interventi di grande rilievo culturale e metodologico da realizzare nei luoghi di cultura già oggetto di interventi di recupero e valorizzazione;
- di **approvare la proposta di Variazione di Bilancio** in parte Spesa allo scopo di destinare alcuni importi già stanziati a valere sul bilancio autonomo su altri capitoli di spesa per l’assegnazione dell’importo complessivo di:
 - Euro 300.000,00 al **Capitolo CNI** – “*Iniziativa regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – contributi agli investimenti ad Enti locali*” – Missione 5.Programma 1. Titolo 02 - Codifica da Piano dei conti finanziario 2.03.01.02.000 “Contributi agli investimenti dei Comuni”,
 - Euro 400.000,00 al **Capitolo CNI** – “*Iniziativa regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – trasferimenti correnti ad Enti Locali*” – Missione 5.Programma 1. Titolo 02 - Codifica da Piano dei conti finanziario 01.04.01.02 “Trasferimenti correnti a Comuni

secondo quanto dettagliato nella sezione “Copertura finanziaria” della presente proposta di deliberazione;

- di **demandare** alla Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali la elaborazione di una proposta progettuale di lavoro da sottoporre a successiva approvazione della Giunta Regionale per l'attuazione nel corso dell'annualità 2023;
- di **demandare** alla Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali tutti gli adempimenti amministrativi e contabili connessi all'utilizzo delle stesse risorse.

Garanzie di riservatezza

La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge n. 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.lgs. n. 196/2003 ss.mm.ii, ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE.

Il presente provvedimento sarà pubblicato in versione integrale nel BURP e sul sito istituzionale www.regione.puglia.it.

COPERTURA FINANZIARIA ai sensi del D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.

Il presente provvedimento, previa istituzione di un nuovo capitolo di spesa, comporta la variazione al bilancio di previsione 2022 e pluriennale 2022-2024, al Documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio finanziario gestionale 2022-2024, approvato con D.G.R. n. 2 del 20/01/2022, ai sensi dell'art. 51 del D.Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii., come di seguito indicato:

BILANCIO AUTONOMO

C.R.A.	13 – DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO
	03 – SEZIONE TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI PATRIMONI CULTURALI

ISTITUZIONE NUOVI CAPITOLI DI SPESA

Spesa Ricorrente

Cod. UE: 8 "Spese non correlate ai finanziamenti UE"

Capitolo	Descrizione del Capitolo	Missione Programma Titolo	Codifica da Piano dei conti finanziario
CNI (1) U _____	<i>Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – trasferimenti correnti</i>	5.1.01	U.1.04.01.02.000
CNI (2) U _____	<i>Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – contributi agli investimenti</i>	5.1.02	U.2.03.01.02.000

VARIAZIONE DI BILANCIO

Parte spesa

Capitolo di Spesa	Descrizione del Capitolo	Missione Programma Titolo	P.D.C.F.	Variazione E.F. 2022 Competenza Cassa
U0501017	Valorizzazione e fruizione luoghi della memoria e archivi storici della Puglia – Trasferimenti correnti a istituzioni sociali private (art. 7 co. 2 l.r. n. 10/2020)	5.1.1	U.1.04.04.01.000	- 50.000,00
U0501002	Iniziative per favorire la conoscenza e la fruizione del patrimonio culturale pugliese dei bambini (art. 42 l.r. n. 67/2017)	5.1.1	U.1.04.01.01.000	- 50.000,00
U0811020	Spese per la promozione del Patrimonio culturale e per la diffusione della conoscenza	5.1.1	U.1.03.02.02	- 50.000,00
U0501016	Valorizzazione e fruizione luoghi della memoria e archivi storici della Puglia – Trasferimenti correnti ad Amministrazioni locali (art. 7 co. 2 l.r. n. 10/2020)	5.1.1	U.1.04.01.02.000	- 50.000,00
U0501011	Interventi di promozione e sostegno della StreetArt (art. 50 l.r. n. 67/2018)	5.1.1	U.1.04.01.02.000	- 150.000,00
U811028	Spese per la promozione del patrimonio culturale e per la diffusione della conoscenza – Acquisto di beni e servizi	5.1.1	U.1.03.02.99	- 50.000,00
U0501014	Valorizzazione e fruizione luoghi della memoria (art. 49 l.r. n. 67/2028) – Contributi agli investimenti a istituzioni sociali private	5.1.2	U.2.03.04.01	- 100.000,00
U0501033	Spese per la tutela e la valorizzazione delle chiese rupestri presenti su tutto il territorio regionale	5.1.2	U.2.03.01.02	- 200.000,00
CNI (1) U_____	<i>Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – trasferimenti correnti ad Amministrazioni locali</i>	5.1.1	U.1.04.01.02.000	+400.000,00
CNI (2) U_____	<i>Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – contributi agli investimenti di Amministrazioni locali</i>	5.1.2	U.2.03.01.02.000	+300.000,00

La copertura finanziaria rinveniente dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti, garantendo gli equilibri di Bilancio di cui al D.Lgs n.118/2011 e ss.mm.ii.

Ai provvedimenti contabili di impegno di spesa provvederà la Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali.

Il Presidente relatore, sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate, ai sensi dell'articolo 4, comma 4, lettera d) e lettera f), della L.R. n.7/1997 propone alla Giunta:

1. di **prendere atto e di approvare** quanto espresso in narrativa, che qui si intende integralmente riportato;
2. di **approvare** l'indirizzo di avviare in Puglia un percorso sperimentale per la coprogettazione, la selezione e il finanziamento, il monitoraggio e la valutazione di interventi di grande rilievo culturale e metodologico da realizzare nei luoghi di cultura già oggetto di interventi di recupero e valorizzazione e a ciò assegnare lo stanziamento di risorse complessive pari ad Euro 700.000,00, secondo quanto riportato nella sezione "copertura finanziaria" del presente provvedimento;
3. di **approvare**, ai sensi dell'art. 51 del D.Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii., la variazione al Bilancio di previsione

2022 e pluriennale 2022-2024, al Documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio finanziario gestionale 2022-2024, previa istituzione di nuovi capitoli di spesa, come indicato nella “copertura finanziaria” del presente provvedimento;

4. di **demandare** alla Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali la elaborazione di una proposta progettuale di lavoro da sottoporre a successiva approvazione della Giunta Regionale per l’attuazione nel corso dell’annualità 2023 nonché tutti gli adempimenti amministrativi e contabili connessi all’utilizzo delle stesse risorse di cui al presente provvedimento;
5. di **approvare** l’Allegato E1, parte integrante al presente provvedimento, che sarà trasmesso dalla Sezione Bilancio e Ragioneria alla Tesoreria Regionale a seguito dell’approvazione del presente provvedimento;
6. di **dare atto** che le operazioni contabili proposte assicurano il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio di cui al D.Lgs n.118/2011;
7. di **autorizzare** il Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali ad adottare i conseguenti provvedimenti necessari all’attuazione della presente deliberazione;
8. di **pubblicare** il presente provvedimento in versione integrale nel BURP e sul sito istituzionale www.regione.puglia.it.

I sottoscritti attestano che il procedimento istruttorio loro affidato è stato espletato nel rispetto della vigente normativa regionale, nazionale ed europea e che il presente schema di provvedimento è stato predisposto dalla dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali, Anna Maria Candela, confermato dal Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, Aldo Patruno.

LA DIRIGENTE DELLA SEZIONE TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI PATRIMONI CULTURALI

Anna Maria Candela

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO, in applicazione di quanto previsto dal D.P.G.R. 22 gennaio 2021 n. 22 **non ravvisa** la necessità di esprimere sulla presente proposta di deliberazione alcuna osservazione.

Aldo Patruno

IL PRESIDENTE DELLA GIUNTA REGIONALE

Michele Emiliano

LA GIUNTA

- Udita la relazione e la conseguente proposta del Presidente della Giunta Regionale;
- Viste le sottoscrizioni apposte in calce alla proposta di deliberazione;
- A voti unanimi espressi nei modi di legge

DELIBERA

1. di **prendere atto e di approvare** quanto espresso in narrativa, che qui si intende integralmente riportato;
2. di **approvare** l'indirizzo di avviare in Puglia un percorso sperimentale per la coprogettazione, la selezione e il finanziamento, il monitoraggio e la valutazione di interventi di grande rilievo culturale e metodologico da realizzare nei luoghi di cultura già oggetto di interventi di recupero e valorizzazione e a ciò assegnare lo stanziamento di risorse complessive pari ad Euro 700.000,00, secondo quanto riportato nella sezione "copertura finanziaria" del presente provvedimento;
3. di **approvare**, ai sensi dell'art. 51 del D.lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii., la variazione al Bilancio di previsione 2022 e pluriennale 2022-2024, al Documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio finanziario gestionale 2022-2024, previa istituzione di nuovi capitoli di spesa, come indicato nella "copertura finanziaria" del presente provvedimento;
4. di **demandare** alla Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali la elaborazione di una proposta progettuale di lavoro da sottoporre a successiva approvazione della Giunta Regionale per l'attuazione nel corso dell'annualità 2023 nonché tutti gli adempimenti amministrativi e contabili connessi all'utilizzo delle stesse risorse di cui al presente provvedimento;
5. di **approvare** l'Allegato E1, parte integrante al presente provvedimento, che sarà trasmesso dalla Sezione Bilancio e Ragioneria alla Tesoreria Regionale a seguito dell'approvazione del presente provvedimento;
6. di **dare atto** che le operazioni contabili proposte assicurano il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio di cui al D.Lgs n.118/2011;
7. di **autorizzare** il Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali ad adottare i conseguenti provvedimenti necessari all'attuazione della presente deliberazione;
8. di **pubblicare** il presente provvedimento in versione integrale nel BURP e sul sito istituzionale www.regione.puglia.it.

Il Segretario della Giunta

ANNA LOBOSCO

Il Presidente della Giunta

MICHELE EMILIANO

Allegato E/1

Allegato n. 8/1
al D.Lgs 118/2011

Allegato delibera di variazione del bilancio riportante i dati d'interesse del Tesoriere
 data: 28/11/2022 n. protocollo
 Rif. Proposta di delibera del BCU/DEL/2022/00011
 SPESE

MISSIONE, PROGRAMMA, TITOLO	DENOMINAZIONE	PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - ESERCIZIO 2022(*)	VARIAZIONI		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO ESERCIZIO 2022 (*)
			in aumento	in diminuzione	
Disavanzo d'amministrazione					
		0,00			0,00
MISSIONE	5 Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali				
Programma	1 Valorizzazione dei Beni di Interesse storico	0,00			- €
Titolo	2 Spese in conto capitale	0,00	€ 300.000,00	- €	- €
		0,00			- €
Programma	1 Valorizzazione dei Beni di Interesse storico	0,00			- €
Titolo	1 Spese Correnti	0,00	€ 400.000,00	- €	- €
		0,00			- €
Totale Programma	1 Valorizzazione dei Beni di Interesse storico	0,00			- €
		0,00	€ 700.000,00	- €	- €
		0,00			- €
TOTALE MISSIONE	5 Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali	0,00			- €
		0,00	€ 700.000,00	- €	- €
		0,00			- €
TOTALE VARIAZIONI IN USCITA		0,00			- €
		0,00	€ 700.000,00	- €	- €
		0,00			- €
TOTALE GENERALE DELLE USCITE		0,00			- €
		0,00	€ 700.000,00	- €	- €
		0,00			- €

(*) La compilazione della colonna può essere rinviata, dopo l'approvazione della delibera di variazione di bilancio, a cura del responsabile finanziario.

ENTRATE

TITOLO, TIPOLOGIA	DENOMINAZIONE	PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. 475/2022 - ESERCIZIO 2022 (*)	VARIAZIONI		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO ESERCIZIO 2022 (*)
			in aumento	in diminuzione	
TITOLO	IV Entrate in conto capitale				
Tipologia	200 Contributi agli investimenti	- €	- €	- €	- €
		residui presunti			- €
		previsione di competenza			- €
		previsione di cassa		€	- €
TOTALE TITOLO	IV Entrate in conto capitale	- €	- €	€	- €
		residui presunti			- €
		previsione di competenza			- €
		previsione di cassa		€	- €
TITOLO	II Trasferimenti correnti				
Tipologia	101 Trasferimenti Correnti da Amministrazioni Centrali	- €	- €	- €	- €
		residui presunti			- €
		previsione di competenza			- €
		previsione di cassa		€	- €
TOTALE TITOLO	II Trasferimenti correnti	- €	- €	€	- €
		residui presunti			- €
		previsione di competenza			- €
		previsione di cassa		€	- €
TOTALE VARIAZIONI IN ENTRATA		- €	- €	€	- €
TOTALE GENERALE DELLE ENTRATE		- €	- €	€	- €
		residui presunti			- €
		previsione di competenza			- €
		previsione di cassa		€	- €

(*) La compilazione della colonna può essere rinviata, dopo l'approvazione della delibera di variazione di bilancio, a cura del responsabile finanziario.

TIMBRO E FIRMA DELL'ENTE

Responsabile del Servizio Finanziario / Dirigente responsabile della spesa


Anna Maria Candela
 28.11.2022 14:58:59
 GMT+00:00



REGIONE PUGLIA
SEZIONE BILANCIO RAGIONERIA PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE
(D. Lgs. n. 118/11 e s.m.i.)

UFFICIO	TIPO	ANNO	NUMERO	DATA
BCU	DEL	2022	11	29.11.2022

COSTITUZIONE DI UN FONDO PER IL WELFARE CULTURALE E IL SOSTEGNO AD AZIONI DI INNOVAZIONE SOCIALE E CULTURALE PER LA VALORIZZAZIONE DEI LUOGHI DI CULTURA. VARIAZIONE AL BILANCIO DI PREVISIONE 2022 E PLURIENNALE 2022-2024 AI SENSI DEL D.LGS N. 118/2011 E SS.MM.II.

Si esprime: PARERE DI REGOLARITA'CONTABILE POSITIVO
LR 28/2001 art. 79 Comma 5

Responsabile del Procedimento

PO - PAOLINO GUARINI

Firmato digitalmente da
PAOLINO GUARINI
Regione Puglia
Firmato il 28/11/2022 11:11:18
SerialNumber=348205
Valido dal 08/04/2020 al 08/04/2028

Dirigente

Firmato digitalmente da
DR. NICOLA PALADINO

SerialNumber =
TINIT
C = IT

