

DETERMINAZIONE DEL DIRETTORE GENERALE FONDAZIONE APULIA FILM COMMISSION 23 febbraio 2022, prot. n. 411/22/U

**Avviso pubblico Apulia Film Fund - Approvazione degli esiti della valutazione della Commissione tecnica.**

**Il Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission (su delibera del CdA dell'8 marzo 2019), dott. Antonio Parente**

Premesso che:

- la Fondazione Apulia Film Commission, istituita con L.R. n. 6/2004, nell'ambito dei propri obiettivi istituzionali mira a promuovere e valorizzare il patrimonio artistico e ambientale, la memoria storica e le tradizioni delle comunità la Puglia, le risorse professionali e tecniche attive sul territorio regionale, creando le condizioni per attrarre in Puglia le produzioni cinematografiche, televisive, audiovisive e pubblicitarie italiane ed estere, oltre che promuovere in Puglia iniziative nel settore della produzione cinematografica e televisiva, anche digitale;
- la Fondazione AFC, in linea con la propria mission, al fine di rafforzare il settore audiovisivo e la rete di stakeholder e operatori pugliesi operanti nel settore, mira a accrescere l'attrattività del territorio pugliese quale set di produzioni audiovisive, valorizzando la bellezza e la varietà della Puglia dal punto di vista del patrimonio storico, artistico e paesaggistico, da intendersi nel senso più ampio di "ambiente visibile", in cui rientrano a pieno titolo tutti gli aspetti relativi al rapporto tra uomo e natura.

Considerato che:

- con Deliberazione di Giunta Regionale N. 934 del 18/06/2020, la Regione Puglia ha provveduto, tra l'altro, a individuare la Fondazione Apulia Film Commission quale Organismo Intermedio per l'implementazione della nuova misura di aiuti a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva, del valore di € 5.000.000,00 a valere sull'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020;
- con medesima DGR si è provveduto ad approvare lo schema di Convezione tra la Regione Puglia e la Fondazione Apulia Film Commission, autorizzando l'Autorità di Gestione ad apportare allo stesso, se necessario, eventuali modifiche di carattere non sostanziale;
- in data 10 luglio 2020 la Regione Puglia ha sottoscritto con Fondazione Apulia Film Commission apposita Convenzione per la delega delle funzioni di Organismo Intermedio nell'ambito del Programma Operativo Regionale Puglia 2014-2020 - CCI 2014IT16M2OP002;
- in applicazione dei citati atti DGR N. 934 del 18/06/2020 e Convenzione sottoscritta dalla Regione Puglia e Fondazione Apulia Film Commission il 10 luglio 2020, con determinazione Prot. N. 1915/U del 10/07/2020 il Direttore Generale dott. Antonio Parente ha adottato l'Avviso Pubblico Apulia Film Fund redatto ai sensi della normativa comunitaria, nazionale e regionale recante disposizioni in materia di aiuti, con particolare riferimento al settore audiovisivo (Regolamento UE n. 651/2014, Regolamento UE n. 1303/2013, Regolamento UE n. 1084/2017, Comunicazione della Commissione Europea pubblicata in Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea C332/1 del 15 novembre 2013, Legge n. 220 del 14 novembre 2016 "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo" e s.m.i., Decreto del Presidente della Repubblica n. 22 del 5 febbraio 2018, Decreto Legislativo n. 33 del 14 marzo 2013 e n. 97 del 25 maggio 2016, Legge Regionale n. 28 del 26 ottobre 2006, Legge Regionale n. 15 del 20 giugno 2008 e Regolamento Regione Puglia n. 20/2009, Regolamento Regione Puglia n. 6 del 26 febbraio 2015, Deliberazione della Giunta Regionale n. 1000 del 7 luglio 2016, Deliberazione della Giunta Regionale n. 582 del 26 aprile 2016, Deliberazione della Giunta Regionale n. 977 del 20 giugno 2017, Deliberazione della Giunta Regionale n. 1422 del 14 settembre 2017, Deliberazione della Giunta Regionale n. 1533 del 2 agosto 2019, Deliberazione della Giunta Regionale n. 1522 del 2 agosto 2019, Deliberazione della Giunta Regionale n. 414 del 30/03/2020, Deliberazione della Giunta Regionale n. 934 del 18/06/2020);
- l'Avviso pubblico "Apulia Film Fund", ed i relativi allegati, sono stati pubblicati sul Bollettino Ufficiale della

Regione Puglia N. 101 dell'11/07/2020;

- con determinazione n. 456 del 31 luglio 2020, il Dirigente della Sezione Economia della cultura ha proceduto all'impegno e al trasferimento delle risorse in favore della Fondazione Apulia Film Commission, per la somma complessiva di € 5.000.000,00 quale copertura finanziaria dei costi relativi alla Convenzione per la delega di funzioni di Organismo Intermedio per l'implementazione della misura di aiuti a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'Avviso "Apulia Film Fund" a valere sull'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020;
- nelle determinazioni prot. n. 0760/21/U del 18 marzo 2021 e prot. n. 0903/21/U del 7 aprile 2021, 17 progetti sono risultati idonei con punteggio maggiore di 60 punti, ma non finanziabili per esaurimento delle risorse disponibili, ai sensi dell'art. 4 dell'Avviso;
- la Fondazione Apulia Film Commission, giusta nota prot. n. 0955/20/U del 15 aprile 2021, ha rappresentato all'Autorità di Gestione che, per l'ammissione al contributo del POR Puglia 2014-2020 dei progetti ammessi e non finanziabili per esaurimento delle risorse disponibili, occorrerebbe incrementare la dotazione finanziaria iniziale dell'Avviso con ulteriori risorse;
- l'Autorità di Gestione, preso atto della disponibilità delle risorse a valere dell'Azione 3.4 "Interventi di sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo" del POR Puglia 2014-2020 per complessivi € 4.698.869,04, ha effettuato le valutazioni di propria competenza in merito alla fattibilità tecnico-operativa connessa alle attività in capo all'Organismo Intermedio Fondazione Apulia Film Commission;
- con Deliberazione di Giunta Regionale N. 764 del 10/05/2021, la Regione Puglia ha proceduto alla variazione al Bilancio di Previsione 2021 e Pluriennale 2021/2023 al fine di garantire, a valere sull'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020, lo stanziamento di complessivi € 4.698.869,04 necessari all'ulteriore implementazione della misura Apulia Film Fund al fine di procedere al finanziamento delle istanze che ad esito dell'iter di valutazione sono risultate ammissibili e non finanziabili in ragione dell'esaurimento delle risorse finanziarie imputate all'Avviso, garantendo in tal modo la continuità nell'azione di supporto alla filiera dell'audiovisivo, anche in ragione del perdurare della crisi economica legata all'evoluzione della pandemia da COVID 19, e salvaguardando, al contempo, le risorse professionali e tecniche attive sul territorio;
- con medesima DGR si è provveduto ad approvare lo schema di Addendum alla Convenzione tra la Regione Puglia e la Fondazione Apulia Film Commission, in qualità di Organismo Intermedio;
- con Deliberazione di Giunta Regionale N. 1330 del 04/08/2021, la Regione Puglia, al fine di sostenere ulteriormente il comparto del cinema e dell'audiovisivo ed attrarre numerosi investitori, ha inteso garantire la continuità nell'azione di supporto alla filiera dell'audiovisivo prevedendo uno stanziamento di ulteriori risorse pari ad € 4.000.000,00 a valere dell'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020;
- con medesima DGR si è provveduto ad approvare lo schema di Addendum alla Convenzione tra la Regione Puglia e la Fondazione Apulia Film Commission, in qualità di Organismo Intermedio;
- con determinazione prot. N. 2236/21/U del 10 agosto 2021, pubblicato sul BURP n. 105 del 12 agosto 2021, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha approvato le modifiche all'avviso pubblico "Apulia Film Fund" e determinato la riapertura dell'avviso medesimo;
- con determinazione prot. N. 2362/21/U del 31 agosto 2021, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha proceduto alla sospensione dell'avviso pubblico "Apulia Film Fund" e dato avvio all'iter di istruttoria di ammissibilità formale;
- con determinazione prot. n. 3171/21/U del 2 novembre 2021, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha approvato gli esiti dell'istruttoria di ammissibilità formale delle domande pervenute e ha dato atto che le domande ritenute formalmente ricevibili sarebbero state sottoposte all'attenzione della Commissione Tecnica di Valutazione per la successiva fase istruttoria di ammissibilità sostanziale e di valutazione di merito;
- con determinazione prot. n. 3281/21/U del 8 novembre 2021, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha nominato, ai sensi dell'art. 14 par. 7 dell'Avviso, la Commissione tecnica di valutazione per lo svolgimento dell'istruttoria di ammissibilità sostanziale e di valutazione di merito dei progetti;
- ai sensi dell'art. 14 par. 1 dell'Avviso, l'iter del procedimento istruttorio delle domande è effettuato

- attraverso una procedura “a sportello”, in ordine cronologico di presentazione delle istanze;
- il par. 11 dell’art. 14 dell’Avviso prevede che “gli esiti della valutazione della Commissione Tecnica saranno recepiti con apposito atto del Direttore Generale e pubblicati sul BURP, sul sito internet istituzionale della Fondazione nella apposita sezione, e comprende la lista dei progetti finanziati, dei progetti ammessi e non finanziati, in base al totale del punteggio conseguito, nonché di quelli esclusi con le relative motivazioni”;
  - il par. 12 dell’art. 14 dell’Avviso prevede che “entro e non oltre 20 giorni solari dalla pubblicazione sul BURP, le imprese interessate potranno presentare osservazioni e motivate opposizioni adeguatamente documentate al Responsabile del procedimento, a mezzo PEC all’indirizzo [funding@pec.apuliafilmcommission.it](mailto:funding@pec.apuliafilmcommission.it). Se il termine scade in un giorno festivo, questo è automaticamente posticipato al primo giorno utile lavorativo successivo.”

Ritenuto necessario:

- ai sensi dell’art. 14 par. 11 dell’Avviso, procedere all’approvazione degli esiti della valutazione della Commissione tecnica e alla pubblicazione dell’elenco dei progetti finanziati, dei progetti ammessi e non finanziati, in base al totale del punteggio conseguito, nonché di quelli esclusi con le relative motivazioni.

Accertato che:

- la Commissione tecnica, ad esito delle valutazioni condotte ai sensi dell’art. 14 parr. 1, 6, 8 e 9 dell’Avviso, in data 20/01/2022 ha trasmesso agli uffici la documentazione prescritta dall’art. 14 par. 11 dell’Avviso, relativamente ai progetti oggetto di valutazione;

Per tutto quanto premesso e considerato, che costituisce parte integrante della presente determinazione,

#### **DETERMINA**

1. di prendere atto degli esiti della valutazione della Commissione tecnica di valutazione, relativamente ai progetti definiti nell’elenco (Allegato A), così come allegato al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale;
2. di dare atto che, ai sensi dell’art. 14 par. 12 dell’Avviso, entro e non oltre 20 giorni solari dalla pubblicazione sul BURP, le imprese interessate potranno presentare osservazioni e motivate opposizioni adeguatamente documentate al Responsabile del procedimento, a mezzo PEC all’indirizzo [funding@pec.apuliafilmcommission.it](mailto:funding@pec.apuliafilmcommission.it)
3. di provvedere all’espletamento delle istruttorie consequenziali all’adozione del presente provvedimento e all’adozione degli atti previsti dall’art.14 dell’Avviso;
4. di pubblicare il presente atto sul BURP e nel sito internet istituzionale della Fondazione AFC, nella pagina dedicata all’Avviso pubblico “Apulia Film Fund”.

Fondazione Apulia Film Commission  
Il Direttore Generale

Dott. Antonio Parente

Fondazione Apulia Film Commission  
 PI 06631230726 - CF 93332290720  
 +39.080.9731.300 - email@apuliamcommission.it  
[www.apuliamcommission.it](http://www.apuliamcommission.it)

**AFC**  
**APULIA**  
**FILM**  
**COMMISSION**  
 PUGLIA. SCENES TO EXPLORE

## ALLEGATO A

Avviso pubblico Apulia Film Fund												
Elenco dei progetti finanziati, dei progetti ammessi e non finanziati, dei progetti esclusi												
N. D.	Impresa istante	Titolo progetto	Categoria	Criterio A	Criterio B	Criterio C	Criterio D	Criterio E	Criterio F	Totale	Importo finanziabile	Motivazioni
1	INDIANA PRODUCTION SPA	FACE A TOI	A	37,60	5,00	18,36	12,50	2,00	0,00	75,46	320.000,00 €	
2	ONE MORE PICTURES SRL	IL MALEDETTO	A	35,60	3,07	20,08	11,00	1,80	0,00	71,55	320.000,00 €	
3	DRAKA PRODUCTION SRL	GLI AGNELLI POSSONO PASCOLARE IN PACE	A	35,60	5,00	16,02	11,00	3,10	4,40	75,12	320.000,00 €	
4	KRAKEN SRL	W MUOZZARTI	A	23,20	-	-	-	-	-	23,20	-	NON FINANZIABILE per punteggio insufficiente, ai sensi dell'art.13 par. 5 dell'Avviso
5	DRAKA PRODUCTION SRL	WAR GAME	E	23,30	-	-	-	-	-	23,30	-	NON FINANZIABILE per punteggio insufficiente, ai sensi dell'art.13 par. 5 dell'Avviso
6	PHAROS FILM COMPANY SRL	DEAR MARS	A	-	-	-	-	-	-	-	-	NON AMMISSIBILE per mancato possesso di requisito specifico, ai sensi dell'art.7 dell'Avviso
7	PREMIERE SRL	METAMORPHOSIS	D	43,00	0,92	17,37	14,00	1,50	0,00	76,79	308.400,00 €	
8	KRAKEN SRL	LEI	E	24,90	-	-	-	-	-	24,90	-	NON FINANZIABILE per punteggio insufficiente, ai sensi dell'art.13 par. 5 dell'Avviso
9	ROSAMONT SRL	ORLANDO	A	-	-	-	-	-	-	-	-	RITIRATO - Rinuncia con pec del 06/10/2021
10	JRSTUDIO SRL	L'UOMO VERTICALE	A	27,80	0,68	12,05	4,50	1,80	0,00	46,83	-	NON FINANZIABILE per punteggio insufficiente, ai sensi dell'art.13 par. 5 dell'Avviso

