

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 4 novembre 2019, n. 1958

**FSC 14-20: PATTO PER LA PUGLIA. INTERVENTI PER LA TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI E PER LA PROMOZIONE DEL PATRIMONIO IMMATERIALE. Integrazione attività dell'intervento "Valorizzazione della Cultura e della Creatività Territoriale". Variazione compensativa al bilancio di previsione 2019 e pluriennale 2019-2021. Approvazione scheda - intervento aggiornata.**

Assente l'Assessore all'Industria Turistica e Culturale - Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali, avv. Loredana Capone, sulla base dell'istruttoria effettuata dal Funzionario istruttore, dal Dirigente della Sezione Economia della Cultura, confermata dal Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, riferisce quanto segue l'Assessore Giannini:

**PREMESSO CHE:**

- l'articolo 1, comma 703, della Legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015), ha definito le nuove procedure di programmazione delle risorse del Fondo per lo Sviluppo e la Coesione (FSC) 2014-2020;
- l'articolo 1 della legge 27 dicembre 2013, n. 147, ed in particolare il comma 6, prevede che il complesso delle risorse del Fondo per lo sviluppo e la coesione per il periodo di programmazione 2014-2020 sia destinato a sostenere esclusivamente interventi per lo sviluppo, anche di natura ambientale;
- con deliberazione del CIPE n. 25 del 10 agosto 2016 sono state definite le aree tematiche di interesse del Fondo per lo sviluppo e la coesione e il riparto tra le stesse delle risorse disponibili;
- con deliberazione del CIPE n. 26, nella medesima data, l'Organismo di programmazione economica e finanziaria ha provveduto alla assegnazione delle risorse a valere sul Fondo di Sviluppo e Coesione 2014-2020 nell'ambito del cosiddetto "Patto per il Sud";
- in relazione al periodo di programmazione 2014-2020, alla Regione Puglia, attraverso la sottoscrizione del Patto per il Sud, sono state assegnate risorse del Fondo per lo Sviluppo e Coesione (FSC) per un importo complessivo pari a 2.071,5 milioni di euro per l'attuazione degli interventi compresi nel Patto;
- in data 10 settembre 2016 è stato sottoscritto il cosiddetto "Patto per la Puglia" tra la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Puglia tra le cui principali Linee di Sviluppo e relative aree di intervento figura quella denominata "Turismo, cultura e valorizzazione delle risorse naturali" per un importo complessivo pari a 45 milioni di euro, le cui azioni strategiche mirano alla tutela e valorizzazione dei beni culturali, a promuovere uno sviluppo turistico integrato e sostenibile e alla riqualificazione e rigenerazione dei centri urbani;
- con deliberazione n. 545 dell'11/04/2017 la Giunta Regionale ha preso atto del Patto per lo Sviluppo e la Coesione sottoscritto e ha affidato la responsabilità dell'attuazione degli interventi ai Dirigenti pro tempore delle Sezioni competenti;
- la Regione Puglia ha individuato, nell'ambito del Documento Economico e Finanziario 2015 approvato in Consiglio Regionale il 1 Febbraio 2016, le linee di fondo e gli interventi prioritari finalizzati allo sviluppo regionale tra cui figura la valorizzazione turistica e culturale del patrimonio regionale;
- le politiche culturali della Regione Puglia per la nuova programmazione dello Spettacolo dal vivo e le Attività culturali si sviluppano in coerenza con le azioni del Piano Strategico della Cultura per la Puglia - PiiiLCulturaPuglia e che gli obiettivi di tali politiche culturali sono perseguiti mediante la programmazione di interventi finalizzati a valorizzare i talenti, le competenze e la creatività delle persone, la diffusione della conoscenza, la fruizione del patrimonio materiale e immateriale, mediante la creazione di servizi e/o sistemi innovativi e l'utilizzo di tecnologie avanzate.
- allo scopo di rafforzare la filiera dell'arte e della cultura, nell'ambito del medesimo Asse si è reso necessario e non procrastinabile il finanziamento di interventi particolarmente rilevanti per consolidare e qualificare un'offerta strutturale nel settore dell'industria culturale pugliese in grado di contribuire ad elevare la capacità di attrazione di investimenti pubblici e privati;
- alla luce di tali esigenze la Regione Puglia, con nota prot. AOO\_175/0001740 del 13/09/2018 a firma del

Segretario Generale della Presidenza, ha chiesto al “Comitato di indirizzo e controllo per la gestione del Patto per la Puglia” istituito ai sensi dell’art. 5 del Patto medesimo, di rimodulare l’allocazione finanziaria complessiva, incrementando le risorse già a disposizione del progetto “Interventi per la tutela e valorizzazione dei beni culturali e per la promozione dei beni immateriali” di € 30.000.000,00, programmando la nuova dotazione finanziaria dell’intervento complessivamente pari ad € 75.000.000,00. L’atto di riprogrammazione delle summenzionate risorse è stato sottoscritto digitalmente dal Ministro per il Sud e dal Presidente della Regione Puglia in data 26 novembre 2018;

- con la Deliberazione n. 2462 del 21/12/2018 la Giunta Regionale ha preso atto della rimodulazione delle risorse rese disponibili dall’Azione “Interventi per l’adeguamento strutturale e anti incendio della rete ospedaliera regionale” in favore dell’azione “interventi per la tutela e la valorizzazione dei beni culturali e per la promozione dei beni immateriali” a valere sul Patto per la Puglia e ha rimandato a successivo atto le variazioni di bilancio relative alla suddetta rimodulazione finanziaria;
- con successiva deliberazione n. 163 adottata il 30/1/2019 la Giunta Regionale ha preso atto ed approvato la riprogrammazione dell’implementazione della dotazione assegnata all’azione “Interventi per la tutela e valorizzazione dei beni culturali e per la promozione dei beni immateriali” del Patto per la Puglia pari ad € 30.000.000,00 a seguito di rimodulazione del Fondo di Sviluppo e Coesione definita con il predetto atto di riprogrammazione del 26/11/2018, al fine di garantire investimenti in termini di sviluppo delle politiche culturali in favore di imprese culturali e creative oltre che delle imprese partecipate dalla Regione Puglia;
- la DGR n. 1176 del 29/07/2016 dispone la nomina del dirigente della Sezione Economia della Cultura e successiva DGR n. 1409 del 30/07/2019 ne proroga l’incarico al 31/10/2019.

#### **PREMESSO, ALTRESÌ CHE:**

- la Regione Puglia, ai sensi dell’articolo 12 del proprio Statuto, promuove e sostiene la cultura, l’arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità, e riconosce nello spettacolo una componente essenziale della cultura e dell’identità regionale e ne promuove iniziative di produzione e divulgazione;
- il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, nella sue funzioni in materia di indirizzo e programmazione, rapporti con gli enti locali, regolamentazione, monitoraggio, vigilanza e controllo degli interventi in materia culturale e dello spettacolo dal vivo: presidia la pianificazione strategica in materia di spettacolo dal vivo e cultura, favorendo la costruzione di idonee forme di partenariato con gli operatori pubblici e privati del settore; è responsabile della programmazione degli interventi finanziati a valere su fondi comunitari, statali e regionali; provvede alla gestione operativa dei relativi programmi, processi e attività; indirizza, coordina, monitora e controlla le attività e gli obiettivi di risultato delle Sezioni afferenti e degli Enti regionali partecipati nelle materie di competenza; assicura il coordinamento e l’interazione trasversale con le strutture organizzative interne, con gli altri Dipartimenti regionali e con i livelli nazionali ed europei di rappresentanza istituzionale;
- il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, istituito come Consorzio tra Comuni con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. 471/1980 ai sensi della L. R. n. 16/1975, successivamente trasformato per effetto della Legge n. 142 dell’8 giugno 1990 in Ente Pubblico Economico, opera ai sensi del D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, senza fini di lucro, ed è interamente partecipato da Comuni pugliesi e dalla Regione Puglia (L.R. 16 aprile 2007n. 10 e DGR 551 del 9 maggio 2007) quale socio di maggioranza;
- il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese prevede, ai sensi della citata legge regionale istitutiva e del vigente statuto, tra le proprie finalità istituzionali, “la diffusione delle attività di spettacolo dal vivo e, con ciò, la crescita, ed il consolidamento sull’intero territorio regionale del pubblico e dell’attrattività del territorio medesimo attraverso lo spettacolo dal vivo;
- la Regione Puglia, al fine di delineare la propria strategia di sviluppo culturale e quindi, le azioni di valorizzazione, innovazione e promozione dell’intero sistema culturale, nonché le priorità di intervento, ha avviato la costruzione di un Piano Strategico della cultura per la Puglia 2017-2026;
- la Giunta Regionale, con DGR n. 1233 del 2 agosto 2016, ha approvato l’unico livello di progettazione

del “Piano strategico della cultura e promozione della lettura in Puglia”, costituendo un gruppo di lavoro congiunto per l’attuazione dello stesso;

- con propria Deliberazione n. 543 del 19/3/2019 la Giunta regionale pugliese ha approvato il Documento strategico del Piano della Cultura della Regione Puglia 2017-2026, denominato “PiiiLCulturainPuglia”, cui si è giunti attraverso un metodo funzionale e partecipativo volto ad ottenere effetti positivi sulla programmazione, lo sviluppo, l’implementazione e la gestione delle politiche culturali per orientare, dentro un’unica visione e strategia, l’agire della pluralità di istituzioni e politiche che insistono sulle materie della Cultura e sulle relative filiere, oltre che innescare un metodo di governance virtuoso;
- nell’ambito dei Fondi per lo Sviluppo e Coesione 2014-2020 - Patto per Puglia, è espressamente previsto che la Regione Puglia, per l’attuazione degli interventi individuati nel Patto stesso, può avvalersi dei propri Enti e Società in house, nel rispetto di quanto previsto dalla normativa europea e nazionale in materia;
- sotto tale profilo, la Regione Puglia, coerentemente a quanto realizzato nelle passate fasi di programmazione comunitaria (FESR), nazionale (FAS - FSC) e regionale, si avvale del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese per l’affidamento di attività strategiche nell’ambito dell’arte e della cultura.;

#### **CONSIDERATO CHE:**

- con DGR n. 2192 del 12 dicembre 2017, la Regione Puglia ha approvato la realizzazione delle attività definite nella scheda “VALORIZZAZIONE DELLA CULTURA E DELLA CREATIVITA’ TERRITORIALE - IL SISTEMA DELLA MUSICA IN PUGLIA PER IL BIENNIO 2018-2019” ed ha individuato il Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura, quale soggetto con cui procedere alla stipula di un Accordo di cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune per l’attuazione ed implementazione della scheda stessa ed ha deliberato di procedere con proprio e successivo atto per stanziare le risorse per l’attuazione della scheda;
- la DGR n. 422 del 20/3/2018 ha preso atto di quanto definito nel Comitato di Attuazione riunitosi in data 29.01.2018 che, oltre a dare priorità ad una prima programmazione degli interventi “EXPORT”, “RECORD” e “LIVE” e ad una prima definizione della programmazione strategica di Medimex nell’ambito della scheda intervento “Valorizzazione della cultura e della creatività territoriale - il sistema della musica in Puglia 2018” ha proceduto a sostenere finanziariamente tali attività con un importo pari ad € 1.700.000,00, successivamente impegnato con a. d. n. 203 del 26/04/2018 a valere sul Patto per la Puglia FSC 2014/2020 - Area di Intervento IV - “Turismo, cultura e valorizzazione delle risorse naturali”;
- successivamente la DGR 859 del 22/5/2018 ha preso atto di quanto definito nel Comitato di Attuazione, riunitosi in data 14/05/2018 con cui è stato definito il prosieguo degli interventi avviati nell’ambito della succitata scheda-intervento “Valorizzazione della cultura e della creatività territoriale - il sistema della musica in Puglia 2018” finanziando tali attività con un importo di € 2.100.000,00, impegnato con a.d. n. 277 del 18/6/2018, portando dunque la dotazione finanziaria dell’intervento ad € 3.800.000,00 complessivi;
- il Comitato di Attuazione tenutosi il 4 febbraio 2019 ha concordato di procedere ad implementare ulteriormente le risorse destinate alle attività già in essere e coerenti con il progetto “Valorizzazione della cultura e della creatività territoriale 2018” per l’importo di € 1.000.000,00 nel rispetto delle linee strategiche del PiiiLCultura in Puglia;
- la DGR 544 del 19/3/2019 ha approvato la scheda aggiornata dell’intervento “Valorizzazione della cultura e della creatività territoriale” destinando:
  - risorse pari ad € 1.000.000,00 alle attività dell’intervento “Valorizzazione della cultura e della creatività territoriale” riferibili al 2018;
  - risorse pari ad € 7.310.000,00 alle attività dell’intervento “Valorizzazione della cultura e della creatività territoriale” riferibili al 2019/2020;
- con atto dirigenziale n. 91 del 25/3/2019 la Sezione Economia della Cultura ha impegnato la somma di € 8.310.000,00 volto a finanziare le succitate attività dell’intervento “Valorizzazione della cultura e della creatività territoriale” 2018-2020;
- il Comitato di Attuazione del 23/7/2019, come da verbale in atti, ha discusso ed approvato il potenziamento

ed il rafforzamento di alcune azioni specifiche relative al “sistema musica”, favorendo altresì un ampliamento dell’offerta di contenuti attraverso una proposta multidisciplinare, nell’ambito del progetto “Valorizzazione della cultura e della creatività territoriale”, in linea con quanto definito nel Piano Strategico della Cultura per la Puglia, con un aumento complessivo di € 2.150.000,00;

- in coerenza con il Piano Strategico della Cultura PIIL - prodotto identità innovazione impresa lavoro - e con il Piano Strategico del Turismo Puglia365, risulta pertanto, opportuno proseguire nel potenziamento di azioni strategiche volte a dare supporto allo sviluppo di prodotti e servizi complementari alla valorizzazione di identificati attrattori culturali e naturali del territorio, anche attraverso l’integrazione tra imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo, in particolare attraverso la realizzazione di una specifica progettualità, le cui azioni, declinate nell’allegata scheda progetto denominata “Valorizzazione della Cultura e della Creatività territoriale” sono:

- tese a stimolare e qualificare la domanda;
- volte a consolidare una programmazione strategica di azioni che coinvolgano segmenti diversi della filiera dell’arte e della cultura, sviluppandone in un’ottica multidisciplinare;
- in grado di generare economie virtuose e di assicurare una continua formazione del pubblico e l’accompagnamento delle imprese culturali verso una gestione rivolta alla sostenibilità economica e finanziaria e al partenariato pubblico e privato;

- attraverso tale intervento, oltre ai più generici obiettivi volti al potenziamento dell’offerta culturale, all’implementazione/qualificazione del pubblico/consumatore del prodotto artistico musicale, di spettacolo dal vivo e più in generale di arte e cultura; all’incentivazione della fruizione degli spazi identificati come attrattori culturali e naturali, alla promozione della conoscenza delle politiche culturali regionali anche in ambito musicale, alla diffusione della conoscenza della cultura e della creatività pugliesi, all’ampliamento del mercato della distribuzione del prodotto culturale pugliese, si intende incidere significativamente sul potenziamento del “sistema musica” in linea con quanto definito nel Piano Strategico della Cultura per la Puglia.

### **CONSIDERATO, ALTRESI’, CHE**

- i succitati interventi si collocano in un’ottica di continuità rispetto a precedenti attività già supportate dalla Regione Puglia a valere sul richiamato Patto per la Puglia FSC 2014-2020 “Turismo, cultura e valorizzazione delle risorse naturali”, ai sensi dell’art. 15 della Legge n. 241/90, e dell’art. 5 comma 6 del D. Lgs n. 50/2016 in applicazione delle indicazioni operative fornite dalla Segreteria Generale della Presidenza, con nota prot. n. 1083 del 15/11/2016 avente ad oggetto “Acquisizione di servizi delle Agenzie regionali e degli Organismi in house”;

- il Teatro Pubblico Pugliese Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura, istituito come Consorzio tra Comuni con D.P.G.R n. 471/1980 ai sensi della L. R. n. 16/1975, successivamente trasformato per effetto della legge n. 142 del 8 giugno 1990 in Ente Pubblico Economico, opera ai sensi del D. Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, senza fini di lucro, ed è interamente partecipato da Comuni pugliesi e dalla Regione Puglia (L. R. 16 aprile 2007 n. 10 e DGR n. 551 del 9 maggio 2007) quale socio di maggioranza;

- il Teatro Pubblico- Pugliese Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura, ai sensi della citata legge regionale istitutiva e del vigente statuto, tra le proprie finalità istituzionali, “sostiene la diffusione delle attività di spettacolo dal vivo in Puglia, la crescita del pubblico, il rinnovamento e l’internazionalizzazione della scena, lo sviluppo della filiera dello spettacolo e delle industrie culturali e creative, delle connesse professionalità artistiche, tecniche ed imprenditoriali che operano nella regione, e dell’attrattività del territorio pugliese e la valorizzazione e promozione dei suoi attrattori culturali ed ambientali attraverso lo spettacolo dal vivo, le arti performative e le attività culturali”;

- il Consorzio ha personalità giuridica quale Ente Pubblico Economico ed è dotato di autonomia organizzativa, amministrativa, patrimoniale, contabile, gestionale e tecnica ed è amministrazione aggiudicatrice ai sensi dell’articolo 5 comma 6 del D. Lgs. n. 50/2016, tenuta all’applicazione del “Codice degli appalti”, e soggetto legittimato alla sottoscrizione di accordi ai sensi dell’art. 15, L. n. 241/1990;

- nella fattispecie sussistono i presupposti di cui al richiamato art. 5, commi 6 e 7, del D.Lgs. n. 50/2016, e cioè:
  - a) l'accordo stabilisce o realizza una cooperazione tra le amministrazioni aggiudicatrici o gli enti aggiudicatari partecipanti, finalizzata a garantire che i servizi pubblici che essi sono tenuti a svolgere siano prestati nell'ottica di conseguire gli obiettivi che essi hanno in comune;
  - b) l'attuazione di tale cooperazione è retta esclusivamente da considerazioni inerenti all'interesse pubblico;
  - c) le amministrazioni aggiudicatrici o gli enti aggiudicatari partecipanti svolgono sul mercato aperto meno del 20 per cento delle attività interessate dalla cooperazione.
- il trasferimento di risorse finanziarie correlato all'attuazione del piano non configura una remunerazione contrattuale, in quanto costituisce il presupposto necessario per la realizzazione in comune di attività di pubblico interesse;
- in attuazione dell'accordo cui si è fatto riferimento, le parti sono tenute:
  - al rispetto della normativa comunitaria e nazionale in materia di contratti pubblici ed in particolare del D.lgs n. 50/2016;
  - al rispetto della normativa comunitaria, nazionale e regionale in materia di aiuti di stato, ed in particolare agli aiuti di stato per il settore culturale;
- il progetto esecutivo dell'intervento descritto dovrà risultare coerente con la strategia e gli obiettivi della programmazione dei fondi strutturali 2014-2020, essendo teso al miglioramento delle condizioni e degli standard di offerta e di fruizione del patrimonio culturale, configurandosi anche come interventi di sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo;

**Rilevato che:**

- il D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 come integrato dal D. Lgs. 10 agosto 2014, n. 126 "Disposizioni integrative e correttive del D. Lgs. n. 118/2011 reca disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della L. n. 42/2009;
- l'art. 51, comma 2 del D. Lgs. n. 118/2011 come integrato dal D. Lgs. 10 agosto 2014, n. 126, prevede che la Giunta, con provvedimento amministrativo, autorizzi le variazioni del documento tecnico di accompagnamento e le variazioni del bilancio di previsione;

**Per quanto sopra esposto, si propone alla Giunta Regionale di:**

- prendere atto e approvare quanto espresso in narrativa, che qui si intende integralmente riportato;
- prendere atto di quanto proposto dal Comitato di Attuazione del 23/7/2019 come da verbale in atti e, per gli effetti, approvare la realizzazione delle attività così come definite nella scheda aggiornata dell'intervento "Valorizzazione della Cultura e della Creatività Territoriale, allegata alla presente per farne parte integrante e sostanziale (ALL. A);
- di finanziare le attività contenute nella scheda -intervento approvata con il presente provvedimento con risorse a valere sul fondo FSC 2014-2020 - PATTO PER LO SVILUPPO DELLA REGIONE PUGLIA per un importo complessivo pari ad € 2.150.000,00;
- apportare le conseguenti variazioni in aumento e in diminuzione, in termini di competenza e cassa ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 42 della L.R. n. 28/2001 e ss. mm. e ii., e dell'art. 51 del D.lgs n. 118/2011, al bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2019 e pluriennale 2019-2021 approvato con L. R. n. 68/2018, al Documento tecnico di accompagnamento al bilancio di previsione e al Bilancio approvato con D.G.R. n. 95/2019, previsti dall'art. 39, comma. lo del D. Lgs. n. 23 giugno 2011 n. 118 e ss.mm.ii.;
- di prendere atto che la copertura finanziaria riveniente dal presente provvedimento in termini di spazi finanziari è autorizzata dalla Giunta Regionale con proprio provvedimento n. 163 del 30/1/2019;
- autorizzare il Dirigente responsabile della Sezione Economia della Cultura ad adottare i provvedimenti conseguenti, operando sul capitolo di spesa indicato nella Sezione Copertura finanziaria;

- di trasmettere il presente provvedimento alla Sezione Programmazione Unitaria del Dipartimento Sviluppo economico, Innovazione, Istruzione, Formazione e Lavoro;
- di trasmettere il presente provvedimento alla Sezione Bilancio e Ragioneria per i consequenziali adempimenti;
- di pubblicare il presente provvedimento sul BURP e sul sito ufficiale [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it).

### **COPERTURA FINANZIARIA ai sensi del D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.**

Il presente provvedimento apporta, ai sensi dell'art. 51, comma 2 del D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii., la seguente variazione al bilancio di previsione 2019 e pluriennale 2019-2021, al documento tecnico di accompagnamento e al bilancio gestionale finanziario approvato con la DGR n. 95/2019 in termini di competenza e cassa.

#### **Parte I<sup>^</sup> - Entrata**

La relativa entrata del presente provvedimento trova copertura nello stanziamento di bilancio del seguente capitolo:

#### Entrata ricorrente - Codice UE: 2

CRA	Capitolo	Declaratoria	Codifica piano dei conti finanziario e gestionale SIOPE	e.f. 2019
62.06	E4032420	FSC 2014-2020. PATTO PER LO SVILUPPO DELLA REGIONE PUGLIA.	E.4.02.01.01.000	€ 2.150.000,00

Il Titolo giuridico che supporta il credito:

- Patto per il Sud: Del. CIPE n. 26/2010 avente ad oggetto "Fondo Sviluppo e Coesione 2014-2020: Piano per il Mezzogiorno. Assegnazione risorse" per il finanziamento del Patto per il Sud sottoscritto tra Regione Puglia e Presidenza del Consiglio dei Ministri in data 10/09/2016 e atto di riprogrammazione delle risorse sottoscritto dal Ministro per il Sud e dal Presidente della Regione Puglia in data 26/11/2018.
- DGR n. 163 del 30/1/2019 di variazione di bilancio.

Si attesta che l'importo relativo alla copertura del presente provvedimento corrisponde ad obbligazione giuridicamente perfezionata, con debitore certo: Ministero dell'Economia e Finanze.

#### **• Parte II<sup>^</sup> - Spesa**

#### Spesa ricorrente - Codice Ue: 8

#### **VARIAZIONE IN DIMINUZIONE**

Azione Patto	CRA	Capitolo di spesa	Declaratoria	Missione Programma Titolo	Codifica Piano dei Conti	Variazione in diminuzione E.F. 2019
Interventi per la tutela e valorizzazione dei beni culturali e per la promozione del patrimonio immateriale	63.02	U0503007	"PATTO PER LA PUGLIA-FSC 2014-2020-AREA DI INTERVENTO TURISMO, CULTURA E VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE NATURALI- CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI A IMPRESE"	5.3.2	U.2.03.03.03	- € 2.050.000,00
Interventi per la tutela e valorizzazione dei beni culturali e per	63.02	U0503004	"PATTO PER LA PUGLIA-FSC 2014-2020-AREA DI INTERVENTO TURISMO, CULTURA E VALORIZZAZIONE	5.3.2	U.2.03.03.02	- € 100.000,00

la promozione del patrimonio immateriale			DELLE RISORSE NATURALI- CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI A IMPRESE PARTECIPATE"			
--	--	--	---	--	--	--

**VARIAZIONE IN AUMENTO**

Azione Patto	CRA	Capitolo di spesa	Declaratoria	Missione Programma Titolo	Codifica Piano dei Conti	Variazione in aumento E.F. 2019
Interventi per la tutela e valorizzazione dei beni culturali e per la promozione del patrimonio immateriale	63.02	U0503005	"PATTO PER LA PUGLIA-FSC 2014-2020-AREA DI INTERVENTO TURISMO, CULTURA E VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE NATURALI- CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI AD AMMINISTRAZIONI LOCALI"	5.3.2	U.2.03.01.02	+ € 2.150.000,00

All'accertamento dell'entrata e all'impegno di spesa per complessivi € 2.150.000,00 provvederà il Dirigente pro tempore della Sezione Economia della Cultura in qualità di Responsabile dell'Azione "Interventi per la tutela e valorizzazione dei beni culturali e per la promozione del patrimonio immateriale", ai sensi del principio contabile di cui all'allegato 4/2, par. 3.6, lett. c) "contributi a rendicontazione" del D. Lgs. n. 118/2011, sulla base di quanto disposto con DGR n. 545/2017, che autorizza i dirigenti responsabili ad operare sui capitoli di entrata e di spesa nei limiti della dotazione assegnata.

L'operazione contabile proposta assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti garantendo il pareggio di bilancio in aderenza con le disposizioni di cui ai commi 819-843 della L. n. 145 del 30/12/2018 e ss. mm. ii..

Il Relatore, sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate, propone alla Giunta l'adozione del conseguente atto finale che rientra nelle competenze della G.R. a norma dell'art. 4 comma 4 lettera d della LR. n. 7/97, nonché del D.P.G.R. n. 443/2015.

**LA GIUNTA**

- Udita la relazione e la conseguente proposta dell'Assessore Giannini;
- Viste le sottoscrizioni poste in calce al presente provvedimento da parte dei Dirigenti che ne attestano la conformità alla legislazione vigente;
- A voti unanimi e palesi espressi nei modi di legge:

**DELIBERADI:**

- prendere atto e approvare quanto espresso in narrativa, che qui si intende integralmente riportato;
- prendere atto di quanto proposto dal Comitato di Attuazione del 23/7/2019 come da verbale in atti e, per gli effetti, approvare la realizzazione delle attività così come definite nella scheda aggiornata dell'intervento "Valorizzazione della Cultura e della Creatività Territoriale, allegata alla presente per farne parte integrante e sostanziale (ALL. A);
- di finanziare le attività contenute nella scheda -intervento approvata con il presente provvedimento con risorse a valere sul fondo FSC 2014-2020 - PATTO PER LO SVILUPPO DELLA REGIONE PUGLIA per un importo complessivo pari ad € 2.150.000,00;
- apportare le conseguenti variazioni in aumento e in diminuzione, in termini di competenza e cassa ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 42 della L.R. n. 28/2001 e ss. mm. e ii., e dell'art. 51 del D.lgs n. 118/2011, al bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2019 e pluriennale 2019-2021 approvato con L. R. n. 68/2018, al Documento tecnico di accompagnamento al bilancio di previsione e al

Bilancio approvato con D.G.R. n. 95/2019, previsti dall'art. 39, comma 10 del D. Lgs. n. 23 giugno 2011 n. 118 e ss.mm.ii.;

- di prendere atto che l'operazione contabile proposta assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti garantendo il pareggio di bilancio in aderenza con le disposizioni di cui ai commi 819-843 della L. n. 145/2018;
- autorizzare il Dirigente responsabile della Sezione Economia della Cultura ad adottare i provvedimenti conseguenti, operando sul capitolo di spesa indicato nella Sezione Copertura finanziaria;
- di trasmettere il presente provvedimento alla Sezione Programmazione Unitaria del Dipartimento Sviluppo economico, Innovazione, Istruzione, Formazione e Lavoro;
- di trasmettere il presente provvedimento alla Sezione Bilancio e Ragioneria per i consequenziali adempimenti;
- di pubblicare il presente provvedimento sul BURP e sul sito ufficiale [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it).

IL SEGRETARIO DELLA GIUNTA  
SILVIA PIEMONTE

IL PRESIDENTE DELLA GIUNTA  
MICHELE EMILIANO

ALL. A

## SCHEDA INTERVENTO

TITOLO DELL'INTERVENTO: VALORIZZAZIONE DELLA CULTURA E DELLA CREATIVITÀ TERRITORIALE  
 Responsabile dell'intervento - Dirigente della Sezione

1	Titolo	<b>Valorizzazione della cultura e della creatività territoriale</b>
2	Costo e copertura finanziaria	2.150.000,00 - FSC 2014-2020
3	Oggetto dell'intervento	SERVIZI E FORNITURE
4	Localizzazione intervento	REGIONE PUGLIA – ITALIA - MONDO
5	Descrizione dell'intervento	<p>In coerenza con il Piano strategico della Cultura PIIL Cultura in Puglia e con il Piano Strategico del Turismo PUGLIA365, il progetto intende continuare a potenziare lo sviluppo del sistema della cultura e della creatività territoriale con specifico riferimento al settore della musica, del teatro e della danza, dell'arte e della cultura, qualificando sia l'offerta che la domanda.</p> <p>Il tutto in un'ottica di valorizzazione e promozione strategica del territorio e del suo patrimonio materiale e immateriale attraverso la musica, colonna sonora del territorio stesso, il teatro e la danza e, più in generale, l'arte e la cultura.</p> <p>Un importante investimento in arte e cultura quali strumenti di sviluppo non solo economico, ma soprattutto sociale.</p> <p>Si ritiene quindi di potenziare la realizzazione dei centri di amplificazione delle politiche culturali sul territorio regionale, (anche attraverso accordi con EELL e istituzioni e organizzazioni culturali che operano sul territorio) promuovendo la multidisciplinarietà e le contaminazioni al fine di generare una offerta di contenuti che alimenti e qualifichi la domanda.</p> <p>Si intende incidere particolarmente sullo sviluppo delle aree interne e periferiche con azioni di sostegno all'offerta culturale in un'ottica di investimento in contesti territoriali fortemente deprivati soprattutto dal lato della domanda di cultura. Le iniziative di Stornara, Accadia, Carpino, oltre che delle Isole Tremiti, tutte appartenenti al territorio di Foggia, rientrano in tali strategie di sviluppo. La dotazione complessiva per la realizzazione di tali azioni è pari ad €</p>

ACS/DEL/2019/0013

**OGGETTO:** FSC 14-2013: PATTO PER LA PUGLIA. INTERVENTI PER LA TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI E PER LA PROMOZIONE DEL PATRIMONIO IMMATERIALE. Integrazione attività dell'intervento "Valorizzazione della Cultura e della creatività Territoriale". Variazione compensativa al bilancio di previsione 2019 e pluriennale 2019-2021. Approvazione scheda intervento aggiornata.



	<p>330.000,00.</p> <p>Altra finalità da conseguire è il rafforzamento degli strumenti di valorizzazione delle aree a rilevante vocazione turistica attraverso iniziative di accompagnamento e di conoscenza del patrimonio immateriale, come il "Meraviglioso Modugno" di Polignano a Mare (BA) e PHEST di Monopoli (BA). Il primo per celebrare l'eredità dell'artista e valorizzare quindi uno dei "Grandissimi" di Puglia; il secondo per provare a restituire una voce propria alle mille identità che compongono il mare in mezzo alle terre e ridefinire un immaginario proprio e nuovo attraverso la fotografia quale espressione più avanzata dell'arte contemporanea per un importo complessivo di € 200.000,00.</p> <p>Nell'ambito di Puglia Sounds LIVE, il cui scopo è quello di potenziare e strutturare l'offerta artistica e culturale regionale, incentivando e realizzando una programmazione musicale strategica e in rete, da proporre sul territorio regionale e nazionale, si evidenzia la necessità di rafforzare la valorizzazione delle produzioni lirico sinfoniche regionali, anche attraverso percorsi di formazione con Maestri di levatura internazionale. In tale ottica si intende supportare tale settore attraverso un investimento massimo di € 1.140.000,00 per la realizzazione di progetti di sviluppo e crescita dell'offerta culturale con evidenti azioni di promozione dell'audience development, con particolare attenzione ai territori delle province Foggia, Taranto e Lecce.</p> <p>Nell'ambito delle azioni di valorizzazione una ulteriore spinta dovrà essere data alle iniziative di esplorazione della scena contemporanea e l'avanguardia nelle Arti con una visione multidisciplinare, quali appunto risultano le due importanti iniziative che per ragioni connesse alle difficoltà strutturali degli organizzatori non hanno potuto trovare continuità nell'ambito delle assegnazioni concorsuali effettuate dall'assessorato. In particolare ci riferisce a Festival Castel dei Mondi e al Circuito del Contemporaneo per complessivi €260.000,00, per le edizioni (2019 e 2020), che saranno</p>
--	---

ACS/DEL/2019/0013

**OGGETTO:** FSC 14-2013: PATTO PER LA PUGLIA. INTERVENTI PER LA TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI E PER LA PROMOZIONE DEL PATRIMONIO IMMATERIALE. Integrazione attività dell'intervento "Valorizzazione della Cultura e della Creatività Territoriale". Variazione compensativa al bilancio di previsione 2019 e pluriennale 2019-2021. Approvazione scheda intervento aggiornata.



	<p>prodotte direttamente dal TPP- Consorzio per le Arti e la Cultura.</p> <p>Si intende infine proseguire, in accordo anche con le forze dell'ordine, allo sviluppo di un progetto per la diffusione e la sensibilizzazione della cultura quale strumento per incidere sulla legalità attraverso il coinvolgimento dei giovani (scuole medie in primis) e l'utilizzo di linguaggi accattivanti e comprensivi come lo spettacolo dal vivo e nello specifico la musica, il teatro e il cinema. Con la sottoscrizione di un accordo pubblico pubblico tra Regione e Legione Carabinieri di Puglia si intende favorire l'inclusione sociale e la diffusione della cultura della legalità mediante percorsi di cittadinanza attiva e di diffusione della conoscenza di nuovi mestieri per i giovani con minori opportunità. Favorire l'integrazione sociale, la crescita personale, l'estrinsecazione della creatività e le potenzialità espressive di giovani con particolari fragilità, offrendo loro una valida alternativa alla strada. L'arte e la cultura come strumento di integrazione e formazione.</p> <p>Sotto l'aspetto del potenziamento delle azioni "Teatro &amp; Danza", in connessione con la strategia di valorizzazione del Teatro Kursaal Santa Lucia della città di Bari, di proprietà della Regione Puglia, si propone una produzione pugliese del pluri premio UBU - Mario Perrotta e nello specifico il terzo capitolo della trilogia "In nome DEI figli" e per favorire la promozione e l'internazionalizzazione della scena teatro danza pugliese.</p> <p>Le suddette azioni ammontano ad un investimento complessivo massimo pari ad € 680.000,00.</p> <p>Al fine di realizzare l'insieme delle iniziative e tenuto conto dell'importo assegnato pari a € 2.150.000,00, saranno utilizzate tutte le economie derivanti dalle altre azioni già programmate e realizzate.</p> <p>Le azioni che la Regione Puglia intende attuare in collaborazione con il Teatro Pubblico Pugliese sono:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gestione delle procedure amministrative di evidenza pubblica necessarie per la realizzazione di attività;</li> <li>2. Ideazione e realizzazione della programmazione artistica e culturale;</li> <li>3. Ideazione di piani di promozione e comunicazione e realizzazione materiale promozionale di progetto;</li> <li>4. Monitoraggio dell'efficacia dell'intervento e dei risultati conseguiti;</li> </ol>
--	--

ACS/DEL/2019/0013

**OGGETTO:** FSC 14-2013: PATTO PER LA PUGLIA. INTERVENTI PER LA TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI E PER LA PROMOZIONE DEL PATRIMONIO IMMATERIALE. Integrazione attività dell'intervento "Valorizzazione della Cultura e della Creatività Territoriale". Variazione compensativa al bilancio di previsione 2019 e pluriennale 2019-2021. Approvazione scheda intervento aggiornata.

