

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 29 novembre 2022, n. 1699

Intervento “Rete Galattica - risorse per i giovani”. Approvazione scheda progettuale e schema di accordo con il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese. Variazione al bilancio di previsione bilancio 2022 e pluriennale 2022 - 2024 ex art. 51, comma 2, del D. Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.

L'Assessore allo Sviluppo economico, Competitività, Attività economiche e consumatori, Politiche internazionali e commercio estero, Energia, Reti e infrastrutture materiali per lo sviluppo, Ricerca industriale e innovazione, Politiche giovanili, dott. Alessandro Delli Noci, sulla base dell'istruttoria espletata dalla Dirigente della Sezione Politiche Giovanili, riferisce quanto segue.

Premesso che:

Con deliberazione n. 1842 del 15/11/2021 la Giunta regionale ha approvato, nell'ambito della programmazione del Fondo per le Politiche Giovanili 2021, la scheda intervento “Rete dei centri risorse”, che prevede il coinvolgimento attivo dei Comuni pugliesi titolari di spazi pubblici (come ad esempio Laboratori Urbani, Luoghi Comuni etc. già destinati ad accogliere iniziative a favore del mondo giovanile) nonché la collaborazione di tutti i soggetti locali dello sviluppo, con l'obiettivo di creare una rete capillare di “antenne” che promuovano attività di informazione e accompagnamento ai giovani, facilitino l'accesso a tutte le azioni previste nel Programma delle Politiche Giovanili della Regione Puglia 2022–2025, e favoriscano l'intermediazione, ovvero una interazione diretta o mediata, con le risorse locali già presenti sul territorio (quali associazioni e movimenti giovanili, istituzioni, agenzie educative e formative, enti del terzo settore, associazioni di categoria e sindacati etc.).

Tale intervento scaturisce dal processo di partecipazione denominato “Puglia ti vorrei – Giovani protagonisti” (DGR 1964/2020) avviato nel Luglio del 2021, che ha coinvolto circa 4.000 giovani pugliesi e che ha condotto alla redazione del Programma regionale per le politiche Giovanili 2022-2025 approvato con deliberazione di Giunta Regionale n. 245 del 28 febbraio 2022

Il processo di partecipazione, infatti, ha evidenziato come una delle esigenze più avvertite dai giovani e dalle giovani pugliesi sia l'accesso alle informazioni, la semplificazione nei rapporti con le istituzioni e la possibilità di acquisire servizi di prossimità che garantiscano l'accompagnamento alla scelta di percorsi di crescita personale e professionale, per il tramite di una presenza di servizi più diffusa e capillare su tutto il territorio regionale.

Con deliberazione n. 949 del 04/07/2022, la Giunta regionale ha fornito linee di indirizzo alla Sezione Politiche Giovanili per l'adozione di un Avviso Pubblico finalizzato a individuare i beneficiari dell'Intervento Rete dei Centri Risorse (denominato “Galattica – Rete giovani Puglia”) e destinato all'iniziativa, con variazione di bilancio, risorse per complessivi € 3.000.000,00, nell'ambito dell'intervento “Sistema Puglia” di cui all'APQ “Sviluppo locale”, finanziato mediante FSC 2007/13 confluito nel Piano di Sviluppo e Coesione della Regione Puglia di cui alla Delibera Cipess n. 17 del 29/04/2021 e successiva DGR n. 1826 del 15/11/2021.

Considerato che:

L'iniziativa prevede l'attivazione di Nodi della Rete Galattica presso tutti i Comuni aderenti, ovvero di servizi di comunità caratterizzati da principi di prossimità, inclusività e accessibilità alle informazioni e alle opportunità e un coordinamento regionale , coadiuvato da un gruppo di “youth worker” ovvero animatori di comunità, in grado di sollecitare e mettere in rete le risorse del territorio, far emergere i talenti inespressi e generare scambi di pratiche e di esperienze, con l'obiettivo allargare la partecipazione anche ai più giovani e a coloro che vivono in contesti territoriali periferici.

L'animazione della rete si realizza attraverso:

- un programma regionale itinerante di workshop e laboratori da realizzare presso i nodi della Rete Giovani Puglia, progettato e gestito dalla Regione Puglia e ARTI;
- un Piano locale di interventi, progettato e gestito dai Comuni aderenti, in collaborazione con gli eventuali gestori/concessionari degli spazi;
- un portale web regionale in grado di accogliere e diffondere opportunità per i giovani dal livello internazionale a quello locale, secondo i bisogni e le propensioni di ciascuno.

Rilevato che:

Nell'ambito del processo di ascolto e confronto con le comunità di giovani è emerso un forte interesse verso i temi della cultura e della creatività, tradizionalmente oggetto delle politiche giovanili regionali, sia in termini di sostegno ad esperienze di apprendimento in situazione che di sostegno alla gestione di spazi a vocazione culturale.

La previsione di una rete capillare di presidi territoriali, quale la Rete Galattica, offre una opportunità di ampliamento della gamma di iniziative in favore dei giovani in ambito culturale e creativo sia sotto il profilo della diffusione delle informazioni circa le misure messe in campo dalla Regione e dalle sue agenzie e in house collegate, sia sotto il profilo dell'attivazione di nuove sperimentazioni in grado di offrire nuove occasioni di apprendimento e sperimentazione.

Pertanto, in continuità con le collaborazioni già in precedenza sperimentate, la Sezione Politiche Giovanili, con nota prot. AOO_156 n. 1075 del 03/11/2022, ha richiesto al Teatro Pubblico Pugliese la disponibilità a sottoscrivere un Accordo che permetta di integrare il Programma Regionale di interventi sulle tematiche di competenza con particolare riguardo a:

- l'implementazione e l'aggiornamento del set di informazioni e opportunità in materia di cultura e creatività messe in campo da regione (nelle sue varie articolazioni) in favore dei ragazzi che accedono ai nodi della Rete sia per il tramite della piattaforma che per il tramite delle sedi fisiche attraverso sessioni informative dei responsabili locali;
- la progettazione e la sperimentazione di percorsi di apprendimento, networking e valorizzazione di giovani artisti e creativi anche attraverso il sostegno alla produzione e installazione di opere d'arte o la realizzazione di performance che possano essere ospitati presso i Comuni aderenti alla Rete Galattica, anche in termini di residenze artistiche o altre formule che vorrete individuare.

Con nota prot. 6524 del 14/11/2022, acquisita agli atti della Sezione Politiche Giovanili con prot. AOO_156 n. 1118 del 15/11/2022, il Teatro Pubblico Pugliese ha presentato una Scheda Progetto il cui importo totale delle attività è quantificato in € 140.000,00.

Il progetto consiste nella realizzazione di residenze artistiche di arte contemporanea e performativa da svilupparsi nei territori che costituiscono la rete Galattica e che prevedano l'installazione/esposizione delle opere prodotte negli stessi spazi comunali; la realizzazione di incontri di apprendimento e approfondimento rivolti ai giovani artisti e agli stakeholders coinvolti; la valorizzazione e promozione dell'intero sistema costituito da artisti, territorio, pubblico.

Tale progettualità si realizza attraverso la connessione tra produzione artistica (laboratori e residenze d'artista, seminari e workshop) ed eventi pubblici (esposizioni, performance, convegni e attività di ricerca). Queste attività diventano la chiave della valorizzazione dei giovani artisti e creativi, della loro crescita professionale, nonché della promozione del territorio raccontato attraverso l'arte e quindi di una strategica qualificazione dell'offerta culturale del territorio stesso.

Il progetto si articola in diverse azioni:

- Costituzione di una cabina di regia. Istituzione di un comitato scientifico-artistico per definire le tematiche e monitorare i lavori;
- Realizzazione delle residenze e delle installazioni/esposizioni/performance, e attivazione dei percorsi di apprendimento e approfondimento;
- Comunicazione e Promozione.

Tutte le attività saranno monitorate in itinere anche al fine di valutarne, alla scadenza, la prosecuzione e/o la rimodulazione e il relativo finanziamento, con particolare riferimento alle attività di monitoraggio e valutazione.

Tenuto conto che:

Un Accordo tra Amministrazioni rientra nell'ambito di applicazione dell'art. 5, comma 6, del D. Lgs. n. 50/2016 ss.mm.ii. nel caso in cui regoli la realizzazione di interessi pubblici effettivamente comuni alle parti, con una reale divisione di compiti e responsabilità, in assenza di remunerazione ad eccezione di movimenti finanziari configurabili solo come ristoro delle spese sostenute e senza interferire con gli interessi salvaguardati dalla disciplina in tema di contratti pubblici.

L'Accordo tra Amministrazioni si configura quale modulo convenzionale di valenza generale attraverso il quale le amministrazioni che partecipano all'accordo rendono possibile e disciplinano il coordinato esercizio di funzioni proprie, nella prospettiva di un risultato di comune interesse, individuato attraverso uno specifico provvedimento amministrativo.

Con la nota n. 1083 del 15/11/2016 la Segreteria della Giunta Regionale ha segnalato tra gli strumenti a disposizione per garantire i servizi resi dalle pubbliche amministrazioni, quelli della Cooperazione fra amministrazioni aggiudicatrici (c.d. partenariato pubblico-pubblico) richiamando l'art.5, comma 6 del D.Lgs 50/2016, nella parte in cui esclude l'applicazione del Codice degli Appalti in caso di accordi conclusi per garantire servizi pubblici prestati in un'ottica di obiettivo comune e retti da considerazioni inerenti l'interesse pubblico e dallo svolgimento da parte dell' Amministrazione aggiudicatrice di meno del 20% delle attività del mercato aperto.

Il Consorzio ha personalità giuridica ed è dotato di autonomia organizzativa, amministrativa, patrimoniale, contabile, gestionale e tecnica ed è amministrazione aggiudicatrice ai sensi dell'articolo 5 comma 6 del D. Lgs. n. 50/2016, tenuta all'applicazione del "Codice degli appalti", e soggetto legittimato alla sottoscrizione di accordi ai sensi dell'art. 15, L. n. 241/1990.

La Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" stabilisce espressamente all'art. 15 che: "Anche al di fuori delle ipotesi previste dall'articolo 14, le amministrazioni pubbliche possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune".

I principi giurisprudenziali comunitari e nazionali in materia di cooperazione orizzontale tra le pubbliche amministrazioni e le indicazioni fornite nel documento della Commissione Europea SEC (2011) 1169 del 04.10.2011, sono stati recentemente codificati dall'art. 12, par. 4 della direttiva 24/2014/UE e recepiti nell'art. 5 comma 6 del D. Lgs. 50/2016 (Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture) che dispone: "Un accordo concluso esclusivamente tra due o più amministrazioni aggiudicatrici non rientra nell'ambito di applicazione del presente codice, quando sono soddisfatte tutte le seguenti condizioni:

- a) l'accordo stabilisce o realizza una cooperazione tra le amministrazioni aggiudicatrici o gli enti

- aggiudicatori partecipanti, finalizzata a garantire che i servizi pubblici che essi sono tenuti a svolgere siano prestati nell'ottica di conseguire gli obiettivi che essi hanno in comune;
- b) l'attuazione di tale cooperazione è retta esclusivamente da considerazioni inerenti all'interesse pubblico;
- c) le amministrazioni aggiudicatrici o gli enti aggiudicatori partecipanti svolgono sul mercato aperto meno del 20 per cento delle attività interessate dalla cooperazione.

Il trasferimento di risorse finanziarie correlato all'attuazione del piano non configura una remunerazione contrattuale, in quanto costituisce il presupposto necessario per la realizzazione in comune di attività di pubblico interesse;

Ritenuto, necessario:

- individuare il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese quale soggetto con cui procedere alla stipula, ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della legge n. 241/1990 e s.m.i., dell'art. 12 comma 4 della Direttiva 24/2014/UE, dell'art.5, comma 6, del D.Lgs. n. 50/2016 e della giurisprudenza comunitaria e nazionale in materia, dell'Accordo di Cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune per l'attuazione ed implementazione della scheda approvata con il presente atto;
- approvare la Scheda Progetto dell'intervento allegata al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale (allegato A);
- approvare lo schema di Accordo di Cooperazione tra Regione Puglia e Consorzio Teatro Pubblico Pugliese che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto (allegato B);
- autorizzare la Dirigente della Sezione Politiche Giovanili ad adottare e a sottoscrivere l'Accordo di Cooperazione approvato con la presente deliberazione e all'adozione di tutti gli atti consequenziali.

Visto:

- il D. Lgs 23 giugno 2011, n. 118 come integrato dal D. Lgs. 10 agosto 2014 n. 126 "Disposizioni integrative e correttive del D. Lgs. 118/2011 recante disposizioni in materia di armonizzazione di sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi, a norma degli artt. 1 e 2 della L. 42/2009";
- che l'art. 51, comma 2, del D. Lgs. 118/2011 come integrato dal D. Lgs. 10 agosto 2014 n. 126, prevede che la Giunta, con provvedimento amministrativo, autorizza le variazioni del documento tecnico di accompagnamento e le variazioni del bilancio di previsione;
- L.R. n. 51 del 30/12/2021 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2022 e bilancio pluriennale 2022-2024 della Regione Puglia - legge di stabilità regionale 2022";
- L.R. n.52 del 30/12/2021 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2022 e bilancio pluriennale 2022-2024";
- Vista la D.G.R. n. 2 del 20/01/2022 "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2022 e pluriennale 2022-2024. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione".

Atteso che

- la variazione proposta con il presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs n.118/2011 e ss.mm.ii.;

Garanzie di riservatezza

La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. 196/03 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006

per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE.

COPERTURA FINANZIARIA DI CUI AL D.LGS 118/2011 E SS.MM.II.

Il presente provvedimento comporta la **VARIAZIONE IN TERMINI DI COMPETENZA E CASSA** al Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2022 e pluriennale 2022-2024, al Documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio finanziario gestionale 2022-2024, approvato con D.G.R. n. 2 del 20/01/2022, ai sensi dell'art. 51, co. 2, del D.lgs 118/2011 e ss.mm.ii.

BILANCIO AUTONOMO

Parte spesa

CRA: 12.5 - SEZIONE POLITICHE GIOVANILI

Tipo spesa ricorrente - Codice UE: 8 – Spese non correlate ai finanziamenti UE

La copertura finanziaria dell'intervento riportato in premessa per l'importo complessivo di € 140.000,00, è garantita dagli stanziamenti del bilancio autonomo per l'esercizio finanziario 2022 del capitolo di spesa U0814011, previa variazione compensativa tra capitoli di spesa ex art. 51, co. 2, d.lgs. 118/2011.

Trasferimento risorse dal capitolo U0814010 al capitolo U0814011

Capitolo di spesa	Declaratoria	Missione Programma Titolo	P.D.C.F.	Variazione e.f. 2022 Competenza e cassa
U0814010	Spese per l'attuazione delle politiche giovanili. L.r. 17/2005	6.2.1	U.1.04.03.99.000	- € 140.000,00
U0814011	Spese per l'attuazione delle politiche giovanili. L.r. 17/2005. Trasferimenti ad amministrazioni locali	6.2.1	U.1.04.01.02.000	+ € 140.000,00

La variazione proposta con il presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs n.118/2011 e ss.mm.ii.;

Al relativo impegno dovrà provvedere il Dirigente della Sezione Politiche Giovanili con atto dirigenziale da assumersi entro il corrente esercizio finanziario.

DISPOSITIVO DELLA PROPOSTA

L'Assessore Relatore sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate ai sensi dell'art. 4, comma 4, lettera d) ed e) della legge regionale 7/97, propone alla Giunta:

- di prendere atto di quanto riportato nelle premesse, quale parte integrale e sostanziale del provvedimento;
- di individuare il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese quale soggetto con cui procedere alla stipula, ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della legge n. 241/1990 e s.m.i., dell'art. 12 comma 4 della Direttiva

24/2014/UE, dell'art.5, comma 6, del D.Lgs. n. 50/2016 e della giurisprudenza comunitaria e nazionale in materia, dell'Accordo di Cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune per l'attuazione ed implementazione della scheda approvata con il presente atto;

- di approvare la Scheda Progetto dell'intervento allegata al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale (allegato A);
- di approvare lo schema di Accordo di Cooperazione tra Regione Puglia e Consorzio Teatro Pubblico Pugliese che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto (allegato B);
- di autorizzare la Dirigente della Sezione Politiche Giovanili ad adottare e a sottoscrivere l'Accordo di Cooperazione approvato con la presente deliberazione e all'adozione di tutti gli atti consequenziali.
- di programmare risorse per complessivi € 140.000,00 a carico del Bilancio autonomo regionale;
- di apportare la variazione, in termini di cassa e competenza, al Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2022 e pluriennale 2022-2024, al Documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio finanziario gestionale 2022-2024, approvato con D.G.R. n. 2 del 20/01/2022, ai sensi dell'art. 51, co. 2 del D.lgs 118/2011 e ss.mm.ii, come indicato nella sezione "copertura finanziaria" del presente provvedimento;
- di pubblicare la presente deliberazione sul B.U.R.P. in versione integrale.

I sottoscritti attestano che il procedimento istruttorio affidato è stato espletato nel rispetto della vigente normativa regionale, nazionale e comunitaria e che il presente schema di provvedimento, predisposto ai fini dell'adozione dell'atto finale da parte della giunta regionale, è conforme alle risultanze istruttorie.

Il funzionario istruttore - Responsabile PO "Coordinamento tecnico-amministrativo Piani e Programmi Politiche giovanili"

Sezione Politiche Giovanili

Dott. Tommaso Colagrande

La Dirigente

Sezione Politiche Giovanili

Dott.ssa Antonella Bisceglia

Il sottoscritto Direttore di Dipartimento non ravvisa la necessità di esprimere sulla proposta di delibera osservazioni, ai sensi del combinato disposto degli artt. 18 e 20 del DPGR 22/2021

Il Direttore di Dipartimento

Sviluppo Economico

Dott.ssa Gianna Elisa Berlingiero

L'Assessore alle Sviluppo economico, Competitività, Attività economiche e consumatori, Politiche internazionali e commercio estero, Energia, Reti e infrastrutture materiali per lo sviluppo, Ricerca industriale e innovazione, Politiche giovanili

Dott. Alessandro Delli Noci

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA**LA GIUNTA**

udita la relazione e la conseguente proposta dell'Assessore allo Sviluppo economico, Competitività, Attività economiche e consumatori, Politiche internazionali e commercio estero, Energia, Reti e infrastrutture materiali per lo sviluppo, Ricerca industriale e innovazione, Politiche giovanili, dott. Alessandro Delli Noci;

viste le sottoscrizioni poste in calce alla proposta di deliberazione;

a voti unanimi espressi nei modi di legge;

DELIBERA

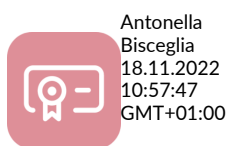
1. di prendere atto di quanto riportato nelle premesse, quale parte integrale e sostanziale del provvedimento;
2. di individuare il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese quale soggetto con cui procedere alla stipula, ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della legge n. 241/1990 e s.m.i., dell'art. 12 comma 4 della Direttiva 24/2014/UE, dell'art.5, comma 6, del D.Lgs. n. 50/2016 e della giurisprudenza comunitaria e nazionale in materia, dell'Accordo di Cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune per l'attuazione ed implementazione della scheda approvata con il presente atto;
3. di approvare la Scheda Progetto dell'intervento allegata al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale (allegato A);
4. di approvare lo schema di Accordo di Cooperazione tra Regione Puglia e Consorzio Teatro Pubblico Pugliese che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto (allegato B);
5. di autorizzare la Dirigente della Sezione Politiche Giovanili ad adottare e a sottoscrivere l'Accordo di Cooperazione approvato con la presente deliberazione e all'adozione di tutti gli atti consequenziali.
6. di programmare risorse per complessivi € 140.000,00 a carico del Bilancio autonomo regionale;
7. di apportare la variazione, in termini di cassa e competenza, al Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2022 e pluriennale 2022-2024, al Documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio finanziario gestionale 2022-2024, approvato con D.G.R. n. 2 del 20/01/2022, ai sensi dell'art. 51, co. 2 del D.lgs 118/2011 e ss.mm.ii, come indicato nella sezione "copertura finanziaria" del presente provvedimento;
8. di pubblicare la presente deliberazione sul B.U.R.P. in versione integrale.

Il Segretario

ANNA LOBOSCO

Il Presidente

MICHELE EMILIANO



Antonella
Bisceglia
18.11.2022
10:57:47
GMT+01:00

Allegato A

SCHEDA INTERVENTO

Responsabile dell'intervento - Dirigente della Sezione: Antonella Bisceglia

1	Titolo	Galattica – Residenze artistiche urbane
2	Costo e copertura finanziaria	140.000,00
3	Oggetto dell'intervento	<p>Il progetto consiste nella realizzazione di residenze artistiche di arte contemporanea e performativa da svilupparsi nei territori che costituiscono la rete Galattica e che prevedano l'istallazione/esposizione delle opere prodotte negli stessi spazi comunali; la realizzazione di incontri di apprendimento e approfondimento rivolti ai giovani artisti e agli stakeholders coinvolti; la valorizzazione e promozione dell'intero sistema costituito da artisti, territorio, pubblico.</p> <p>Tale progettualità si realizza attraverso la connessione tra produzione artistica (laboratori e residenze d'artista, seminari, e workshop) ed eventi pubblici (esposizioni, performance, convegni e attività di ricerca). Queste attività diventano la chiave della valorizzazione dei giovani artisti e creativi, della loro crescita professionale, nonché della promozione del territorio raccontato attraverso l'arte e quindi di una strategica qualificazione dell'offerta culturale del territorio stesso.</p>
4	Obiettivi del progetto	<p>Gli obiettivi del progetto sono quelli di:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Stimolare la creatività artistica dei giovani; 2. Favorire la mobilità di giovani artisti nazionali ed europei sul territorio regionale al fine di accrescere il confronto; 3. Sviluppare percorsi di apprendimento e di approfondimento; 4. Qualificare l'offerta culturale; 5. Potenziare la connessione tra domanda e offerta grazie al coinvolgimento dei territori e quindi degli spazi a disposizione per la cultura e la creatività; 6. Innescare dinamiche virtuose legate al mondo dei giovani artisti e delle produzioni creative e culturali per una nuova visione e comunicazione del territorio.
4	Localizzazione intervento	Regione Puglia e nello specifico i Comuni aderenti alla Rete Galattica
5	Descrizione sintetica dell'intervento	<p>Il progetto si articola in diverse azioni finalizzate al raggiungimento degli obiettivi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. CABINA DI REGIA. Istituzione di un comitato scientifico-artistico per definire le tematiche e monitorare i lavori; 2. REALIZZAZIONE DELLE RESIDENZE E DELLE INSTALLAZIONI/ESPOSIZIONI/PERFORMANCE, e ATTIVAZIONE DEI PERCORSI DI APPRENDIMENTO E APPROFONDIMENTO; 3. COMUNICAZIONE E PROMOZIONE. <p>Le attività si svolgeranno in partenariato con: Teatro Pubblico Pugliese Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura; Poli Bibliomuseali Regionali (Lecce, Brindisi, Foggia);</p>

		Accademia delle Belle Arti; Fondazione Pino Pascali.
6	Risultati attesi	<ul style="list-style-type: none"> - Protagonismo dei giovani artisti; - Sviluppo di una rete di comuni; - Promozione e rafforzamento del know how dei professionisti/artisti e imprenditori che operano nella filiera dell'arte; - Qualificazione dell'offerta culturale del territorio; - Capacità di attrazione di giovani artisti; - Potenziamento di una innovazione di processo, attraverso la creazione di una rete tra operatori culturali e istituzioni.
7	Indicatori di realizzazione e risultato	<ul style="list-style-type: none"> - Numero comuni interessati; - Numero di giovani artisti coinvolti; - Numero opere realizzate; - Numero di visitatori delle installazioni/esposizioni/performance; - Interesse dei media, anche di settore, nazionali ed internazionali; - Miglioramento attrattività aree indicate.
8	Soggetto attuatore	
9	Responsabile del procedimento	Direttore/Dirigente

Fasi/tempo	Anno 2022	Anno 2023
Progettazione		
Pubblicazione bando/Aggiudicazione		
Esecuzione		
Collaudo/funzionalità		

DESCRIZIONE ATTIVITA'	IMPORTO
PERSONALE, GESTIONE, COMUNICAZIONE	40.000,00
ATTIVITA'	100.000,00
TOTALE	140.000,00

**ALLEGATO B****ACCORDO DI COOPERAZIONE**

tra

Regione Puglia

e

Teatro Pubblico Pugliese Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura

Per la regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione di attività nell'ambito della cultura e della creatività all'interno dell'intervento "Rete Galattica - risorse per i giovani"

PREMESSO CHE

- la Regione Puglia promuove e sostiene il protagonismo dei giovani pugliesi;
- il Dipartimento Sviluppo economico, tramite la Sezione Politiche Giovanili, presidia la programmazione in materia di politiche giovanili e la realizzazione di azioni ed interventi rivolti alle giovani generazioni;
- nell'attuazione delle proprie funzioni la Sezione Politiche giovanili si avvale, ove necessario, di forme di partenariato e collaborazione con altri enti pubblici e agenzie regionali;
- il Teatro Pubblico Pugliese, istituito come Consorzio tra Comuni con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. 471/1980 ai sensi della L. R. n. 16/1975, opera ai sensi del D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, senza fini di lucro, ed è interamente partecipato da Comuni pugliesi e dalla Regione Puglia quale socio di maggioranza (art. 47 L.R. 16 aprile 2007 n. 10, DGR n. 551 del 9 maggio 2007 ed art. 39 L.R. n. 19 del 31/12/2010);
- il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, risulta essere annoverato tra le pubbliche amministrazioni, atteso il combinato richiamo espresso all'art.1 comma 2 del Decreto legislativo n. 165/2001 nella parte in cui recita che si intendono per pubbliche amministrazioni "...le Regioni, le Province, i Comuni, le Comunità montane a loro consorzi e associazioni..." e lo stesso Statuto del Consorzio TPP nella parte in cui si legge all'art.1 che: Tra gli Enti pubblici territoriali della regione Puglia, le associazioni, unioni, comunque denominate, costituite da detti Enti, è costituito un consorzio ai sensi dell'articolo 31 del D.lgs. 18.08.2000, n. 267/2000.

CONSIDERATO CHE

- la Regione Puglia - Sezione Politiche Giovanili nel Luglio del 2021 ha avviato il processo di partecipazione denominato "Puglia ti vorrei - Giovani protagonisti" (DGR 1964/2020), che ha coinvolto circa 4.000 giovani pugliesi e che ha condotto alla redazione del Programma regionale per le politiche Giovanili 2022-2025 approvato con deliberazione di Giunta Regionale n. 245 del 28 febbraio 2022.
- Il processo di partecipazione ha evidenziato come una delle esigenze più avvertite dai giovani e dalle giovani pugliesi sia l'accesso alle informazioni, la semplificazione nei rapporti con le istituzioni e la possibilità di acquisire servizi di prossimità che garantiscano



l'accompagnamento alla scelta di percorsi di crescita personale e professionale, per il tramite di una presenza di servizi più diffusa e capillare su tutto il territorio regionale.

- Con deliberazione n. 1842 del 15/11/2021 la Giunta regionale ha approvato, nell'ambito della programmazione del Fondo per le Politiche Giovanili 2021, la scheda intervento "Rete dei centri risorse", che prevede il coinvolgimento attivo dei Comuni pugliesi titolari di spazi pubblici (come ad esempio Laboratori Urbani, Luoghi Comuni etc. già destinati ad accogliere iniziative a favore del mondo giovanile) nonché la collaborazione di tutti i soggetti locali dello sviluppo, con l'obiettivo di creare una rete capillare di "antenne" che promuovano attività di informazione e accompagnamento ai giovani, facilitino l'accesso a tutte le azioni previste nel Programma delle Politiche Giovanili della Regione Puglia 2022-2025, e favoriscano l'intermediazione, ovvero una interazione diretta o mediata, con le risorse locali già presenti sul territorio (quali associazioni e movimenti giovanili, istituzioni, agenzie educative e formative, enti del terzo settore, associazioni di categoria e sindacati etc.).
- Con deliberazione n. 949 del 04/07/2022, la Giunta regionale ha fornito linee di indirizzo alla Sezione Politiche Giovanili per l'adozione di un Avviso Pubblico finalizzato a individuare i beneficiari dell'Intervento Rete dei Centri Risorse (denominato "Galattica - Rete giovani Puglia").
- L'iniziativa prevede l'attivazione di Nodi della Rete Galattica presso tutti i Comuni aderenti, ovvero di servizi di comunità caratterizzati da principi di prossimità, inclusività e accessibilità alle informazioni e alle opportunità e un coordinamento regionale, coadiuvato da un gruppo di "youth worker" ovvero animatori di comunità, in grado di sollecitare e mettere in rete le risorse del territorio, far emergere i talenti inespressi e generare scambi di pratiche e di esperienze, con l'obiettivo allargare la partecipazione anche ai più giovani e a coloro che vivono in contesti territoriali periferici.
- Nell'ambito del succitato processo di ascolto e confronto con le comunità di giovani è emerso un forte interesse verso i temi della cultura e della creatività, tradizionalmente oggetto delle politiche giovanili regionali, sia in termini di sostegno ad esperienze di apprendimento in situazione che di sostegno alla gestione di spazi a vocazione culturale.

TENUTO CONTO CHE

- Un accordo tra Amministrazioni aggiudicatrici rientra nell'ambito di applicazione dell'art. 5, comma 6, del D. Lgs. n. 50/2016 ss.mm.ii. nel caso in cui regoli la realizzazione di interessi pubblici effettivamente comuni alle parti, con una reale divisione di compiti e responsabilità, in assenza di remunerazione ad eccezione di movimenti finanziari configurabili solo come ristoro delle spese sostenute e senza interferire con gli interessi salvaguardati dalla disciplina in tema di contratti pubblici.
- L'accordo tra Amministrazioni si configura quale modulo convenzionale di valenza generale attraverso il quale le amministrazioni che partecipano all'accordo rendono possibile e disciplinano il coordinato esercizio di funzioni proprie, nella prospettiva di un risultato di comune interesse, individuato attraverso uno specifico provvedimento amministrativo.
- il Teatro Pubblico Pugliese, ai sensi della citata legge regionale istitutiva e del vigente statuto, tra le proprie finalità istituzionali, "sostiene la diffusione delle attività di spettacolo dal vivo in Puglia, la crescita del pubblico, il rinnovamento e l'internazionalizzazione della scena, lo



sviluppo della filiera dello spettacolo e delle industrie culturali e creative, delle connesse professionalità artistiche, tecniche ed imprenditoriali che operano nella regione, e dell'attrattività del territorio pugliese e la valorizzazione e promozione dei suoi attrattori culturali ed ambientali attraverso lo spettacolo dal vivo, le arti performative e le attività culturali”;

- Con la nota n.1083 del 15/11/2016 la Segreteria della Giunta Regionale ha segnalato tra gli strumenti a disposizione per garantire i servizi resi dalle pubbliche amministrazioni, quelli della Cooperazione fra amministrazioni aggiudicatrici (c.d. partenariato pubblico-pubblico) richiamando l'art.5, comma 6 del D.Lgs 50/2016, nella parte in cui esclude l'applicazione del Codice degli Appalti in caso di accordi conclusi per garantire servizi pubblici prestati in un'ottica di obiettivo comune e retti da considerazioni inerenti l'interesse pubblico e dallo svolgimento da parte dell' Amministrazione aggiudicatrice di meno del 20% delle attività del mercato aperto.

- la determinazione dell'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture n. 7 del 21 Ottobre 2010 su “Questioni interpretative concernenti la disciplina dell'articolo 34 del n. D. Lgs. 163/2006 relativa ai soggetti a cui possono essere affidati i contratti pubblici”, conformemente a quanto in precedenza affermato dalla giurisprudenza comunitaria, ha ribadito la legittimità del ricorso a forme di cooperazione pubblico-pubblico attraverso cui più amministrazioni assumono impegni reciproci, realizzando congiuntamente le finalità istituzionali affidate loro, purché vengano rispettati una serie di presupposti;

- i principi giurisprudenziali comunitari e nazionali in materia di cooperazione orizzontale tra le pubbliche amministrazioni e le indicazioni fornite nel documento della Commissione Europea SEC (2011) 1169 del 04.10.2011, sono stati recentemente codificati dall'art. 12, par. 4 della direttiva 24/2014/UE e recepiti nell'art. 5 comma 6 del D. Lgs. 50/2016 (Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture) che dispone: “Un accordo concluso esclusivamente tra due o più amministrazioni aggiudicatrici non rientra nell'ambito di applicazione del presente codice, quando sono soddisfatte tutte le seguenti condizioni:

- a) l'accordo stabilisce o realizza una cooperazione tra le amministrazioni aggiudicatrici o gli enti aggiudicatori partecipanti, finalizzata a garantire che i servizi pubblici che essi sono tenuti a svolgere siano prestati nell'ottica di conseguire gli obiettivi che essi hanno in comune;
- b) l'attuazione di tale cooperazione è retta esclusivamente da considerazioni inerenti all'interesse pubblico;
- c) le amministrazioni aggiudicatrici o gli enti aggiudicatori partecipanti svolgono sul mercato aperto meno del 20 per cento delle attività interessate dalla cooperazione”.

- I presupposti richiesti ai fini della legittimità dell'impiego dello strumento dell'accordo sono stati individuati nei seguenti punti:

- a) l'accordo regola la realizzazione di un interesse pubblico, effettivamente comune ai partecipanti, che le Parti hanno l'obbligo di perseguire come compito principale, da valutarsi alla luce delle finalità istituzionali degli Enti coinvolti di cui alle premesse;
- b) alla base dell'accordo vi è una reale divisione di compiti e responsabilità;



- c) le parti non svolgono sul mercato aperto attività interessante dal presente accordo;
- d) i movimenti finanziari tra i soggetti che sottoscrivono l'accordo devono configurarsi solo come ristoro delle spese sostenute, essendo escluso il pagamento di un vero e proprio corrispettivo, comprensivo di un margine di guadagno;
- e) il ricorso all'accordo non può interferire con il perseguimento dell'obiettivo principale delle norme comunitarie in tema di appalti pubblici, ossia la libera circolazione dei servizi e l'apertura alla concorrenza non falsata negli Stati membri;
- le Parti intendono stipulare, ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della legge 241/1990 e s.m.i., dell'art. 12, comma 4 della Direttiva 24/2014/UE, dell'art. 5, comma 6 del D.Lgs. n. 50/2016 e della giurisprudenza comunitaria e nazionale in materia, un accordo di cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune, coerente con le finalità istituzionali di entrambi e senza il pagamento di alcun corrispettivo, eccetto il rimborso dei costi e delle c.d. spese vive;
- le Parti, in ragione del presente accordo di cooperazione, intendono mettere a disposizione risorse umane e strutturali necessarie all'esecuzione dei progetti che saranno congiuntamente realizzati;
- con la sottoscrizione del presente Accordo il teatro Pubblico Pugliese dichiara di svolgere sul mercato aperto meno del 20 per cento delle attività interessate dalla cooperazione.

TUTTO QUANTO PREMESSO, CONSIDERATO E VISTO

TRA

La Regione Puglia con sede legale in Bari, via Lungomare Nazario Sauro, n. 33 - 70121 (C.F. 80017210727), rappresentata dalla Dirigente della Sezione Politiche giovanili, domiciliata presso la sede della Sezione

E

Il Teatro Pubblico Pugliese Consorzio regionale per le Arti e la Cultura- con sede legale in Bari, via Imbriani 67, 70121, (Partita IVA 01071540726), rappresentata dal Presidente e Legale Rappresentante pro-tempore, domiciliato per la carica presso la sede del Consorzio, nel prosieguo, congiuntamente indicate come "Parti", si conviene e si stipula quanto segue:

Art. 1

(Oggetto e finalità dell'Accordo di cooperazione)

1. La Regione Puglia e il Teatro Pubblico Pugliese concordano nel voler collaborare per integrare il Programma di interventi regionali da implementare presso i nodi della "Rete Galattica - risorse per i giovani." con azioni rivolte ai giovani nell'ambito del settore della cultura, creatività, arte e spettacolo.
2. Le parti convengono che per la realizzazione delle finalità dell'accordo saranno realizzati i seguenti interventi:



- l'implementazione e l'aggiornamento del set di informazioni e opportunità in materia di cultura e creatività messe in campo da Regione (nelle sue varie articolazioni) in favore dei ragazzi che accedono ai nodi della Rete sia per il tramite della piattaforma che per il tramite delle sedi fisiche attraverso sessioni informative dei responsabili locali;
- la progettazione e la sperimentazione di percorsi di apprendimento, networking e valorizzazione di giovani artisti e creativi anche attraverso il sostegno alla produzione e installazione di opere d'arte o la realizzazione di performance che possano essere ospitati presso i Comuni aderenti alla Rete Galattica, anche in termini di residenze artistiche o altre formule da individuare.

Art. 2 (Impegni delle Parti)

1. Per il raggiungimento delle finalità di cui alle premesse - che formano parte integrante del presente accordo - e degli obiettivi di cui all'art. 1, le Parti si impegnano a collaborare assumendo i seguenti impegni operativi:

- a) la Regione Puglia- Sezione politiche giovanili:
- individua le priorità strategiche di attuazione delle azioni di cui all'art. 1;
 - coordina il processo di attuazione delle suddette azioni, assicurandone la coerenza con le finalità della strategia della programmazione regionale delle politiche giovanili;
 - mette a disposizione le proprie risorse e competenze tecniche e professionali, per il raccordo con il TPP per la raccolta e diffusione delle informazioni in materia di cultura, creatività, arte e spettacolo da far circolare tramite la piattaforma di "Galattica"
 - assicura il coordinamento, anche tramite gli youth worker, con i nodi della Rete Galattica per la realizzazione di eventi ed incontri a cura del TPP nei propri ambiti di competenza;
 - mette a disposizione risorse finanziarie, come indicato al successivo art. 4, per l'implementazione dell'intervento di cui alla scheda allegata, parte integrante del presente accordo.
- b) Il Teatro Pubblico Pugliese:
- assicura il trasferimento di informazioni relative alla opportunità per i giovani in ambito dell'arte, della creatività e della cultura di cui già cura la produzione, individuando una persona di riferimento per il coordinamento con i referenti della Sezione regionale per la gestione della piattaforma informativa;
 - si rende disponibile a realizzare incontri nei propri ambiti di interesse, nelle sedi dei nodi "Galattica", coordinandosi a tale scopo con il personale indicato dalla Sezione Politiche Giovanili;
 - declina operativamente le fasi di esecuzione delle attività progettuali, delle azioni e dei relativi contenuti dell'intervento di cui alla scheda allegata; a tal fine mette a disposizione le proprie risorse e competenze professionali e tecniche per la conduzione delle attività, provvedendo, laddove necessario, all'acquisizione di beni e servizi;



- gestisce le attività di monitoraggio e di misurazione degli impatti, di concerto con la Sezione regionale, dell'intervento di cui alla scheda allegata.
2. le Parti collaborano, ciascuno nell'ambito delle proprie competenze, ruoli e responsabilità come individuati alle precedenti lettere a) e b), per l'individuazione e la definizione delle attività da realizzare e gli obiettivi da conseguire, per le modalità di esecuzione, per i costi complessivi di ogni azione individuata, per la definizione del cronoprogramma definitivo, per le risorse umane e materiali necessarie, impegnandosi a garantire l'elevato livello qualitativo delle competenze delle risorse professionali coinvolte nell'esecuzione delle azioni progettuali;
 3. Le parti s'impegnano ad operare in conformità alle procedure comunitarie e nazionali di settore, nonché a quelle in materia ambientale, civilistica e fiscale, di sicurezza e lavoro, di pari opportunità, di appalti pubblici;

Art. 3 Durata dell'Accordo

1. Il presente Accordo, che entra in vigore a decorrere dalla data della sua sottoscrizione, ha durata di 12 (dodici) mesi e comunque per l'intero periodo utile alla gestione e chiusura delle azioni di cui all'art. 1 lettera a) e b).
2. Le Parti si danno atto e convengono che tali azioni dovranno essere portate materialmente a termine e completate secondo la tempistica indicata dalla Cabina di regia e nel cronoprogramma redatti e proposti nell'ambito del Comitato scientifico-artistico, ovvero nella diversa tempistica eventualmente concordata tra le parti in momento successivo e puntualmente indicata nell'eventuale aggiornamento.
3. La Regione può predisporre la sospensione di tutte o parte delle attività indicate nell'art. 1 in presenza di condizioni che non consentano il loro concreto svolgimento.

Art. 4 Attuazione dell'Accordo

1. Le Parti collaborano al conseguimento del comune pubblico interesse, promuovendo lo scambio di informazioni utili a realizzare gli obiettivi concordati, fornendo quanto necessario per il mantenimento degli impegni assunti e avvalendosi delle rispettive strutture e risorse nel rispetto della normativa vigente.
2. Per la realizzazione delle azioni oggetto del presente accordo, la Regione attiva le risorse finanziarie a valere sulla dotazione di € 140.000,00 sulla base della Scheda-progetto dell'intervento, allegata al presente, per la copertura ed il rimborso dei costi diretti e delle spese vive per le attività da realizzare, non essendo previsto il pagamento di alcun corrispettivo e di alcun margine economico per le attività svolte.

Art. 5 Disciplina dei rapporti tra le parti

1. Le Parti devono:
 - a) predisporre una codificazione contabile appropriata di tutti gli atti e documenti di spesa relativi alle attività progettuali, tali da consentire in ogni momento, su richiesta degli organi di



controllo, la verifica della documentazione relativa alle spese effettivamente sostenute nonché dell'avanzamento fisico e finanziario dei progetti da realizzare.

b) conservare e rendere disponibile la documentazione relativa all'attuazione del progetto, ivi compresi tutti i giustificativi di spesa, nonché a consentire le verifiche in loco, a favore delle autorità di controllo regionali, nazionali e comunitarie per almeno dieci anni successivi alla conclusione del progetto, salvo diversa indicazione in corso d'opera da parte della Regione o di altri organi competenti.

c) Indicare, su tutti i documenti afferenti all'operazione il Codice Unico di Progetto (CUP) e del Codice Identificativo Gara (CIG) di riferimento;

2. Il rimborso dei costi sostenuti a valere sul presente accordo avviene previa rendicontazione degli stessi, da parte del Teatro Pubblico Pugliese.

3. Presso il TPP, è resa disponibile tutta la documentazione sotto forma di originali o di copie autenticate e devono essere conservati e resi disponibili per eventuali controlli.

Art. 6

Modalità e termini di erogazione del contributo finanziario e di rendicontazione.

1. Al fine di garantire la copertura complessiva delle spese sostenute da TPP per lo svolgimento delle attività di cui al precedente art. 2, la Regione trasferirà a TPP risorse finanziarie pari ad euro € 140.000,00 (centoquarantamila/00) destinate esclusivamente al rimborso dei costi e delle spese vive, non essendo previsto il pagamento di alcun corrispettivo e/o di alcun margine economico per le attività svolte.

2. Il trasferimento delle suddette risorse finanziarie avverrà con le seguenti modalità:

- Un'anticipazione iniziale pari al 90%, dell'importo complessivo pianificato, previa comunicazione di avvio dell'attività stessa;
- Il 10% residuo a saldo, al termine delle attività e previa presentazione di relazione finale sulle attività svolte e rendicontazione delle spese complessivamente sostenute.

Art. 7

Variazioni di progetto

1. Ciascuna delle Parti potrà proporre variazioni al progetto da concordare nell'ottica del raggiungimento dell'obiettivo comune di facilitazione dell'accesso, da parte dei giovani, delle opportunità presenti nel settore cultura, creatività, arte e spettacolo.

2. Le modifiche al progetto attuativo relativo non comportano alcuna revisione della presente Accordo.

Art. 8

Disimpegno e revoca delle risorse

1. Alla Regione Puglia è riservato il potere di revocare il contributo finanziario concesso nel caso in cui TPP incorra in violazioni o negligenze in ordine alle condizioni della presente convenzione, a leggi, regolamenti e disposizioni amministrative vigenti nonché alle norme di buona amministrazione.

2. Lo stesso potere di revoca la Regione lo eserciterà ove per imperizia o altro comportamento TPP comprometta la tempestiva esecuzione o buona riuscita della collaborazione.



3. Nel caso di revoca TPP è obbligata a restituire alla Regione le somme da quest'ultima anticipate, maggiorate degli interessi legali nel caso di versamento delle stesse su conti correnti fruttiferi, restando a totale carico di TPP tutti gli oneri relativi.
4. È facoltà, inoltre, della Regione di utilizzare il potere di revoca previsto dal presente articolo nel caso di gravi ritardi, indipendentemente da fatti imputabili a TPP, nell'utilizzo del finanziamento concesso.
5. In caso di revoca parziale riferita alla parte di finanziamento di cui alle spese accertate non ammissibili, le stesse restano a totale carico di TPP.

Art. 9

Recesso

1. Ciascuna parte si riserva il diritto di recedere dal presente Accordo in tutti i casi che pregiudichino la possibilità di raggiungere le proprie finalità istituzionali, compreso l'inadempimento dell'altra parte.

Art. 10

Cabina di regia

1. Per l'attuazione del presente Accordo è costituita la Cabina di regia composta da:
 - per la Sezione politiche giovanili: la Dirigente della Sezione politiche giovanili o suo delegato;
 - per il Teatro Pubblico Pugliese: il Direttore o un suo delegato.La Cabina di regia provvede a programmare e monitorare l'espletamento di tutte le azioni previste dal presente Accordo.

Art. 11

(Referenti)

1. Le Parti nominano i referenti delle attività di progetto dandone comunicazione all'altra parte. I referenti forniscono periodicamente il rapporto sullo stato di avanzamento delle attività

Art. 12

(Disposizioni generali e fiscali)

1. Qualsiasi controversia che dovesse nascere dall'esecuzione del presente Accordo, qualora le Parti non riescano a definirla amichevolmente, sarà devoluta all'autorità giudiziaria competente.
2. Qualsiasi pattuizione che modifichi, integri o sostituisca il presente Accordo sarà valida solo se concordata tra le Parti, e approvata dai rispettivi organi.
3. Ai fini del presente Accordo, ciascuna delle Parti elegge domicilio legale nella propria sede indicata in epigrafe.
4. Tutto quanto non previsto nel presente Accordo, le Parti rinviando espressamente alla disciplina del codice civile.



5. Il presente accordo, redatto per scrittura privata non autenticata in formato digitale, ai sensi dell'art. 15 della L. n. 241/1990, è esente da imposta di bollo e di registro contemplando erogazioni finalizzate a sostenere attività di ricerca, per cui si applica l'art. 1, commi 353 e 354 della Legge 23 dicembre 2005, n. 266.

Art. 13
(Comunicazioni)

Tutte le comunicazioni previste nel presente Accordo dovranno essere effettuate ai seguenti recapiti:

a) per la Regione Puglia:

Dirigente della Sezione Politiche giovanili pro tempore

Corso Sonnino 177 -70121- Bari

Email: politichegiovanili@regione.puglia.it

Pec: politichegiovanili.regione.puglia@pec.rupar.puglia.it

b) per il Teatro Pubblico Pugliese

Presidente pro tempore

Via Imbriani 67, 70121, Bari

Email: tpp@teatropubblicopugliese.it

pec: tpp@pec.it

Regione Puglia
Sezione Politiche giovanili

Teatro Pubblico Pugliese

** La presente Convenzione viene sottoscritta con firma digitale ai sensi del comma 2-bis dell'art. 15 Legge 7 agosto 1990, n. 241, così come modificato dall'art. 6, comma 2, Legge n. 221 del 17 dicembre 2012.*



REGIONE PUGLIA
SEZIONE BILANCIO RAGIONERIA PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE
(D. Lgs. n. 118/11 e s.m.i.)

UFFICIO	TIPO	ANNO	NUMERO	DATA
PGI	DEL	2022	14	18.11.2022

INTERVENTO #RETE GALATTICA # RISORSE PER I GIOVANI". APPROVAZIONE SCHEDA PROGETTUALE E SCHEMA DI ACCORDO CON IL CONSORZIO TEATRO PUBBLICO PUGLIESE. VARIAZIONE AL BILANCIO DI PREVISIONE BILANCIO 2022 E PLURIENNALE 2022 - 2024 EX ART. 51, COMMA 2, DEL D. LGS. 118/2011 E SS.MM.II.

Si esprime: PARERE DI REGOLARITA'CONTABILE POSITIVO
LR 28/2001 art. 79 Comma 5

Responsabile del Procedimento

PO - PAOLINO GUARINI

Firmato digitalmente da
PAOLINO GUARINI
Regione Puglia
Firmato il 18-11-2022 13:26:46
Seriale certificato 645073
Valido dal 03-04-2020 al 03-04-2023

Dirigente

Firmato digitalmente da
DR. NICOLA PALADINO
NICOLA PALADINO

SerialNumber =
TINTI =
C = IT

