

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 12 aprile 2021, n. 592

POR Puglia 2014/2020. Asse VI - Azione 6.7 "Interventi per la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale". Programma di interventi "STHAR LAB". Procedura negoziale per la selezione di interventi di potenziamento dell'offerta dei beni del patrimonio culturale attraverso la realizzazione di opere e servizi di Street art. Esiti fase selettiva terza finestra temporale. Presa d'atto.

L'Assessore con delega alla Cultura, Tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo e impresa turistica, dott. Massimo Bray, sulla base dell'istruttoria espletata dal funzionario - Resp. Sub Azione 6.7- dott. Antonio Lombardo, dal Dirigente della Sezione Valorizzazione territoriale avv. Silvia Pellegrini, confermata dal Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio dott. Aldo Patruno, riferisce quanto segue.

VISTI

- il Regolamento (UE) n. 1303/2013 e ss.mm.ii. del Parlamento europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 recante disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca nonché le disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca, che abroga il Regolamento (CE) n. 1083/2006 del Consiglio;
- il Regolamento (UE) n. 1301/2013 e ss.mm.ii. del Parlamento europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 relativo al Fondo europeo di sviluppo regionale ed alle disposizioni specifiche concernente l'obiettivo: "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione" e che abroga il Regolamento (CE) n.1080/2006 del Consiglio;
- il Regolamento delegato (UE) n. 240/2014 della Commissione del 7 gennaio 2014 recante un codice europeo di condotta sul partenariato, nell'ambito dei fondi strutturali e d'investimento europei (SIE), che definisce i principi essenziali e le buone prassi svolte a garantire l'efficace organizzazione del partenariato e della governance a più livelli, basato sulla stretta collaborazione tra autorità pubbliche, parti economiche e sociali e pertinenti organismi della società civile, in attuazione dell'art. 5 del Regolamento (UE) n. 1303/2013;
- il Regolamento di esecuzione (UE) n. 288/2014 e ss.mm.ii. della Commissione, che reca modalità di applicazione del Regolamento (UE) n. 1303/2013;
- il Regolamento di esecuzione (UE) n. 821/2014 della Commissione del 28 luglio 2014 recante modalità di applicazione del Regolamento (UE) n. 1303/2013 per quanto riguarda le caratteristiche tecniche delle misure di informazione e comunicazione per le operazioni;
- la Decisione di esecuzione della Commissione Europea C(2014) 8021 del 29 ottobre 2014, e ss.mm.ii., di approvazione dell'Accordo di Partenariato che definisce la strategia e le priorità di investimento per l'impiego dei fondi strutturali e di investimento europei (SIE) 2014/2020;
- la Decisione C(2015) 5854 del 13 agosto 2015 e ss.mm.ii. dei competenti servizi della Commissione Europea con la quale è stato approvato il POR Puglia FESR-FSE 2014/2020;
- la Deliberazione n. 1735 del 6 ottobre 2015 e ss.mm.ii. con la quale la Giunta Regionale ha definitivamente approvato il POR Puglia FESR-FSE 2014-2020 nella versione generata dalla piattaforma informatica della Commissione SFC 2014, facendo seguito all'approvazione da parte dei Servizi della Commissione avvenuta con decisione C (2015) 5854 del 13/08/2015;
- la Deliberazione di Giunta Regionale n. 582 del 26 aprile 2016 e ss.mm.ii. con la quale si è preso atto del documento "Metodologia e criteri per la selezione delle operazioni" approvato dal Comitato di Sorveglianza del POR Puglia 2014/2020, ai sensi dell'art. 110 (2) del Reg. (UE) n. 1303/2013, nella seduta dell'11 marzo 2016;

- la Deliberazione n. 883 del 7 giugno 2016, con cui la Giunta Regionale ha nominato la Dirigente della “Sezione Valorizzazione Territoriale” Responsabile dell’Azione 6.7 del POR Puglia 2014/2020;
- la Deliberazione n.1712 del 22 novembre 2016 con la quale la Giunta Regionale ha nominato Responsabili di Policy del POR Puglia 2014-2020 i Direttori pro-tempore dei Dipartimenti della Regione Puglia coinvolti nell’attuazione del Programma;
- la Determinazione dirigenziale della Sezione Programmazione Unitaria, n. 39 del 21 giugno 2017 e ss.mm. ii., con la quale è stato adottato il Sistema di Gestione e Controllo (Si.Ge.Co) del POR Puglia 2014/2020;
- la Deliberazione n. 191 del 14 febbraio 2017 con la quale la Giunta regionale ha approvato il Piano Strategico del Turismo della Puglia, tra le cui azioni vi è incentrato il forte valore promozionale ed identitario del patrimonio storico-culturale e paesaggistico;
- il D.P.R. 5 febbraio 2018, n. 22, che reca i criteri sull’ammissibilità delle spese per i programmi cofinanziati dai Fondi strutturali di investimento europei (SIE) per il periodo di programmazione 2014/2020 in materia di ammissibilità della spesa;
- la Deliberazione n. 543 del 19 marzo 2019 con la quale la Giunta ha approvato gli indirizzi strategici del Piano della Cultura della Regione Puglia 2017-2026 “PiiiL Cultura in Puglia”, definendo un nuovo modello di valorizzazione degli attrattori culturali e naturali presenti sul Territorio regionale;

PREMESSO CHE

- con Deliberazione n. 2015 del 13 dicembre 2016, la Giunta regionale ha definito gli indirizzi per l’avvio dell’attuazione dell’Azione 6.7 del POR Puglia 2014/2020 ed ha approvato le macroaree di attività coerenti con gli obiettivi e i criteri previsti dall’Asse VI - Azione 6.7 del POR Puglia 2014/2020, nonché in linea con le azioni del Piano strategico del Turismo e del Piano strategico della Cultura “PiiiL Cultura in Puglia”;
- con Deliberazione n. 871 del 7 giugno 2017, la Giunta regionale ha approvato la strategia per il rilancio del patrimonio culturale, denominata SMART-in, con l’obiettivo di garantire la valorizzazione, la fruizione ed il restauro dei beni culturali della Puglia;
- con Deliberazione n. 1097 del 24 giugno 2019, la Giunta regionale ha approvato la strategia “La cultura si fa strada”, con l’obiettivo di promuovere e sostenere l’avvio di processi di partecipazione culturale da parte dei singoli territori, favorendo la conoscenza e la consapevolezza nella fruizione dei beni culturali, promuovendo un percorso sperimentale che punta ad accrescere la ricchezza dei luoghi di valore identitario trasformandoli in laboratori di inclusione sociale, educazione culturale, luoghi di incontro e di scambio;
- con Deliberazione n. 2456 del 30 dicembre 2019, la Giunta Regionale ha approvato gli indirizzi per l’avvio di un programma di interventi denominato “STHAR LAB: Laboratori di fruizione per la promozione e la valorizzazione della Street art, dei Teatri storici, degli Habitat Rupestri”, nell’ambito della strategia regionale per il rilancio del patrimonio culturale “SMART-In” e in coerenza con il Piano strategico della Cultura “PiiiL Cultura in Puglia”;
- il programma di interventi “STHAR LAB” è finalizzato al recupero di beni e luoghi culturali appartenenti ad amministrazioni pubbliche, intesi nella dimensione di patrimonio sociale, civico e culturale, per la creazione di nuovi prodotti e servizi attraverso laboratori di fruizione articolati in tre ambiti tematici (Street Art, Teatri storici, Habitat Rupestri) in grado di attivare percorsi culturali di relazione pubblica e collettiva;

CONSIDERATO CHE

- in esecuzione della D.G.R. n. 2456 del 30 dicembre 2019, la Sezione Valorizzazione territoriale ha avviato l’iter amministrativo della procedura negoziale per la “selezione di interventi di potenziamento dell’offerta dei beni del patrimonio culturale attraverso la realizzazione di opere e servizi di STREET ART”, adottando, con Determinazione dirigenziale n. 19 del 31 gennaio 2020, lo schema di “Comunicazione per

- la ricognizione delle proposte progettuali” e relativi allegati, così come previsto dalla Procedura Operativa Standard (P.O.S.) C1.f del Si.Ge.Co. del POR Puglia 2014/2020;
- la predetta Deliberazione di Giunta n. 2456 del 30 dicembre 2019 ha stabilito, per gli interventi di Street Art, di realizzare una specifica procedura negoziale con gli Enti che hanno aderito alla manifestazione di interesse approvata con Determinazione Dirigenziale dalla Sezione Valorizzazione Territoriale n. 68 del 30 luglio 2019;
 - con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 911 dell’11 giugno 2020 è stata stanziata la dotazione finanziaria complessiva di euro 3.640.000,00 per l’annualità 2020, a valere sull’Asse VI, Azione 6.7 “Interventi per la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale” del POR Puglia 2014-2020;
 - con le comunicazioni trasmesse tramite PEC nelle date 25 e 26 giugno 2020, la Sezione Valorizzazione territoriale ha comunicato agli Enti aderenti innanzi richiamati l’invito a partecipare alla procedura negoziale attraverso la presentazione di una proposta progettuale sul portale www.CartApulia.it nelle seguenti finestre temporali: dal 10 luglio 2020 al 25 luglio 2020 e dall’1 ottobre 2020 al 15 ottobre 2020;
 - le suddette finestre temporali sono state prorogate dal 25 luglio 2020 al 10 settembre 2020 (prima finestra temporale) e dal 15 ottobre 2020 al 31 ottobre 2020 (seconda finestra temporale), così come da comunicazione fornita agli Enti interessati tramite il portale CartApulia;
 - in data 7 ottobre 2020, nell’ambito della 84esima Fiera del Levante, è stato organizzato il workshop “Street art Revolution” rivolto a tutti gli Enti interessati alla procedura di che trattasi;
 - con la Determinazione Dirigenziale n. 168 del 20 ottobre 2020, la Sezione Valorizzazione Territoriale ha dato atto degli esiti della fase selettiva della prima finestra temporale e ha stabilito l’apertura di una terza finestra temporale (dall’1 dicembre 2020 al 31 gennaio 2021);
 - con la Determinazione Dirigenziale n. 180 del 24 novembre 2020, la Sezione Valorizzazione Territoriale ha dato atto degli esiti della fase selettiva della seconda finestra temporale;
 - con la Deliberazione n. 1913 del 30 novembre 2020, la Giunta regionale ha proceduto a prendere atto degli esiti della fase selettiva della prima e della seconda finestra temporale, a determinare nell’importo di euro 3.680.000,00 la dotazione finanziaria complessiva da destinare alla procedura negoziale, nonché ad approvare la variazione in termini di competenza e cassa al bilancio di previsione bilancio 2020 e pluriennale 2020-2022;
 - con la Determinazione Dirigenziale n. 191 del 7 dicembre 2020, la Sezione Valorizzazione Territoriale ha approvato l’elenco delle proposte progettuali ammissibili e finanziabili relative alla prima e alla seconda finestra temporale, nonché ha provveduto ai conseguenti adempimenti contabili;
 - con la Determinazione Dirigenziale n. 3 del 12 gennaio 2021, la Sezione Valorizzazione Territoriale ha stabilito l’apertura di una quarta e di una quinta finestra temporale (rispettivamente dall’1 marzo 2021 al 31 marzo 2021 e dal 15 maggio 2021 al 15 giugno 2021);
 - con la Determinazione Dirigenziale n. 115 del 31 marzo 2021, la Sezione Valorizzazione Territoriale ha dato atto degli esiti della fase selettiva della terza finestra temporale;
 - all’esito della terza finestra temporale risultano ammissibili a finanziamento n. 27 (ventisette) proposte progettuali, così come indicato nell’elenco Allegato A) al presente provvedimento;

Per quanto esposto, si rende necessario:

- che la Giunta regionale prenda atto degli esiti della fase selettiva della terza finestra temporale della procedura negoziale per la “Selezione di interventi di potenziamento dell’offerta dei beni del patrimonio culturale attraverso la realizzazione di opere e servizi di STREET ART”, come così come previsto dalla Procedura Operativa Standard (P.O.S.) C1.f del Sistema di Gestione e Controllo (Si.Ge.Co.) del POR Puglia 2014/2020;

Garanzie di riservatezza

La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all’Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della

riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. n. 101/2018, ed ai sensi del vigente Regolamento regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del suddetto Regolamento UE.

COPERTURA FINANZIARIA ai sensi del D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii.

La presente deliberazione non comporta implicazioni, dirette e/o indirette, di natura economico-finanziaria e/o patrimoniale e dalla stessa non deriva alcun onere a carico del Bilancio regionale.

Tutto ciò premesso l'Assessore relatore, sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate, propone alla Giunta l'adozione del conseguente atto finale che rientra nelle competenze della G.R. ai sensi dell'art. 4, comma 4, lett. a) e d) della L.R. 4 febbraio 1997, n. 7:

1. di prendere atto di quanto indicato in premessa che si intende integralmente riportato;
2. di prendere atto degli esiti della fase selettiva della terza finestra temporale della procedura negoziale per la "Selezione di interventi di potenziamento dell'offerta dei beni del patrimonio culturale attraverso la realizzazione di opere e servizi di STREET ART", come così come previsto dalla Procedura Operativa Standard (P.O.S.) C1.f del Si.Ge.Co. del POR Puglia 2014/2020;
3. di dare atto che, con riferimento alla terza finestra temporale della procedura in esame, risultano ammissibili a finanziamento n. 27 (ventisette) proposte progettuali, così come indicato nell'elenco Allegato A) parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
4. di pubblicare il presente provvedimento sul BURP.

I sottoscritti attestano che il procedimento istruttorio loro affidato è stato espletato nel rispetto della vigente normativa regionale, nazionale e comunitaria e che il presente schema di provvedimento, dagli stessi predisposto ai fini dell'adozione dell'atto finale da parte della Giunta Regionale, è conforme alle risultanze istruttorie.

Il Responsabile di sub Azione 6.7 del POR Puglia 2014-2020
(Antonio Lombardo)

Il Dirigente della Sezione Valorizzazione Territoriale
Responsabile Azione 6.7 del POR Puglia 2014-2020
(Silvia Pellegrini)

Il sottoscritto Direttore di Dipartimento non ravvisa la necessità di esprimere sulla proposta di delibera osservazioni ai sensi del D.P.G.R. n. 443/2015

Il Direttore del Dipartimento
Turismo, economia della cultura e
valorizzazione del Territorio
(Aldo Patruno)

L'Assessore proponente
(Massimo Bray)

LA GIUNTA

- Udita la relazione e la conseguente proposta dell'Assessore relatore;
- Viste le sottoscrizioni apposte in calce al presente provvedimento;
- A voti unanimi e palesi, espressi nei modi di legge.

DELIBERA

- 1. di prendere atto** di quanto indicato in premessa che si intende integralmente riportato;
- 2. di prendere atto** degli esiti della fase selettiva della terza finestra temporale della procedura negoziale per la "Selezione di interventi di potenziamento dell'offerta dei beni del patrimonio culturale attraverso la realizzazione di opere e servizi di STREET ART", come così come previsto dalla Procedura Operativa Standard (P.O.S.) C1.f del Si.Ge.Co. del POR Puglia 2014/2020;
- 3. di dare atto** che, con riferimento alla terza finestra temporale della procedura in esame, risultano ammissibili a finanziamento n. 27 (ventisette) proposte progettuali, così come indicato nell'elenco Allegato A) parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- 4. di pubblicare** il presente provvedimento sul BURP.

Il Segretario generale della Giunta
GIOVANNI CAMPOBASSO

Il Presidente della Giunta
MICHELE EMILIANO

ALLEGATO A

Terza finestra temporale – Elenco interventi ammissibili a finanziamento

Ente	Titolo del progetto	Importo
Comune di Accadia	"STHAR LAB – UN MURO RACCONTA"	€ 40.000,00
Comune di Adelfia	"ROTTE POSSIBILI"	€ 39.938,00
Comune di Alberobello	"ARTERIA"	€ 40.000,00
Comune di Altamura	"PERCORSI URBANI DELLA MEMORIA"	€ 40.000,00
Comune di Aradeo	"ARADEO GARDEN PROJECT"	€ 39.992,51
Comune di Bitritto	"ALL EQUAL - ALL DIFFERENT"	€ 39.905,61
Comune di Cagnano Varano	"LAGUNARTPOP"	€ 40.000,00
Comune di Carosino	"L'AQUILONE DELLA PACE"	€ 40.000,00
Comune di Carpino	"CARPINO STREET PROJECT"	€ 40.000,00
Comune di Casalvecchio di Puglia	"STHAR LAB – G.K.S."	€ 40.000,00
Comune di Crispiano	"CRISPIANO: UN VIAGGIO FRA STORIA E STREET ART"	€ 40.000,00
Comune di Galatina	"CIPPO MISTICO"	€ 40.000,00
Comune di Ginosa	"GINOSA AUTENTICA"	€ 40.000,00
Comune di Gravina in Puglia	"LE CITTÀ INVISIBILI: UN'ARCHEOLOGIA DELLE TRACCE"	€ 39.453,67
Comune di Grumo Appula	"BENVENEUT A GREUM"	€ 40.000,00
Comune di Guagnano	"MERUM, L'IMPRONTA INDELEBILE DI UNA IDENTITÀ"	€ 39.990,00
Comune di Lucera	"STUPOR MUNDI: LUGARAH - INTEGRAZIONE DI CULTURE"	€ 40.000,00

Comune di Maruggio	"ALCHIMIA GENERAZIONALE"	€ 39.973,30
Comune di Mesagne	"CUORE SOTTERRANEO"	€ 40.000,00
Comune di Muro Leccese	"IL GUERRIERO DEL MURO"	€ 40.000,00
Comune di Nardò	"ARCHEOLOGIE URBANE"	€ 39.973,30
Comune di Poggiardo	"SANTI LUMI"	€ 40.000,00
Comune di Polignano a mare	"CERAMICHE CONTEMPORANEE"	€ 39.894,00
Comune di San Giorgio Ionico	"LA STREET ART A SAN GIORGIO JONICO. DAL PARCO DELLE CAVE ALLA CITTÀ"	€ 40.000,00
Comune di Taviano	"NATURALISMO ASTRATTO"	€ 39.998,92
Comune di Tiggiano	"TIGGIANO ART CROSSING"	€ 40.000,00
Comune di Vico del Gargano	"L'ACCADEMIA DEGLI ECCITATI 2.0: L'arte urbana accende i LUMI sull'ecologia"	€ 39.395,52

IL DIRIGENTE
SEZIONE VALORIZZAZIONE TERRITORIALE
Avv. Silvia Pellegrini

Firmato digitalmente da: Silvia Pellegrini
Organizzazione: REGIONE PUGLIA/80017210727
Data: 09/04/2021 10:33:05