

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 10 marzo 2020, n. 305

“PIANO ANNUALE PER LA PROMOZIONE DELLA LETTURA E DEL LIBRO” (ART. 5 L.R. 40/2013). ACCORDO PARTENARIATO CON TEATRO PUBBLICO PUGLIESE - CONSORZIO REGIONALE DELLE ARTI E DELLA CULTURA. TRASFERIMENTO DI RISORSE.

L'Assessore all'Industria Turistica e Culturale - Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali Avv. Loredana Capone, sulla base dell'istruttoria espletata dal funzionario dott.ssa Rosa Anna Asselta del Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio e dal Dirigente della Sezione Economia della Cultura, dott. Mauro Paolo Bruno, confermata dal Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio dott. Aldo Patruno, riferisce quanto segue:

PREMESSO CHE:

- La Legge regionale n. 6/2004 e s.m.i. “Norme organiche in materia di spettacolo e norme di disciplina transitoria delle Attività Culturali” ha definito il quadro generale degli obiettivi e le forme del loro raggiungimento con riguardo alle attività di spettacolo e cultura sul territorio pugliese;
- Nell'ambito delle azioni strategiche da realizzare per la tutela e la valorizzazione dei beni culturali e per la promozione del patrimonio materiale e immateriale si inseriscono gli interventi di promozione e rafforzamento della lettura, visti come fondamentali strumenti di sviluppo culturale e sociale;
- La Legge regionale n. 40 del 28/12/13 e s.m.i. avente per oggetto “Iniziativa e interventi regionali a sostegno della lettura e della filiera del libro in Puglia”, in conformità all'art. 17, c. 3 della Costituzione, nonché ai principi sanciti nella Convenzione relativa alla protezione e alla promozione della diversità delle espressioni culturali, firmata a Parigi il 20 ottobre 2005, ratificata ai sensi della Legge 19 febbraio 2007 n. 19, ha riconosciuto la specificità culturale del libro quale opera dell'ingegno e strumento fondamentale, in particolare per la circolazione delle idee, la crescita sociale e culturale dei cittadini, l'arricchimento dell'esperienza individuale e collettiva, la crescita di un'opinione pubblica democratica e consapevole, la salvaguardia della diversità culturale e adotta e promuove politiche pubbliche trasversali e integrate finalizzate alla promozione della lettura;
- La precitata Legge all'art. 3, stabilisce che la Regione, per il perseguimento delle finalità della legge stessa (art. 1), realizza progetti di sostegno al lettore e di promozione della lettura e ne individua i seguenti criteri:
 - a) rivolgersi a non lettori, a lettori deboli e a lettori che hanno perso familiarità con la lettura;
 - b) favorire l'abitudine alla lettura in età prescolare e scolare, individuando nell'infanzia il momento privilegiato per la formazione di una nuova e più solida generazione di lettori consapevoli;
 - c) creare, anche attraverso incentivi ed agevolazioni alle famiglie e ai singoli, pari opportunità di fruizione del libro e favoriscono, per mezzo della lettura, processi di integrazione o reinserimento sociale;
 - d) incrementare l'accessibilità al libro a una fascia di lettori quanto più ampia possibile, anche promuovendo processi di alfabetizzazione rispetto all'innovazione digitale e ai nuovi *device* di lettura;
 - e) produrre un impatto positivo nel sostegno al lettore e nella promozione della lettura, verificabile e di lungo periodo;
 - f) realizzare programmi di invito alla lettura, manifestazioni, eventi e premi letterari, anche itineranti.
- La summenzionata Legge all'art. 4 prevede, altresì, che la Regione opera interventi e sostiene azioni volte a:
 - a) valorizzare le istituzioni culturali del libro e della lettura già presenti sul territorio, contribuendo alla loro rivitalizzazione, nel quadro di un potenziamento sensibile dell'agibilità degli spazi di distribuzione e di fruizione della lettura;

- b) dare impulso e/o consolidano i processi di razionalizzazione e di ottimizzazione della rete distributiva delle imprese editoriali;
 - c) promuovere la rete di servizi di biblioteca di pubblica lettura e di biblioteca scolastica;
 - d) promuovere la digitalizzazione e l'ammmodernamento tecnologico delle imprese editoriali e delle istituzioni culturali del libro e della lettura;
 - e) creare uguali opportunità per i soggetti socialmente svantaggiati, per i cittadini diversamente abili, per i pazienti degli ospedali, per i detenuti, per i cittadini di origine straniera e, in generale, per coloro che hanno maggiori difficoltà ad accedere al libro e alla lettura;
 - f) promuovere la formazione del personale delle istituzioni culturali del libro e della lettura, delle librerie indipendenti e delle imprese editoriali;
 - g) sostenere le attività di traduzione dei libri, anche in collaborazione con le istituzioni culturali del libro e della lettura;
 - h) sostenere l'infrastrutturazione digitale delle librerie indipendenti e la loro presenza sul web, anche mediante la creazione di piattaforme digitali di *networking*;
 - i) promuovere la creazione di una rete di librerie indipendenti;
 - j) promuovere studi e ricerche sul lavoro editoriale e sul *marketing* librario;
 - k) sostenere la partecipazione delle imprese editoriali alle più importanti manifestazioni fieristiche nazionali e internazionali;
 - l) promuovere misure per favorire l'accesso al credito delle imprese editoriali e degli operatori della filiera del libro.
- La Legge regionale n. 40/2013 all'art. 5, inoltre, prevede che i progetti e le azioni di cui agli articoli 3 e 4, sopra richiamati, siano attuati in base ad un Piano annuale per la promozione della lettura e del libro;
- Sempre il medesimo articolo al c. 2, sancisce che il Piano sopra richiamato venga predisposto sentito il parere della Consulta del libro e della lettura, un organismo consultivo istituito presso la Presidenza della Giunta regionale;

PREMESSO, ALTRESÌ, CHE:

- La Regione Puglia, purtroppo, presenta uno dei più bassi indici di lettura in Italia;
- La Giunta Regionale, con DGR n. 1233 del 2 agosto 2016, ha approvato l'unico livello di progettazione del "Piano strategico della cultura e promozione della lettura in Puglia", curato dal Teatro Pubblico Pugliese Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura;
- La Giunta Regionale, con DGR n. 543 del 19/3/2019 ha approvato il PIIL cultura in Puglia (Piano Strategico della Cultura della Regione Puglia 2017-2026) che prevede nel progetto del punto 16 il Piano lettura come obiettivo da realizzarsi;
- Il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio intende dare attuazione alla Legge Regionale n. 40/2013 volendo definire i progetti, gli interventi e le azioni, di cui agli artt. 3 e 4 della medesima legge, attraverso la redazione del Piano annuale per la promozione della lettura e del libro;

CONSIDERATO CHE:

- ✓ Il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, nella sua articolazione della Sezione Economia della Cultura, ritiene possibile procedere con la realizzazione dell'attività

attraverso un accordo tra Pubbliche Amministrazione di cui all'art. 15 della Legge n. 241/1990 con il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese (TPP), che ha tra le sue finalità riportate nello Statuto, quella di favorire altresì la formazione del pubblico e di figure professionali nell'ambito della cultura, della creatività e dello spettacolo;

- ✓ Il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, peraltro, risulta essere annoverato tra le pubbliche amministrazioni, atteso il combinato richiamo espresso all'art. 1, c. 2 del D.Lgs. n. 165/2001 nella parte in cui recita che si intendono per pubbliche amministrazioni "*Omissis le Regioni, le Province, i Comuni, le Comunità montane e loro consorzi e associazioni Omissis...*" e lo stesso Statuto del Consorzio TPP nella parte in cui si legge all'art. 1 che: "*Tra gli Enti pubblici territoriali della Regione Puglia, le associazioni, unioni, comunque denominate, costituite da detti Enti, è costituito un consorzio ai sensi dell'articolo 31 del D.lgs. 18.08.2000, n. 267/2000*".
- ✓ Atteso che con nota n. 1083 del 15/11/2016 la Segreteria della Giunta Regionale ha segnalato tra gli strumenti a disposizione, quelli della Cooperazione fra amministrazioni aggiudicatrici (c.d. partenariato pubblico-pubblico) richiamando l'art. 5, c. 6 del D.Lgs. n. 50/2016, nella parte in cui esclude l'applicazione del Codice degli Appalti in caso di accordi conclusi per garantire servizi pubblici prestati in un'ottica di obiettivo comune e retti da considerazioni inerenti l'interesse pubblico e dallo svolgimento da parte della Amministrazione aggiudicatrice di meno del 20% delle attività del mercato aperto.
- ✓ La medesima nota ha altresì richiamato l'art. 15 della Legge n. 241/1990, come forma reciproca di collaborazione tra Amministrazioni per coordinare l'esercizio di funzioni proprie in vista del conseguimento di un risultato comune in modo complementare e omogeneo.

CONSIDERATO ALTRESI' CHE

- La Regione Puglia intende sviluppare e realizzare, in cooperazione con il Teatro Pubblico Pugliese il "Piano annuale per la promozione della lettura e del libro" così come previsto dalla L.R. n. 40/2013;
- Per consentire la predisposizione e l'attuazione del "Piano annuale per la promozione della lettura e del libro", sarà necessario garantire gli apporti finanziari da parte della Regione Puglia e del Consorzio, così come risultante da apposito progetto esecutivo, dando atto che la Regione Puglia si avvarrà delle risorse assegnate sul Cap. 811012 "PER LA PROMOZIONE DELLE INIZIATIVE E INTERVENTI REGIONALI A SOSTEGNO DELLA LETTURA E DELLA FILIERA DEL LIBRO - L.R. 40/2013" del bilancio 2020, per un importo di € 100.000,00;

VISTI:

- Il D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 come integrato dal D.Lgs. 10 agosto 2014, n. 126 "Disposizioni integrative e correttive del D.Lgs. n. 118/2011 che reca disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della L. n. 42/2009;
- La Legge regionale del 30/12/2019, n. 56 di approvazione del "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2020 e pluriennale 2020-2022";
- La D.G.R. del 21/01/2020, n. 55 di approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento e del Bilancio Finanziario Gestionale 2020 – 2022;

GARANZIE DI RISERVATEZZA

“La pubblicazione sul BURP, nonché la pubblicazione all’Albo o sul sito istituzionale, salve le garanzie previste dalla legge 241/1990 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela della riservatezza dei cittadini secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. 196/2003 ss.mm.ii., ed ai sensi del vigente Regolamento regionale 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile. Ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del succitato Regolamento UE.

Il presente provvedimento sarà pubblicato in versione integrale nel BURP e sul sito istituzionale www.regione.puglia.it

COPERTURA FINANZIARIA AI SENSI DEL D. LGS. N. 118/2011 E SS.MM.II

Gli oneri del presente provvedimento pari a complessivi € 100.000,00 trovano copertura come di seguito riportato:

BILANCIO ORDINARIO

- Spesa corrente
- Spesa non ricorrente
- CRA 63.02

CRA	Capitolo	Declaratoria	Missione programma	Codifica piano dei conti finanziario e gestionale SIOPE	
E.F. 2020	811012	Piano annuale per la promozione delle iniziative e interventi regionali a sostegno della lettura e della filiera del libro – L.R. 40/2013.	5.2.1	U.1.04.01.02.	€ 100.000,00

Con determinazione del Dirigente della Sezione Economia della Cultura si procederà ad effettuare il relativo impegno di spesa, entro il 31/12/2020.

L’Assessore all’Industria Turistica e Culturale, avv. Loredana Capone sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate ai sensi dell’art. 4 c. 4, lettera d) della L.R. n. 7/97, nonché del DPGR n. 443/2015, propone alla Giunta:

1. **di prendere atto** di quanto espresso in narrativa, che qui si intende integralmente riportato;
2. **di autorizzare** il partenariato pubblico-pubblico tra la Regione Puglia e il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese quali amministrazioni pubbliche e aggiudicatrici, ai sensi e per gli effetti di cui al combinato disposto dell’art. 15 della Legge n. 241/1990 e art. 5, c. 6 del D.Lg. n. 50/2016, per la progettazione e realizzazione del Piano annuale per la promozione della lettura e del libro di cui alla Legge regionale n. 40/2013;
3. **di dare mandato** al Dirigente della Sezione Economia della Cultura:
 - a predisporre e sottoscrivere l’accordo con il Teatro Pubblico Pugliese per la progettazione e realizzazione del Piano annuale per la promozione della lettura e del libro di cui alla Legge regionale n. 40/2013;

- all'acquisizione del parere della Consulta del libro e della lettura sul Piano annuale di che trattasi;
- all'adozione dei conseguenti provvedimenti di impegno e liquidazione a valere sul competente capitolo di spesa di cui alla sezione copertura finanziaria pari a € 100.000,00 a valere sul bilancio autonomo”;

4. di pubblicare il presente provvedimento nel BURP in versione integrale e sul sito istituzionale www.regione.puglia.it.

I sottoscritti attestano che il procedimento istruttorio è stato espletato nel rispetto della vigente normativa nazionale, regionale e comunitaria e che il presente schema di provvedimento predisposto ai fini dell'adozione dell'atto finale da parte della Giunta Regionale, è conforme alle risultanze istruttorie

Il Funzionario istruttore
Rosa Anna Asselta

Il Dirigente della Sezione Economia della Cultura
Mauro Paolo Bruno

Il Direttore di Dipartimento ai sensi dell'art. 18, comma 1, Decreto del Presidente della Giunta Regionale 31 luglio 2015, n. 443 e ss.mm.ii., NON RAVVISA/RAVVISA la necessità di esprimere osservazioni riportate alla presente proposta di DGR

Il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio
Aldo Patruno

Il proponente

Assessore all'Industria Turistica e Culturale Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali
Loredana Capone

**REGIONE PUGLIA
SEZIONE BILANCIO RAGIONERIA
PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE
(Art. 79, comma 5, L.R. 28/2001)**

Si esprime: PARERE POSITIVO
sulla presente proposta di deliberazione
sottoposta all'esame della Giunta Regionale.
Bari, 02/03/2020

**LA DIRIGENTE
- D.ssa Regina STOLFA -**

LA GIUNTA

Udita la relazione e la conseguente proposta dell'Assessore relatore;

Viste le sottoscrizioni poste in calce alla proposta di deliberazione;

A voti unanimi espressi nei modi di legge

DELIBERA

1. **PRENDERE ATTO** di quanto espresso in narrativa, che qui si intende integralmente riportato;
2. **AUTORIZZARE** il partenariato pubblico-pubblico tra la Regione Puglia e il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese quali amministrazioni pubbliche e aggiudicatrici, ai sensi e per gli effetti di cui al combinato disposto dell'art. 15 della legge n. 241/1990 e art. 5, c. 6 del D.Lg. n. 50/2016, per la progettazione e realizzazione del Piano annuale per la promozione della lettura e del libro di cui alla Legge regionale n. 40/2013;
3. **DARE MANDATO** al Dirigente della Sezione Economia della Cultura:
 - a predisporre e sottoscrivere l'accordo con il Teatro Pubblico Pugliese per la progettazione e realizzazione del Piano annuale per la promozione della lettura e del libro di cui alla Legge regionale n. 40/2013;
 - all'acquisizione del parere della Consulta del libro e della lettura sul Piano annuale di che trattasi;
 - all'adozione dei conseguenti provvedimenti di impegno e liquidazione a valere sul competente capitolo di spesa di cui alla sezione copertura finanziaria pari a € 100.000,00 a valere sul bilancio autonomo”;
4. **PUBBLICARE** il presente provvedimento nel BURP in versione integrale e sul sito istituzionale www.regione.puglia.it.

Il Segretario della Giunta
GIOVANNI CAMPOBASSO

Il Presidente della Giunta
ANTONIO NUNZIANTE