

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 3 maggio 2021, n. 708

POC Puglia 2014/2020 – Asse VI – Azione 6.8 “Interventi per il riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche”. Piano Strategico del Turismo - Annualità 2021. Progetto “Promozione integrata del territorio attraverso la valorizzazione di tratti identitari”. Presa d’atto della scheda progettuale.

L’Assessore alla Cultura, Tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo e Impresa turistica, Dott. Massimo Bray, sulla base dell’istruttoria espletata dal Dirigente della Sezione Turismo dott. Patrizio Giannone, confermata dal Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del Territorio, dott. Aldo Patruno, propone quanto segue.

VISTI:

- il Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 17 dicembre 2013, recante disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca, e che abroga il regolamento (CE) n. 1083/2006 del Consiglio, che regola gli artt. 20, 21, 22 il meccanismo della riserva di efficacia dell’attuazione e all’art. 30, par. 3 la modifica dei Programmi correlata alla riassegnazione della riserva di efficacia;
- il Regolamento (UE) n. 215/2014 che stabilisce le norme di attuazione del Reg. (UE) n. 1303/2013 per quanto riguarda tra gli altri la determinazione dei target intermedi e dei target finali nel quadro di riferimento dell’efficacia dell’attuazione, come modificato successivamente dal Reg. (UE) n. 276/2018, definendo i criteri in base ai quali la Commissione valuta il conseguimento dei target intermedi e dei target finali degli indicatori selezionati e definiti in fase di programmazione ai sensi dell’art. 5 del Reg. (UE) n. 215/2014;
- il Regolamento (UE) n. 1301/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 relativo al Fondo europeo di sviluppo regionale e a disposizioni specifiche concernenti l’obiettivo “Investimenti a favore della crescita e dell’occupazione” e che abroga il Regolamento (CE) n. 1080/2006 del Consiglio;
- il Programma Operativo regionale FESR-FSE 2014/2020 approvato con Decisione della Commissione Europea C(2015) 5484 del 13/08/2015, così come modificata da ultimo con la Decisione di esecuzione C(2020) 4719 del 08/07/2020;
- la Deliberazione n. 1166 del 18 luglio 2017 con la quale la Giunta Regionale ha designato quale Autorità di Gestione del Programma Operativo FESR-FSE 2014/2020 - istituita a norma dell’art. 123, par. 3 del Regolamento (UE) n. 1303/2013 - il Dirigente della Sezione Programmazione Unitaria;

VISTI altresì:

- il D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 come integrato dal D.Lgs. 10 agosto 2014, n. 126 “Disposizioni integrative e correttive del D.Lgs. n. 118/2011 recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della L. n. 42/2009”;
- l’art. 51, comma 2 del richiamato D.Lgs. n. 118/2011, come integrato dal D.Lgs. n. 126/2014, che prevede che la Giunta, con provvedimento amministrativo, autorizza le variazioni del documento tecnico di accompagnamento e le variazioni del bilancio di previsione relativamente alle variazioni compensative;
- l’art. 42, comma 8, del D.Lgs. n. 118/2011, come integrato dal D.Lgs. n. 126/2014, relativo all’applicazione dell’avanzo di amministrazione
- la Legge Regionale n. 35 del 30 dicembre 2020 “Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2021 e bilancio pluriennale 2021-2023 della Regione Puglia - Legge di stabilità regionale 2021”;

- la Legge Regionale n. 36 del 30 dicembre 2020 “Bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2021 e pluriennale 2021-2023 della Regione Puglia”;
- la DGR n. 71 del 18 gennaio 2021 di approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento e del Bilancio Gestionale Finanziario 2021-2023.
- la D.G.R. n. 199 del 08/02/2021 con cui la Giunta Regionale ha determinato il risultato di amministrazione presunto dell’esercizio finanziario 2020 sulla base dei dati contabili preconsuntivi.

PREMESSO CHE:

- con Deliberazione n. 1034 del 2 luglio 2020 la Giunta Regionale ha approvato la proposta di Programma Operativo Complementare (POC) Puglia 2014-2020 elaborata a seguito della riprogrammazione del POR approvato con Decisione q 2020)4719 del 8/7/2020, e confermato la stessa articolazione organizzativa del POR, nonché le stesse responsabilità di azione come definite nella DGR n. 833/2016;
- successivamente, nella seduta del CIPE (ora CIPESS) del 28 luglio 2020, la suddetta proposta di POC è stata approvata con Delibera n. 47 pubblicata sulla Gazzetta ufficiale n. 234 del 21/09/2020, rendendo così esecutivo il POC Puglia;
- con Deliberazione n. 591 del 12.4.2021 la Giunta regionale ha apportato la variazione al bilancio di previsione bilancio 2021 e pluriennale 2021-2023 al fine di stanziare complessivi € 8.000.000,00 a valere sul POC Puglia 2014/2020 – Asse VI – Azione 6.8 e destinati agli interventi da realizzare negli esercizi 2021-2022 di seguito indicati:
 - Schede Azioni progettuali relative all’annualità 2022 del Piano strategico del Turismo - *Puglia 365* a cura dell’Agenzia Regionale del Turismo Pugliapromozione;
 - Avvisi a titolarità regionale *Infopoint* e *Ospitalità*;
 - Progetto Destinazione Turistica Sud Salento nell’ambito dell’Area interna Sud Salento.

RILEVATO CHE:

- è opportuno rimandare l’avvio degli Avvisi Ospitalità e Infopoint 2021 atteso che i soggetti beneficiari della scorsa annualità 2020 - che non hanno potuto realizzare le iniziative a causa dell’emergenza epidemiologica da COVID-19 - sono autorizzati a posticiparle al 2021 e che, pertanto, una quota significativa delle attività 2020 sarà realizzata comunque nel corso della corrente annualità;
- occorre affiancare un’attività ulteriore rispetto a quelle già programmate nella suddetta DGR n. 591/2021 che consenta di promuovere il territorio e in particolare i borghi e i Comuni di minori dimensioni, attraverso la realizzazione di una programmazione integrata che valorizzi i caratteri identitari del territorio stesso con particolare riferimento alle produzioni artistico-artigianali: luminarie e fuochi, bande da giro;
- il progetto “*Promozione integrata del territorio attraverso la valorizzazione di tratti identitari*” contribuisce allo sviluppo del turismo sostenibile e alla destagionalizzazione dei flussi turistici previsti anche nell’ambito del POR Puglia 2014-2020, Obiettivo specifico (RA 6.8) “Favorire il riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche, attraverso la valorizzazione integrata di risorse di competenza territoriale”;
- l’iniziativa risulta, inoltre, coerente con gli obiettivi del Piano Strategico del Turismo *Puglia 365* di cui alla DGR n. 191 del 14.2.2017 sotto due principali profili:
 - a) “consolidare i circuiti territoriali virtuosi promuovendo il coinvolgimento degli enti locali ed in particolare dei Comuni, al fine di costruire un paniere di prodotti turistici che risulti attrattivo e competitivo nei periodi di c.d. bassa stagione” e “allargare e diversificare il portafoglio dei prodotti turistici, inserendo quelli con un più ampio margine di destagionalizzazione” (Cfr. Scheda Azione Sezione Turismo per Iniziative a Titolarità regionale “Azioni di Promozione, Comunicazione e Valorizzazione della destinazione e dei suoi prodotti” - Progetti speciali: azioni specifiche dedicate a territori/segmenti dell’offerta o della domanda turistica ritenute di grande impatto - Monti Dauni, *South Cultural Routes* e altre progettualità da definire secondo i programmi nazionali e comunitari);
 - b) “rafforzare il *brand* Puglia attraverso la valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale

presente nella regione; orientare la promozione e l'organizzazione turistica secondo prodotti turistici diversificati in funzione della domanda e della prospettiva di destagionalizzazione; migliorare e qualificare le condizioni di fruizione del territorio e dei suoi attrattori, completando l'offerta con un'adeguata informazione e promozione della stessa;

- la programmazione verrà realizzata coinvolgendo anche i Comuni, per la formulazione e lo sviluppo di azioni di rete e strategiche, innovative e integrate sul proprio territorio, concorrendo alla definizione di un calendario/palinsesto unico regionale da promuovere a partire dalla stagione estiva 2021;
- luminarie, fuochi e bande da giro rappresentano l'espressione unica e autentica di una tradizione artistico-culturale attraverso la quale si identificano le "Feste" popolari tipiche della Puglia, oggi ancora sospese a causa della pandemia, così valorizzando elementi caratterizzanti il patrimonio culturale immateriale regionale e consentendo a cittadini e turisti di "prossimità" di riappropriarsi di un forte elemento identitario;
- contestualmente si intende promuovere un'attività di ricerca che coinvolga i giovani e produca un output/materiale di comunicazione innovativo che racconti il territorio e nello specifico quanto realizzato attraverso l'intervento e sia strumento da utilizzare a fini promozionali anche nelle campagne di promozione che l'Agenzia Regionale del Turismo Pugliapromozione attiverà a supporto della ripartenza, dando vita ad un calendario/palinsesto unico regionale che punti prioritariamente a valorizzare e promuovere i tratti identitari/culturali;
- per l'attuazione dell'intervento è necessario stipulare un accordo pubblico-pubblico tra la Regione Puglia e il Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura, ai sensi dell'art. 15 della Legge n. 241/90 e ss.mm.ii., in applicazione delle indicazioni operative fornite dalla Segreteria Generale della Presidenza, con nota prot. n. 1083 del 15/11/2016 avente ad oggetto "Acquisizione di servizi delle Agenzie regionali e degli Organismi in house";
- il Teatro Pubblico Pugliese prevede tra le proprie finalità istituzionali, "la diffusione delle attività di spettacolo dal vivo e, con ciò, la crescita ed il consolidamento sull'intero territorio regionale del pubblico e dell'attrattività del territorio medesimo attraverso la valorizzazione e promozione dei suoi attrattori culturali ed ambientali attraverso lo spettacolo dal vivo, le arti performative e le attività culturali";
- il Teatro Pubblico Pugliese è altresì amministrazione aggiudicatrice, tenuta all'applicazione del "Codice degli appalti", e soggetto legittimato alla sottoscrizione di accordi ai sensi dell'art. 15 della L. n. 241/1990 e ss.mm.ii. e art. 5, comma 6, del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.

TENUTO CONTO CHE:

- il Progetto "*Promozione integrata del territorio attraverso la valorizzazione di tratti identitari*" prevede un costo pari a euro € 1.000.000,00;
- lo slittamento temporale degli Avvisi Ospitalità e *Infopoint* ha liberato risorse per € 1.000.000,00 a valere sulla richiamata DGR n. 591/2021.

Sulla base di quanto sopra illustrato, si propone alla Giunta Regionale:

- di prendere atto di quanto indicato in narrativa;
- di prendere atto della scheda progettuale dal titolo "*Promozione integrata del territorio attraverso la valorizzazione di tratti identitari*" allegata al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale così come predisposta dal Servizio Promozione e marketing territoriale, in collaborazione con il Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura;
- individuare il Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura, quale soggetto con cui procedere alla sottoscrizione dell'Accordo pubblico-pubblico ex art. 15 della Legge n. 241/90 e ss.mm.ii., per l'attuazione ed implementazione del citato Progetto da realizzare a valere sulle risorse dell'Azione 6.8 del POC Puglia 2014-2020 già stanziato con DGR n. 591/2021;
- di dare mandato al Dirigente della Sezione Turismo di procedere a tutti i conseguenti adempimenti, per la definizione e il completamento dell'iter amministrativo, compresa la predisposizione, approvazione

e sottoscrizione dello schema di Accordo tra la Regione Puglia e il Teatro Pubblico Pugliese, per la regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo del Progetto;

GARANZIE DI RISERVATEZZA

La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge n. 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE.

COPERTURA FINANZIARIA ai sensi del D. lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.

La presente deliberazione non comporta implicazioni, dirette e/o indirette, di natura economico-finanziaria e/o patrimoniale e dalla stessa non deriva alcun onere a carico del bilancio regionale, atteso che la somma di € 1.000.000,00 è stata stanziata con DGR n. 591 del 12.4.2021.

Tutto ciò premesso e considerato, l'Assessore relatore, sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate, ai sensi dell'articolo 4, comma 4, lettera d) della L.R. n. 7/1997, propone alla Giunta di:

1. prendere atto ed approvare quanto espressamente riportato in narrativa e che qui si intende integralmente riportato;
2. prendere atto della scheda progettuale dal titolo "*Promozione integrata del territorio attraverso la valorizzazione di tratti identitari*" allegata al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale, così come predisposta dal Servizio Promozione e marketing territoriale, in collaborazione con il Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura;
3. individuare il Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura, quale soggetto con cui procedere alla sottoscrizione dell'Accordo pubblico-pubblico ex art. 15 della Legge n. 241/90 e ss.mm.ii., per l'attuazione ed implementazione del citato Progetto da realizzare a valere sulle risorse dell'Azione 6.8 del POC Puglia 2014-2020 già stanziate con DGR n. 591/2021;
4. di dare mandato al Dirigente della Sezione Turismo di procedere a tutti i conseguenti adempimenti, per la definizione e il completamento dell'iter amministrativo, compresa la predisposizione, approvazione e sottoscrizione dello schema di Accordo tra la Regione Puglia e il Teatro Pubblico Pugliese, per la regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo del Progetto;
5. di notificare il presente atto al Dirigente della Sezione Turismo per i consequenziali provvedimenti di competenza;
6. di pubblicare il presente provvedimento sul BURP e sul sito ufficiale www.regione.puglia.it.

I sottoscritti attestano che il procedimento istruttorio loro affidato è stato espletato nel rispetto della vigente normativa regionale, nazionale e comunitaria e che il presente schema di provvedimento, dagli stessi predisposto ai fini dell'adozione dell'atto finale da parte della giunta regionale, è conforme alle risultanze istruttorie.

IL FUNZIONARIO

Dott.ssa Mariangela Sciannimanico

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO PROMOZIONE E MARKETING TERRITORIALE

Dott. Vito Ferrante

IL DIRIGENTE DELLA SEZIONE TURISMO

Responsabile Azione 6.8 del POC puglia 2014-2020

Dott. Patrizio Giannone

Il sottoscritto Direttore di Dipartimento NON RAVVISA la necessità di esprimere osservazioni sulla proposta di deliberazione ai sensi del DPGR n. 443/2015.

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO

Dott. Aldo Patruno

L'ASSESSORE ALLA CULTURA, TUTELA E SVILUPPO DELLE IMPRESE CULTURALI, TURISMO, SVILUPPO E IMPRESA TURISTICA

Dott. Massimo Bray

LA GIUNTA

- udita la relazione e la conseguente proposta dell'Assessore alla Cultura, Tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo e Impresa turistica, Dott. Massimo Bray;
- viste le sottoscrizioni poste in calce alla proposta di deliberazione;
- a voti unanimi, espressi nei modi di legge,

DELIBERA

- 1. di prendere atto ed approvare** quanto espressamente riportato in narrativa e che qui si intende integralmente riportato;
- 2. di prendere atto** della scheda progettuale dal titolo *"Promozione integrata del territorio attraverso la valorizzazione di tratti identitari"* allegata al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale così come predisposta dal Servizio Promozione e marketing territoriale, in collaborazione con il Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura;
- 3. di individuare** il Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura, quale soggetto con cui procedere alla sottoscrizione dell'Accordo pubblico-pubblico ex art. 15 della Legge n. 241/90 e ss.mm.ii., per l'attuazione ed implementazione del citato Progetto da realizzare a valere sulle risorse dell'Azione 6.8 del POC Puglia 2014-2020 già stanziata con DGR n. 591/2021;
- 4. di dare mandato** al Dirigente della Sezione Turismo di procedere a tutti i conseguenti adempimenti, per la definizione e il completamento dell'iter amministrativo, compresa la predisposizione, approvazione e sottoscrizione dello schema di Accordo tra la Regione Puglia e il Teatro Pubblico Pugliese, per la regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo del Progetto;
- 5. di notificare** il presente atto al Dirigente della Sezione Turismo per i consequenziali provvedimenti di competenza;
- 6. di pubblicare** il presente provvedimento sul BURP e sul sito ufficiale www.regione.puglia.it.

Il Segretario generale della Giunta

GIOVANNI CAMPOBASSO

Il Presidente della Giunta

MICHELE EMILIANO

CODICE INTERVENTO E TITOLO	Promozione integrata del territorio attraverso la valorizzazione di tratti identitari
COSTO E COPERTURA	1.000.000,00 POC Puglia 2014/2020 – Asse VI – Azione 6.8
OGGETTO DELL'INTERVENTO	PROGRAMMAZIONE D'ARTISTA
CUP	DA RICHIEDERE
LOCALIZZAZIONE DELL'INTERVENTO	REGIONE PUGLIA
COERENZA PROGRAMMATICA E CONTESTUALIZZAZIONE DELL'INTERVENTO	<p>Il progetto intende contribuire allo sviluppo del turismo sostenibile e alla destagionalizzazione dei flussi turistici previsti nell'ambito del POR Puglia 2014-2020, Obiettivo specifico (RA 6.8) "Favorire il riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche, attraverso la valorizzazione integrata di risorse di competenza territoriale"- Risultato atteso – "l'ampliamento e la differenziazione del portafoglio di prodotti turistici della destinazione" al fine di intercettare nuovi flussi di domanda e destagionalizzare il turismo.</p> <p>L'iniziativa risulta inoltre coerente con gli obiettivi del Piano Strategico del Turismo Puglia 365 di cui alla DGR n. 191 del 14.2.2017 sotto due principali profili:</p> <p>a) consolidare i circuiti territoriali virtuosi promuovendo il coinvolgimento degli enti locali ed in particolare dei Comuni, al fine di costruire un paniere di prodotti turistici che risulti attrattivo e competitivo nei periodi di c.d. bassa stagione" e allargare e diversificare il portafoglio dei prodotti turistici, inserendo quelli con un più ampio margine di destagionalizzazione (Cfr. Scheda Azione Sezione Turismo per Iniziative a Titolarità regionale "Azioni di Promozione, Comunicazione e Valorizzazione della destinazione e dei suoi prodotti" - Progetti speciali: azioni specifiche dedicate a territori/segmenti dell'offerta o della domanda turistica ritenute di grande impatto (Monti Dauni, South cultural routes e altre progettualità da definire secondo i programmi nazionali e comunitari);</p> <p>b) rafforzare il <i>brand</i> Puglia attraverso la valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale presente nella regione; orientare la promozione e l'organizzazione turistica secondo prodotti turistici diversificati in funzione della domanda e della prospettiva di destagionalizzazione; migliorare e qualificare le condizioni di fruizione del territorio e dei suoi attrattori, completando l'offerta con un'adeguata informazione e promozione della stessa</p>
DESCRIZIONE DELL'INTERVENTO (SINTESI DELLA RELAZIONE TECNICA)	<p>L'obiettivo dell'intervento è quello di promuovere il territorio e in particolare i borghi e i Comuni di minori dimensioni, attraverso la realizzazione di una programmazione integrata che valorizzi i caratteri identitari del territorio stesso, con particolare riferimento alle produzioni artistico-artigianali: luminarie e fuochi, bande da giro.</p> <p>La programmazione viene realizzata coinvolgendo anche i Comuni, per la formulazione e lo sviluppo di azioni di rete, strategiche, innovative e integrate sul proprio territorio, concorrendo alla definizione di un calendario/palinsesto unico regionale da promuovere a partire dalla stagione estiva 2021.</p> <p>Luminarie, fuochi, bande da giro rappresentano l'espressione unica e autentica di una tradizione artistico-culturale attraverso la quale si identificano le "Feste" popolari tipiche della Puglia, oggi ancora sospese a causa della pandemia, così valorizzando elementi caratterizzanti il patrimonio culturale immateriale regionale e consentendo a cittadini e turisti "prossimità" di riappropriarsi di un forte elemento identitario.</p> <p>Contestualmente si intende promuovere un'attività di ricerca che coinvolga i giovani e produca un output/materiale di comunicazione innovativo che racconti il territorio e nello specifico quanto realizzato attraverso l'intervento e sia strumento da utilizzare a fini promozionali anche nelle campagne di promozione che l'agenzia regionale del</p>

	turismo Pugliapromozione attiverà a supporto della ripartenza. Essenziale sarà, infatti, la comunicazione di tutte le iniziative realizzate, anche attraverso la costruzione di un calendario/palineseo unico regionale che punti prioritariamente a valorizzare e promuovere i tratti identitari/culturali dei territori coinvolti.
RISULTATI ATTESI	Coinvolgimento Comuni; valorizzazione patrimonio culturale immateriale; sostegno agli operatori in crisi dei settori artistico-artigianali coinvolti (fuochi e luminarie, bande da giro); ricerca e approfondimento; produzione di output d'autore; promozione e diffusione
INDICATORI DI REALIZZAZIONE E RISULTATO	Circuiti di luminarie artistiche e fuochi realizzati; programmazione artistica di bande da giro realizzate; imprese del settore coinvolte; pubblico giovanile coinvolto; materiale prodotto; interesse dei media.
MODALITA' PREVISTE PER L'ATTIVAZIONE	ACCORDO PUBBLICO-PUBBLICO REGIONE-Teatro Pubblico Pugliese
PROGETTAZIONE NECESSARIA PER L'AVVIO DELL'AFFIDAMENTO	LIVELLO UNICO DI PROGETTAZIONE
PROGETTAZIONE ATTUALMENTE DISPONIBILE	SCHEDA PROGETTUALE
SOGGETTO ATTUATORE	TEATRO PUBBLICO PUGLIESE - CONSORZIO REGIONALE PER LE ARTI E LA CULTURA
RESPONSABILE DELL'ATTUAZIONE/RUP	DIRETTORE/DIRIGENTE TPP

CRONOPROGRAMMA DELLE ATTIVITÀ						
DETTAGLIO	Anno 2021/22					
FATTIBILITA' TECNICA ED ECONOMICA/LIVELLO UNICO DI PROGETTAZIONE						
PROGETTAZIONE DEFINITIVA						
PROGETTAZIONE ESECUTIVA						
PUBBLICAZIONE SERVIZI/BANDO/AFFIDAMENTO LAVORI/SERVIZI						
ESECUTIVITA'						
COLLAUDO/FUNZIONALITA'						