

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 23 luglio 2020, n. 1118

Approvazione schema di convenzione tra Polo Biblio-museale di Lecce/Regione Puglia e Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo dell'Università del Salento.

L'Assessore all'Industria Turistica e Culturale, Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali Avv. Loredana Capone, sulla base dell'istruttoria espletata dall'Istruttore dott. Gavino Pallara del Polo Biblio-Museale di Lecce, quale articolazione territoriale del Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio, e confermata dal dott. Aldo Patruno, Direttore dello stesso Dipartimento, riferisce quanto segue:

PREMESSO CHE:

- la Regione Puglia, ai sensi dell'articolo 12 commi 1 e 2 del proprio Statuto, *"promuove e sostiene la cultura, l'arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità, e riconosce nello spettacolo una componente essenziale della cultura e dell'identità regionale e ne promuove iniziative di produzione e divulgazione"*;
- l'art. 112 del Decreto Legislativo n. 42 del 22 gennaio 2004 (Codice dei beni culturali e del paesaggio) *al comma 4 stabilisce che "lo Stato, le regioni e gli altri enti pubblici territoriali stipulano accordi per definire strategie ed obiettivi comuni di valorizzazione nonché per elaborare i conseguenti piani strategici di sviluppo culturale e i programmi, relativamente ai beni culturali di pertinenza pubblica"*;
- la Regione Puglia, in adempimento alla legge n. 56/2014 e alla propria legge n. 31/2015, ha trasferito a sé stessa, divenendone titolare, le funzioni comunque esercitate dalle Province prima dell'entrata in vigore della legge regionale n. 9/2016, e più specificamente, quelle di cui all'art 1 comma 2 *lett. b)* in materia di biblioteche, musei e pinacoteche;
- la legge regionale n. 17 del 25.06.2013 *"Disposizioni in materia di beni culturali"* disciplina gli interventi della Regione e degli enti locali al fine di assicurare, tra gli altri, la promozione della conoscenza, salvaguardia, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale nonché la cooperazione e l'interazione tra i diversi livelli istituzionali tra i quali sono ripartite le competenze di settore;
- con la predetta legge la Regione disciplina, altresì, le iniziative volte a valorizzare gli istituti e i luoghi della cultura, di cui all'articolo 101 del c.d. Codice dei beni culturali, come centri di azione culturale e sociale, anche in forma coordinata con le misure di sostegno alle attività della cultura e dello spettacolo, promuovendo la piena ed effettiva fruizione pubblica degli stessi ed assicurando che vengano adibiti ad usi compatibili con il loro carattere storico o artistico e con le loro finalità, tali da non arrecare pregiudizio alla loro conservazione;
- al fine di dare attuazione alle disposizioni della su richiamata legislazione, la Regione Puglia ha sottoscritto in data 3 maggio 2017 con UPI, ANCI e le parti sociali, un accordo inter-istituzionale con l'obiettivo di favorire la costruzione di un sistema regionale dei musei, delle biblioteche e dei luoghi di cultura capace di dialogare con le strutture periferiche dello Stato in materia di beni culturali, uniformare gli standard dei servizi, mettere a valore il patrimonio di beni, di conoscenze, esperienze delle Province e dei Comuni pugliesi in una politica organica e coordinata di valorizzazione e fruizione. L'intesa inter-istituzionale ha previsto, per ognuna delle Province sede di musei e biblioteche provinciali, l'istituzione di un Polo Biblio-museale con funzioni di valorizzazione dei beni culturali e dei musei, biblioteche e pinacoteche oltre che di cura conservazione e restauro del patrimonio culturale;
- il Polo Biblio-museale di Lecce, quale articolazione territoriale del Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio della Regione Puglia, gestisce la programmazione culturale dei seguenti luoghi di cultura:
 - ex Collegio Argento sito a Lecce in viale Gallipoli n. 28, per la parte destinata a sede del Museo Sigismondo Castromediano di Lecce, alla pinacoteca e parte della Biblioteca N. Bernardini;

- Palazzo G. Comi sito in Tricase in p.zza G. Comi per la parte destinata a biblioteca;
 - ex Convitto Palmieri sito a Lecce in piazza Carducci per la parte destinata a sede della Biblioteca Bernardini.
- il Polo Biblio-museale di Lecce, d'intesa con i competenti organi periferici del MiBACT (SABAP e Polo Museale della Puglia) è impegnato nella realizzazione di una rete territoriale dei musei e dei luoghi della cultura con l'obiettivo di un coordinamento e di una maggiore competitività delle *performances* e dei servizi museali anche con riferimento al perseguimento degli obiettivi posti dal Sistema Museale Nazionale;
 - il Polo Biblio Museale di Lecce, nell'ambito dei propri compiti istituzionali, ha interesse ad attivare forme di collaborazione con le istituzioni culturali e formative, enti pubblici o privati per contribuire alla crescita culturale sociale ed economica del territorio;
 - il Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo sin dalla sua istituzione è impegnato in molteplici attività di ricerca e valorizzazione del territorio e del suo patrimonio culturale e ambientale e nell'ambito dei propri compiti istituzionali offre le proprie competenze a disposizione di enti pubblici e privati al fine di contribuire alla crescita culturale, sociale ed economica del territorio;

CONSIDERATO ALTRESÌ CHE:

- il Polo Biblio-museale di Lecce e il Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo di Unisalento intendono collaborare stabilmente ai fini della conoscenza, valorizzazione e promozione della cultura e sono pienamente convinti delle opportunità offerte da una collaborazione sinergica nel comune interesse a promuovere la conoscenza, la tutela e valorizzazione del patrimonio storico e socio-culturale quale risorsa strategica per la crescita sociale ed economica del territorio;
- in ragione di ciò è stato predisposto uno schema di Convenzione allegato al presente atto per farne parte integrante e sostanziale.

GARANZIE DI RISERVATEZZA

La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all'Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE.

COPERTURA FINANZIARIA – D.Lgs. n.118/2018

La presente Deliberazione non comporta implicazioni di natura finanziaria sia di entrata che di spesa e dalla stessa non deriva alcun onere a carico del bilancio regionale

Il presente provvedimento sarà pubblicato in versione integrale nel BURP e sul sito istituzionale www.regione.puglia.it

L'Assessore all'Industria Turistica e Culturale, avv. Loredana Capone sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate ai sensi dell'art.4 comma 4°, lettera d della L.R. n.7/97, nonché del DPGR n. 443/2015, propone alla Giunta:

- di prendere atto e approvare quanto espresso in narrativa, che qui si intende integralmente riportato;
- di approvare lo schema di Convenzione tra Polo Biblio-Museale di Lecce/Regione Puglia e il Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo dell'Università del Salento per la realizzazione di iniziative congiunte di tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e socio-culturale, allegato alla presente per farne parte integrante e sostanziale;
- di delegare il Direttore del Polo Biblio-museale di Lecce dr. Luigi De Luca alla sottoscrizione della suddetta Convenzione;
- di incaricare il Direttore del Polo Biblio-museale di Lecce dr. Luigi De Luca degli atti conseguenti per l'attuazione e la gestione del Protocollo d'intesa qui approvato;
- di disporre la pubblicazione del presente provvedimento nel Bollettino Ufficiale della Regione Puglia e sul portale della Regione Puglia, www.regione.puglia.it.

I sottoscritti attestano che il procedimento istruttorio è stato espletato nel rispetto della vigente normativa nazionale, regionale e comunitaria e che il presente schema di provvedimento predisposto ai fini dell'adozione dell'atto finale da parte della Giunta Regionale, è conforme alle risultanze istruttorie

L'istruttore

Gavino Pallara

Il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio

Aldo Patruno

Il Proponente

L'Assessore all'Industria Turistica e Culturale, Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali

Loredana Capone

LA GIUNTA

Udita la relazione e la conseguente proposta dell'Assessore relatore;

Viste le sottoscrizioni poste in calce alla proposta di deliberazione;

A voti unanimi espressi nei modi di legge

DELIBERA

- **di prendere atto** e approvare quanto espresso in narrativa, che qui si intende integralmente riportato;
- **di approvare** lo schema di Convenzione tra Polo Biblio-Museale di Lecce/Regione Puglia e il Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo dell'Università del Salento per la realizzazione di iniziative congiunte di tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e socio-culturale, allegato al presente atto per farne parte integrante e sostanziale;

- **di delegare** il Direttore del Polo Biblio-museale di Lecce dr. Luigi De Luca alla sottoscrizione della suddetta Convenzione;
- **di incaricare** il Direttore del Polo Biblio-museale di Lecce dr. Luigi De Luca degli atti conseguenti per l'attuazione e la gestione del Protocollo d'intesa qui approvato;
- **di disporre** la pubblicazione del presente provvedimento sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia e sul portale della Regione Puglia, www.regione.puglia.it

Il Segretario generale della Giunta
GIOVANNI CAMPOBASSO

Il Presidente della Giunta
ANTONIO NUNZIANTE



**REGIONE
PUGLIA**



Firmato digitalmente da: Aldo Patruno
Organizzazione: REGIONE PUGLIA/80017210727
Motivo: Allegato alla proposta DGR
A04_DEL_2020_00022
Data: 13/07/2020 16:22:32

**CONVENZIONE
TRA
IL POLO BIBLIO-MUSEALE DI LECCE, REGIONE PUGLIA
E
IL DIPARTIMENTO DI STORIA, SOCIETA' E STUDI SULL'UOMO
UNIVERSITA' DEL SALENTO**

il Polo Biblio-museale di Lecce, con sede in Lecce, via Gallipoli, n. 28, rappresentato dal Direttore, Dr Luigi De Luca, nato a il - c. f. – domiciliato per la carica presso il Polo Biblio-Museale di Lecce, coi poteri al medesimo attribuiti dalla determinazione dirigenziale n. 14 del 24.4.2019

e

il Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo dell'Università del Salento - P. Iva 00646640755 - C.F. 80008870752 - con sede in Lecce alla via di Valesio – Complesso Studium 2000 – Edificio 5 – rappresentato dal Direttore Prof. Mariano Longo, nato a il - domiciliato per la carica presso il Dipartimento e autorizzato alla sottoscrizione del presente accordo ai sensi dell'art. 89 del vigente Statuto d'Ateneo

Premesso che

- a) per effetto della legge regionale n. 9/2016 *Disposizioni per il completamento del processo di riordino previsto dalla legge regionale 30 ottobre 2015, n. 31 (Riforma del sistema di governo regionale e territoriale)* la Regione Puglia, in data 13/12/2017, ha firmato una convenzione con la Provincia di Lecce con la quale è stato istituito il Polo Biblio-museale di Lecce, come articolazione territoriale del Dipartimento Economia della Cultura e Valorizzazione Territoriale della Regione Puglia, con la funzione di gestione e valorizzazione dei seguenti luoghi di cultura di proprietà provinciale ed i beni culturali ivi contenuti:
 - La Biblioteca N. Bernardini;
 - Il Museo Sigismondo Castromediano;
 - La Biblioteca Comi di Lucugnano;
- b) Il Museo "S. Castromediano" di Lecce (d'ora avanti Museo) con i suoi 150 anni è il più antico museo pubblico della Puglia e dopo una serie di interventi di rifunzionalizzazione degli spazi si trova ora in una fase di rivisitazione del piano scientifico degli allestimenti sia archeologici che storico artistici alla luce dei nuovi orientamenti ideologici e del nuovo ruolo che i musei sono venuti a rivestire nella società contemporanea;
- c) il Museo dispone, oltre alle collezioni archeologica e alla collezione storico artistica, di una ricca biblioteca specializzata in storia dell' arte e archeologia, di un laboratorio di restauro, e di un ampio auditorium, che ospita una importante programmazione culturale (seminari, conferenze, convegni etc.);
- d) Il Polo Biblio Museale, nell'ambito dei propri compiti istituzionali, ha interesse ad attivare forme di collaborazione con le istituzioni culturali e formative, enti pubblici o privati per contribuire alla crescita culturale sociale ed economica del territorio;



**REGIONE
PUGLIA**



POLO
BIBLIO · MUSEALE
DI LECCE



e) il Polo Biblio-museale, d'intesa con i competenti organi periferici del MiBACT (SABAP e Polo Museale della Puglia) è impegnato nella realizzazione di una rete territoriale dei musei e dei luoghi della cultura con l'obiettivo di un coordinamento e di una maggiore competitività delle *performances* e dei servizi museali anche con riferimento al perseguimento degli obiettivi posti dall'Sistema Museale Nazionale;

e che il Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo:

- f) è stato sin dalla sua istituzione impegnato in molteplici attività di ricerca e valorizzazione del territorio e de suo patrimonio culturale e ambientale;
- g) nell'ambito dei propri compiti istituzionali offre le proprie competenze a disposizione di enti pubblici e privati al fine di contribuire alla crescita culturale, sociale ed economica del territorio;

e che **entrambe le Parti**

- h) intendono collaborare stabilmente ai fini della conoscenza, valorizzazione e promozione della cultura, in particolare correlate allo sviluppo del territorio, con l'utilizzo congiunto di competenze e risorse qualificate e di strumenti adeguati;
- i) in relazione alle suddette intenzioni e interessi, concordano sulla possibilità di ricercare congiuntamente ulteriori *partners* in grado di apportare contributi di risorse e competenze, anche in vista della partecipazione comune a progetti regionali, nazionali e comunitari;
- j) sono pienamente convinti delle opportunità offerte da una collaborazione sinergica nei modi previsti dalle vigenti Leggi e nel rispetto delle loro diverse competenze e prerogative istituzionali e del comune interesse a promuovere la conoscenza, la tutela e valorizzazione del patrimonio storico e socio-culturale quale risorsa strategica per la crescita sociale ed economica del territorio.

Sulla base di tale premessa, che costituisce parte integrante e sostanziale della Convenzione, le Parti convengono e stipulano quanto segue:

- 1) di perseguire, con iniziative e attività sinergiche e coordinate, ciascuno per quanto di propria competenza, una politica comune di conoscenza, valorizzazione, fruizione, divulgazione e promozione del patrimonio storico e socio-culturale del territorio salentino;
- 2) di collaborare, impegnandosi, ciascuna per la propria parte, al progetto scientifico di allestimento del Museo, in grado di rispondere alle sfide che i luoghi della cultura devono affrontare per essere luoghi vivi e inclusivi, luoghi di apprendimento *for all*, mediazione, accoglienza in nome del patrimonio in quanto bene comune;
- 3) di utilizzare i dati delle ricerche condotte dal Dipartimento, previo coinvolgimento dei docenti e ricercatori interessati, al fine di realizzare le sezioni tematiche del percorso espositivo;
- 4) di promuovere studi e ricerche specifiche di carattere scientifico e di comune interesse, nonché attività finalizzate alla conoscenza e alla valorizzazione del patrimonio artistico e socio-culturale del territorio, promuovendo l'accessibilità museale attraverso l'uso delle tecnologie digitali, avviando,



**REGIONE
PUGLIA**



ove possibile, anche azioni congiunte con altri attori, pubblici e privati, in grado di apportare risorse finanziarie e/o di personale, nei limiti della normativa ministeriale vigente;

5) di sviluppare ulteriormente la collaborazione attraverso la realizzazione di mostre accessibili, seminari e pubblicazioni e altre iniziative, finalizzate alla conoscenza e alla valorizzazione del rilevante patrimonio socio-culturale locale;

6) considerata la ricchezza delle collezioni ospitate nel Museo, la disponibilità di locali idonei e la presenza di una biblioteca specializzata, di concordare programmi e iniziative finalizzati alla sua utilizzazione come sede di attività didattiche integrative.

Art. 1 - Responsabili della convenzione

il Polo Biblio-Museale di Lecce indica quale proprio responsabile ai fini dell'attuazione della presente convenzione il dott. Luigi De Luca (Direttore del Polo Biblio-Museale di Lecce); il Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo del Salento indica quale proprio responsabile il prof. Stefano Cristante.

Art. 2 - Durata della convenzione e procedura di rinnovo

La presente convenzione avrà durata di anni tre, a decorrere dalla stipula, e potrà essere rinnovata per uguale durata e alle stesse condizioni, previa delibera degli organi competenti dei due contraenti.

Art. 3 - Modifiche

Le modifiche alla presente convenzione potranno essere apportate solo tramite accordo tra le parti.

Letta e sottoscritta con firma digitale.

Per il Polo Biblio-museale di Lecce

Il Direttore

dr. Luigi De Luca

Per il Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo dell'Università del Salento

Il Direttore

prof. Mariano Longo