

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 28 ottobre 2022, n. 1485

DGR n. 1337/2022 – Linee guida per la valorizzazione, l’uso e la gestione del “Kursaal Santalucia” in Bari. Indirizzi sulla programmazione relativa alla chiusura dell’annualità 2022.

Il Presidente della Giunta Regionale Michele Emiliano, sulla base dell’istruttoria espletata dal funzionario istruttore Bianca Bellino del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio e confermata dal Dirigente della Struttura di Progetto “Cooperazione Territoriale Europea e Poli Biblio-Museali”, Luigi De Luca, unitamente al Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, Aldo Patruno, riferisce quanto segue.

PREMESSO CHE:

- la Regione Puglia, ai sensi dell’articolo 12, c. 1 del proprio Statuto, “promuove e sostiene la cultura, l’arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità”;
- la legge regionale n. 17 del 25.06.2013 “Disposizioni in materia di beni culturali” disciplina gli interventi della Regione e degli enti locali al fine di assicurare, tra gli altri, la promozione della conoscenza, salvaguardia, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale e in particolare all’art. 5 stabilisce che la Regione “opera congiuntamente con gli enti locali, promuove e favorisce intese con lo Stato e con soggetti pubblici e privati al fine di creare il sistema regionale integrato dei beni culturali”;
- in attuazione della legge n. 56/2014 (cd. legge Del Rio), ai sensi della legge regionale n. 9/2016 “Disposizioni per il completamento del processo di riordino previsto dalla legge regionale 30 ottobre 2015, n. 31 (Riforma del sistema di governo regionale e territoriale)” la Regione Puglia ha assunto la titolarità delle funzioni esercitate dalle Province in materia di valorizzazione dei beni culturali e in materia di biblioteche, musei e pinacoteche;
- in attuazione del richiamato contesto normativo si è proceduto all’istituzione, per ciascuna delle Province pugliesi, di un Polo Biblio-Museale con finalità di cura e valorizzazione del patrimonio culturale rispettivamente gestito, nell’ambito di una politica unitaria di livello regionale coordinata dal Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio della Regione Puglia, per il tramite della Struttura di progetto Cooperazione Territoriale Europea e Poli Biblio Museali;

CONSIDERATO CHE:

- con DGR n. 1337 del 3/10/2022 sono state approvate le “Linee guida per la valorizzazione, l’uso e la gestione a regime del complesso immobiliare di proprietà regionale Kursaal Santalucia” sito in Bari che prevede fra le altre cose, l’inserimento dell’immobile de quo nella Rete Integrata dei Poli Biblio-Museali;
- per le suddette finalità è in corso la concertazione con le competenti istituzioni territorialmente coinvolte per la istituzione del Polo Biblio-Museale metropolitano di Bari;
- la medesima deliberazione affida al Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, tramite le competenti strutture e con il supporto specialistico degli Enti partecipati da Regione Puglia, il coordinamento strategico della programmazione e della gestione operativa del “Kursaal Santalucia” in coerenza con gli indirizzi di politica culturale e di valorizzazione e promozione del patrimonio culturale fissati dall’Amministrazione regionale tramite apposito atto di indirizzo triennale, e conseguentemente:
 - a) l’approvazione della programmazione artistico-culturale annuale;
 - b) l’individuazione di un Responsabile del coordinamento strategico;
 - c) la costituzione di un “Comitato di coordinamento tecnico-organizzativo”;
 - d) a predisposizione di un regolamento d’uso delle sale e degli spazi del “Kursaal Santalucia” da parte di soggetti terzi, con la previsione e definizione dei canoni da riconoscere a Regione Puglia per la concessione temporanea degli stessi a copertura dei costi di gestione.

- nelle more dell'istituzione del Polo Biblio-Museale metropolitano di Bari in cui il Kursaal Santalucia sarà strutturalmente integrato, dell'adozione dei provvedimenti e degli atti previsti dalla DGR n. 1337/2022 e dell'avvio a regime della programmazione artistico-culturale a partire dall'annualità 2023, si rende necessario realizzare una serie di iniziative di rilevanza regionale e nazionale atte a completare la programmazione sperimentale per la corrente annualità 2022;

PRESO ATTO CHE:

- sono formalmente pervenute istanze per l'utilizzo del "Kursaal Santalucia" nel periodo compreso tra il 1° novembre e il 31 dicembre 2022, come acquisite agli atti del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, al fine di realizzare le seguenti iniziative:
 - a) Premio *Lector in Scienza* a cura dell'Ente partecipato dalla Regione Puglia "Fondazione Giuseppe Di Vagno";
 - b) Celebrazione del ventennale dell'Ente partecipato dalla Regione Puglia "Associazione Presidi del Libro";
 - c) Presentazione del premio Orchestre giovanili con docufilm e concerto gratuito;
 - d) Presentazione del premio "*Caduceo d'Oro 2022*" sulla riforma della sanità territoriale;
 - e) Assemblea Generale Pubblica di Confindustria Bari e BAT sul tema "*La transizione digitale*";
 - f) Roadshow della Rete Rurale Nazionale di Regione Puglia e Ministero Agricoltura;
 - g) Assemblea nazionale Fondo Ambiente Italia - FAI con contestuali visite guidate gratuite del bene;
 - h) Closing Conference internazionale progetto CrossWater della Regione Puglia, Autorità di Gestione Interreg Italy-Albania-Montenegro;
 - i) Presentazione dell'ultima produzione discografica della ICO Orchestra Sinfonica Metropolitana di Bari;
 - j) Presentazione istituzionale della Zona Economica Speciale-ZES Puglia-Molise della Presidenza del Consiglio dei Ministri;
 - k) Presentazione dei cortometraggi d'arte realizzati dagli studenti dell'Accademia del Cinema e dell'ultima pubblicazione realizzata dall'Accademia di Belle Arti di Bari in occasione del 50° anniversario della sua istituzione;
 - l) Eventi artistico-culturali natalizi di beneficenza a cura della Presidenza della Regione Puglia;
 - m) Presentazione della edizione 2023 del Bari International Film Festival – Bif&st.

Alla luce delle risultanze istruttorie, le suddette iniziative risultano coerenti con gli obiettivi e le finalità di cui alla richiamata DGR n. 1337/2022 e, dunque, meritevoli di accoglimento ai fini del completamento della programmazione sperimentale del Kursaal Santalucia per la corrente annualità 2022.

VISTI:

- la Deliberazione di Giunta regionale n. 543 del 19/03/2019, avente per oggetto: "Documento Strategico di Piano della Cultura della Regione Puglia 2017-2026 "PiiiLCulturainPuglia" – presa d'atto e approvazione degli indirizzi strategici";
- la Deliberazione di Giunta regionale n. 1974 del 07/12/2020 di approvazione Atto di Alta Organizzazione. Modello organizzativo MAIA 2.0";
- il DPGR n. 22 del 22/01/2021 recante "Adozione Atto di Alta Organizzazione. Modello Organizzativo MAIA 2.0";
- la Deliberazione di Giunta regionale n. 680 del 26/04/2021, di conferimento dell'incarico di Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio;
- la Deliberazione di Giunta regionale n. 1289 del 28/07/2021, recante "Applicazione art. 8 comma 4 del Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n.22 Attuazione modello MAIA 2.0 – Funzioni delle Sezioni di Dipartimento";

Garanzie di riservatezza

La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge n. 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.lgs. n. 196/2003 ss.mm.ii, ed ai sensi del vigente Regolamento regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE.

VALUTAZIONE DI IMPATTO DI GENERE

La presente deliberazione è stata sottoposta a Valutazione di impatto di genere ai sensi della DGR n. 302 del 07/03/2022.

L'impatto di genere stimato è:

- diretto
- indiretto
- neutro

COPERTURA FINANZIARIA ai sensi del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.

La presente deliberazione non comporta implicazioni di natura finanziaria sia di entrata che di spesa e dalla stessa non deriva alcun onere a carico del bilancio regionale.

Il Presidente relatore, sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate, viste le sottoscrizioni poste in calce alla proposta di deliberazione, con le quali tra l'altro si attesta che il presente provvedimento è di competenza della G.R. - ai sensi dell'art. 4, 4 comma lett. d) della L.R. n. 7/97, propone alla Giunta regionale:

- di prendere atto di quanto espresso in narrativa e che qui si intende integralmente riportato;
- di prendere atto delle istanze pervenute per l'utilizzo del "Kursaal Santalucia" in Bari nel periodo compreso tra il 1° novembre e il 31 dicembre 2022 ai fini della realizzazione di iniziative di rilevanza regionale e nazionale atte a completare la programmazione sperimentale per la corrente annualità 2022;
- di dare mandato al Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio e alla Sezione Provveditorato Economato di dare attuazione – secondo le rispettive competenze -alla suddetta programmazione sulla base degli indirizzi di cui alla presente deliberazione;
- di notificare il presente provvedimento al Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio e al Dirigente della Sezione Provveditorato Economato;
- di pubblicare il presente provvedimento nel Bollettino Ufficiale della Regione Puglia in versione integrale ai sensi della normativa vigente e sul sito istituzionale regionale e su www.sistema.puglia.it.

I sottoscritti attestano che il procedimento istruttorio loro affidato è stato espletato nel rispetto della vigente normativa regionale, nazionale e comunitaria e che il presente schema di provvedimento, dagli stessi predisposto ai fini dell'adozione dell'atto finale da parte della giunta regionale, è conforme alle risultanze istruttorie.

IL FUNZIONARIO ISTRUTTORE – **Bianca Bellino**

IL DIRIGENTE della Struttura di Progetto “Cooperazione Territoriale Europea e Poli Biblio-Museali”:
Luigi De Luca

IL DIRETTORE di Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio:
Aldo Patruno

IL PRESIDENTE della Giunta Regionale
Michele Emiliano

LA GIUNTA

Udita la relazione e la conseguente proposta del Presidente Michele Emiliano;
Viste le sottoscrizioni apposte in calce alla proposta di deliberazione;
A voti unanimi espressi nei modi di legge

DELIBERA

1. **Di prendere atto** di quanto espresso in narrativa e che qui si intende integralmente riportato.
2. **Di prendere atto**, delle istanze pervenute per l'utilizzo del “Kursaal Santalucia” in Bari nel periodo compreso tra il 1° novembre e il 31 dicembre 2022 ai fini della realizzazione di iniziative di rilevanza regionale e nazionale atte a completare la programmazione sperimentale per la corrente annualità 2022.
3. **Di dare mandato** al Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio e alla Sezione Provveditorato Economato di dare attuazione – secondo le rispettive competenze – alla suddetta programmazione sulla base degli indirizzi di cui alla presente deliberazione.
4. **Di notificare** il presente provvedimento al Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio e al Dirigente della Sezione Provveditorato Economato.
5. **Di pubblicare** il presente provvedimento nel Bollettino Ufficiale della Regione Puglia e sul portale della Regione Puglia www.regione.puglia.it.

Il Segretario della Giunta
ANNA LOBOSCO

Il Presidente della Giunta
RAFFAELE PIEMONTESE