

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 2 maggio 2022, n. 617

Valorizzazione dei Cammini e Itinerari Culturali (DGR 1890 del 22/11/2021): Viandanti Festival - Variazione di bilancio di previsione 2022 e pluriennale 2022-2024, ai sensi dell'art. 51 del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm. ii.

Il Presidente della Giunta Regionale, Michele Emiliano, sulla base dell'istruttoria espletata dal funzionario Rosa Anna Asselta e dal funzionario P.O. Monitoraggio e controllo finanziario, dott. Giuseppe Tucci per la parte contabile, incardinati presso il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio e confermata dal dirigente della Struttura di Progetto "Cooperazione Territoriale Europea e Poli Biblio-Museali", Luigi De Luca unitamente al Direttore, Aldo Patruno, riferisce quanto segue.

PREMESSO CHE:

- La Regione Puglia, ai sensi dell'articolo 12 del proprio Statuto, promuove e sostiene la cultura, l'arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità, e riconosce nello spettacolo una componente essenziale della cultura e dell'identità regionale e ne promuove iniziative di produzione e divulgazione;
- In attuazione dei predetti principi la Regione ha approvato la Legge n. 6 del 29 aprile 2004 "Norme organiche in materia di spettacolo e norme di disciplina transitoria delle attività culturali";
- In base all'articolo 9 della citata legge, la Regione favorisce la realizzazione delle attività richiamate al precedente punto, anche mediante apposite convenzioni, con soggetti pubblici;
- La Regione Puglia ai sensi dell'art. 4 c. 1 della L.R. n. 1/2002, persegue la valorizzazione e lo sviluppo del sistema turistico regionale considerando il turismo strategico per lo sviluppo economico e occupazionale del territorio regionale e quale strumento per la crescita culturale e sociale della persona nelle relazioni collettive e tra popoli diversi;
- La Regione Puglia, ai sensi dell'art. 2, c. 1 della precitata L.R. n. 1/2002, esercita le funzioni di: programmazione e coordinamento delle attività e delle iniziative turistiche, anche attraverso l'emanazione di atti di indirizzo nei confronti dei soggetti dell'organizzazione turistica regionale e locale; promozione in Italia e all'estero dell'immagine unitaria e complessiva dell'offerta turistica regionale, nonché dell'immagine delle diverse componenti dell'offerta turistica presenti sul territorio regionale; organizzazione della raccolta, della elaborazione e della comunicazione delle statistiche regionali del turismo, delle rilevazioni e delle informazioni concernenti l'offerta e la domanda turistica, nell'ambito del sistema statistico regionale di cui al D.Lgs. del 6 settembre 1989, n. 322; realizzazione dei progetti speciali, anche in collaborazione con l'Ente nazionale italiano turismo (ENIT), con altre Regioni, con altri enti pubblici, con organizzazioni e con operatori private.

CONSIDERATO CHE:

- La Regione Puglia con deliberazione di Giunta n. 682 del 12/05/2020 ha approvato il Piano straordinario di sostegno in favore del sistema regionale della Cultura e dello Spettacolo colpito dall'emergenza epidemiologica da COVID-19 – denominato "Custodiamo la Cultura in Puglia" ove evidenzia come la valorizzazione degli itinerari turistico-culturali possa essere estremamente importante per il rilancio della Puglia quale destinazione turistico-culturale e, dunque, per una più efficace ripartenza del sistema economico e produttivo locale.
- Le recenti esperienze nel campo della promozione turistica del territorio ed il bisogno crescente di professionalità impongono di operare in modo integrato e sistemico fra i settori della cultura, del turismo e dello sviluppo locale, su diverse scale territoriali in un'ottica di sostenibilità;

- I cammini e gli itinerari culturali permettono lo sviluppo del turismo sostenibile, valorizzando paesi di piccole e medie dimensioni e coinvolgendo associazioni locali, volontari, comuni, regioni, università, organizzazioni professionali in forme di gestione partecipata e condivisa mediante rapporti di collaborazione e partenariato tra soggetti attuatori pubblici e privati;
- I cammini e gli itinerari culturali consentono una *governance* integrata e intersettoriale dei territori e del sistema di cooperazione tra enti locali, regionali e nazionali, seguendo le indicazioni suggerite dalla Unione Europea per le politiche di promozione e valorizzazione del bacino Mediterraneo;
- I cammini e gli itinerari Culturali, altresì, dispongono di un forte potenziale per sviluppare congiuntamente crescita territoriale, turismo culturale e coesione sociale. Entrano a pieno titolo nelle politiche di valorizzazione e promozione del lavoro, delle industrie culturali, creative e dello sviluppo;
- I cammini e gli itinerari culturali, inoltre, permettono di sensibilizzare le autorità pubbliche e istituzionali sul tema della valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale attraverso azioni di partenariato euromediterraneo e partenariati pubblico – privato per la promozione di iniziative in campo tecnologico applicate al settore turistico e culturale;
- La Regione Puglia intende diversificare, destagionalizzare e internazionalizzare la sua offerta turistica e culturale;
- La Regione, altresì, intende lavorare a un sistema integrato dei Cammini e degli Itinerari Culturali.

RILEVATO CHE:

- La valorizzazione e la fruizione del patrimonio pugliese a scopo culturale e turistico è uno dei pilastri dei Piani Strategici del Turismo “Puglia 365” e della Cultura “PiiiL Cultura in Puglia”, approvati rispettivamente con la DGR n. 191/2017 e la DGR n. 543/2019;
- Con DGR 190/2017, in sede di approvazione del Protocollo d’Intesa tra l’Associazione europea delle Vie Francigene e la Regione Puglia, la Giunta regionale ha dato mandato al Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio di costituire un Comitato Regionale dei Cammini, con compiti di indirizzo, monitoraggio e coordinamento che preveda il coinvolgimento oltre che dei Dipartimenti regionali ritenuti di interesse, dei soggetti istituzionali interessati, a partire dagli Enti locali, e le principali associazioni ed organizzazioni regionali e nazionali rappresentative e operanti in materia di Cammini e Itinerari culturali e religiosi;
- In attuazione di quanto disposto, con determinazione n. 36/2018, il Direttore ha, quindi, costituito il “Comitato regionale dei cammini e degli itinerari culturali”, che tra i suoi obiettivi comprende la realizzazione di un Atlante dei Cammini e degli Itinerari Culturali della Regione Puglia.
- Con DGR n. 1890 del 22/11/2021 la Giunta Regionale ha approvato gli indirizzi per il riconoscimento dei progetti dei Cammini e gli Itinerari Culturali della Regione Puglia.

ATTESO CHE:

- Con Deliberazione di Giunta regionale n. 1986 del 30/11/2021 è stato autorizzato il partenariato pubblico-pubblico tra la Regione Puglia e Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio delle Arti e della Cultura (TPP) e l’Agenzia Regionale del Turismo Puglia Promozione Puglia (ARET), quali amministrazioni pubbliche e aggiudicatrici, ai sensi e per gli effetti di cui al combinato disposto dell’art. 15 della Legge n. 241/1990 e art. 5, c. 6 del D.Lg. n. 50/2016, per la “Valorizzazione dei Cammini e Itinerari Culturali” dando mandato al Direttore del Dipartimento del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio di provvedere alla sottoscrizione degli accordi di cooperazione;
- Con determinazione dirigenziale n. 419 del 13/12/2021 del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, è stato approvato l’Accordo di cooperazione con il Consorzio “Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio delle Arti e della Cultura” per la regolamentazione dei rapporti di attuazione delle strategie in materia di: “CAMMINI E ITINERARI CULTURALI”;

- In data 14/01/2022 tra le predette parti è stato sottoscritto il precitato accordo riportante il repertorio n. 24161 del 10/02/2022;
- in data 7 aprile 2022, a seguito di convocazione effettuata dal Direttore del Dipartimento del Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio con nota pec del 06/04/2022, prot. n. AOO_004/002065, si è insediato il Comitato di Attuazione, previsto nell'art. 10 dell'accordo, durante il quale è stato approvato, tra l'altro, che sarà a cura del TPP l'organizzazione e la realizzazione del Festival dei Viandanti.

CONSIDERATO, ALTRESI' CHE:

- ✓ È necessario valorizzare e promuovere il sistema integrato dei Cammini e degli Itinerari Culturali della Regione Puglia anche attraverso la realizzazione di eventi di settore come il "Viandanti Festival";
- ✓ In forza della deliberazione n. 1986 del 30/11/2021 è possibile la realizzazione del "Viandanti Festival" attraverso l'accordo di Cooperazione con il TPP, evento realizzato annualmente (tranne periodo della pandemia) a cura del TPP;
- ✓ Per consentire l'attuazione delle attività, sarà necessario garantire gli apporti finanziari da parte della Regione Puglia, dando atto che si avvarrà delle risorse derivanti dalla presente variazione di bilancio, il cui importo è meglio dettagliato nella scheda allegata alla deliberazione.

TUTTO CIÒ PREMESSO:

- Visti i Piani Strategici del Turismo "Puglia 365" e della Cultura "PiiiL Cultura in Puglia", approvati rispettivamente con la DGR n. 191/2017 e la DGR n. 543/2019;
- Vista la Deliberazione n. 1890 del 22/11/2021 con la quale la Giunta Regionale ha approvato gli indirizzi per il riconoscimento dei progetti dei Cammini e agli Itinerari Culturali della Regione Puglia;
- Vista la Deliberazione n. 1986 del 30/11/2021 con la quale la Giunta Regionale ha approvato l'Accordo di Partenariato con Teatro Pubblico Pugliese – Consorzio Regionale delle Arti e della Cultura e l'Agenzia Regionale del Turismo Puglia Promozione per la valorizzazione dei Cammini e Itinerari Culturali di cui alla DGR n. 1890/2021;
- Visto il D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118, come integrato dal D.Lgs. 10 agosto 2014, n. 126 "Disposizioni integrative e correttive del D.Lgs. 118/2011 recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge n. 42/2009";
- Rilevato che l'art. 51, c. 2, del D.Lgs. n. 118/2011, prevede che la Giunta con provvedimento amministrativo, autorizza le variazioni del documento tecnico di accompagnamento e le variazioni del bilancio di previsione;
- Vista la Legge regionale n. 51 del 30/12/2021 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2022 e bilancio pluriennale 2022-2024 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2022)";
- Vista la Legge regionale n. 52 del 30/12/2021 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2022 e bilancio pluriennale 2022-2024";
- Vista la Deliberazione di Giunta regionale n. 2 del 20/01/2022 "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2022 e pluriennale 2022-2024. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione";
- La variazione proposta con il presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio previsti dal D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.

Alla luce delle risultanze istruttorie, sussistono i presupposti di fatto e di diritto per procedere alla variazione del

Bilancio di previsione, ai sensi del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., nella parte spesa in termini di competenza e cassa per l'esercizio finanziario 2022, come riportato nella parte relativa alla copertura finanziaria, necessaria per consentire la realizzazione dell'evento di settore "Viandanti Festival" a cura del TPP.

Garanzie di riservatezza
La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.lgs. 196/2003 ss.mm.ii, ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE.

COPERTURA FINANZIARIA DI CUI AL D.LGS. N.118/2011 E SS.MM.II

Il presente provvedimento comporta la variazione al bilancio di previsione 2022 e pluriennale 2022-2024, al Documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio finanziario gestionale 2022-2024, approvato con DGR n. 2 del 20/01/2022, ai sensi dell'art. 51, comma 2, del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., come di seguito riportato:

BILANCIO AUTONOMO

Struttura regionale titolare del Centro di Responsabilità Amministrativa (CRA):

- 13 – Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del Territorio
- 01 – Direzione Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del Territorio

Spesa non ricorrente – Codice UE: 8 – Spese non correlate ai finanziamenti UE

OBIETTIVO OPERATIVO 2022	TITOLO
7.1.5	Assicurare l'avanzamento finanziario, procedurale e fisico dei progetti avviati sia nell'ambito dei Programmi CTE, sia in relazione ai Cammini e agli Itinerari Culturali

VARIAZIONE DI BILANCIO

Capitolo	Declaratoria	Missione programma titolo	P.D.C.F.	Variazione E.F. 2022 Competenza e Cassa
U0701023	SPESE PER ACQUISTO DI BENI PER LE ATTIVITA' RELATIVE AI CAMMINI ED ITINERARI CULTURALI	07.01.01	U.1.03.01.02.000	- 40.000,00
U0701029	PROMOZIONE E SVILUPPO DEL SISTEMA INTEGRATO DEI CAMMINI E DEGLI ITINERARI CULTURALI	07.01.01	1.04.01.02.000	+ 40.000,00

La copertura finanziaria rinveniente dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio come previsto dal D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.

La spesa del presente provvedimento corrisponde ad obbligazione giuridica vincolata (OGV) che saranno perfezionate nel 2022 mediante impegni di spesa da assumersi con atto dirigenziale del Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio.

Tutto ciò premesso, il Presidente relatore, sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate, ai sensi dell'art. 4, c. 4, lettera a, della L.R. n. 7/97, propone alla Giunta:

1. **Di prendere atto** di quanto espresso in narrativa e che qui si intende integralmente riportato.
2. **Di confermare** la Deliberazione n. 1986 del 30/11/2021 con la quale la Giunta Regionale ha approvato l'Accordo di Partenariato con Teatro Pubblico Pugliese – Consorzio Regionale delle Arti e della Cultura e l'Agenzia Regionale del Turismo Puglia Promozione per la valorizzazione dei Cammini e Itinerari Culturali di cui alla DGR n. 1890/2021, estendendola a tutte le attività di valorizzazione dei Cammini e Itinerari Culturali in cui la Regione Puglia è coinvolta e necessita della collaborazione del Teatro Pubblico Pugliese e/o dell'Agenzia Regionale del Turismo Puglia Promozione.
3. **Di prendere atto** dell'Accordo di cooperazione con il Consorzio "Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio delle Arti e della Cultura" per la regolamentazione dei rapporti di attuazione delle strategie in materia di: "CAMMINI E ITINERARI CULTURALI", sottoscritto in data 14/01/2022 tra la Regione Puglia e il TPP e avente repertorio n. 24161 del 10/02/2022.
4. **Di apportare**, ai sensi dell'art. 51, c. 2, del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., la variazione al bilancio di previsione 2022 e pluriennale 2022-2024, al documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio Finanziario Gestionale 2022-2024, così come espressamente riportato nella sezione "Copertura Finanziaria", variazione necessaria per riconoscere l'apporto economico al TPP, il cui importo risulta nell'Allegato 1.
5. **Di dare atto** che le operazioni contabili proposte assicurano il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.
6. **Di autorizzare** il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio ad adottare i conseguenti provvedimenti di impegno e liquidazione delle spese.
7. **Di notificare** il presente provvedimento al Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio.
8. **Di pubblicare** il presente provvedimento nel Bollettino Ufficiale della Regione Puglia ai sensi della normativa vigente.

I sottoscritti attestano che il procedimento istruttorio loro affidato è stato espletato nel rispetto della vigente normativa regionale, nazionale e comunitaria e che il presente schema di provvedimento, dagli stessi predisposto ai fini dell'adozione dell'atto finale da parte della Giunta regionale, è conforme alle risultanze istruttorie.

Il Funzionario Istruttore PO: "Supporto al Responsabile di Policy nei rapporti con i Soggetti beneficiari dei finanziamenti POR Puglia FESR 2014-2020"

Rosa Anna Asselta

IL RESPONSABILE P.O. "Monitoraggio e controllo":

Giuseppe Tucci

IL DIRIGENTE DELLA STRUTTURA DI PROGETTO "Cooperazione Territoriale Europea e Poli Biblio-Museali":

Luigi De Luca

IL DIRETTORE di Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio:

Aldo Patruno

Il PRESIDENTE della Giunta Regionale:

Michele Emiliano

LA GIUNTA

Udita la relazione e la conseguente proposta del Presidente proponente Michele Emiliano;

Viste le sottoscrizioni apposte in calce alla proposta di deliberazione;

A voti unanimi espressi nei modi di legge

DELIBERA

1. **Di prendere atto** di quanto espresso in narrativa e che qui si intende integralmente riportato.
2. **Di confermare** la Deliberazione n. 1986 del 30/11/2021 con la quale la Giunta Regionale ha approvato l'Accordo di Partenariato con Teatro Pubblico Pugliese – Consorzio Regionale delle Arti e della Cultura e l'Agenzia Regionale del Turismo Puglia Promozione per la valorizzazione dei Cammini e Itinerari Culturali di cui alla DGR n. 1890/2021, estendendola a tutte le attività di valorizzazione dei Cammini e Itinerari Culturali in cui la Regione Puglia è coinvolta e necessita della collaborazione del Teatro Pubblico Pugliese e/o dell'Agenzia Regionale del Turismo Puglia Promozione.
3. **Di prendere atto** dell'Accordo di cooperazione con il Consorzio "Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio delle Arti e della Cultura" per la regolamentazione dei rapporti di attuazione delle strategie in materia di: "CAMMINI E ITINERARI CULTURALI", sottoscritto in data 14/01/2022 tra la Regione Puglia e il TPP e avente repertorio n. 24161 del 10/02/2022.
4. **Di apportare**, ai sensi dell'art. 51, c. 2, del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., la variazione al bilancio di previsione 2022 e pluriennale 2022-2024, al documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio Finanziario Gestionale 2022-2024, così come espressamente riportato nella sezione "Copertura Finanziaria", variazione necessaria per riconoscere l'apporto economico al TPP, il cui importo risulta nell'Allegato 1.
5. **Di dare atto** che le operazioni contabili proposte assicurano il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di Bilancio come previsto dal D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.
6. **Di autorizzare** il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio ad adottare i conseguenti provvedimenti di impegno e liquidazione delle spese.
7. **Di notificare** il presente provvedimento al Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio.
8. **Di pubblicare** il presente provvedimento nel Bollettino Ufficiale della Regione Puglia ai sensi della normativa vigente.

Il Segretario della Giunta

ANNA LOBOSCO

Il Presidente della Giunta

MICHELE EMILIANO

Firmato digitalmente da: Aldo Patruno
 Organizzazione: REGIONE PUGLIA/80017210727
 Motivo: Allegato alla Proposta
 A04/DEL/2022/00017 composto da una facciata
 Data: 27/04/2022 19:56:24



ALLEGATO 1

CAMMINI E ITINERARI CULTURALI SCHEDE PROGETTO

Struttura regionale proponente	DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO						
Soggetto responsabile della realizzazione dell'intervento	Teatro Pubblico Pugliese						
Titolo dell'attività	Viandanti Festival "mediterraneo in cammino" 3^a edizione						
Durata e periodo programmato di realizzazione	4 mesi						
Obiettivi generali dell'intervento	<p>I cammini pugliesi costituiscono la più estesa infrastruttura immateriale, spirituale, culturale e relazionale della Regione. Il lavoro dei festival è creare/manutenere in una atmosfera di gioia, tra camminate, musiche, incontri una struttura interpretativa che dia una direzione alla crescita di questa infrastruttura sempre più importante alimentandone la consapevolezza civile come bene comune.</p> <p>In questa prospettiva il lavoro del festival è mettere al centro i cammini, non solo come turismo e sport, ma anche come possibilità di un altro modello di vita e atto civile oltre che spirituale, focalizzando l'attenzione su entrambe le dimensioni.</p> <p>Nella terza edizione del 2022 prendendo atto che le persone che sono coinvolte direttamente/indirettamente dalla pratica del camminare sono molte sensibili oltre che agli aspetti di tutela ambientale alla dimensione del ben-essere nelle diverse manifestazioni, si intende valorizzare la dimensione simbolica della viandanza attraverso la riflessione e la ricerca di spiritualità confrontandosi con nuove suggestioni attraverso <i>la letteratura di Viaggio</i>.</p> <p>Camminare in tanti modi diversi, insomma, ascoltando le storie che ogni sentiero racconta a chi ha la pazienza di usare i piedi e la mente. Camminare è il motore dell'anima, del benessere, della felicità. Ci riavvicina a noi stessi, crea concentrazione e spazio dentro di noi, ci fa scoprire un mondo dentro e fuori di noi. Camminare è un piacere e un'arte che bisogna coltivare e alimentare attraverso il patrimonio immateriale e il genius loci.</p>						
Obiettivi realizzativi (OR)	Animare e consolidare la conoscenza del sistema cammini regionale oltre che dei territori di riferimento capaci di offrire un turismo alternativo di qualità oltre che il supporto socio-economico delle aree interne della nostra regione						
Cronoprogramma delle attività	OR	gen-feb 22	mar-apr22	mag-giu22	lug-ago22	sett-ott22	nov-dic22
	Viandanti Festival						
Costo complessivo previsto (Euro)	TOTALE 40.000,00						
Fonti Finanziarie previste a copertura del costo del progetto	Bilancio Autonomo						



REGIONE PUGLIA
SEZIONE BILANCIO RAGIONERIA PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE
(D. Lgs. n. 118/11 e s.m.i.)

UFFICIO	TIPO	ANNO	NUMERO	DATA
A04	DEL	2022	17	29.04.2022

VALORIZZAZIONE DEI CAMMINI E ITINERARI CULTURALI (DGR 1890 DEL 22/11/2021): VIANDANTI FESTIVAL -
VARIAZIONE DI BILANCIO DI PREVISIONE 2022 E PLURIENNALE 2022-2024, AI SENSI DELL' ART. 51 DEL D.LGS. N.
118/2011 E SS.MM.II.

Si esprime: PARERE DI REGOLARITA'CONTABILE POSITIVO
LR 28/2001 art. 79 Comma 5

Responsabile del Procedimento

PO - PAOLINO GUARINI

Firma e Aggiornamento da:
PAC/NO: 0384706
Regione Puglia - 2022.1.15.15.54
Data e Ora: 2022.04.29.10:00:00
VARS: DA 03/04/2022 AL 08/04/2022

Dirigente

DR. NICOLA PALADINO
Firmato digitalmente da

NICOLA PALADINO

C = IT

