

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 22 luglio 2021, n. 1231

Piano straordinario di sostegno in favore del sistema regionale della Cultura e dello Spettacolo colpito dall'emergenza epidemiologica da COVID-19 - "Custodiamo la Cultura in Puglia" approvato con DGR n. 682/2020 - Aggiornamento e implementazione del Piano per l'annualità 2021, Variazione di Bilancio e Prenotazione della Spesa.

L'Assessore alla Cultura, Tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo e Impresa turistica, Dott. Massimo Bray, sulla base dell'istruttoria espletata dal funzionario istruttore P.O. Affari Generali e Pianificazione strategica, Dott.ssa Annamaria Sebastiani, dal funzionario P.O. Monitoraggio e controllo finanziario Dott. Giuseppe Tucci per la parte contabile, dal Dirigente della Sezione Economia della Cultura, Dott. Mauro Paolo Bruno, e dal Dirigente della Sezione Direzione Amministrativa del Gabinetto della Giunta regionale, Dott. Pierluigi Ruggiero, confermata dal Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, Dott. Aldo Patruno, riferisce quanto segue.

PREMESSO CHE

- con Delibera del Consiglio dei Ministri del 31/01/2020 è stato dichiarato per sei mesi lo stato di emergenza sul territorio nazionale relativo al rischio sanitario connesso all'insorgenza di patologie derivanti da agenti virali trasmissibili, in seguito prorogato al 31 gennaio 2021 con Decreto-legge n. 125 del 07/10/2020, al 30 aprile 2021 con Delibera del Consiglio dei Ministri del 13 gennaio 2021 e, in ultimo, al 31 luglio 2021 con Decreto-Legge n. 52 del 22 aprile 2021;
- al fine di contenere e gestire l'emergenza epidemiologica da COVID-19, a partire dal 31/01/2020, sono state adottate, a livello nazionale e regionale, una serie di disposizioni, che hanno avuto gravissimi impatti economici e sociali sull'intero comparto del Turismo, della Cultura e dello Spettacolo;
- la Giunta Regionale, rilevando il verificarsi di una drastica e diffusa recessione economica sull'intero comparto del turismo e delle industrie culturali e creative, dello spettacolo, del cinema e dell'audiovisivo, al fine di attenuare l'impatto dei fenomeni in atto, evitando il collasso del sistema economico e sociale, in data 10 marzo 2020 ha adottato la DGR n. 343 che disponeva l'attuazione di prime, urgenti misure per il sostegno ai settori della Cultura, dello Spettacolo, del Cinema e del Turismo;
- tra le soluzioni individuate dalla predetta DGR n. 343/2020, la Giunta ha anche dato mandato al Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio di predisporre un piano straordinario di sostegno in favore del sistema regionale della cultura e dello spettacolo a valere sul Fondo speciale cultura e patrimonio culturale di cui all'Art.15 della L.R. n. 40/2016 ovvero su ulteriori risorse finanziarie che saranno eventualmente messe a disposizione;
- a seguito di numerosi tavoli di confronto e condivisione tenuti con il partenariato economico e sociale di settore, a cui hanno preso parte attiva anche gli Enti partecipati dalla Regione Puglia Teatro Pubblico Pugliese – Consorzio regionale per le Arti e la Cultura, Fondazione Apulia Film Commission e Agenzia Regionale per il Turismo - Pugliapromozione, con la DGR n. 682 del 12/05/2020, è stato approvato il Piano straordinario in favore del sistema regionale della Cultura e dello Spettacolo colpito dall'emergenza epidemiologica da COVID-19 - "Custodiamo la Cultura in Puglia", quale strumento finalizzato a conciliare la necessità di assistenza nel breve periodo al sistema regionale della Cultura con l'esigenza di avviare una ri-programmazione nel medio periodo;
- con la predetta Deliberazione è stata, inoltre, disposta una variazione in termini di competenza e cassa al bilancio di previsione 2020 e pluriennale 2020-2022, al fine di assicurare la copertura finanziaria del Piano, ed è stata costituita una Cabina di Regia presieduta dal Direttore del suddetto Dipartimento e composta dai dirigenti delle relative Sezioni, oltre che da rappresentanti del Teatro Pubblico Pugliese e dell'Apulia Film Commission;

- il Piano Straordinario di sostegno alla Cultura e allo Spettacolo 2020, così come approvato dalla citata DGR n. 682/2020, risulta articolato in una serie di assi prioritari di intervento, con la seguente ripartizione del budget sui singoli assi:

	Assi di intervento	Budget	Coperture
A.	<i>Bonus Cultura a sostegno ICC</i>	€ 3.000.000,00	Variazioni Bilancio autonomo regionale
B.	<i>Sostegno Cultura e Spettacolo</i>	€ 2.200.000,00	Fondo ex art. 15 LR n. 40/2016
C.	<i>Sostegno all'Editoria</i>	€ 300.000,00	Fondo ex art. 15 LR n. 40/2016
D.1.	<i>Nuovi Apulia Film Productions</i>	€ 1.150.000,00	Patto x la Puglia/FSC 2014-20 Bilancio AFC Bilancio di Enti terzi
D.2.	<i>Nuovo Apulia Film Fund</i>	€ 5.000.000,00	FESR 2014-2020 Az. 3.4
D.3.	<i>Circuito D'Autore on demand</i>	€ 450.000,00	Variazioni Bilancio autonomo Bilancio AFC
E.	<i>Bandone 2020/2021</i>	€ 5.000.000,00	Patto x la Puglia/FSC 2014-20
F.	<i>Riforma L.R. n. 6/2004</i>	---	Bilancio Autonomo di previsione 2021/2023
	TOTALE	€ 17.150.000,00	

- come previsto dall'art. 23 del D.lgs. n. 50/2016, il Direttore del Dipartimento, con propria Determinazione n. 80 del 25/05/2020, tra le altre cose, ha approvato il Livello unico di progettazione relativo agli assi di intervento previsti del Piano Straordinario, determinando le azioni da realizzare secondo ben determinati Obiettivi Realizzativi (OR) e descrivendo le procedure da adottare;
- in ragione delle enormi limitazioni e delle condizioni eccezionali in cui, a causa del perdurare dell'emergenza da COVID-19, gli operatori della Cultura, dello Spettacolo e del Turismo si sono trovati a operare nel corso di tutto il 2020, al fine di rimediare alla conseguente grave crisi economica dei settori colpiti, a integrazione del Piano Straordinario approvato dalla DGR n. 682/2020, anche sulla base delle indicazioni della Cabina di Regia a seguito del monitoraggio svolto, sono intervenuti ulteriori provvedimenti giuntali finalizzati sia a incrementare le misure di sostegno economico precedentemente individuate, sia ad attivare nuove specifiche misure, non contemplate dal Piano originario, ma rese indispensabili dal protrarsi della pandemia e dalle pesanti restrizioni inflitte a questi settori: le Deliberazioni n. 1359 del 07/08/2020, n. 1390 del 12/08/2020 (così come ripristinata dalla DGR n. 1861 del 30/11/2020), n. 1912 del 30/11/2020 e n. 2062 del 14/12/2020;
- conseguentemente, con Determinazione del Direttore di Dipartimento n. 123 del 05/03/2021, il Livello unico di progettazione del Piano straordinario è stato aggiornato in relazione a tutte le integrazioni intervenute nel corso dell'anno 2020 alla luce delle su richiamate Deliberazioni, definendo i seguenti Obiettivi Realizzativi:

OBIETTIVO REALIZZATIVO	MISURA	IMPORTO
OR.0	MANAGEMENT – CABINA DI REGIA	Spese a carico dei partner
OR.1.a	BONUS a sostegno dell'impresa culturale e creativa CINEMA E TEATRI	€ 1.900.000,00
OR.1.b	BONUS a sostegno dell'impresa culturale e creativa SPETTACOLO VIAGGIANTE	€ 500.000,00
OR.1.c	SOVVENZIONE diretta alle micro e PMI pugliesi del comparto Cultura e Creatività	€ 10.000.000,00

OR.1.d	SOVVENZIONE diretta soggetti FUS	2.200.000,00
OR.2.a	Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA - Negoziata	€ 1.850.000,00
OR.2.b	Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA – Avviso	€ 835.216,00
OR.2.c	Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA- Cinenetwork	€ 150.000,00
OR.3	Sostegno all’Editoria locale	€ 214.784,00
OR.4.1	Sostegno alle produzioni cinematografiche d’Autore: Development Film Production	€ 1.150.000,00
OR.4.2.a	Sostegno alle produzioni cinematografiche d’Autore: Apulia Short Digital Production: ShortMovie	
OR.4.2.b	Sostegno alle produzioni cinematografiche d’Autore: Apulia Short Digital Production: Animation	
OR.4.2.c	Sostegno alle produzioni cinematografiche d’Autore: Apulia Short Digital Production: Gaming	
OR.4.3	Social Film Production – Con il Sud 2020	
OR.5	Sostegno alla produzione cinematografica: Apulia Film Fund	€ 5.000.000,00
OR.6	Sostegno all’esercizio cinematografico: D’Autore on demand	€ 720.918,52
OR.7.a	Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo Bandone 2020/2021	€ 2.500.000,00
OR.7.b	Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo Piano Straordinario 2020	€ 3.752.515,57
OR.8	Riforma L.R. n. 6/2004	€ 0,00
OR.9	Monitoraggio e valutazione	Spese a carico dei partner

PRESO ATTO CHE

- l’ulteriore perdurare dell’emergenza epidemiologica da COVID-19 ha imposto alle filiere della Cultura e del Turismo, anche nell’anno 2021, nuove, pesanti misure di restrizione;
- conseguentemente, al fine sia di garantire il mantenimento in esercizio delle imprese e la tutela occupazionale, sia di implementare la programmazione di eventi di Cultura e Spettacolo da proporre al momento della ripartenza delle attività, si rende necessario continuare ad adottare misure di aiuto e sovvenzione a sostegno dei comparti colpiti, estendendo il Piano Straordinario *Custodiamo la Cultura in Puglia 2020* anche all’annualità 2021;
- al fine di implementare le azioni di sostegno già in atto e di avviarne di nuove, ai sensi e per gli effetti della richiamata DGR n. 343/2020, si rende necessario impegnare tutte le risorse finanziarie disponibili sui capitoli del Bilancio autonomo regionale di competenza diretta del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio per l’esercizio finanziario 2021, con particolare riferimento al Fondo Unico per lo Spettacolo Regionale (FUSR), nonché attingere al Fondo Speciale Cultura e Patrimonio culturale di cui all’art. 15 della L.R. n. 40/2016 e ss.mm.ii. e alle risorse della programmazione unitaria ancora disponibili, anche in partnership con altre Aree di Policy.

RILEVATO CHE

- l’art. 15 della legge regionale n. 40 del 30/12/2016 recante “Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2017 e bilancio pluriennale 2017–2019 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2017)” ha istituito il “Fondo speciale cultura e patrimonio culturale”;
- la Legge regionale 30 dicembre 2020, n. 35 “Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2021 e bilancio pluriennale 2021-2023 della Regione Puglia - Legge di stabilità regionale 2021”, la Legge regionale

30 dicembre 2020, n. 36 “Bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2021 e bilancio pluriennale 2021-2023 della Regione Puglia” e la Deliberazione di Giunta regionale n. 71 del 18/01/2021 “Bilancio di previsione della Regione Puglia per l’esercizio finanziario 2021 e pluriennale 2021-2023. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione”, hanno stanziato per il “Fondo speciale cultura e patrimonio culturale” una dotazione finanziaria per l’esercizio finanziario 2021, in termini di competenza e cassa, pari a € 4.000.000,00 - missione 20, programma 3, titolo 1 (spese correnti),

CONSIDERATO CHE

- il Dipartimento ha individuato, per l’annualità 2021, le seguenti azioni di sostegno, da avviare *ex novo*, ovvero da riproporre rispetto all’annualità 2020:

1) nell’ambito dell’**OR.1 “Bonus a sostegno dell’impresa culturale e creativa e dei lavoratori dello spettacolo”**:

- **OR.1.a “BONUS a sostegno dell’impresa culturale e creativa CINEMA E TEATRI”**, azione ricondotta nella misura di aiuti “Custodiamo la Cultura in Puglia 2.0” ex DGR n. 724 del 03/05/2021 “POR Puglia 2014-2020 – Implementazione delle nuove misure straordinarie di sostegno in favore delle PMI pugliesi delle filiere del Turismo e della Cultura, di cui alla DGR n. 250/2021. Presa d’atto schede misure “Custodiamo il Turismo in Puglia 2.0” e “Custodiamo la Cultura in Puglia 2.0”;
- **OR.1.b “BONUS a sostegno dell’impresa culturale e creativa SPETTACOLO VIAGGIANTE”**, azione ricondotta nella misura di aiuti “Custodiamo la Cultura in Puglia 2.0” ex DGR n. 724 del 03/05/2021 “POR Puglia 2014-2020 – Implementazione delle nuove misure straordinarie di sostegno in favore delle PMI pugliesi delle filiere del Turismo e della Cultura, di cui alla DGR n. 250/2021. Presa d’atto schede misure “Custodiamo il Turismo in Puglia 2.0” e “Custodiamo la Cultura in Puglia 2.0”;
- **OR.1.c “SOVVENZIONE diretta alle micro e PMI pugliesi del comparto della Cultura e della Creatività”**, azione finanziata a valere sulle economie dell’Azione 3.4 del POR FESR 2014-2020 e rientrante tra le misure di cui alla DGR n. 724 del 03/05/2021 “POR Puglia 2014-2020 – Implementazione delle nuove misure straordinarie di sostegno in favore delle PMI pugliesi delle filiere del Turismo e della Cultura, di cui alla DGR n. 250/2021. Presa d’atto schede misure “Custodiamo il Turismo in Puglia 2.0” e “Custodiamo la Cultura in Puglia 2.0”;
- **OR.1.d “SOVVENZIONE diretta soggetti FUS”**, azione riproposta a valere sul bilancio autonomo FUSR 2021 ex DGR n. 638 del 19/04/2021 “CUSTODIAMO LA CULTURA IN PUGLIA 2021 – Soggetti FUS Criteri e modalità assegnazione contributi allo spettacolo dal vivo - Variazione al bilancio di previsione 2021 e pluriennale 2021-2023” e sul Fondo di riserva;

2) nell’ambito dell’**OR.2 “Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA”**:

- **OR.2.a “Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA – Negoziata”**, misura riproposta a valere su Fondo Speciale Cultura ex art. 15 L.R. n. 40/2016;
- **OR.2.b “Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA – Avviso”** (eventuali scorrimenti della graduatoria 2020 a valere su Fondo Speciale Cultura ex art. 15 L.R. n. 40/2016);
- **OR.2.c “Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA- Apulia Cinefestival Network”**, misura riproposta a valere su Fondo Speciale Cultura ex art. 15 L.R. n. 40/2016;
- **OR.2.d “Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA – Luminarie, Fuochi e Bande”**, misura avviata a valere sull’Azione 6.8 del POR FESR 2014-2020 ex DGR n. 708 del 03/05/2021 “POC Puglia 2014/2020 – Asse VI – Azione 6.8 “Interventi per il

riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche”. Piano Strategico del Turismo - Annualità 2021. Progetto “Promozione integrata del territorio attraverso la valorizzazione di tratti identitari”. Presa d’atto della scheda progettuale”;

- **OR.2.e “Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA – Valorizzazione e promozione del patrimonio UNESCO”**, misura avviata a valere su risorse ex art. 17 LR n. 35/2020 (Bilancio 2021), in corso di assegnazione ai Comuni di Monte Sant’Angelo, Andria e Alberobello, giusta DGR n. 709/2021;

3) OR.3 “Sostegno all’Editoria locale, azione ricondotta nella misura di aiuti “Custodiamo la Cultura in Puglia 2.0” ex DGR n. 724 del 03/05/2021 “POR Puglia 2014-2020 – Implementazione delle nuove misure straordinarie di sostegno in favore delle PMI pugliesi delle filiere del Turismo e della Cultura, di cui alla DGR n. 250/2021. Presa d’atto schede misure “Custodiamo il Turismo in Puglia 2.0” e “Custodiamo la Cultura in Puglia 2.0”;

4) OR.4 “Sostegno alle produzioni cinematografiche d’autore”, con le relative sotto-azioni **OR.4.1 “Sostegno alle produzioni cinematografiche d’Autore: Development Film Production”**, **OR.4.2.a “Sostegno alle produzioni cinematografiche d’Autore: Apulia Short Digital Production: ShortMovie”**, **OR.4.2.b “Sostegno alle produzioni cinematografiche d’Autore: Apulia Short Digital Production: Animation”**, **OR.4.2.c “Sostegno alle produzioni cinematografiche d’Autore: Apulia Short Digital Production: Gaming”**, **OR.4.3 “Social Film Production – Con il Sud 2020”** (eventuali scorrimenti delle relative graduatorie 2020 a valere sul bilancio autonomo della Fondazione Apulia Film Commission);

5) OR.5 “Sostegno alla produzione cinematografica: Apulia Film Fund (scorrimento graduatorie 2020 a valere sull’Azione 3.4 del POR FESR 2014-2020 ex DGR n. 764 del 10/05/2021 “POR Puglia 2014-2020. Apulia Film Fund. Approvazione schema di Addendum alla Convenzione con l’Organismo Intermedio - Fondazione Apulia Film Commission (AFC) – di cui alla DGR n. 934/2020. Variazione al Bilancio di previsione annuale 2021 e pluriennale 2021-2023 ai sensi del D. Lgs. n. 118/2011 e s.m.i.”);

6) OR.6 “Sostegno all’esercizio cinematografico: D’Autore on demand/d’estate”, riproposta a valere su Fondo Speciale Cultura ex art. 15 L.R. n. 40/2016;

7) Nell’ambito dell’OR.7 “Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo”:

- **OR.7.a “Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo Bandone 2020/2021”** (esaurimento graduatorie 2020 con le risorse aggiuntive stanziato con DGR n. 328 del 01/03/2021 “DGR n. 1570/2020 - PATTO PER LA PUGLIA. INTERVENTI PER LA TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI E PER LA PROMOZIONE DEL PATRIMONIO IMMATERIALE. CUSTODIAMO LA CULTURA IN PUGLIA 2021. Misure di sviluppo per lo spettacolo e le attività culturali – STANZIAMENTO ULTERIORI RISORSE. Variazione al bilancio di previsione della Regione Puglia per l’esercizio finanziario 2021 e pluriennale 2021- 2023”);
- **OR.7.b “Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo Piano Straordinario 2020”** (ri-finanziamento dei beneficiari che hanno interamente completato le attività al 31/12/2020);
- **OR.7.c.1 “Sostegno di iniziative di cui all’art. 15 Legge Regionale n. 40 del 30 dicembre 2016 “Fondo Speciale Cultura e patrimonio culturale” e OR.7.c.2 “Contributo straordinario a Fondazione Petruzzelli”**, a valere su Fondo Speciale Cultura ex art. 15 L.R. n. 40/2016;

8) OR.8 “Riforma L.R. n. 6/2004/T.U. Cultura” (elaborazione di un Testo Unico della Cultura);

- alle suddette misure si aggiungono altri due obiettivi realizzativi di carattere trasversale, l’**OR.0 “Management-Cabina di Regia”** e l’**OR.9 “Monitoraggio e valutazione**, oltre a una misura denominata “**START Spettacolo**”, progettata di intesa con il Dipartimento Sviluppo Economico, Innovazione, Istruzione, Formazione e Lavoro – Sezione Promozione e tutela del Lavoro e gestita per competenza da quest’ultima, per riconoscere un contributo *una tantum* ai lavoratori dello spettacolo (artisti e tecnici) titolari di contratti

di lavoro autonomo occasionale o coordinato e continuativo comunque denominati, a valere sull’Azione 8.9.c del POR FSE 2014-2020;

- il nuovo Piano Straordinario di sostegno alla Cultura e allo Spettacolo, così come aggiornato e implementato per l’annualità 2021, risulta, dunque, articolato negli Obiettivi Realizzativi come specificatamente illustrati nell’allegato A alla presente deliberazione quale parte integrante e sostanziale;
- con riguardo alle azioni già avviate nel 2020 e non ancora completate in ragione dell’emergenza sanitaria, facendo seguito alla DGR n. 1531/2019 (“Cultura + semplice”), con Deliberazione n. 736 del 03/05/2021 la Giunta regionale ha inteso introdurre ogni ulteriore misura utile di semplificazione amministrativa, proroga e flessibilità operativa che consenta di destinare velocemente liquidità ai beneficiari e di svolgere le attività previste non appena possibile e nelle forme consentite.

VISTI, pertanto,

- l’art. 15 della Legge regionale 30 dicembre 2016, n. 40 recante “Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2017 e bilancio pluriennale 2017–2019 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2017)”;
- il D.lgs. 23 giugno 2011, n. 118, come integrato dal D.lgs. 10 agosto 2014, n. 126 “Disposizioni integrative e correttive del D.lgs. n. 118/2011 recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge n. 42/2009”;
- l’art. 51 del D.lgs. 23 giugno 2011, n. 118, come integrato dal D.lgs. 10 agosto 2014, n.126 “Disposizioni integrative e correttive del D.lgs. n. 118/2011 recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge n. 42/2009”, che prevedono che la Giunta, con provvedimento amministrativo, autorizzi le variazioni del documento tecnico di accompagnamento e le variazioni del bilancio di previsione;
- la Legge regionale 30 dicembre 2020, n. 35 “Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2021 e bilancio pluriennale 2021-2023 della Regione Puglia - Legge di stabilità regionale 2021”;
- la Legge regionale 30 dicembre 2020, n. 36 “Bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2021 e bilancio pluriennale 2021-2023 della Regione Puglia”;
- la Deliberazione di Giunta regionale n. 71 del 18/01/2021 “Bilancio di previsione della Regione Puglia per l’esercizio finanziario 2021 e pluriennale 2021-2023. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione”,

GARANZIE DI RISERVATEZZA

La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all’Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge n. 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.lgs. n. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del suddetto Regolamento UE.

Il presente provvedimento sarà pubblicato in versione integrale nel BURP e sul sito istituzionale www.regione.puglia.it.

COPERTURA FINANZIARIA ai sensi del D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.

Il presente provvedimento apporta la **VARIAZIONE, IN TERMINI DI COMPETENZA E CASSA**, al bilancio di previsione 2021 e pluriennale 2021-2023, al Documento tecnico di accompagnamento ed al Bilancio gestionale approvato con la Deliberazione di Giunta regionale n. 71 del 18/01/2021 ai sensi dell'art. 51, comma 2 del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.

BILANCIO AUTONOMO**VARIAZIONE DI BILANCIO IN TERMINI DI COMPETENZA E CASSA:**

CRA	66 - Dipartimento Risorse Finanziarie E Strumentali, Personale E Organizzazione 03 - Sezione Bilancio E Ragioneria			
Capitolo	Declaratoria capitolo	Missione Programma Titolo	Codifica Piano dei conti finanziario	Variazione di Bilancio Competenza e cassa e.f. 2021
U1110072	FONDO SPECIALE PER LA CULTURA ED IL PATRIMONIO CULTURALE ART. 15 L.R. n. 40/2016	20.03.01	U. 1.10.01.02	- € 4.000.000,00
	Sub totale A in diminuzione -20.03.01-.....- € 4.000.000,00			
CRA	63 - Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio 02 – Sezione Economia della Cultura			
U0813025	FONDO UNICO REGIONALE DELLO SPETTACOLO. ART. 10 LEGGE REGIONALE N. 6 DEL 29/04/2004.	05.02.01	U. 1.04.03.99	+ € 176.216,00
U0813018	DISCIPLINA TRANSITORIA DELLE ATTIVITA' CULTURALI. LEGGE REGIONALE N. 6 DEL 29/04/2004 ART. 14 E ART. 42 L.R. 14/2004.TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE	05.02.01	U. 1.04.04.01	+ € 73.784,00
	Totale ...63-02..... + € 250.000,00			
CRA	63 - Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio 01 – Direzione Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio			
U0502025	CONTRIBUTI STRAORDINARI ATTUAZIONE FONDO SPECIALE PER LA CULTURA ED IL PATRIMONIO CULTURALE ART. 15 L.R. – TRASFERIMENTO CORRENTI A ENTI LOCALI	05.02.01	U. 1.04.01.02	+ € 2.300.000,00
U0502026	CONTRIBUTI STRAORDINARI ATTUAZIONE FONDO SPECIALE PER LA CULTURA ED IL PATRIMONIO CULTURALE ART. 15 L.R. (BILANCIO DI PREVISIONE 2017-2019) – TRASFERIMENTO CORRENTI A ALTRE IMPRESE	05.02.01	U. 1.04.03.99	+ € 800.000,00
U0502027	CONTRIBUTI STRAORDINARI ATTUAZIONE FONDO SPECIALE PER LA CULTURA ED IL PATRIMONIO CULTURALE ART. 15 L.R. (BILANCIO DI PREVISIONE 2017-2019) – TRASFERIMENTO A ISTITUZIONI PRIVATE SOCIALI	05.02.01	U. 1.04.04.01	+ € 650.000,00
	Totale ...63-01..... + € 3.750.000,00			
	Sub totale in aumento – 05.02.01 -..... + € 4.000.000,00			

Totale variazioni in diminuzione - € 4.000.000,00
Totale variazioni in aumento + € 4.000.000,00

La copertura finanziaria rinveniente dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza

pubblica vigenti garantendo il pareggio di bilancio in aderenza alle disposizioni di cui alla L. n. 145/2018, commi da 819 a 843 e ss.mm.ii..

Il presente provvedimento comporta una prenotazione di spesa per l'importo complessivo di € 4.000.000,00, per il corrente esercizio finanziario 2021, che trova copertura sui Capitoli di spesa come di seguito specificato:

U0502025	CONTRIBUTI STRAORDINARI ATTUAZIONE FONDO SPECIALE PER LA CULTURA ED IL PATRIMONIO CULTURALE ART. 15 L.R. – TRASFERIMENTO CORRENTI A ENTI LOCALI	05.02.01	U. 1.04.01.02	+ € 2.300.000,00
U0502026	CONTRIBUTI STRAORDINARI ATTUAZIONE FONDO SPECIALE PER LA CULTURA ED IL PATRIMONIO CULTURALE ART. 15 L.R. (BILANCIO DI PREVISIONE 2017-2019) – TRASFERIMENTO CORRENTI A ALTRE IMPRESE	05.02.01	U. 1.04.03.99	+ € 800.000,00
U0502027	CONTRIBUTI STRAORDINARI ATTUAZIONE FONDO SPECIALE PER LA CULTURA ED IL PATRIMONIO CULTURALE ART. 15 L.R. (BILANCIO DI PREVISIONE 2017-2019) – TRASFERIMENTO A ISTITUZIONI PRIVATE SOCIALI	05.02.01	U. 1.04.04.01	+ € 650.000,00
U0813025	FONDO UNICO REGIONALE DELLO SPETTACOLO. ART. 10 LEGGE REGIONALE N. 6 DEL 29/04/2004.	05.02.01	U. 1.04.03.99	+ € 176.216,00
U0813018	DISCIPLINA TRANSITORIA DELLE ATTIVITA' CULTURALI. LEGGE REGIONALE N. 6 DEL 29/04/2004 ART. 14 E ART. 42 L.R. 14/2004. TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE	05.02.01	U. 1.04.04.01	+ € 73.784,00

La spesa del presente provvedimento corrisponde ad OGV che saranno perfezionate nel 2021 mediante impegni di spesa da assumersi con atto dirigenziale del Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio.

L'Assessore relatore, sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate, ai sensi dell'art. 4, comma 4, lett. a) e d) della L.R. 4 febbraio 1997, n. 7, propone alla Giunta:

- **di prendere atto** di quanto indicato in premessa, che si intende integralmente riportato;
- **di approvare** il Piano straordinario di sostegno *“Custodiamo la Cultura in Puglia 2020-2021”* in favore del sistema regionale della Cultura e dello Spettacolo colpito dall'emergenza epidemiologica da COVID-19, aggiornato e implementato per l'annualità 2021, Allegato A alla presente deliberazione quale parte integrante e sostanziale;
- **di approvare** la variazione in termini di competenza e cassa al bilancio di previsione 2021 e pluriennale 2021-2023, al Documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio gestionale approvato con DGR n. 71 del 18/01/2021, ai sensi dell'art. 51, comma 2 del D.lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., così come indicata nella sezione *“copertura finanziaria”*;
- **di autorizzare**, per gli effetti di quanto sopra disposto, la Sezione Bilancio e Ragioneria ad apportare, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 42, della L.R. n. 28/2001 e ss.mm. e ii., e dell'art. 51 del D.lgs. n. 118/2011, le variazioni al Documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio gestionale, così come espressamente riportate nella sezione *“copertura finanziaria”*;
- **di dare atto** che la copertura finanziaria riveniente dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti garantendo gli equilibri di bilancio;
- **di approvare** l'allegato E/1, parte integrante del presente provvedimento;

- **di incaricare** la Sezione Bilancio e Ragioneria, conseguentemente all'approvazione della presente deliberazione, alla trasmissione dell'allegato E/1 alla Tesoreria regionale;
- **di autorizzare** la Sezione Bilancio e Ragioneria ad approvare la prenotazione di spesa per complessivi € 4.000.000,00 per l'esercizio finanziario 2021, che trova copertura finanziaria sui Capitoli di spesa come espressamente indicato nella sezione Copertura finanziaria;
- **di dare mandato** al Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio di procedere a tutti i conseguenti adempimenti per la definizione e il completamento dell'iter amministrativo, con particolare riguardo all'aggiornamento e all'integrazione degli Accordi di collaborazione pubblica già stipulati con il Teatro Pubblico Pugliese – Consorzio regionale per le Arti e la Cultura e con la Fondazione Apulia Film Commission per l'attuazione delle azioni del Piano straordinario riproposte anche per l'annualità 2021, ovvero alla predisposizione e sottoscrizione di nuovi Accordi in relazione alle azioni di sostegno di nuova introduzione, nonché all'adozione dei conseguenti atti di impegno e di liquidazione delle spese a valere sull'esercizio finanziario 2021 in relazione ai capitoli di rispettiva competenza;
- **di dare mandato** al Dirigente della Sezione Economia della Cultura di procedere all'adozione dei conseguenti atti di impegno e di liquidazione delle spese a valere sull'esercizio finanziario 2021 in relazione ai capitoli di rispettiva competenza;
- **di dare mandato** al Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio di svolgere una costante e sistematica attività di monitoraggio e controllo, garantendo alla più ampia platea di soggetti l'accesso alle misure di sostegno messe in atto con il Piano straordinario di sostegno alla Cultura 2020-2021, in modo da stimolare e favorire la presentazione di nuove idee, proposte, progettualità;
- **di dare mandato** al Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio di mettere in atto ogni misura utile a favorire lo scorrimento/esaurimento di graduatorie già formalizzate in relazione alle azioni avviate nell'ambito del Piano straordinario di sostegno alla Cultura 2020, ovvero l'implementazione delle nuove misure introdotte per l'annualità 2021, in virtù di eventuali economie ovvero dello stanziamento di ulteriori risorse;
- **di notificare** il presente provvedimento a tutti i soggetti interessati;
- **di disporre** la pubblicazione del presente provvedimento nel Bollettino Ufficiale della Regione Puglia.

I sottoscritti attestano che il procedimento istruttorio è stato espletato nel rispetto della vigente normativa regionale, nazionale e comunitaria e che il presente schema di provvedimento, predisposto ai fini dell'adozione dell'atto finale da parte della Giunta Regionale, è conforme alle risultanze istruttorie

Il funzionario istruttore

P.O. Affari Generali e Pianificazione strategica

Annamaria Sebastiani

P.O. Monitoraggio e controllo finanziario

Giuseppe Tucci

Il Dirigente della Sezione Economia della Cultura

Mauro Paolo Bruno

Il Dirigente della Sezione Direzione Amministrativa del Gabinetto

Pierluigi Ruggiero

Il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio

Aldo Patruno

IL PROPONENTE**L'Assessore alla Cultura, Tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo e Impresa turistica**

Massimo Bray

LA GIUNTA

- Udita la relazione e la conseguente proposta all'Assessore alla Cultura, Tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo e Impresa turistica;
- Viste le sottoscrizioni apposte in calce alla proposta di deliberazione;
- A voti unanimi e palesi espressi nei modi di legge:

DELIBERA

1. **Di prendere atto** di quanto indicato in premessa, che si intende integralmente riportato.
2. **Di approvare** il Piano straordinario di sostegno "*Custodiamo la Cultura in Puglia 2020-2021*" in favore del sistema regionale della Cultura e dello Spettacolo colpito dall'emergenza epidemiologica da COVID-19, aggiornato e implementato per l'annualità 2021, Allegato A alla presente deliberazione quale parte integrante e sostanziale.
3. **Di approvare** la variazione in termini di competenza e cassa al bilancio di previsione 2021 e pluriennale 2021-2023, al Documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio gestionale approvato con DGR n. 71 del 18/01/2021, ai sensi dell'art. 51, comma 2 del D.lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., così come indicata nella sezione "copertura finanziaria".
4. **Di autorizzare**, per gli effetti di quanto sopra disposto, la Sezione Bilancio e Ragioneria ad apportare, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 42, della L.R. n. 28/2001 e ss.mm. e ii., e dell'art. 51 del D.lgs. n. 118/2011, le variazioni al Documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio gestionale, così come espressamente riportate nella sezione "copertura finanziaria".
5. **Di dare atto** che la copertura finanziaria riveniente dal presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti garantendo gli equilibri di bilancio.
6. **Di approvare** l'allegato E/1, parte integrante del presente provvedimento.
7. **Di incaricare** la Sezione Bilancio e Ragioneria, conseguentemente all'approvazione della presente deliberazione, alla trasmissione dell'allegato E/1 alla Tesoreria regionale.
8. **Di autorizzare** la Sezione Bilancio e Ragioneria ad approvare la prenotazione di spesa per complessivi

€ 4.000.000,00 per l'esercizio finanziario 2021, che trova copertura finanziaria sui Capitoli di spesa come espressamente indicato nella sezione Copertura finanziaria.

9. **Di dare mandato** al Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio di procedere a tutti i conseguenti adempimenti per la definizione e il completamento dell'iter amministrativo, con particolare riguardo all'aggiornamento e all'integrazione degli Accordi di collaborazione pubblica già stipulati con il Teatro Pubblico Pugliese – Consorzio regionale per le Arti e la Cultura e con la Fondazione Apulia Film Commission per l'attuazione delle azioni del Piano straordinario riproposte anche per l'annualità 2021, ovvero alla predisposizione e sottoscrizione di nuovi Accordi in relazione alle azioni di sostegno di nuova introduzione, nonché all'adozione dei conseguenti atti di impegno e di liquidazione delle spese a valere sull'esercizio finanziario 2021 in relazione ai capitoli di rispettiva competenza.
10. **Di dare mandato** al Dirigente della Sezione Economia della Cultura di procedere all'adozione dei conseguenti atti di impegno e di liquidazione delle spese a valere sull'esercizio finanziario 2021 in relazione ai capitoli di rispettiva competenza.
11. **Di dare mandato** al Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio di svolgere una costante e sistematica attività di monitoraggio e controllo, garantendo alla più ampia platea di soggetti l'accesso alle misure di sostegno messe in atto con il Piano straordinario di sostegno alla Cultura 2020-2021, in modo da stimolare e favorire la presentazione di nuove idee, proposte, progettualità.
12. **Di dare mandato** al Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio di mettere in atto ogni misura utile a favorire lo scorrimento/esaurimento di graduatorie già formalizzate in relazione alle azioni avviate nell'ambito del Piano straordinario di sostegno alla Cultura 2020, ovvero l'implementazione delle nuove misure introdotte per l'annualità 2021, in virtù di eventuali economie ovvero dello stanziamento di ulteriori risorse.
13. **Di notificare** il presente provvedimento a tutti i soggetti interessati.
14. **Di disporre** la pubblicazione del presente provvedimento nel Bollettino Ufficiale della Regione Puglia.

IL SEGRETARIO DELLA GIUNTA

ROBERTO VENNERI

IL PRESIDENTE DELLA GIUNTA

MICHELE EMILIANO



**REGIONE
PUGLIA**

**DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA
CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO**



Firmato digitalmente da: Aldo Patruno
Organizzazione: REGIONE PUGLIA/80017210727
Motivo: Allegato alla Proposta
A04/DEL/2021/00021 composto da n.10 pagine
Data: 22/07/2021 09:43:50

*Allegato A alla Proposta
A04/DEL/2021/00021*

Aggiornamento e implementazione Piano straordinario di sostegno 2020 – 2021 in favore del sistema regionale della Cultura e dello Spettacolo colpito dall'emergenza epidemiologica da COVID-19

“Custodiamo la Cultura in Puglia 2021”



Premessa

Con deliberazione n. 343 del 10 marzo 2020 la Giunta regionale, oltre a disporre una serie di proroghe e rinvii relativamente alle scadenze e agli adempimenti previsti dai bandi in corso, ha dato mandato al Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio di predisporre un piano straordinario di sostegno in favore del sistema regionale della Cultura e dello Spettacolo pesantemente danneggiato dalle misure di *lock-down* imposte dall'emergenza epidemiologica da COVID-19.

La medesima deliberazione ha disposto che il Piano straordinario fosse finanziato in prima battuta con le risorse di cui al Fondo speciale cultura e patrimonio culturale di cui all'art. 15 della L.R. n. 40/2016, ovvero con ulteriori risorse finanziarie che sarebbero state messe eventualmente a disposizione.

Con la finalità, quindi, di predisporre un efficace Piano straordinario di interventi in favore del sistema regionale della cultura e dello spettacolo, sono stati aperti tavoli di confronto con il partenariato economico e sociale del settore, a cui sono stati invitati gli Enti partecipati dalla Regione (Teatro pubblico Pugliese – Consorzio regionale per le Arti e la Cultura, Fondazione Apulia Film Commission e Agenzia Regionale del Turismo Pugliapromozione), allo scopo di recepire nel Piano tutte le istanze coerenti con gli indirizzi politici generali della Giunta.

Il risultato della co-progettazione tra il Dipartimento, il Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura (da ora TPP) e la Fondazione Apulia Film Commission (da ora AFC), ha generato il Piano straordinario di sostegno alla Cultura 2020, denominato “CUSTODIAMO LA CULTURA IN PUGLIA”, approvato dalla Giunta con DGR n. 682 del 12 maggio 2020.

In sintesi, il piano approvato prevede i seguenti assi di intervento:



**REGIONE
PUGLIA**

**DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA
CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO**



	Assi di intervento	Budget	Coperture
A.	Bonus Cultura a sostegno ICC	€ 3.000.000,00	Variazioni Bilancio autonomo regionale
B.	Sostegno Cultura e Spettacolo	€ 2.200.000,00	Fondo ex art. 15 LR n. 40/2016
C.	Sostegno all'Editoria	€ 300.000,00	Fondo ex art. 15 LR n. 40/2016
D.1.	Nuovi Apulia Film Productions	€ 1.150.000,00	Patto x la Puglia/FSC 2014-20 Bilancio AFC Risorse esterne
D.2.	Nuovo Apulia Film Fund	€ 5.000.000,00	FESR 2014-2020 Az. 3.4
D.3.	Circuito D'Autore on demand	€ 500.000,00	Variazioni Bilancio autonomo Bilancio AFC
E.	Bandone 2020/2021	€ 5.000.000,00	Patto x la Puglia/FSC 2014-20
F.	Riforma L.R. n. 6/2004	---	Bilancio Autonomo 2021/2023
	TOTALE	€ 17.150.000,00	

Il Piano straordinario "CUSTODIAMO LA CULTURA IN PUGLIA", pertanto, pur ideato per far fronte alla gravissima crisi socio-economica generata dalla pandemia, rappresenta una delle articolazioni della strategia regionale più complessiva, che ha puntato a conciliare la necessità di assistenza nel breve periodo al sistema regionale dell'industria Culturale e Creativa, con l'esigenza di avviare una ri-programmazione nel medio periodo, per traghettare il sistema verso un nuovo "rinascimento" i cui tempi non erano ancora definibili. In aggiunta alle misure fiscali e di sostegno al reddito e agli ammortizzatori sociali messi in campo a livello europeo, nazionale e regionale, il Piano ha inteso, quindi, giustapporre il sostegno a fondo perduto alle imprese e ai lavoratori del settore, ad investimenti sulla produzione artistica, l'innovazione digitale, la formazione del pubblico, lo sviluppo e la ricerca su nuovi linguaggi e forme di espressione artistica, la programmazione per il 2021.

Attuazione del Piano straordinario di sostegno – CUSTODIAMO LA CULTURA IN PUGLIA

Il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, al fine di attuare il Piano straordinario, che prevede da un lato azioni specifiche in capo ai due soggetti partner del Dipartimento, TPP e AFC, tese a intervenire nei settori di rispettiva competenza, dall'altro una serie di azioni direttamente in capo alla Direzione del Dipartimento e alla competente Sezione Economia della Cultura, ha istituito una Cabina di Regia, presieduta dal Direttore del Dipartimento, con funzioni di indirizzo, coordinamento generale e controllo.

In ottemperanza all'art. 23, comma 14, del D.lgs. n. 50/ 2016, il Dipartimento ha predisposto un Livello Unico di Progetto (L.U.P.), approvato con determinazione del Direttore di Dipartimento n. 80/2020.

Il L.U.P. ha articolato gli assi di intervento previsti dal piano in nove Obiettivi Realizzativi (da ora OR), uno per tipologia di intervento (nell'ambito degli interventi a favore del sistema dell'audiovisivo, si è aggiunto un OR, distinguendo la produzione dall'esercizio), a cui sono stati aggiunti due OR trasversali: uno per la governance di progetto, l'altro per il monitoraggio e la valutazione dello stesso.

Di seguito gli OR individuati dal L.U.P.:



**REGIONE
PUGLIA**

**DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA
CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO**



	VOCI DI COSTO	IMPORTI totali
OR 0	MANAGMENT – CABINA DI REGIA	Spese a carico dei partner
OR 1	BONUS a sostegno dell'impresa culturale e creativa	€ 3.000.000,00
OR 2	Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA	€ 2.200.000,00
OR 3	Sostegno all'Editoria locale	€ 300.000,00
OR 4	Sostegno alle produzioni cinematografiche d'Autore:	€ 1.150.000,00
OR 5	Sostegno alla produzione cinematografica: Apulia Film Fund	€ 5.000.000,00
OR.6	Sostegno all'esercizio cinematografico: D'Autore on demand	€ 500.000,00
OR.7	Bandone 2020/2021	€ 5.000.000,00
OR.8	Riforma L.R. n. 6/2004	0
OR.9	Monitoraggio e valutazione	Spese a carico dei partner
	TOTALE	€ 17.150.000,00

In sintesi:

L'OR.0 (Management del progetto - Cabina Di Regia) assicura l'attività di coordinamento e di pianificazione delle risorse e delle azioni del Piano Straordinario, anche in relazione ad altre misure già attivate dal Dipartimento e dagli Enti partecipati.

L'OR.1 (Bonus a sostegno dell'impresa culturale e creativa) intende compensare i mancati incassi derivati dalla chiusura dei luoghi dello spettacolo, anche viaggiante, e del cinema presenti nella Regione Puglia, tramite l'erogazione di un contributo "una tantum" a parziale ristoro delle perdite subite, al fine di salvaguardare le imprese e il lavoro.

L'OR.2 (Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA) è finalizzato alla programmazione, tramite la realizzazione di un calendario unico regionale, di iniziative culturali e di spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza, circo) finalizzate alla promozione del pubblico, anche attraverso strumenti digitali, nonché allo sviluppo e alla ricerca di nuovi linguaggi e forme di espressione.

L'OR.3 (Sostegno all'Editoria locale), è finalizzato a intervenire in favore delle imprese di editoria presenti sul territorio regionale, tramite l'acquisto di copie di titoli (pubblicazioni) in materia di Cultura, Arti e Turismo.

L'OR.4 (Sostegno alle produzioni cinematografiche d'Autore) è rivolto a PMI operanti nel settore audiovisivo, o a operatori economici di produzione audiovisiva, anche in partenariato con Enti del Terzo settore, e si articola in tre distinte sotto-azioni:

- i) OR.4.1_Development Film Production;
- ii) OR.4.2 Apulia Short Production, che al suo interno è sotto-articolato in: ShortMovie, Animation



**REGIONE
PUGLIA**

**DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA
CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO**



& Gaming;

iii) Social Film Production – Con il Sud 2020

L'OR.5 (Sostegno alla produzione cinematografica: **Apulia Film Fund**) è una misura finanziata direttamente nell'ambito dell'Azione 3.4 del POR FESR Puglia 2014/2020 e realizzata direttamente da AFC, in quanto Organismo Intermedio per la gestione di aiuti alle PMI su delega dell'Autorità di Gestione (AdG).

L'OR.6 (Sostegno all'esercizio cinematografico: **D'Autore on demand**) è stato ideato per sostenere il settore delle sale cinematografiche pugliesi.

L'OR.7 (Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo), nella prima versione del L.U.P., per semplicità era stato denominato "Bandone", riferendosi esclusivamente a un Avviso a sportello estremamente semplificato, con premialità per i beneficiari del corrispondente Avviso triennale 2017/2019 (cd. "Bandone").

L'OR.8 (Riforma L.R. n. 6/2004) è finalizzato alla riforma della Legge regionale n. 6 del 29 aprile 2004 recante "Norme organiche in materia di spettacolo e norme di disciplina transitoria delle attività culturali", con l'obiettivo di disciplinare in modo organico Cultura e Spettacolo, aggiornare la legislazione regionale alle novità intervenute a livello statale in materia di Cultura, Spettacolo, Creatività, Cinema.

L'OR.9 (Monitoraggio e Valutazione) è finalizzato alla predisposizione di un sistema di monitoraggio e valutazione sulle attività svolte, sui risultati raggiunti, sulle prestazioni fornite, sullo svolgimento del progetto, oltre che, in maniera sperimentale, sugli impatti e cambiamenti ottenuti, coinvolgendo nelle analisi il territorio.

In conseguenza del perdurare della pandemia da COVID-19 e delle conseguenti misure restrittive adottate dal Governo nazionale, sono intervenute ulteriori misure regionali di sostegno per gli operatori della filiera Cultura, nella sua accezione più larga (editoria, arti visive, cinema e audiovisivo, ecc.) e dello spettacolo, in alcuni casi andando semplicemente ad incrementare la dotazione finanziaria inizialmente assegnata alle misure adottate, in altri casi, integrando il Piano approvato con DGR n. 682/2020 tramite azioni specifiche, non contemplate dalla versione iniziale del Piano, ma che il perdurare delle restrizioni inflitte soprattutto ai luoghi dello spettacolo e della cultura ha reso indispensabili.

Si tratta in particolare di:

- azioni o risorse previste dalle DGR n. 1390 del 12/08/2020, n. 1861 del 30/11/2020, n. 1912 del 30/11/2020 e n. 2062 del 14/12/2020;
- misure straordinarie di aiuto erogate tramite l'Agenzia Regionale del Turismo Pugliapromozione in qualità di Organismo Intermedio (DGR n. 1359 del 7 agosto 2020 e convenzione sottoscritta in data 07/09/2020 tra Regione Puglia/Autorità di Gestione POR Puglia 2014-2020 e Pugliapromozione);
- rimodulazioni rivenienti da indicazioni della Cabina di Regia a seguito del primo monitoraggio effettuato sulle azioni avviate.

Tutti questi elementi sono stati integrati nel L.U.P., generando una revisione dello stesso, approvata con DD n. 123 del 5 marzo 2021, la cui sintesi è rappresentata nella seguente tabella:



**REGIONE
PUGLIA**

**DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA
CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO**



	VOCI DI COSTO	IMPORTI totali
OR 0	MANAGEMENT – CABINA DI REGIA	Spese a carico dei partner
OR1.a	BONUS a sostegno dell'impresa culturale e creativa CINEMA E TEATRI	€ 1.900.000,00
OR1.b	BONUS a sostegno dell'impresa culturale e creativa SPETTACOLO VIAGGIANTE	€ 500.000,00
OR1.c	SOVVENZIONE diretta alle micro e PMI pugliesi del comparto Cultura e Creatività	*1€ 10.000.000,00
OR1d	SOVVENZIONE diretta soggetti FUS	2.200.000,00
OR2.a	Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA - Negoziata	€ 1.850.000,00
OR2.b	Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA – Avviso	€ 835.216,00
OR2.c	Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA- Cinenetwork	€ 150.000,00
OR 3	Sostegno all'Editoria locale	€ 214.784,00
OR.4.1	Sostegno alle produzioni cinematografiche d'Autore: Development Film Production	€ 1.150.000,00
OR.4.2.a	Sostegno alle produzioni cinematografiche d'Autore: Apulia Short Digital Production: ShortMovie	
OR.4.2.b	Sostegno alle produzioni cinematografiche d'Autore: Apulia Short Digital Production: Animation	
OR.4.2.c	Sostegno alle produzioni cinematografiche d'Autore: Apulia Short Digital Production: Gaming	
OR.4.3	Social Film Production – Con il Sud 2020	
OR 5	Sostegno alla produzione cinematografica: Apulia Film Fund	€ 5.000.000,00
OR.6	Sostegno all'esercizio cinematografico: D'Autore on demand	€ 720.918,52
OR.7.a	Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo Bandone 2020/2021	€ 2.500.000,00
OR.7.b	Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo Piano Straordinario 2020	€ 3.752.515,57
OR.8	Riforma L.R. n. 6/2004	0
OR.9	Monitoraggio e valutazione	Spese a carico dei partner

¹ L'importo totale della misura è pari ad € 10.000.000, ma di questi € 3.925.922,56 sono stati assegnati tra la fine del 2020 e i primi mesi del 2021. Pertanto per il 2021 saranno destinati alla misura € 6.000.000,00.

**REGIONE
PUGLIA****DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA
CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO***Il Piano straordinario di sostegno per l'annualità 2021****CUSTODIAMO LA CULTURA IN PUGLIA 2020-2021***

Le rinnovate misure di restrizione, causate dal perdurare dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 per tutto il periodo invernale del 2021, e che continuano a pesare particolarmente sui comparti della Cultura e del Turismo, impongono di assegnare carattere di straordinarietà anche all'annualità 2021, nel corso della quale, da un lato continuare ad adottare misure di aiuto e sovvenzione per il mantenimento in esercizio delle imprese e la tutela occupazionale, dall'altro implementare le attività di programmazione artistica e culturale per non lasciarsi trovare impreparati nel momento della riapertura dei luoghi della cultura e dello spettacolo e della conseguente ripartenza delle attività.

Si intende, pertanto, estendere il Piano Straordinario *Custodiamo la Cultura in Puglia 2020* anche all'annualità 2021, rifinanziando talune azioni già previste e rivelatesi particolarmente efficaci, aggiornandone alcune altre e introducendone di nuove.

In secondo luogo, con riguardo alle azioni già avviate nel 2020 e non ancora completate in ragione dell'emergenza sanitaria, facendo seguito alla DGR n. 1531/2019 (*Cultura + semplice*), con provvedimento giuntale n. 736 del 3 maggio 2021 si è inteso introdurre ogni ulteriore misura utile di semplificazione amministrativa, proroga e flessibilità operativa, al fine di destinare velocemente liquidità ai beneficiari e di svolgere le attività previste non appena possibile e nelle forme consentite.

Si procederà, infine, a destinare tutte le risorse finanziarie disponibili nel bilancio autonomo e vincolato regionale per l'esercizio finanziario 2021, al fine di implementare e avviare ulteriori azioni di sostegno e programmazione, puntando prioritariamente a scorrere le graduatorie già approvate e non ancora esaurite per mancanza di copertura finanziaria, fino ad arrivare a misure ancora non attivate, quali il sostegno al reddito dei lavoratori dello spettacolo con contratti atipici. A tal fine, come già accaduto nel 2020, oltre a impegnare tutte le risorse disponibili sui capitoli di bilancio di competenza diretta del Dipartimento, con particolare riferimento al Fondo Unico per lo Spettacolo Regionale (FUSR), si attingerà nuovamente al Fondo Speciale Cultura di cui all'art. 15 della L.R. n. 40/2016 e ss.mm.ii., oltre alle risorse della programmazione unitaria ancora disponibili, anche in partnership con altre Aree di Policy.

In tal senso, la strategia regionale punta a concentrare per quanto possibile le misure di sostegno alle PMI nell'ambito degli avvisi affidati all'Agenzia Regionale del Turismo Pugliapromozione in qualità di Organismo Intermedio per la gestione degli aiuti a valere sull'azione 3.4 del POR FESR 2014-2020 (OR.1.c). Le economie generatesi a conclusione della prima *tranche* di aiuti – pari a circa 6 milioni di euro – hanno consentito, infatti, di attivare immediatamente una nuova misura con un perimetro di intervento allargato a ulteriori codici ATECO pesantemente colpiti dalla crisi e con parametri semplificati di ammissibilità e calcolo delle sovvenzioni in percentuale sugli ulteriori decrementi di fatturato e corrispettivi subiti rispetto al 2019.

A tal fine, giusta DGR n. 724/2021, si è dato seguito, anche per l'annualità 2021, all'OR.1.c del Piano Straordinario *Custodiamo la Cultura in Puglia*, utilizzando le risorse ancora disponibili a valere sull'azione 3.4 del POR FESR 2014-2020. Con determinazione del Commissario straordinario dell'A.Re.T. Pugliapromozione n. 1141 del 9 luglio 2021, ad esito della concertazione con il Partenariato economico e sociale, è stato conseguentemente adottato il nuovo avviso "Custodiamo la cultura in Puglia 2.0", nel quale sono confluiti i codici ATECO degli operatori destinatari delle precedenti misure Or.1.a (cinema e teatri) e Or.1.b (spettacolo viaggiante), nonché quelli degli operatori della misura OR.3 (editori pugliesi).

Sempre in ambito "Sovvenzione diretta alle micro e PMI pugliesi del comparto cultura e creatività" è stata progettata, di intesa con il Dipartimento Sviluppo Economico, Innovazione, Istruzione, Formazione e Lavoro – Sezione Promozione e tutela del Lavoro, una misura *ad hoc* finalizzata a riconoscere un contributo



**REGIONE
PUGLIA**

**DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA
CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO**



una tantum ai lavoratori (artisti e tecnici) dello spettacolo titolari di contratti di lavoro autonomo occasionale o coordinato e continuativo comunque denominati. Si tratta dell'avviso "START" lanciato il 10 maggio 2021 con una dotazione finanziaria pari a 4 milioni di euro a valere sull'Azione 8.9.c del POR FSE 2014-2020. Per quanto la misura sia destinata ai lavoratori della spettacolo, la stessa, essendo di competenza della Sezione Promozione e tutela del Lavoro, non sarà inserita nel livello unico di progetto relativo al Piano *Custodiamo la Cultura in Puglia 2021*.

L'OR.1.d (Sovvenzione diretta soggetti FUS), giusta DGR n. 638/2021, ha conosciuto un incremento della dotazione finanziaria che ha consentito di finanziare, fino a completamento della graduatoria, i soggetti FUS partecipanti alla misura.

Con riferimento all'OR.2 (Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO e RICERCA), per l'annualità 2021 sono state programmate le seguenti misure:

- è stata rifinanziata la misura OR.2.a, finalizzandola a sostenere, in cooperazione con il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, una serie di attività – prioritariamente di iniziativa comunale – riconducibili al progetto "*Cultura è Capitale in Puglia 2021-2022*", nonché un fondo destinato a preservare la memoria di artisti pugliesi vittime del COVID;
- è previsto un co-finanziamento per la misura OR.2.c, che sarà sostenuta anche da fondi di bilancio autonomo della Fondazione Apulia Film Commission e da altri fondi rivenienti da economie e risorse liberate, al fine di realizzare nel periodo 2021- 2022 l'*Apulia Cinefestival Network*;
- una nuova misura (inserita nel L.U.P. come OR.2.d) è stata immaginata per il sostegno del comparto "*Luminarie, Fuochi, Bande*", drasticamente impossibilitato a lavorare a causa della integrale cancellazione di feste patronali, sagre e fiere. La misura, tesa alla valorizzazione dei tratti identitari dei territori, è finanziata – giusta DGR n. 708/2021 – per un importo complessivo di 1 milione di Euro, a valere sulla misura 6.8 del POR Puglia 2014 – 2020 e sarà gestita dal Consorzio TPP;
- è stato, infine, previsto un intervento *ad hoc* (OR.2.e) per la "Valorizzazione e promozione del patrimonio UNESCO", con risorse in corso di assegnazione ai Comuni di Monte Sant'Angelo, Andria ed Alberobello, giusta DGR n. 709/2021 in attuazione dell'art. 17 LR n. 35/2020 (Bilancio 2021).

In relazione all'OR.5 – *Apulia Film Fund 2020* – finalizzato al sostegno alle produzioni cinematografiche e audiovisive, con DGR n. 764/2021 la dotazione finanziaria è stata raddoppiata fino a ulteriori 5 milioni di Euro, a valere sull'Azione 3.4 del POR FESR 2014-2020, al fine di consentire lo scorrimento delle graduatorie esistenti.

Il sostegno all'esercizio cinematografico (OR.6) sarà rinnovato per l'estate 2021 con una dotazione di 800 mila Euro, in favore dei cinema e delle arene cinematografiche diffusi sul territorio regionale, con la riproposizione, in collaborazione con AFC, del cd. *Circuito d'autore d'estate* - "BENTORNATO CINEMA" indispensabile per riportare il pubblico nelle sale e mitigare la profonda crisi di un settore provato dalla pandemia e dalla migrazione del prodotto sulle piattaforme digitali.

Particolare attenzione è stata rivolta al "Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo", per cui sono programmate le seguenti misure:

- in relazione all'OR.7.a (Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo – *Bandone 2020/2021*), sono state stanziati risorse aggiuntive (DGR n. 328/2021) che hanno consentito di finanziare i progetti ammessi, ma non finanziati per carenza di risorse;
- in relazione all'OR.7.b (Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo Piano Straordinario 2020), si è previsto il ri-finanziamento dei soli beneficiari che hanno interamente completato le attività del Piano Straordinario 2020 entro il 31 dicembre del 2020 (circa n. 20 soggetti per un importo pari a ca. 250 mila Euro);

**REGIONE
PUGLIA****DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA
CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO**

- è stata progettata una nuova misura, l'OR.7.c, per riportare alla sua originaria finalità il "Fondo speciale cultura e patrimonio culturale". La misura, a cui sono destinate risorse pari a € 1.100.000,00, è articolata in due sub-azioni:
 - OR.7.c.1: Avviso pubblico, gestito direttamente dal Dipartimento, finalizzato al sostegno di iniziative di cui all'art. 15 Legge Regionale n. 40 del 30 dicembre 2016;
 - OR.7.c.2: Contributo straordinario alla Fondazione Petruzzelli. Nell'ambito della programmazione regionale particolare rilievo rivestono, anche in ragione degli impatti generati in termini di attrattività culturale e turistica, alcuni interventi che giustificano uno specifico supporto da parte della Regione Puglia. Si tratta di interventi finalizzati all'ampliamento dell'offerta culturale complessiva del sistema territoriale come **la Fondazione lirico-sinfonica Teatro Petruzzelli** quale polo di attrazione culturale e turistico, non solo regionale ma anche nazionale e internazionale. La Fondazione, inoltre, costituita con Legge dello Stato n. 310 dell'11 novembre 2003, senza fini di lucro, ha lo scopo di dotare la Regione Puglia di una struttura essenziale per lo sviluppo dell'attività lirico-sinfonica (nel rispetto di quanto previsto all'art. 17 del D.lgs. n. 367/1996), la diffusione dell'arte lirico-musicale in tutte le sue forme e la realizzazione in ambito nazionale e internazionale, di manifestazioni musicali, di teatro lirico e di balletto.

A conclusione del presente documento si riporta una tabella di riepilogo delle misure che andranno a implementare il Piano straordinario *Custodiamo Cultura in Puglia* per l'annualità 2021, ricordando che alle stesse si deve aggiungere la misura START (per un importo complessivo pari a € 4.000.000,00) – per i lavoratori dello spettacolo, gestita dalla Sezione Lavoro della Regione Puglia.

Il Piano straordinario 2021, pertanto, aggiunge alle risorse sino ad ora individuate per il settore delle imprese culturali e creative (€ 24.699.356,65) ulteriori € 24.568.869,04, di cui € 4.000.000 non inseriti nella tabella che segue, perché afferenti al POR FSE 2014-2020 di competenza della Sezione Promozione e tutela del Lavoro.

PIANO STRAORDINARIO CUSTODIAMO CULTURA in PUGLIA 2020 - 2021

OBIETTIVI REALIZZATIVI (OR)	VOCI DI COSTO	Programmazione 2020	Implementazione 2021	Coperture finanziarie	Fondo Speciale Cultura
OR.0 MANAGEMENT (attività di coordinamento e pianificazione di risorse e azioni del Piano Straordinario, anche in relazione ad altre misure già attivate dal Dipartimento e dagli Enti partecipanti)	OR.0 MANAGEMENT – CABINA DI REGIA			Spese a carico dei partner	
OR.1 Bonus a sostegno dell'impresa culturale e creativa (sovenzioni a parziale ristoro delle perdite subite per la chiusura dei luoghi dello spettacolo, anche viaggiante, e del cinema della Regione Puglia, per salvaguardare le imprese e il lavoro)	OR.1.a BONUS a sostegno dell'impresa culturale e creativa CINEMA E TEATRI	€ 1.900.000,00		Ricondotta nella misura di aiuti <i>Custodiamo Cultura in Puglia 2.0</i> a valere sulle economie az. 3.4 POR FESR 2014-2020 DGR n. 724/2021	
	OR.1.b BONUS a sostegno dell'impresa culturale e creativa SPETTACOLO VIAGGIANTE	€ 500.000,00		Ricondotta nella misura di aiuti <i>Custodiamo Cultura in Puglia 2.0</i> a valere sulle economie az. 3.4 POR FESR 2014-2020 DGR n. 724/2021	
	OR.1.c SOVVENZIONE diretta alle micro e PMI pugliesi del comparto Cultura e Creatività	€ 3.925.922,56	€ 6.000.000,00	<i>Custodiamo Cultura 2.0</i> DGR n. 724/2021 a valere sulle economie az. 3.4 POR FESR 2014-2020	
	OR.1.d SOVVENZIONE diretta soggetti FUS	2.200.000,00	€ 3.570.000,00	DGR n. 638/2021 a valere sul bilancio autonomo FUSR 2021 + Fondo di riserva	
OR.2 Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA (programmazione, tramite la realizzazione di un calendario unico regionale, di iniziative culturali e di spettacolo dal vivo finalizzate alla promozione del pubblico, anche attraverso strumenti digitali, nonché allo sviluppo e alla ricerca di nuovi linguaggi e forme di espressione)	OR.2.a Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA - Procedura negoziata TPP	€ 1.850.000,00	€ 1.700.000,00	<i>Cultura è Capitale in Puglia 2021-2022</i> (risorse da assegnare al TPP per sostegno ad attività Bari/Città Metropolitana/ Taranto + altri Comuni e iniziative private + Fondo artisti vittime COVID) a valere sul Fondo speciale Cultura ex art. 15 LR n. 40/2016	€ 1.700.000,00
	OR.2.b Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA – Avviso pubblico TPP	€ 835.216,00		Eventuali scorrimenti della graduatoria a valere su risorse aggiuntive da destinare al TPP in sede di assestamento di bilancio 2021	
	OR.2.c Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA- Apulia Cinefestival Network 2021/2022	€ 150.000,00	€ 150.000,00	In collaborazione con AFC a valere sul Fondo speciale Cultura ex art. 15 LR n. 40/2016	€ 150.000,00
	OR.2.d Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA- Valorizzazione tratti identitari Comuni minori (Luminarie, Fuochi e Bande)		€ 1.000.000,00	In collaborazione con TPP, giusta DGR n. 708/2021, a valere su az. 6.8 POR FESR 2014-2020	
	OR.2.e Sostegno alla Cultura e allo Spettacolo – AUDIENCE ENGAGEMENT, SVILUPPO E RICERCA - Valorizzazione e promozione del patrimonio UNESCO		€ 300.000,00	Risorse assegnate ai Comuni di Monte Sant'Angelo, Andria ed Alberobello, giusta DGR n. 709/2021 a valere su art. 17 LR n. 35/2020 (Bilancio 2021)	
OR.3. Sostegno all'Editoria locale (interventi in favore delle imprese di editoria presenti sul territorio, tramite l'acquisto di copie di pubblicazioni)	OR.3 Sostegno all'Editoria locale	€ 214.784,00		Azione ricondotta nella misura di aiuti <i>Custodiamo Cultura in Puglia 2.0</i> a valere sulle economie az. 3.4 POR FESR 2014-2020 DGR n. 724/2021	
OR.4. Sostegno alle produzioni cinematografiche d'Autore (aiuti, articolati in 3 sotto-azioni, a PMI operanti nel settore della produzione cinematografica e audiovisiva d'autore, anche in partenariato con Enti del Terzo settore)	OR.4.1 Sostegno alle produzioni cinematografiche d'Autore: Development Film Production	€ 1.150.000,00		In valutazione eventuali scorrimenti a valere sul bilancio Apulia Film Commission	
	OR.4.2.a Sostegno alle produzioni cinematografiche d'Autore: Apulia Short Digital Production: ShortMovie				
	OR.4.2.b Sostegno alle produzioni cinematografiche d'Autore: Apulia Short Digital Production: Animation				
	OR.4.2.c Sostegno alle produzioni cinematografiche d'Autore: Apulia Short Digital Production: Gaming				
	OR.4.3 Social Film Production – Con il Sud 2020				
OR.5. Sostegno alla produzione cinematografica: Apulia Film Fund (misura di aiuto alle PMI della produzione cinematografica e audiovisiva a valere sull'azione 3.4 del POR FESR Puglia 2014/2020)	OR.5 Sostegno alla produzione cinematografica: Apulia Film Fund	€ 5.000.000,00	€ 4.698.869,04	DGR n. 764/2021 scorrimento graduatorie Apulia Film Fund 2020 a valere sull'azione 3.4 del POR FESR 2014-2020	
OR.6. Sostegno all'esercizio cinematografico: D'Autore on demand/d'estate (interventi di sostegno alle attività delle sale cinematografiche/arene pugliesi)	OR.6 Sostegno all'esercizio cinematografico: D'Autore on demand/d'estate BENTORNATO CINEMA!	€ 720.918,52	€ 800.000,00	Azione gestita da Dipartimento con supporto AFC a valere sul Fondo speciale Cultura ex art. 15 LR n. 40/2016	€ 800.000,00
OR.7 Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo	OR.7.a Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo Bandone 2020/2021	€ 2.500.000,00	€ 1.000.000,00	Dotazione iniziale integrata con DGR n. 328/2021 per finanziare tutti i concorrenti ammessi	
	OR.7.b Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo Piano Straordinario 2020	€ 3.752.515,57	€ 250.000,00	Ri-finanziamento dei beneficiari che hanno interamente completato le attività nel 2020 a valere sul Fondo speciale Cultura ex art. 15 LR n. 40/2016	€ 250.000,00
	OR.7.c.1 Sostegno di iniziative di cui all'art. 15 Legge Regionale n. 40 del 30 dicembre 2016 - Fondo Speciale Cultura e patrimonio culturale		€ 650.000,00	Avviso pubblico a sportello gestito direttamente dal Dipartimento a valere sul Fondo speciale Cultura ex art. 15 LR n. 40/2016	€ 650.000,00
	OR.7.c.2 Contributo straordinario a Fondazione lirico-sinfonica Teatro Petruzzelli		€ 450.000,00	Gestito da Dipartimenti a valere sul Fondo speciale Cultura ex art. 15 LR n. 40/2016	€ 450.000,00
OR.8 Riforma L.R. n. 6/2004	OR.8 Riforma L.R. n. 6/2004			in corso l'istruttoria finalizzata alla elaborazione di un Testo Unico della Cultura	
OR.9 Monitoraggio e Valutazione (Realizzazione di un sistema di monitoraggio e valutazione sulle attività svolte, sui risultati)	OR.9 Monitoraggio e valutazione			Spese a carico dei partner	
TOTALI		€ 24.699.356,65	€ 20.568.869,04		€ 4.000.000,00

Allegato E/1

Allegato n. 8/1
al D.Lgs 118/2011

Allegato delibera di variazione del bilancio riportante i dati d'interesse del Tesoriere

data: .../.../..... n. protocollo
Rif. Proposta di delibera del A04DEL/2021/00021
SPESE

MISSIONE, PROGRAMMA, TITOLO	DENOMINAZIONE		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. ... - ESERCIZIO 2021	VARIAZIONI		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO - ESERCIZIO 2021
				in aumento	in diminuzione	
MISSIONE	5	TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI				
Programma	2	Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale				
Titolo	1	Spese correnti	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	- - 4.000.000,00	- - -	- 4.000.000,00 4.000.000,00
Totale Programma	2	Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	- - 4.000.000,00	- - -	- 4.000.000,00 4.000.000,00
TOTALE MISSIONE	5	TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	- - 4.000.000,00	- - -	- 4.000.000,00 4.000.000,00
MISSIONE	20	Fondi e accantonamenti				
Programma	3	Altri fondi				
Titolo	1	Spese correnti	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	- - -	- 4.000.000,00 -	- 4.000.000,00 -
Totale Programma	3	Altri fondi	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	- - -	- 4.000.000,00 -	- 4.000.000,00 -
TOTALE MISSIONE	20	Fondi e accantonamenti	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	- - -	- 4.000.000,00 -	- 4.000.000,00 -
TOTALE VARIAZIONI IN USCITA			residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	- - -	- 4.000.000,00 4.000.000,00	- - -
TOTALE GENERALE DELLE USCITE			residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	- - -	- 4.000.000,00 4.000.000,00	- - -

ENTRATE

TITOLO, TIPOLOGIA	DENOMINAZIONE		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE -	VARIAZIONI		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO - ESERCIZIO 2021
				in aumento	in diminuzione	
TITOLO	II	Entrate in conto capitale				
Tipologia	101		residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	- - -	- - -	- - -
TOTALE TITOLO	II	Entrate in conto capitale	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	- - -	- - -	- - -
TOTALE VARIAZIONI IN ENTRATA			residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	- - -	- - -	- - -
TOTALE GENERALE DELLE ENTRATE			residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	- - -	- - -	- - -

TIMBRO E FIRMA DELL'ENTE
Responsabile del Servizio Finanziario / Dirigente responsabile della spesa



REGIONE PUGLIA
SEZIONE BILANCIO RAGIONERIA PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE
(D. Lgs. n. 118/11 e s.m.i.)

UFFICIO	TIPO	ANNO	NUMERO	DATA
A04	DEL	2021	21	21.07.2021

PIANO STRAORDINARIO DI SOSTEGNO IN FAVORE DEL SISTEMA REGIONALE DELLA CULTURA E DELLO SPETTACOLO COLPITO DALL'EMERGENZA EPIDEMIOLOGICA DA COVID-19 - #CUSTODIAMO LA CULTURA IN PUGLIA" APPROVATO CON DGR N. 682/2020 - AGGIORNAMENTO E IMPLEMENTAZIONE DEL PIANO PER L'ANNUALITÀ 2021, VARIAZIONE DI BILANCIO E PRENOTAZIONE DELLA SPESA.

Si esprime: **PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE POSITIVO**
LR 28/2001 art. 79 Comma 5

Responsabile del Procedimento

Firmato digitalmente da

NICOLA PALADINO

SerialNumber =
TINIT-
C = IT

