

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 7 agosto 2020, n. 1338

Istituzioni e organismi di interesse regionale. Annualità 2020. Variazioni al bilancio di previsione 2020 e pluriennale 2020/2022.

L'Assessore all'Industria Turistica e Culturale – Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali, Avv. Loredana Capone, sulla base dell'istruttoria espletata dal Funzionario istruttore, dal Dirigente della Sezione Economia della Cultura, confermata dal Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, riferisce quanto segue:

Premesso che:

- la Regione Puglia, ai sensi dell'articolo 12 del proprio Statuto, promuove e sostiene la cultura, l'arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità, e riconosce nello spettacolo una componente essenziale della cultura e dell'identità regionale e ne promuove iniziative di produzione e divulgazione;
- in attuazione dei predetti principi, la Regione ha approvato la Legge n. 6 del 29 aprile 2004 *"Norme organiche in materia di spettacolo e norme di disciplina transitoria delle attività culturali"*;
- la Regione Puglia, al fine di delineare la propria strategia di sviluppo culturale e, quindi, le azioni di valorizzazione, innovazione e promozione dell'intero sistema culturale, nonché le priorità di intervento, ha adottato un Documento Strategico di Piano della cultura della Regione Puglia 2017-2026 denominato *"PiiiLCulturaPuglia"* la cui approvazione è avvenuta con propria deliberazione n. 543 del 19 marzo 2019;
- le politiche culturali della Regione Puglia per la nuova programmazione dello Spettacolo dal vivo e le Attività culturali si sviluppano in coerenza con le azioni del Piano Strategico della Cultura per la Puglia – *PiiiLCulturaPuglia*;
- gli obiettivi sono perseguiti mediante la programmazione di interventi finalizzati a valorizzare i talenti, le competenze e la creatività delle persone, la diffusione della conoscenza, la fruizione del patrimonio materiale e immateriale, mediante la creazione di servizi e/o sistemi innovativi e l'utilizzo di tecnologie avanzate;
- l'azione regionale favorisce lo sviluppo delle collaborazioni interistituzionali, attraverso forme di partenariato, protocolli d'intesa e accordi di programma con Istituzioni Culturali, Fondazioni ed Associazioni, promuovendo la costruzione di sinergie organizzative e finanziarie tra esperienze analoghe finalizzate ad un rafforzamento reciproco;
- con il combinato disposto della L.R. n. 34/80 avente ad oggetto: *"Norme per l'organizzazione e partecipazione a convegni, congressi ed altre manifestazioni e per l'adesione ad Enti ed associazioni"* e della L.R. n. 6/2004, art. 11 *"Istituzioni e organismi d'interesse regionale"* la Regione ha aderito e/o partecipato alla costituzione di Associazioni o Fondazioni che, senza scopi di lucro, propongono lo sviluppo culturale, scientifico, artistico, turistico, sociale della comunità regionale. A seguito dell'adesione, si sono consolidate alcune manifestazioni di interesse artistico-culturale e di rilevante richiamo, con evidenti riscontri in termini di visibilità dell'attività regionale;
- le suddette attività sono state, nel tempo, oggetto di finanziamento a valere su fondi di derivazione comunitaria, nazionale e regionale;

Considerato che

- con propria deliberazione n. 2336 del 28/12/2017 la Giunta regionale ha preso atto dei progetti triennali 2017/2019 presentati dalle seguenti Istituzioni di interesse regionale, quali: Fondazione Paolo Grassi onlus, Fondazione La Notte della Taranta, Fondazione Carnevale di Putignano, Fondazione Museo Pino Pascali, Fondazione Giuseppe Di Vagno e Associazione Presidi del Libro, assegnando ad ognuna l'importo annuale per la realizzazione delle attività proposte, di cui ai relativi atti di impegno per le attività 2017, 2018 e 2019;
- in data 10 aprile 2020, a seguito dell'emergenza sanitaria epidemiologica da COVID-19, si è svolto, in call

conference, un incontro tra il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio e la Sezione Economia della Cultura, con i suddetti soggetti di interesse regionale, al fine di considerare la possibilità di realizzazione dei progetti per l'annualità 2020, ad eccezione della Fondazione Carnevale di Putignano che ha svolto interamente l'evento in quanto realizzato prima dell'imprevista chiusura di tutte le attività culturali e di spettacolo dal vivo a seguito della dichiarazione dello stato di emergenza;

- l'evolversi dell'emergenza sanitaria ha permesso un avvio di ripresa delle attività in materia di spettacolo e cultura e attività museali a far data dal 15 giugno 2020, giuste disposizioni di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 17 maggio 2020 e successivo aggiornamento con DPCM dell'11 giugno 2020;
- le summenzionate Istituzioni di interesse regionale hanno, pertanto, manifestato la volontà di realizzare le attività progettuali per l'annualità 2020 nel rispetto delle prescrizioni e limitazioni previste dalle norme di riferimento e di settore specifiche.

Considerato altresì che:

- il sostegno è quantificato sulla base della presentazione di progetti artistici contenenti i dati e gli elementi relativi alla qualità artistica, alla qualità indicizzata e alla dimensione quantitativa del progetto;
- l'attuazione e la realizzazione dei progetti dovranno essere in sintonia con la programmazione delle linee generali contenute nella politica culturale della Regione Puglia in tema di Spettacolo ed Attività culturali;
- la Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato (20161C 262/01), nella quale, in relazione alla nozione di impresa e di attività economica, è specificato, con riferimento alle attività nel settore culturale che *"la Commissione ritiene che il finanziamento pubblico di attività legate alla cultura e alla conservazione del patrimonio accessibili al pubblico (...) risponda a un obiettivo esclusivamente sociale e culturale che non riveste carattere economico"* e che *"il fatto che (...) i partecipanti a una attività culturale (...) accessibile al pubblico siano tenuti a versare un contributo in denaro che copra solo una frazione del costo effettivo non modifichi il carattere non economico di tale attività"* ;
- le entrate rivenienti dalla vendita e dalle prestazioni dei progetti artistici ammessi a contributo coprono solo una frazione dei costi della produzione;
- occorre tener conto del carattere infungibile della prestazione artistica/culturale, nonché del fatto che l'intervento pubblico nel settore in argomento non è tale da incidere, per i motivi anzidetti ed in ragione dell'unicità degli eventi artistici proposti al pubblico, sugli scambi tra Stati membri;
- alla luce di quanto sopra esposto, il sistema di finanziamento pubblico agli organismi partecipati di cui al presente provvedimento per la promozione e valorizzazione delle peculiarità regionali in materia di spettacolo e cultura, non sia configurabile, ai sensi della normativa europea, come aiuto di Stato.

Ritenuto che:

- lo svolgimento di attività artistico-culturali da parte delle istituzioni e degli organismi di interesse regionale rappresenti un ulteriore strumento per favorire la ripresa e il rilancio del sistema turistico-culturale regionale nell'anno 2020, con le modalità e nelle forme atte a garantire il rispetto delle prescrizioni normative sin qui emesse e che saranno eventualmente emanate;
- per realizzare le suddette finalità, è necessario mettere a disposizione delle istituzioni e degli organismi di interesse regionale una idonea dotazione finanziaria quantificata, alla luce delle attuali disponibilità di bilancio, in complessivi € 1.250.000,00;
- le suddette risorse saranno ripartite tra le istituzioni e gli organismi di interesse regionale, sulla base dei progetti artistici presentati per l'anno 2020, tenendo conto dei seguenti elementi:
 - a) la storicità degli eventi organizzati nel triennio 2017-2019,
 - b) la capacità di adeguare le nuove progettualità alle condizioni straordinarie imposte dall'emergenza epidemiologica e dalle conseguenti misure di sicurezza e prevenzione, favorendo il riposizionamento della Puglia quale destinazione turistico-culturale di eccellenza,
 - c) il bilanciamento tra eventi/spettacolo dal vivo, trasmissione mediatica e nuove tecnologie,

- d) le modalità, anche innovative, di coinvolgimento e formazione del pubblico e delle istituzioni locali;
 - e) la ricerca e lo sviluppo di nuovi linguaggi e forme di espressione
- sia necessario attivare tutte le forme di sostegno e di sinergia, in termini di attività e di risorse anche da parte delle agenzie regionali, al fine di garantire la promozione e la valorizzazione delle peculiarità culturali e artistiche rappresentate dalle istituzioni di interesse regionale.

Preso atto che:

- con Deliberazione n. 682 del 12/05/2020, la Giunta regionale ha autorizzato la rimodulazione delle risorse finanziarie assegnate nel Bilancio autonomo regionale alla competenza delle Sezioni afferenti al Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio.

Visti:

- il D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 come integrato dal D. Lgs. 10 agosto 2014, n. 126 “Disposizioni integrative e correttive del D. Lgs. n. 118/2011 che reca disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della L. n. 42/2009”;
- l’art. 51, comma 2, del D. Lgs. n. 118/2011 come integrato dal D. Lgs. 10 agosto 2014, n. 126, che prevede che la Giunta, con provvedimento amministrativo, autorizzi le variazioni del documento tecnico di accompagnamento e le variazioni del bilancio di previsione;
- la Legge Regionale n. 55 del 30/12/2019 “Disposizioni per la formazione del bilancio 2020 e bilancio pluriennale 2020-2022 della Regione Puglia (Legge di stabilità regionale 2020)”;
- la Legge Regionale n. 56 del 30/12/2019 “Bilancio di previsione della Regione Puglia per l’esercizio finanziario 2020 e pluriennale 2020-2022”;
- la Deliberazione di Giunta regionale n. 55 del 21/01/2020 di approvazione del Documento tecnico di accompagnamento e del Bilancio finanziario gestionale 2020 – 2022;

COPERTURA FINANZIARIA AI SENSI DEL D. LGS. N. 118/2011 E SS.MM.II.

Il presente provvedimento apporta, ai sensi dell’art. 51, comma 4 del D.Lgs. 118/2011, le seguenti variazioni al bilancio di previsione 2020 e pluriennale 2021-2022, al documento tecnico di accompagnamento e al bilancio gestionale finanziario approvato con la DGR n. 55/2020 in termini di competenza e cassa.

BILANCIO AUTONOMO					
Parte spesa					
CRA	63 DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO 02 SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA				
VARIAZIONE IN DIMINUZIONE					
Capitolo	Declaratoria capitolo	Missione Programma Titolo	Codifica Piano dei conti finanziario	Codice identificativo delle transazioni riguardanti le risorse dell’UE di cui al punto 2 All. 7 D. Lgs. 118/2011	Variazione di Bilancio Competenza e cassa e.f. 2020
502026	CONTRIBUTO STRAORDINARI ATTUAZIONE FONDO SPECIALE PER LA CULTURA ED IL PATRIMONIO CULTURALE ART.15 L.R. 40/2016	5.2.1	U.1.04.03.99	8 Spese non correlate ai finanziamenti dell’Unione europea	– 1.050.000,00
VARIAZIONE IN AUMENTO					

Capitolo	Declaratoria capitolo	Missione Programma Titolo	Codifica Piano dei conti finanziario	Codice identificativo delle transazioni riguardanti le risorse dell'UE di cui al punto 2 All. 7 D. Lgs. 118/2011	Variazione di Bilancio Competenza e cassa e.f. 2020
U0813018	<i>Disciplina transitoria delle attività culturali, legge regionale n. 6 del 29/04/2004 art. 14 e art. 42 L.R. 14/2004 – Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private</i>	5.2.1	U.01.04.04.01.001	8 – Spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea	+ €100.000,00
U0813021	<i>Disciplina transitoria delle attività culturali, legge regionale n. 6 del 29/04/2004 art. 14 e art. 42 L.R. 14/2004 – Trasferimenti correnti a Amministrazioni locali</i>	5.2.1	U.01.04.01.02.999	8 – Spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea	+€ 100.000,00
U0813032	<i>Fondo Unico Regionale dello Spettacolo. Art. 10 legge regionale n. 6 del 29/04/2004 – Trasferimenti correnti ad Amministrazioni locali</i>	5.2.1	U01.04.01.02.999	8 – Spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea	+€ 850.000,00

Con determinazione del Dirigente della Sezione Economia della Cultura si procederà ad effettuare il relativo impegno di spesa, entro il 31/12/2020.

L'operazione contabile proposta assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica, garantendo il pareggio di bilancio in aderenza alle disposizioni di cui alla L. n. 145/2018, commi da 819 a 843, e alla L. n. 160/2019, commi da 541 a 545.

Garanzie di riservatezza

La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge n. 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE.

L'Assessore all'Industria Turistica e Culturale, Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali Avv. Loredana Capone, sulla base dell'istruttoria espletata dal Funzionario, dal Dirigente della Sezione Economia della Cultura, confermata dal Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio e sulla base delle risultanze istruttorie e delle motivazioni innanzi espresse e viste le sottoscrizioni poste in calce alla proposta di deliberazione con le quali tra l'altro attestano che il presente provvedimento è di competenza della G.R. - ai sensi dell'art. 4, 4 comma lett. d) della L.R. n. 7/97

propone alla Giunta regionale di:

- prendere atto della volontà da parte delle Istituzioni di interesse regionale sopra riportate, di realizzare in via straordinaria le attività per l'annualità 2020;
- stanziare, in attuazione dei criteri summenzionati e quale primario intervento, le risorse finanziarie pari a complessivi € 1.250.000,00, a valere sul bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2020, per il sostegno delle attività progettuali delle Istituzioni di interesse regionale;
- revocare, per effetto della sopraggiunta esigenza di diversa destinazione delle somme, la prenotazione di

- impegno di spesa di € 1.050.000,00 sul capitolo n. 0502026 del bilancio autonomo, approvata con DGR n. 682 del 12/05/2020;
- approvare, ai sensi del combinato disposto dell'art. 51, comma 2, del D. Lgs. n. 118/2011 e dell'art. 42 della L.R. n. 28 del 16 novembre 2001, la variazione in termini di competenza e cassa al bilancio di previsione annuale 2020 e pluriennale 2020-2022, documento tecnico di accompagnamento, e al Bilancio gestionale approvato con DGR n. 55 del 21/01/2020, ai sensi dell'art. 51 del D.l.gs. 118/2011 e ss.mm.ii. così come indicata nella sezione "copertura finanziaria" destinati a dare copertura agli interventi di cui al punto precedente;
 - delegare il Dirigente della Sezione Economia della cultura, d'intesa con il Direttore del Dipartimento, agli adempimenti conseguenti per l'individuazione delle somme a ciascuno spettante sulla base dei criteri di cui alla presente deliberazione e, quindi, ad assumere gli impegni di spesa sulle risorse del bilancio di previsione di competenza per l'anno 2020, in corrispondenza dei capitoli di spesa indicati nella sezione degli adempimenti contabili;
 - dare atto che le modalità di erogazione delle risorse sono disciplinate secondo le modalità di cui alla DGR n. 500/2017, così come integrate dalla DGR n. 1531/2019 "Cultura + semplice" e dalla DGR n. 343/2020 e relativi provvedimenti di attuazione;
 - attivare tutte le forme di sostegno e di sinergia, in termini di attività e di risorse anche da parte delle agenzie regionali, al fine di garantire la promozione e la valorizzazione delle peculiarità culturali e artistiche rappresentate dalle istituzioni di interesse regionale;
 - disporre la pubblicazione del presente provvedimento sul BURP e sul sito ufficiale.

I sottoscritti attestano che il procedimento istruttorio è stato espletato nel rispetto della vigente normativa nazionale, regionale e comunitaria e che il presente schema di provvedimento dagli stessi predisposto ai fini dell'adozione dell'atto finale da parte della Giunta Regionale, è conforme alle risultanze istruttorie.

Il Responsabile della P.O. Coordinatore rapporti con Enti partecipati
e Mediateca-Digital library regionale
(Anna Maria Rizzi)

Il Dirigente della Sezione Economia della Cultura
(Mauro Paolo Bruno)

Il sottoscritto Direttore di Dipartimento non ravvisa la necessità di esprimere osservazioni sulla proposta di delibera ai sensi del DPGR n. 443/2015

Il Direttore del Dipartimento
Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio
(Aldo Patruno)

L'Assessore proponente
(Loredana Capone)

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA

LA GIUNTA

Udita la relazione e la conseguente proposta dell'Assessore all'Industria Turistica e Culturale, Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali Avv. Loredana Capone;
viste le sottoscrizioni poste in calce al presente provvedimento dal funzionario istruttore e confermata dal dirigente della Sezione Economia della Cultura;
a voti unanimi espressi ai sensi di legge

DELIBERA

- di fare proprie le premesse che qui si intendono integralmente riportate;
- **di prendere atto** della volontà da parte delle Istituzioni di interesse regionale sopra riportate, di realizzare in via straordinaria le attività per l'annualità 2020;
- **di stanziare**, in attuazione dei criteri summenzionati e quale primario intervento, le risorse finanziarie pari a complessivi € 1.250.000,00, a valere sul bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2020, per il sostegno delle attività progettuali delle Istituzioni di interesse regionale;
- **di revocare**, per effetto della sopraggiunta esigenza di diversa destinazione delle somme, la prenotazione di impegno di spesa di € 1.050.000,00 sul capitolo n. 0502026 del bilancio autonomo, approvata con DGR n. 682 del 12/05/2020;
- **di approvare** ai sensi del combinato disposto dell'art. 51, comma 2, del D. Lgs. n. 118/2011 e dell'art. 42 della L.R. n. 28 del 16 novembre 2001, la variazione in termini di competenza e cassa al bilancio di previsione annuale 2020 e pluriennale 2020-2022, documento tecnico di accompagnamento, e al Bilancio gestionale approvato con DGR n. 55 del 21/01/2020, ai sensi dell'art. 51 del D.l.gs. 118/2011 e ss.mm.ii. così come indicata nella sezione "copertura finanziaria" destinati a dare copertura agli interventi di cui al punto precedente;
- **di delegare** il Dirigente della Sezione Economia della cultura, d'intesa con il Direttore del Dipartimento, agli adempimenti conseguenti per l'individuazione delle somme a ciascuno spettante sulla base dei criteri di cui alla presente deliberazione e, quindi, ad assumere gli impegni di spesa sulle risorse del bilancio di previsione di competenza per l'anno 2020, in corrispondenza dei capitoli di spesa indicati nella sezione degli adempimenti contabili;
- **di dare atto** che le modalità di erogazione delle risorse sono disciplinate secondo le modalità di cui alla DGR n. 500/2017, così come integrate dalla DGR n. 1531/2019 "Cultura + semplice" e dalla DGR n. 343/2020 e relativi provvedimenti di attuazione;
- **di attivare** tutte le forme di sostegno e di sinergia, in termini di attività e di risorse anche da parte delle agenzie regionali, al fine di garantire la promozione e la valorizzazione delle peculiarità culturali e artistiche rappresentate dalle istituzioni di interesse regionali;
- **di disporre** la pubblicazione del presente provvedimento sul BURP e sul sito ufficiale.

IL SEGRETARIO DELLA GIUNTA
GIOVANNI CAMPOBASSO

IL PRESIDENTE DELLA GIUNTA
ANTONIO NUNZIANTE



REGIONE PUGLIA
SEZIONE BILANCIO RAGIONERIA PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE
(D. Lgs. n. 118/11 e s.m.i.)

UFFICIO	TIPO	ANNO	NUMERO	DATA
ACS	DEL	2020	11	06.08.2020

ISTITUZIONI E ORGANISMI DI INTERESSE REGIONALE. ANNUALITÀ 2020. VARIAZIONI AL BILANCIO DI PREVISIONE 2020 E PLURIENNALE 2020/2022

Si esprime: **PARERE POSITIVO**

Responsabile del Procedimento

Dirigente

DR. NICOLA PALADINO

Firmato digitalmente da

NICOLA PALADINO

SerialNumber =

TINIT-PLDNCL60E154096Q

C = IT





Bilancio previsione 2020 - 2021 - 2022

VARIAZIONI AL BILANCIO FINANZIARIO GESTIONALE - SPESE
 PROTOCOLLO ACS/2020/11 TIPO DELIBERA DEL NUMERO INTERNO VARIAZIONE 0000009885

Capitolo	Descrizione Capitolo	Tipo Bilancio	Cassa	Previsioni dell'anno 2020	Previsioni dell'anno 2021	Previsioni dell'anno 2022
U0502026	CONTRIBUTO STRAORDINARI ATTUAZIONE FONDO SPECIALE PER LA CULTURA ED IL PATRIMONIO CULTURALE. TRASFERIMENTI CORRENTI AD AL TRE IMPRESE	AUTONOMO	1.050.000,00-	1.050.000,00-	0,00	0,00
U0813018	DISCIPLINA TRANSITORIA DELLE ATTIVITA' CULTURALI LEGGE REGIONALE N. 6 DEL 29/04/2004 ART. 14 E ART. 42 L.R. 14/2004. TRASFERIMENTI A CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE	AUTONOMO	100.000,00	100.000,00	0,00	0,00
U0813021	DISCIPLINA TRANSITORIA DELLE ATTIVITA' CULTURALI LEGGE REGIONALE N. 6 DEL 29/04/2004 ART. 14 E ART. 42 L.R. 14/2004 - TRASFERIMENTI A CORRENTI A AMMINISTRAZIONI LOCALI	AUTONOMO	100.000,00	100.000,00	0,00	0,00
U0813032	FONDO UNICO REGIONALE DELLO SPETTACOLO. ART. 10 LEGGE REGIONALE N. 6 DEL 29/04/2004 - TRASFERIMENTI CORRENTI AD AMMINISTRAZIONI LOCALI	AUTONOMO	850.000,00	850.000,00	0,00	0,00

Capitolo	Descrizione Capitolo	RESIDUI PRESUNTI AL TERMINE DEL 2019	Cassa	Previsioni dell'anno 2020	Previsioni dell'anno 2021	Previsioni dell'anno 2022
Disavanzo di Amministrazione				0,00	0,00	0,00
TOTALE GENERALE		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00