

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA 4 giugno 2021, n. 193  
**DGR 2077 DEL 18/11/2019 Programma Straordinario 2020 In Materia di Cultura e Spettacolo e Sostegno Anno 2019 In Materia di Spettacolo dal Vivo” come modificato dalla D.G.R. N. 2400 DEL 19/12/2019.” ID Attività 35019 Associazione Culturale Laboratorio Musicale L’Orchestra - Progetto “Piano Piano Festival” 5<sup>A</sup> ediz. - Azione 2 - Ammissione a finanziamento e contestuale Impegno della spesa.**

#### IL DIRIGENTE DELLA SEZIONE

##### Visti:

- gli articoli 4 e 5 della L.R. n. 7/97 e s. m.;
- la DGR n. 3261 del 28.07.98;
- gli artt. 4 e 16 del D.Lgs. 165/01;
- l’art. 32 della Legge 18.6.2009 n. 69 che prevede l’obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all’Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- l’art.18 del Dlgs 196/03 “Codice in materia di protezione dei dati personali” in merito ai principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;
- il Regolamento UE n. 679/2016 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva europea 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati), e il successivo D. Lgs. n. 101/2018 recante “Disposizioni per l’adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016”;
- la DGR 1518 del 31.07.2015, di adozione del modello organizzativo denominato MAIA “Modello ambidestro per l’innovazione della macchina amministrativa regionale ed approvazione dell’atto di Alta Organizzazione”;
- il DPGR n. 443 del 31.07.2015 pubblicato sul BURP n. 109 del 3.08.2015;
- Visto il DPGR n. 316 del 17/05/2016 Attuazione modello MAIA di cui al Decreto del Presidente della Giunta Regionale 31 luglio 2015 n. 443. Definizione delle Sezioni di Dipartimento e delle relative funzioni. B.U. R. Puglia Ord. 19/05/2016, n. 58;
- Vista la DGR n. 1176 del 29/07/2016 di nomina del dirigente della Sezione Economia della Cultura e successiva DGR n. 674 del 26/04/2021 di proroga degli incarichi dirigenziali fino al 30 giugno 2021;
- la Determinazione dirigenziale n. 106/DIR/2017/00115 del 17/02/2017 con la quale il Dirigente della Sezione Personale e Organizzazione ha proceduto all’istituzione dei Servizi afferenti la Giunta Regionale;
- la Determinazione Dirigenziale n. 006/DIR/2017/00016 del 31/03/2017 del Direttore del Dipartimento risorse finanziarie e strumentali, personale e organizzazione di conferimento dell’incarico di Dirigente del Servizio Cinema e Spettacolo;
- la nota n. 3400 del 17/05/2019 con la quale il Dirigente della Sezione, in applicazione degli articoli 13, 14 e 15 del CCNL 21 maggio 2018 e sulla base delle risultanze della procedura di selezione, dettate con determinazione del Dirigente della sezione Personale e Organizzazione n. 116/dir/2019/00504, ha conferito le Posizioni Organizzative incardinate presso la Sezione ed i Servizi afferenti, istituite con la Determinazione dirigenziale n. 171/DIR/2019/00175;
- la L.R. n. 6 del 29/04/2004;
- il Regolamento Regionale n. 11/07 e s.m.i.;
- la DGR n. 1531 del 02/08/2019 “Cultura più semplice” con la quale la Giunta Regionale ha dettato alle strutture preposte, l’indirizzo di prevedere che gli operatori della cultura, dello spettacolo e della creatività, beneficiari di finanziamenti regionali, possano, ove ciò sia applicabile, trasmettere ai competenti uffici dell’amministrazione regionale le autocertificazioni relative alle attività realizzate e alle risorse impiegate, nei limiti e con le modalità previste dalla vigente normativa;

**Premesso che:**

- con Deliberazione della Giunta Regionale n. 2077 del 18/11/2019 come modificata dalla D.G.R. n. 2400 del 19/12/2019 è stato approvato il Programma Straordinario 2020 in materia di Cultura e Spettacolo;
- con determinazione dirigenziale n. 8 del 22/01/2020 in esecuzione delle suddette DGR n. 2077/2019 e n. 2400/2019, è stata approvata la Modulistica e la regolamentazione di modalità di invio delle istanze;
- con determinazione dirigenziale n. 29 del 29/01/2020 sono state adottate le integrazioni al Testo Coordinato del suddetto Programma Straordinario 2020;
- con D.D. n. 60 del 27/02/2020, a seguito della situazione venutasi a creare con le avvisaglie dell'emergenza Covid-19, è stato prorogato il termine per la presentazione delle domande di partecipazione al Programma Straordinario 2020 al 30/03/2020;
- la DGR n. 343 del 10/03/2020, recante "Misure urgenti per il sostegno ai settori della Cultura, dello Spettacolo, del Cinema e del Turismo a seguito dell'emergenza epidemiologica da Covid-19" dispone, per i beneficiari che ne faranno richiesta, la traslazione di 12 mesi degli adempimenti prescritti e connessi agli investimenti cofinanziati dalla Regione nell'ambito "...Programma Straordinario 2020 in materia di Cultura e Spettacolo e Sostegno anno 2019 in materia di spettacolo dal vivo e ss.mm.ii. , a valere sul bilancio autonomo.."
- con D.D. n. 86 del 18/03/2020, a seguito dell'aggravarsi dell'emergenza Covid-19, è stato ulteriormente prorogato il termine per la presentazione delle domande al 30/06/2020;
- nel suddetto termine previsto per la presentazione delle istanze, sono state presentate n. 352 proposte progettuali tramite la procedura online DMS, dato riferito al complesso delle Azioni del Programma;

**Considerato che:**

- il Programma Straordinario 2020 si propone di raggiungere i propri obiettivi, sia per l'ambito Cultura che per l'ambito Spettacolo, attraverso sei differenti Azioni, così definite:
- Azione 1 – sostegno ai progetti di spettacolo per l'anno 2020, riguardante i soggetti che abbiano beneficiato dell'intervento finanziario da parte dello Stato (F.U.S. – Fondo Unico dello Spettacolo) per l'anno 2019 e che siano stati beneficiari dell'azione 1 del Programma Straordinario (F.U.R.S. – Fondo Unico Regionale dello Spettacolo) per l'anno 2017;
  - o Azione 2 – sostegno ai progetti riguardanti lo spettacolo definito di medio-bassa intensità economica;
  - o Azione 2 bis - sostegno ai progetti riguardanti lo spettacolo qualificati come rassegne cinematografiche di medio-bassa intensità economica;
  - o Azione 3 - sostegno ai progetti riguardanti lo spettacolo definito di maggiore intensità economica;
  - o Azione 4 – sostegno ai progetti riguardanti le attività culturali definito di medio-bassa intensità economica;
  - o Azione 5 - sostegno ai progetti riguardanti le attività culturali definito di maggiore intensità economica;
- gli interventi previsti nel suddetto Programma Straordinario trovano copertura finanziaria sul bilancio autonomo regionale così, come espressamente indicato nella sezione della copertura finanziaria della DGR n. 2077/2019, che qui si riporta:
  - o Anno 2020: Capitolo di spesa 813025 "Fondo Unico Regionale dello Spettacolo. Art. 10 L.R. n. 6 del 29/04/2004" - Missione Programma 5.2.1- € 1.690.500,00;
  - o Anno 2020: Capitolo di spesa 813018 "Disciplina transitoria delle attività culturali. L.R. n. 6 del 29/04/2004 art. 14 e art. 42 L.R. n. 14/2004. Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private" -Missione Programma 5.2.1 - Importo € 800.000,00;
- la Giunta Regionale, al fine di ampliare la platea di operatori locali della Cultura e dello Spettacolo finanziabili, ha provveduto ad incrementare la dotazione finanziaria a disposizione del Piano straordinario attribuendo allo scorrimento delle graduatorie avviso pubblico "Programma 2020 in materia di Cultura e Spettacolo", di cui all'A.D. della Sezione Economia della Cultura n. 29 del 29 gennaio 2020, ulteriori risorse, in dettaglio:
  - o fino ad un massimo di € 500.000,00 con la deliberazione n. 1390 del 12/08/2020;

- ulteriori € 400.000,00 a valere sulle Azioni 2 e 3 ai fini dello scorrimento delle graduatorie provvisorie, con la deliberazione n. 2062 del 14/12/2020;
- la succitata Deliberazione n. 1390/2020, autorizza il Dirigente della Sezione Economia della Cultura ad assumere tutti gli atti necessari all'assegnazione del finanziamento;

**Considerato altresì che:**

- con D.D. n. 498 del 02/10/2020 sono state nominate dal Dirigente della Sezione competente, le Commissioni di Valutazione in materia di Cultura e Spettacolo che in ragione di quanto disposto dal Programma Straordinario 2020, hanno svolto le attività di valutazione di merito per i soggetti risultati formalmente ammissibili individuati nella D.D. n. 494 del 29/09/2020;
- con D.D. n. 582 del 3/12/2020 è stata approvata la Graduatoria Provvisoria per l'Azione 2, per l'Azione 2Bis e per l'Azione 3, contenente l'indicazione dei progetti ammissibili con il relativo importo finanziabile, i progetti inammissibili per punteggio inferiore a 60/100, i progetti ammissibili e parzialmente o non finanziabili per incapienza delle risorse ed è stata impegnata la spesa per i soggetti beneficiari dei contributi dello spettacolo;
- in detta Graduatoria Provvisoria l'Associazione L'Orchestra risulta aver conseguito quale punteggio complessivo 52 punti e, pertanto, non ammissibile a finanziamento per punteggio insufficiente;
- ai sensi di quanto disposto al paragrafo 3.11.3 del Programma Straordinario 2020, entro e non oltre 10 giorni dalla data di pubblicazione della Graduatoria Provvisoria sul portale regionale, i soggetti interessati possono presentare osservazioni e motivate opposizioni, adeguatamente documentate, al Dirigente assegnatario delle risorse tramite PEC all'indirizzo programma2020@pec.rupar.puglia.it;
- in relazione all'Azione 2, alla data di scadenza del 18/12/2020, n. 24 soggetti proponenti, tra i quali l'Associazione Culturale Laboratorio Musicale L'Orchestra, hanno presentato osservazioni e motivate opposizioni, adeguatamente documentate che, ai sensi di quanto previsto dal suddetto paragrafo 3.11.3 del Programma, sono state sottoposte all'esame della competente Commissione;
- la Commissione in parola, ha proceduto all'esame delle stesse, esprimendo il proprio motivato parere su ciascuno dei casi istruiti, come da comunicazione rivolta al Dirigente della Sezione Economia della Cultura e acquisita agli atti;
- con D.D. n. 4 del 26/01/2021, in ragione dei suddetti esiti, è stata approvata la Graduatoria Definitiva in materia di Spettacolo Azione 2 nella quale sono riportati
  - i progetti ammissibili specificando:
    - totalmente finanziati,
    - parzialmente finanziati,
    - non finanziati per incapienza di risorse ma con punteggio pari o superiore a 60/100,
  - i progetti non finanziati per punteggio insufficiente;
- in detta Graduatoria Definitiva l'Associazione L'Orchestra risulta aver conseguito quale punteggio complessivo 59 punti anziché 61 punti spettanti risultando, ancora una volta, non ammissibile a finanziamento per punteggio insufficiente;
- sulla base di quanto stabilito con DGR n. 155 del 01/02/2021 con cui si autorizza, entro i limiti degli stanziamenti disponibili sui capitoli di pertinenza e previsti nel bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2021, così come approvato con D.G.R. n. 71 del 18/01/2021, lo scorrimento delle Graduatorie Definitive dei progetti valutati ammissibili e candidati a valere sul "Programma Straordinario in materia di Cultura e Spettacolo e Sostegno Anno 2019";
- con D.D. n. 57 del 3/03/2021, in esecuzione della suddetta D.G.R. n. 155/2021, è stato attuato lo scorrimento della Graduatoria definitiva anche per l'Azione 2;

**Rilevato che:**

- nella Graduazione Definitiva Azione 2, approvata con la su menzionata D.D. n. 4 del 26/01/2021 al progetto identificato con ID Attività 35019, presentato dal Soggetto proponente Associazione Culturale Laboratorio

Musicale L'Orchestrina è stato assegnato, per mero errore materiale, punteggio inferiore (59 punti) rispetto a quello effettivo (61punti) risultando pertanto non ammissibile a finanziamento per punteggio insufficiente;

- con propria nota prot. AOO\_171/0001883 del 9/04/2021 la scrivente Sezione Economia della Cultura ha preso atto dell'errore materiale commesso;

**Pertanto, tutto ciò premesso, con il presente provvedimento si intende:**

- prendere atto del mero errore materiale riportato nella su richiamata Determinazione Dirigenziale n.4/2021;
- ammettere a finanziamento a valere sul "Programma Straordinario 2020 in materia di Cultura e Spettacolo e Sostegno Anno 2019" approvato con DGR n. 2077/2019, così come modificato dalla DGR n. 2400/2019 per l'importo di € 11.808,80 l'**Associazione Culturale Laboratorio Musicale L'Orchestrina** per la realizzazione del progetto "**Piano Piano Festival**" 5<sup>a</sup> ediz.;
- impegnare la somma di € 11.808,80 sul capitolo **U0813025 "Fondo Unico Regionale dello Spettacolo. Art. 10 legge regionale n. 6 del 29/04/2004" – Trasferimenti correnti a altre imprese"**;

#### VERIFICA AI SENSI DEL REGOLAMENTO (UE) n. 679/2016

##### Garanzie alla riservatezza

La pubblicazione dell'atto all'albo o sul sito istituzionale, fatte salve le garanzie previste dalla legge 241/90 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal Dlgs. 196/2003 e ss.mm.ii. ed ai sensi del vigente regolamento n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile.

Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del regolamento citato; qualora tali dati fossero indispensabili per l'adozione dell'atto, essi sono trasferiti in documenti separati, esplicitamente richiamati.

#### ADEMPIMENTI CONTABILI DI CUI ALLA L.R. N.28/01

**Esercizio Finanziario: 2021**

**Bilancio Regionale: Autonomo**

- ❖ **C.R.A.:** 63-02 - Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio – Sezione Economia della Cultura;
- ❖ Missione 5 – Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali;
- ❖ Programma 2 – "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale";
- ❖ GRUPPO COFOG: 08.2 - Descrizione GRUPPO COFOG: Attività culturali
- ❖ Capitolo di Spesa: U0813025 "Fondo Unico Regionale dello Spettacolo. Art. 10 legge regionale n. 6 del 29/04/2004" – Trasferimenti correnti a altre imprese";
- ❖ IMPORTO SOMMA DA IMPEGNARE: € 11.808,80;
- ❖ CAUSALE: Programma Straordinario 2020
- ❖ Beneficiario: **Associazione Culturale Laboratorio Musicale L'Orchestrina** - Azione 2 - **CUP CUMULATIVO B31J20000270002**
- ❖ Codifica Piano dei Conti finanziari di cui al D.lgs. 118/2011 e s.m.i. U.1.04.03.99.00 "Trasferimenti correnti a altre imprese"

**Dichiarazioni e/o Attestazioni**

Vista la L. R. 30 dicembre 2020, n.35 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2021 e bilancio pluriennale 2021-2023 della Regione Puglia - Legge di stabilità regionale 2021", la L. R. 30 dicembre 2020, n.36 "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2021 e bilancio pluriennale 2021-2023 della Regione Puglia" e la D.G.R. n.71 del 18/01/2021 "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2021 e pluriennale 2021-2023. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n.118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione;

il D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 come integrato dal D. Lgs. 10 agosto 2014, n. 126 "Disposizioni integrative e correttive del D. Lgs. 118/2011 reca disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della L. 42/2009;

- Si attesta la compatibilità della predetta programmazione con i vincoli di finanza pubblica cui è assoggettata la Regione Puglia e che l'operazione contabile proposta assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica garantendo il pareggio di bilancio di cui alla Legge 145/2018 ed il rispetto dei commi da 819 a 843 e alla Legge n. 160/2019, commi da 541 a 545;
- Esiste disponibilità finanziaria sui capitoli di spesa innanzi indicati;
- La spesa impegnata con il presente atto è disposta in conformità ex art. 80 della L.r. n. 28/2001 e s.m.i. e che le somme sono esigibili sull'esercizio finanziario 2021;
- Si attesta, altresì che si procede all'impegno della somma di cui alla presente Determinazione giusta quanto disposto dalla Giunta Regionale con la Deliberazione n. 155 del 01/02/2021;
- Trasparenza: si procederà ad espletare le procedure previste dagli artt. 26 e 27 del D.Lgs 14 marzo 2013 n. 33 a seguito dell'acquisizione del visto di regolarità contabile da parte degli uffici della Sezione Bilancio e Ragioneria.

Visto di attestazione di disponibilità finanziaria

Il Responsabile della P.O.  
Antonio Pecoraro

Il Dirigente della Sezione Economia della Cultura, ritenuto di dover provvedere in merito

**D E T E R M I N A**

- **di prendere atto di** quanto espresso in narrativa e che qui si intende integralmente riportato;
- **di prendere atto** del mero errore materiale riportato nella richiamata Determinazione Dirigenziale n.4/2021;
- **ammettere a finanziamento** a valere sul "Programma Straordinario 2020 in materia di Cultura e Spettacolo e Sostegno Anno 2019" approvato con DGR n. 2077/2019, così come modificato dalla DGR n. 2400/2019, per l'importo di € 11.808,80 **l'Associazione Culturale Laboratorio Musicale L'Orchestra** per la realizzazione del progetto "**Piano Piano Festival**" 5<sup>a</sup> ediz.;
- **impegnare** l'importo di € 11.808,80 sul capitolo **U0813025 "Fondo Unico Regionale dello Spettacolo. Art. 10 legge regionale n. 6 del 29/04/2004" – Trasferimenti correnti a altre imprese** in favore dell'**Associazione Culturale Laboratorio Musicale L'Orchestra**

**di pubblicare** il presente provvedimento sul BURP e sui portali regionali [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it) e [www.sistema.puglia.it](http://www.sistema.puglia.it) nella Sezione Trasparenza.

Il presente provvedimento redatto in un unico originale è composto da n. 7 facciate

- a) è unicamente formato con mezzi informatici e firmato digitalmente, e sarà conservato nei sistemi di archiviazione digitale dell'Amministrazione Regionale, ai sensi delle "Linee Guida del Segretariato generale della Giunta regionale e del Segretario Generale del Presidente", prot. n. AOO\_175/1875 del 28.05.2020;
- b) sarà pubblicato nella sezione "Amministrazione Trasparente", sottosezione "Provvedimenti dirigenti amministrativi" del sito istituzionale [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it);
- c) sarà trasmesso, per la chiusura del processo di formazione dell'atto amministrativo, all'Archivio di Consultazione tramite la piattaforma CIFRA, ai sensi delle "Linee Guida del Segretariato generale della Giunta Regionale e del Segretario Generale del Presidente", sopra specificate;
- d) sarà pubblicato, per estratto, all'Albo on line nelle pagine del sito: [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it)

Il Dirigente della Sezione  
Dott. Mauro Paolo Bruno