

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 31 luglio 2020, n. 1175

Approvazione schema di Convenzione tra Regione Puglia/Polo Biblio-museale di Lecce e Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche ed Ambientali dell'Università del Salento per la conoscenza, valorizzazione e promozione del patrimonio culturale del territorio salentino.

L'Assessore all'Industria Turistica e Culturale, Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali Avv. Loredana Capone, sulla base dell'istruttoria espletata dal funzionario dott. Gavino Pallara del Polo Biblio-Museale di Lecce quale articolazione territoriale del Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio, e confermata dal dott. Aldo Patruno, Direttore dello stesso Dipartimento, riferisce quanto segue:

PREMESSO CHE:

- ai sensi dell'art. 15 della legge 241 del 1990 "le amministrazioni pubbliche possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune";
- il Codice dei beni culturali e del paesaggio, all'articolo 112, disciplina le modalità per la valorizzazione dei beni culturali di appartenenza pubblica richiamando il principio della concertazione;
- la Regione Puglia, in adempimento alla legge n. 56/2014 e alla propria legge n. 31/2015, ha trasferito a se stessa, divenendone titolare, le funzioni comunque esercitate dalle Province prima dell'entrata in vigore della legge regionale n. 9/2016, e più specificamente, quelle di cui all'art 1 comma 2 *lett. b)* in materia di biblioteche, musei e pinacoteche;
- la legge regionale n. 17 del 25.06.2013 "*Disposizioni in materia di beni culturali*" disciplina gli interventi della Regione e degli enti locali al fine di assicurare, tra gli altri, la promozione della conoscenza, salvaguardia, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale nonché la cooperazione e l'interazione tra i diversi livelli istituzionali tra i quali sono ripartite le competenze di settore;
- con la predetta legge la Regione disciplina, altresì, le iniziative volte a valorizzare gli istituti e i luoghi della cultura, di cui all'articolo 101 del c.d. Codice dei beni culturali, come centri di azione culturale e sociale, anche in forma coordinata con le misure di sostegno alle attività della cultura e dello spettacolo, promuovendo la piena ed effettiva fruizione pubblica degli stessi ed assicurando che vengano adibiti ad usi compatibili con il loro carattere storico o artistico e con le loro finalità, tali da non arrecare pregiudizio alla loro conservazione;
- al fine di dare attuazione alle disposizioni della su richiamata legislazione, la Regione Puglia ha sottoscritto in data 3 maggio 2017 con UPI, ANCI e le parti sociali, un accordo inter-istituzionale con l'obiettivo di favorire la costruzione di un sistema regionale dei musei, delle biblioteche e dei luoghi di cultura capace di dialogare con le strutture periferiche dello Stato in materia di beni culturali, uniformare gli standard dei servizi, mettere a valore il grande patrimonio di beni, di conoscenze, esperienze delle Province e dei Comuni pugliesi in una politica organica e coordinata di valorizzazione e fruizione. L'intesa inter-istituzionale prevede, per ognuna delle Province sede di musei e biblioteche provinciali, l'istituzione di un Polo Biblio-museale con funzioni di valorizzazione dei beni culturali e dei musei, biblioteche e pinacoteche oltre che di cura conservazione e restauro del patrimonio culturale;
- la Regione Puglia/Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio attraverso i Poli Biblio-Museali di Puglia e la rete di musei e biblioteche ad essi afferenti cura la valorizzazione del patrimonio artistico, storico ed archeologico regionale e nell'ambito dei propri compiti istituzionali ha interesse ad attivare forme di collaborazione con enti pubblici o privati per contribuire alla crescita culturale sociale ed economica del proprio territorio;
- in particolare il Museo "S. Castromediano" di Lecce, con i suoi 150 anni il più antico Museo pubblico di Puglia, dopo un vasto intervento di rifunzionalizzazione è oggetto di una complessiva ridefinizione degli allestimenti e dei percorsi archeologici e storico-artistici;

- il Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche ed Ambientali dell'Università del Salento (DiSTeBA), è una struttura a carattere multidisciplinare votata, per competenze, infrastrutture e relazioni tra differenti background, a sviluppare approcci inter- e trans-disciplinari integrati allo studio della diversità biologica e dell'ambiente, mettendo altresì le proprie competenze a disposizione di enti pubblici e privati operanti nel Salento al fine di contribuire alla crescita culturale e sociale del territorio;
- Il DiSTeBA gestisce quattro musei universitari naturalistici di varia localizzazione (museo dell'ambiente, museo di biologia marina, museo su ecologia degli ecosistemi mediterranei, orto botanico) che costituiscono certamente un'eccellenza del territorio salentino ed ha inoltre coordinato la progettazione, realizzazione, e conduzione dell'Acquario del Salento a Santa Maria al Bagno di Nardò, unica struttura del genere in Italia meridionale a Sud di Napoli;
- la Regione Puglia e il Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche e Ambientali dell'Università del Salento convengono sulla necessità di sviluppare, nel rispetto delle specifiche competenze, un rapporto di ampia collaborazione su temi di reciproco interesse nel campo della valorizzazione del patrimonio culturale ai fini, in particolare:
 - a) dell'ideazione e realizzazione del nuovo percorso espositivo del Museo S. Castromediano, ed in particolare per quanto attiene alla prima sezione "Paesaggi d'acqua" alla messa in opera di un grande Acquario marino, costituito da due vasche per l'esposizione e una vasca di quarantena, che riprodurrà uno scorcio dei fondali del Salento, con la sua biodiversità, che accolga i resti di un giacimento archeologico sommerso, formato da un diorama riprodotto frammenti di uno scafo in legno e da esemplari di anfore originali del carico del relitto di Porto Badisco;
 - b) della gestione dell'Acquario stesso (inteso come l'insieme delle tre vasche, delle pompe e dei filtri associati, degli esemplari accolti, degli impianti di illuminazione e di aerazione), comprese le attività di monitoraggio, conservazione e manutenzione della struttura e della componente viva che lo popolerà;
 - c) della realizzazione di mostre, seminari e pubblicazioni relative al patrimonio naturalistico e culturale sommerso del territorio nonché di programmi e iniziative finalizzati ad attività didattiche (tirocini formativi, stage di preparazione alla laurea);
- a tal fine si è predisposto un apposito schema di Convenzione allegato al presente atto per farne parte integrante e sostanziale;

GARANZIE DI RISERVATEZZA

La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE.

COPERTURA FINANZIARIA– D.Lgs. n.118/2018

La presente Deliberazione non comporta implicazioni di natura finanziaria sia di entrata che di spesa e dalla stessa non deriva alcun onere a carico del bilancio regionale

Il presente provvedimento sarà pubblicato in versione integrale nel BURP e sul sito istituzionale

www.regione.puglia.it

L'Assessore all'Industria Turistica e Culturale, avv. Loredana Capone sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate ai sensi dell'art.4 comma 4°, lettera d della L.R. n.7/97, nonché del DPGR n. 443/2015, propone alla Giunta:

- di prendere atto e approvare quanto espresso in narrativa, che qui si intende integralmente riportato;
- di approvare lo schema di Convenzione tra Regione Puglia e il Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche ed Ambientali dell'Università del Salento, finalizzato allo svolgimento coordinato di attività volte alla conoscenza, valorizzazione e promozione del patrimonio culturale del territorio salentino, allegato alla presente quale parte integrante e sostanziale;
- di delegare il Direttore del Polo Biblio-museale di Lecce dr. Luigi De Luca alla sottoscrizione della suddetta Convenzione;
- di demandare al Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio l'adozione degli atti necessari all'attuazione della Convenzione qui approvata;
- di disporre la pubblicazione del presente provvedimento sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia e sul portale della Regione Puglia, www.regione.puglia.it.

I sottoscritti attestano che il procedimento istruttorio è stato espletato nel rispetto della vigente normativa nazionale, regionale e comunitaria e che il presente schema di provvedimento predisposto ai fini dell'adozione dell'atto finale da parte della Giunta Regionale, è conforme alle risultanze istruttorie

L'istruttore

Gavino Pallara

Il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio

Aldo Patruno

Il Proponente

L'Assessore all'Industria Turistica e Culturale - Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali

Loredana Capone

LA GIUNTA

Udita la relazione e la conseguente proposta dell'Assessore relatore;

Viste le sottoscrizioni poste in calce alla proposta di deliberazione;

A voti unanimi espressi nei modi di legge

DELIBERA

- di prendere atto e approvare quanto espresso in narrativa, che qui si intende integralmente riportato;
- di approvare lo schema di Convenzione tra Regione Puglia e il Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche ed Ambientali dell'Università del Salento, finalizzato allo svolgimento coordinato di attività volte alla conoscenza, valorizzazione e promozione del patrimonio culturale del territorio salentino, allegato alla presente quale parte integrante e sostanziale;
- di delegare il Direttore del Polo Biblio-museale di Lecce dr. Luigi De Luca alla sottoscrizione della suddetta Convenzione;
- di demandare al Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio l'adozione degli atti necessari all'attuazione della Convenzione qui approvata;

- di disporre la pubblicazione del presente provvedimento sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia e sul portale della Regione Puglia, www.regione.puglia.it.

Il Segretario della Giunta
GIOVANNI CAMPOBASSO

Il Presidente della Giunta
ANTONIO NUNZIANTE

**CONVENZIONE PER LO SVOLGIMENTO COORDINATO DI ATTIVITÀ VOLTE ALLA CONOSCENZA, VALORIZZAZIONE
E PROMOZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DEL TERRITORIO SALENTINO TRA**

**IL DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO - POLO BIBLIO-
MUSEALE DI LECCE**

E

IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE E TECNOLOGIE BIOLOGICHE E AMBIENTALI, UNIVERSITÀ DEL SALENTO

il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio - Polo Biblio -Museale di Lecce, con sede in Lecce, via Gallipoli, n. 28, rappresentato dal Direttore, Dott. Luigi De Luca

e

il Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche e Ambientali dell'Università del Salento, con sede presso il Campus Ecotekne, S.P. 6 Lecce-Monteroni 73100 Lecce (Le), rappresentato dal Direttore, Prof. Ludovico Valli

premesso che

il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio - Polo Biblio-Museale di Lecce ha vari compiti e competenze istituzionali:

cura la valorizzazione del patrimonio artistico, storico ed architettonico regionale; presidia la cooperazione territoriale e la valorizzazione turistica; promuove la cultura, lo spettacolo e l'attrattività nel territorio; gestisce e attua le opportune politiche di marketing territoriale; gestisce le linee di sviluppo del settore turistico pugliese al fine di accrescerne l'attrattività e la competitività nel contesto internazionale; trasforma il vasto patrimonio culturale tangibile e intangibile pugliese da mero centro di costo in una delle principali sorgenti di valore economico per la Regione;

nell'ambito dei propri compiti istituzionali ha interesse ad attivare forme di collaborazione con enti pubblici o privati per contribuire alla crescita culturale sociale ed economica del proprio territorio;

il Museo "S. Castromediano" gestito dal Polo Biblio-Museale di Lecce è impegnato in una serie di radicali interventi di restauro e ristrutturazione, nell'ottica di un rilancio dell'istituzione e del suo ruolo di promotrice di cultura;

il Museo intende promuovere e sviluppare una rete museale che lo colleghi con le realtà esistenti nel territorio anche al fine creare un'offerta culturale e turistica coordinata e integrata;

e che il Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche e Ambientali DiSTeBA:

nell'ambito del proprio compito istituzionale di *Terza Missione*, mette le proprie competenze a disposizione di Enti Pubblici e Privati operanti nel Salento al fine di contribuire alla crescita culturale, sociale ed economica del territorio;

il DiSTeBA accoglie e gestisce 4 musei universitari naturalistici, di varia localizzazione (1 in territorio comunale di Lecce, 1 a Monteroni, 1 a Porto Cesareo, 1 a Otranto), costituendo un *unicum* di difficile riscontro nel contesto nazionale;

il DiSTeBA ha coordinato la progettazione, realizzazione, e conduzione dell'Acquario del Salento a Santa Maria al Bagno di Nardò, unica struttura del genere in Italia meridionale a Sud di Napoli (progetto APREH ; responsabile il prof. G. Belmonte);

il DiSTeBA conduce studi, attraverso le sue strutture museali, sul pubblico e le strategie espositive, pubblicando i risultati su riviste nazionali e internazionali

Tutto ciò premesso, che costituisce parte integrante e sostanziale della Convenzione, le Parti convengono e stipulano di collaborare ai fini:

- dell'ideazione e realizzazione del nuovo percorso espositivo del Museo S. Castromediano, ed in particolare per quanto attiene alla prima sezione "Paesaggi d'acqua"; in essa è prevista infatti, con la supervisione scientifica del DiSTeBA, nella persona del prof. Genuario Belmonte, la messa in opera di un grande acquario marino, costituito da 2 vasche per l'esposizione e una vasca di quarantena, che riprodurrà uno scorcio dei fondali del Salento, con la sua biodiversità, che accolga i resti di un giacimento archeologico sommerso, costituito da un diorama riproducente frammenti di uno scafo in legno e da esemplari di anfore originali del carico del relitto di Porto Badisco.

- della supervisione scientifica dell'Acquario stesso (qui inteso come l'insieme delle 3 vasche, delle pompe e dei filtri associati, degli esemplari accolti, degli impianti di illuminazione e di aerazione); comprese le attività di monitoraggio, conservazione e manutenzione della struttura e della componente viva che lo popolerà. Le risorse economiche per lo svolgimento di tali attività verranno garantite dal Polo Biblio-Museale di Lecce.

- della realizzazione di mostre, seminari e pubblicazioni relative al patrimonio naturalistico e culturale sommerso del territorio;

- di programmi e iniziative finalizzati ad attività didattiche (tirocini formativi, stage di preparazione alla laurea).

Responsabili della convenzione

il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio - Polo Biblio-Museale di Lecce indica quale proprio responsabile ai fini dell'attuazione della presente convenzione il dott. Luigi De Luca (Direttore del Polo Biblio-Museale di Lecce); il DiSTeBA indica quale proprio responsabile scientifico il Direttore, Prof. Ludovico Valli.

Durata della convenzione e procedura di rinnovo

La presente convenzione avrà durata di anni cinque, a decorrere dalla stipula, e potrà essere rinnovata per uguale durata e alle stesse condizioni, previa delibera degli organi competenti dei due Enti.

Modifiche

Le modifiche alla presente convenzioni potranno essere apportate solo tramite accordo tra le parti.

Letta e sottoscritta.

Firmato a _____ in tre esemplari, in data _____

Per il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio - Polo Biblio-Museale di Lecce

Per il Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche e Ambientali dell'Università del Salento

Firmato digitalmente da: Aldo Patruno
Organizzazione: REGIONE PUGLIA/80017210727
Motivo: Allegato alla proposta DGR
A04/DEL/2020/00026
Data: 27/07/2020 12:39:47