

DETERMINAZIONE DEL DIRETTORE GENERALE FONDAZIONE APULIA FILM COMMISSION 18 maggio 2021, prot. n. 1220/21/U

Avviso pubblico Apulia Film Fund – Scorrimento dell’elenco dei progetti finanziabili di cui all’elenco A delle Determinazioni prot. n. 0760/21/U del 18 marzo 2021 e prot. n. 0903/21/U del 7 aprile 2021 di presa d’atto degli esiti della valutazione della Commissione Tecnica di Valutazione.

Il Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission (su delibera del CdA dell’8 marzo 2019), dott. Antonio Parente

Premesso che:

- la Fondazione Apulia Film Commission, istituita con L.R. n. 6/2004, nell’ambito dei propri obiettivi istituzionali mira a promuovere e valorizzare il patrimonio artistico e ambientale, la memoria storica e le tradizioni delle comunità della Puglia, le risorse professionali e tecniche attive sul territorio regionale, creando le condizioni per attrarre in Puglia le produzioni cinematografiche, televisive, audiovisive e pubblicitarie italiane ed estere, oltre che promuovere in Puglia iniziative nel settore della produzione cinematografica e televisiva, anche digitale;
- la Fondazione AFC, in linea con la propria mission, al fine di rafforzare il settore audiovisivo e la rete di stakeholder e operatori pugliesi operanti nel settore, mira a accrescere l’attrattività del territorio pugliese quale set di produzioni audiovisive, valorizzando la bellezza e la varietà della Puglia dal punto di vista del patrimonio storico, artistico e paesaggistico, da intendersi nel senso più ampio di “ambiente visibile”, in cui rientrano a pieno titolo tutti gli aspetti relativi al rapporto tra uomo e natura.

Accertato che:

- con Deliberazione di Giunta Regionale N. 934 del 18/06/2020, la Regione Puglia ha provveduto, tra l’altro, a individuare la Fondazione Apulia Film Commission quale Organismo Intermedio per l’implementazione della nuova misura di aiuti a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva, del valore di € 5.000.000,00 a valere sull’Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020;
- con medesima DGR si è provveduto ad approvare lo schema di Convezione tra la Regione Puglia e la Fondazione Apulia Film Commission, autorizzando l’Autorità di Gestione ad apportare allo stesso, se necessario, eventuali modifiche di carattere non sostanziale;
- in data 10 luglio 2020 la Regione Puglia ha sottoscritto con Fondazione Apulia Film Commission apposita Convenzione per la delega delle funzioni di Organismo Intermedio nell’ambito del Programma Operativo Regionale Puglia 2014-2020 - CCI 2014IT16M2OP002;
- in applicazione dei citati atti DGR N. 934 del 18/06/2020 e Convenzione sottoscritta dalla Regione Puglia e Fondazione Apulia Film Commission il 10 luglio 2020, con determinazione Prot. N. 1915/U del 10/07/2020 il Direttore Generale dott. Antonio Parente ha adottato l’Avviso Pubblico Apulia Film Fund redatto ai sensi della normativa comunitaria, nazionale e regionale recante disposizioni in materia di aiuti, con particolare riferimento al settore audiovisivo (Regolamento UE n. 651/2014, Regolamento UE n. 1303/2013, Regolamento UE n. 1084/2017, Comunicazione della Commissione Europea pubblicata in Gazzetta Ufficiale dell’Unione Europea C332/1 del 15 novembre 2013, Legge n. 220 del 14 novembre 2016 “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo” e s.m.i., Decreto del Presidente della Repubblica n. 22 del 5 febbraio 2018, Decreto Legislativo n. 33 del 14 marzo 2013 e n. 97 del 25 maggio 2016, Legge Regionale n. 28 del 26 ottobre 2006, Legge Regionale n. 15 del 20 giugno 2008 e Regolamento Regione Puglia n. 20/2009, Regolamento Regione Puglia n. 6 del 26 febbraio 2015, Deliberazione della Giunta Regionale n. 1000 del 7 luglio 2016, Deliberazione della Giunta Regionale n. 582 del 26 aprile 2016, Deliberazione della Giunta Regionale n. 977 del 20 giugno 2017, Deliberazione della Giunta Regionale n. 1422 del 14 settembre 2017, Deliberazione della Giunta Regionale n. 1533 del 2 agosto 2019, Deliberazione della Giunta Regionale n. 1522 del 2 agosto 2019, Deliberazione della Giunta Regionale n. 414 del 30/03/2020, Deliberazione della Giunta Regionale n. 934 del 18/06/2020);

- l'Avviso pubblico "Apulia Film Fund", ed i relativi allegati, sono stati pubblicati sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia N. 101 dell'11/07/2020;
- con determinazione n. 456 del 31 luglio 2020, il Dirigente della Sezione Economia della cultura ha proceduto all'impegno e al trasferimento delle risorse in favore della Fondazione Apulia Film Commission, per la somma complessiva di € 5.000.000,00 quale copertura finanziaria dei costi relativi alla Convenzione per la delega di funzioni di Organismo Intermedio per l'implementazione della misura di aiuti a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'Avviso "Apulia Film Fund" a valere sull'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020;
- con determinazione prot. n. 2530/20/U del 4 agosto 2020, pubblicato sul BURP n. 112 del 6 agosto 2020, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha approvato le modifiche all'Avviso;
- con determinazione prot. n. 4046/20/U del 16 novembre 2020, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha dato avvio all'iter di istruttoria di ammissibilità formale, ai sensi dell'art.14 par. 2 dell'Avviso per le istanze pervenute dall'11 luglio 2020 al 23 novembre 2020, sospendendo contestualmente l'Avviso medesimo;
- sul sito istituzionale della Fondazione AFC è stato pubblicato l'elenco delle domande pervenute nell'ambito dell'Avviso;
- con determinazione prot. n. 0054/21/U del 13 gennaio 2021, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha approvato gli esiti dell'istruttoria di ammissibilità formale delle domande pervenute e ha dato atto che le domande ritenute formalmente ricevibili sarebbero state sottoposte all'attenzione della Commissione Tecnica di Valutazione per la successiva fase istruttoria di ammissibilità sostanziale e di valutazione di merito;
- con determinazione prot. n. 0055/21/U del 13 gennaio 2021, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha nominato, ai sensi dell'art. 14 par. 7 dell'Avviso, le Commissioni tecniche di valutazione per lo svolgimento dell'istruttoria di ammissibilità sostanziale di valutazione di merito dei progetti candidati;
- ai sensi dell'art. 14 par. 11 dell'Avviso, la Fondazione AFC è tenuta a procedere all'approvazione degli esiti della valutazione della Commissione Tecnica e alla pubblicazione dell'elenco dei progetti finanziati, dei progetti ammessi e non finanziati, in base al totale del punteggio conseguito, nonché di quelli esclusi con le relative motivazioni;
- con determinazione prot. n. 0365/21/U del 5 febbraio 2021, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha approvato gli esiti della valutazione della Commissione tecnica relativamente ai progetti dal n. 1 al n. 3;
- con determinazione prot. n. 0444/21/U del 12 febbraio 2021, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha approvato gli esiti della valutazione della Commissione tecnica relativamente ai progetti dal n. 4 al n. 10;
- con determinazione prot. n. 0760/21/U del 18 marzo 2021, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha approvato gli esiti della valutazione della Commissione tecnica relativamente ai progetti dal n. 11 al n. 32;
- con determinazione prot. n. 0903/21/U del 7 aprile 2021, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha approvato gli esiti della valutazione della Commissione tecnica relativamente ai progetti dal n. 33 al n. 46;

Considerato che:

- nelle determinazioni prot. n. 0760/21/U del 18 marzo 2021 e prot. n. 0903/21/U del 7 aprile 2021, 17 progetti sono risultati idonei con punteggio maggiore di 60 punti, ma non finanziabili per esaurimento delle risorse disponibili, ai sensi dell'art. 4 dell'Avviso;
- la Fondazione Apulia Film Commission, giusta nota prot. n. 0955/20/U del 15 aprile 2021, ha rappresentato all'Autorità di Gestione che, per l'ammissione al contributo del POR Puglia 2014-2020 dei progetti ammessi e non finanziabili per esaurimento delle risorse disponibili, occorrerebbe incrementare la dotazione finanziaria iniziale dell'Avviso con ulteriori risorse;
- l'Autorità di Gestione, preso atto della disponibilità delle risorse a valere dell'Azione 3.4 "Interventi di sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo" del POR Puglia 2014-2020 per complessivi € 4.698.869,04, ha effettuato le valutazioni di propria competenza in merito alla fattibilità tecnico-operativa connessa alle attività in capo all'Organismo Intermedio Fondazione Apulia Film Commission;

- con Deliberazione di Giunta Regionale N. 764 del 10/05/2021, la Regione Puglia ha proceduto alla variazione al Bilancio di Previsione 2021 e Pluriennale 2021/2023 al fine di garantire, a valere sull'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020, lo stanziamento di complessivi € 4.698.869,04 necessari all'ulteriore implementazione della misura Apulia Film Fund al fine di procedere al finanziamento delle istanze che ad esito dell'iter di valutazione sono risultate ammissibili e non finanziabili in ragione dell'esaurimento delle risorse finanziarie imputate all'Avviso, garantendo in tal modo la continuità nell'azione di supporto alla filiera dell'audiovisivo, anche in ragione del perdurare della crisi economica legata all'evoluzione della pandemia da COVID 19, e salvaguardando, al contempo, le risorse professionali e tecniche attive sul territorio;
- con medesima DGR si è provveduto ad approvare lo schema di Addendum alla Convenzione tra la Regione Puglia e la Fondazione Apulia Film Commission, in qualità di Organismo Intermedio;
- a seguito di successivi e più approfonditi controlli da parte degli uffici della Fondazione AFC, è risultato che alcuni istanti in fase di candidatura hanno applicato percentuali di rimborso non corrette, ai sensi del par. 10 dell'art.9 dell'Avviso, come di seguito dettagliati:
 - o l'importo finanziabile corretto per il progetto n. 11 "Mangia!" presentato dall'istante Bella Film Srl è € 232.727,50, anziché € 350.000,00 come richiesto dall'istante;
 - o l'importo finanziabile corretto per il progetto n. 20 "State of consciousness" presentato dall'istante Dinamo Film Srl è € 208.967,85, anziché € 350.000,00 come richiesto dall'istante;
 - o l'importo finanziabile corretto per il progetto n. 34 "Belli ciao" presentato dall'istante Pharos Film Company Srl è € 347.450,85, anziché € 350.000,00 come richiesto dall'istante;
- il par. 12 dell'art. 14 dell'Avviso prevede che "entro e non oltre 20 giorni solari dalla pubblicazione sul BURP, le imprese interessate potranno presentare osservazioni e motivate opposizioni adeguatamente documentate al Responsabile del procedimento, a mezzo PEC all'indirizzo funding@pec.apuliafilmcommission.it. Se il termine scade in un giorno festivo, questo è automaticamente posticipato al primo giorno utile lavorativo successivo."

Per tutto quanto premesso e considerato, che costituisce parte integrante della presente determinazione, con il presente provvedimento, conformemente a quanto previsto al par. 1 dell'art. 4 dell'Avviso, si intende procedere allo scorrimento dell'elenco dei progetti finanziabili di cui all'elenco A delle Determinazioni prot. n. 0760/21/U del 18 marzo 2021 e prot. n. 0903/21/U del 7 aprile 2021 di presa d'atto degli esiti della valutazione della Commissione Tecnica di Valutazione a valere sulle risorse dell'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020 stanziata con la DGR n. 764/2021.

Il Direttore Generale della Fondazione AFC, ritenuto di dover provvedere in merito,

DETERMINA

1. di procedere all'ulteriore incremento della dotazione finanziaria dell'Avviso, come innanzi dettagliato, a valere sulle risorse dell'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020, per ulteriori € 4.238.105,44, tali da garantire la finanziabilità degli ulteriori 17 progetti, definiti nell'elenco (Allegato A), così come allegato al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale, ai sensi dell'art. 4 dell'Avviso, risultati inizialmente idonei con punteggio maggiore di 60 punti, ma non finanziabili per esaurimento delle risorse disponibili nelle determinazioni prot. n. 0760/21/U del 18 marzo 2021 e prot. n. 0903/21/U del 7 aprile 2021;
2. di rettificare gli importi riportati nella determinazione prot. n. 0760/21/U del 18 marzo 2021, in relazione ai seguenti progetti:
 - l'importo finanziabile per il progetto "Mangia!" presentato dall'istante Bella Film Srl è modificato da € 350.000,00 in € 232.727,50;
 - l'importo finanziabile per il progetto "State of consciousness" presentato dall'istante Dinamo Film Srl è modificato da € 350.000,00 in € 208.967,85;

3. di dare atto che, ai sensi dell'art. 14 par. 12 dell'Avviso, entro e non oltre 20 giorni solari dalla pubblicazione sul BURP, le imprese interessate potranno presentare osservazioni e motivate opposizioni adeguatamente documentate al Responsabile del procedimento, a mezzo PEC all'indirizzo funding@pec.apuliafilmcommission.it
4. di provvedere all'espletamento delle istruttorie consequenziali all'adozione del presente provvedimento e all'adozione degli atti previsti dall'art.14 dell'Avviso;
5. di dare atto che, in ogni caso, la concessione dei progetti finanziabili di cui al presente Allegato A è condizionata all'adozione da parte del Dirigente della Sezione Economia della Cultura dell'atto di impegno e trasferimento delle risorse alla Fondazione AFC, stanziata con la DGR n. 764/2021;
6. di pubblicare il presente atto sul BURP e sul sito internet istituzionale della Fondazione AFC, nella pagina dedicata all'Avviso pubblico "Apulia Film Fund".

Fondazione Apulia Film Commission
Il Direttore Generale

Dott. Antonio Parente



Fondazione Apulia Film Commission
 PI 06631230726 CF 93332290720
apuliainfilmcommission.it info@apuliainfilmcommission.it
 apuliainfilmcommission apuliainfilmcomm

ALLEGATO A

| Avviso pubblico Apulia Film Fund Elenco dei progetti finanziati, dei progetti ammessi e non finanziati, dei progetti esclusi | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--------------------------------|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------|----------------------|-------------|
| N. D. | Impresa istante | Titolo progetto | Categoria | Criterio A | Criterio B | Criterio C | Criterio D | Criterio E | Criterio F | Totale | Importo finanziabile | Motivazioni |
| 29 | DINAMO FILM SRL | LA CLASSE MIGLIORE | A | 39,50 | 1,01 | 16,92 | 10,00 | 0,00 | 0,00 | 67,43 | 350.000,00 € | |
| 30 | ANELE SRL | SULLA GIOSTRA | A | 38,70 | 5,00 | 19,39 | 13,50 | 2,70 | 0,00 | 79,29 | 251.132,98 € | |
| 31 | 7 TH ART INTERNATIONAL AGENCY - SRL | BLUEROSE | A | 33,20 | 1,88 | 18,58 | 11,00 | 1,80 | 2,00 | 68,46 | 89.065,00 € | |
| 32 | 8 PRODUCTION SRL | LA PESCATORA | E | 36,80 | 5,00 | 19,97 | 11,00 | 2,70 | 0,00 | 75,47 | 10.000,00 € | |
| 33 | 11 MARZO FILM SRL | STORIA DI UNA FAMIGLIA PERBENE | B | 37,40 | 5,00 | 19,16 | 13,00 | 2,40 | 0,00 | 76,96 | 500.000,20 € | |
| 34 | PHAROS FILM COMPANY SRL | BELLI CIAO | A | 36,80 | 0,10 | 16,13 | 13,50 | 2,10 | 0,00 | 68,63 | 347.540,85 € | |
| 35 | MV PICTURES SRL | DERABBIT | A | 28,30 | 1,95 | 15,40 | 11,00 | 2,10 | 2,00 | 60,75 | 227.611,00 € | |
| 36 | HELIOS-SUSTAINABLE FILMS SRL | CADENDO (IM FALLEN) | A | 35,00 | 1,71 | 16,23 | 12,00 | 3,10 | 3,80 | 71,84 | 150.000,00 € | |
| 37 | 50N SRL | L'INVENZIONE DELLA NEVE | A | 35,60 | 5,00 | 16,61 | 11,50 | 2,40 | 2,70 | 73,81 | 298.730,97 € | |

