

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 2 agosto 2019, n. 1532

Residenze Artistiche. Intesa tra Governo, Regioni e Province autonome - Accordo di Programma Interregionale triennale 2018/2020 in attuazione art. 43 del D.M. 27 luglio 2017 n. 332. Accordo integrativo 2019. Presa d'Atto. Variazione al Bilancio di Previsione dell'esercizio finanziario 2019.

L'Assessore all'Industria Turistica e Culturale - Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali Avv. Loredana Capone, sulla base dell'istruttoria espletata dal Dirigente della Sezione Economia della Cultura, confermata dal Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del territorio, dott. Aldo Patruno, riferisce quanto segue.

Premesso che:

- lo Spettacolo costituisce un'attività di interesse pubblico, rappresenta una componente essenziale della cultura e dell'identità del Paese nonché un fattore di crescita sociale, civile ed economico della collettività;
- lo Stato, le Regioni e le Province autonome, nel rispetto del dettato costituzionale, concorrono alla promozione e alla organizzazione delle attività culturali, con particolare riguardo allo spettacolo in tutte le sue componenti;
- nell'ambito delle rispettive competenze e sulla base del principio della leale collaborazione, lo Stato e le Regioni favoriscono la promozione e la diffusione nel territorio nazionale delle diverse forme di spettacolo, ne sostengono la produzione e la circolazione in Italia e all'estero, valorizzano la tradizione nazionale e locale, garantiscono pari opportunità nell'accesso alla sua fruizione e promuovono la formazione del pubblico;
- con l'entrata in vigore del D.M. del 1 luglio 2014 che ha definito nuovi criteri di attribuzione del PUS, si è stabilito un innovativo sistema di sostegno finanziario dello Stato alle attività dello spettacolo dal vivo per il triennio 2015-2017;
- L'art. 43 "Residenze" del Decreto MIBACT n. 332 del 27/07/2017, che recepisce l'art.45 del D.M. 1 luglio 2014, prevede la stipula di specifici Accordi di programma con le Regioni su progetti relativi all'avvio di Residenze o al loro sviluppo e consolidamento;
- La Giunta Regionale, in attuazione dell'Accordo di programma sottoscritto con il MIBACT, con D.G.R. n.993 del 19/05/2015, modificata con D.G.R. n.2439 del 30/12/2015, ha approvato l'Accordo di Programma triennale 2015/2017;
- Sulla base del predetto Accordo, il riparto delle quote di cofinanziamento Stato-Regioni per l'anno 2017 prevedeva un'assegnazione dal MIBACT alla Regione Puglia di € 66.800,00 per cofinanziare i progetti di Residenza selezionati;
- Con D.G.R. n.1920 del 21/11/2017 la Giunta Regionale, al fine di consentire il trasferimento della quota statale di cofinanziamento pari a € 66.800,00, ha preso atto dell'Accordo sottoscritto e ha approvato la variazione di bilancio di previsione per l'anno 2017;
- Con D.G.R. n.858 del 22/05/2018 la Giunta Regionale ha preso atto dell'Intesa sancita in data 21/09/2017 e dell'allegato Accordo di Programma interregionale triennale 2018/2020, sottoscritto dal MIBACT - Direzione Generale dello Spettacolo e dalla Regione Puglia in data 11/06/2018;
- Ai sensi della predetta Intesa è stato sottoscritto l'Accordo di programma triennale 2018/2020, previsto tra le Regioni e il MIBACT;
- l'art. 2 dello stesso Accordo triennale prevede per ciascuna annualità la definizione di uno schema di finanziamento Stato/Regioni per ciascuna Regione e provincia autonoma firmataria dell'Accordo;

Tenuto che

- il Coordinamento tecnico Beni e Attività Culturali tenutosi il 12 marzo u.s. ha approvato lo schema di cofinanziamento Stato/Regioni per l'annualità 2019;
- della nota prot. MiBAC|DG-S_SERV I|25/03/2019|0003689-P| con la quale il MIBAC-Direzione Generale Spettacolo comunicava il proprio stanziamento per il cofinanziamento delle Residenze annualità 2019;

- con Decreto n. 200 del 18.4.2019 della Direzione Generale dello Spettacolo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, è stata assegnata in favore della Regione Puglia per le attività di Residenza artistica, la somma complessiva di € 125.000,00 per il 2019.

Dato atto che:

- l'Intesa prevede all'art. 2, comma 4, "sono comunque fatti salvi i bandi regionali emessi alla data della sottoscrizione dell'Intesa o dell'Accordo a valere sulle annualità 2018/2020 che contengano i principi, le finalità e quanto definito nella presente Intesa";
- con Deliberazione della Giunta Regionale n. 500 del 07/04/2017 si è provveduto all'approvazione degli schemi di avviso pubblico per iniziative culturali e di spettacolo dal vivo, in un'ottica di nuova programmazione dello Spettacolo dal vivo e Attività Culturali in coerenza con le azioni del Piano Strategico della Cultura per la Puglia;
- con la D.D. n. 95 del 13/04/2017, pubblicata sul BURP n. 47 del 20/04/2017, in esecuzione della predetta D.G.R. n. 500/2017, è stato approvato ed indetto l'Avviso pubblico per presentare iniziative progettuali riguardanti lo Spettacolo dal vivo e le Residenze artistiche (art. 45 del D.M. 1° luglio 2014);
- con Deliberazione di Giunta Regionale n. 877 del 7.6.2017 sono state approvate le modifiche ed integrazioni relative all'Avviso pubblico per presentare iniziative progettuali riguardanti lo Spettacolo dal vivo e le residenze artistiche (art.45 del D.M. 1 luglio 2014) e all'Avviso pubblico per presentare iniziative progettuali riguardanti le Attività Culturali, di natura sostanziale, recependo alcune correzioni relative a specifiche richieste di chiarimento pervenute dagli operatori culturali anche in ragione delle innovazioni introdotte dagli avvisi in un'ottica di sviluppo del settore e al fine di favorire la più ampia partecipazione dei soggetti destinatari dei predetti avvisi;
- con determinazione n. 187 del 19.06.2017 pubblicata sul BURP n. 72 del 22.06.2017, sono state approvate, in esecuzione alla predetta DGR. 877/17 le modifiche ed integrazioni all'Avviso pubblico per presentare iniziative progettuali riguardanti lo Spettacolo dal vivo e le Residenze artistiche, oltre alla proroga della scadenza della presentazione delle domande di partecipazione, corredate di tutti gli allegati previsti;
- con riferimento ai Progetti di residenza artistica - tutti presentati all'interno di proposte progettuali relative all'ambito Teatro - la Commissione ha proceduto, in seduta riservata, alla valutazione delle domande dichiarate "ammissibili" ai sensi dell'art. 11.2 e 11.3 dell'Avviso attribuendo un punteggio numerico a ciascun progetto fino ad un massimo di 100 punti, articolato secondo le modalità e i criteri di cui all'art. 11.5 dell'Avviso stesso;
- con determinazione dirigenziale n. 113 del 27.3.2018 è stata approvata la graduatoria definitiva dell'Avviso pubblico per presentare iniziative progettuali riguardanti lo Spettacolo dal vivo e le Residenze artistiche, quest'ultime espressamente riportate nell'allegato "D";
- in esito al su richiamato art. 2, comma 4, dell'Intesa sono risultate beneficiarie dei Progetti di Residenza Artistica le seguenti Compagnie Teatrali:
 - o Società Cooperativa "Crest" e Associazione Culturale "Tra il dire e il fare", in ATS;
 - o Società Cooperativa "Eufonia" - Lecce;
 - o Società Cooperativa "Bottega degli Apocrifi" - Manfredonia
 - o Società Cooperativa "Diaghilev" - Bari;
 - o Società Cooperativa "Teatro le Forche" - Massafra;
 - o Società Cooperativa "Terrammare" - Presicce,;
 - o Associazioni Culturali "Factory Compagnia Transadriatica" e "Principio Attivo Teatro" in ATS,.
- con nota del 20 aprile 2018, acquisita agli atti della Sezione Economia della Cultura con prot. n. AOO_171/0002642 del 30/04/2018 le Compagnie Teatrali titolari di spazi di Residenza:
 - o Associazione Culturale "Tra il dire e il fare";
 - o Società Cooperativa "Crest";
 - o Società Cooperativa "Bottega degli Apocrifi";
 - o Associazione Culturale "Factory Compagnia Transadriatica";
 - o Associazione Culturale "Principio Attivo Teatro"

hanno sottoscritto una dichiarazione di intenti impegnandosi a costituire un nuovo soggetto giuridico in ATS/ATI con capofila l'Associazione Culturale Tra il dire e il fare per la realizzazione di un Centro di Residenza. Tanto in attuazione di quanto previsto dalle Linee guida - Requisiti di ammissibilità del suddetto Accordo di Programma Interregionale 2018/2020;

- Successivamente con PEC del 24.9.2018 i suddetti soggetti componenti il Centro di residenza in ATS hanno inviato, alla Sezione Economia della Cultura, il verbale d'incontro nel quale è stato modificato il soggetto Capofila del raggruppamento e concordato il passaggio del ruolo di Capofila alla **Coop. a r.l. Bottega degli Apocrifi di Manfredonia**;

Considerato che

- Con Decreto n. 200 del 18.4.2019 della Direzione Generale dello Spettacolo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, di assegnazione delle risorse di cui all'art. 43 del DM 27 luglio 2017 n. 332 è stato assegnato alla Regione Puglia l'importo di € 125.000,00 quale cofinanziamento ministeriale per i progetti di residenza artistica;
- la somma assegnata dal Ministero per l'anno 2019 pari a € 125.000,00 sono così distribuite:
 - o € 79.000,00 per il Centro di Residenza;
 - o € 46.000,00 per le Residenze per Artisti nei Territori;
- al fine di poter ulteriormente sostenere il processo di condivisione dei soggetti Individuati come "Residenze" appare opportuno assegnare al costituito Centro di Residenza la quota di € 61.000,00 a valere sulle risorse del Bilancio Autonomo, mentre le risorse a valere per le Residenze per Artisti nei Territori trovano copertura nei progetti candidati sull'Avviso pubblico per presentare iniziative progettuali riguardanti lo Spettacolo dal vivo e le Residenze artistiche;
- nel bilancio di previsione risultano stanziati per l'esercizio finanziario 2019 euro 130.000,00 sul capitolo di entrata 2059349 e sul collegato capitolo di spesa 502020 ed è necessario, quindi, apportare una variazione al bilancio per avere uno stanziamento finale di euro 191.800,00, pari alla somma di euro 125.000,00 relativa alle somme previste dal Decreto n. 200 del 18.4.2019 della Direzione Generale dello Spettacolo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo ed euro 66.800,00 relative alle somme stanziare con D.G.R. n. 1920 del 21/11/2017 e non accertate ed impegnate negli esercizi finanziari precedenti.

Visti:

- il D.Lgs. 23 giugno 2011, n.118 come integrato dal D.Lgs. 10 agosto 2014 n. 126 "Disposizioni integrative e correttive del D.Lgs. 118/2011 recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articolo 1 e 2 della L. 42/2009;
- l'art. 51, comma 2 del D.Lgs. 23 giugno 2011, n.118 come integrato dal D.Lgs. 10 agosto 2014 n. 126 prevede che la Giunta, con provvedimento amministrativo, autorizza le variazioni dei documenti tecnico di accompagnamento e le variazioni del bilancio di previsione;
- L.R. n. 67 del 28/12/2018 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2019 e bilancio pluriennale 2019-2021 della Regione Puglia (legge di stabilità 2019), la L.R. n. 68 del 28/12/2018 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2019 e pluriennale 2019-2021", e la DGR n. 95 del 22/01/2019 di approvazione del Documento tecnico di accompagnamento al bilancio di previsione e del Bilancio Finanziario Gestionale 2019-2021, si attesta la compatibilità della predetta programmazione con i vincoli di finanza pubblica cui è assoggettata la Regione Puglia e che l'operazione contabile proposta assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica garantendo il pareggio di bilancio di cui alla L.r. 68/2017 ed il rispetto dei commi da 819 a 843 dell'articolo unico della Legge n. 145/2018;

Per quanto esposto, con il presente provvedimento si propone alla Giunta Regionale:

- **di prendere atto** dell'allegato Accordo integrativo 2019, parte integrante del presente provvedimento,

definito ai sensi dell'art. 1, comma 2 dell'Intesa Stato/Regioni in attuazione dell'art. 43 del D.M. 27 luglio 2017, così come approvato in sede di tavolo tecnico;

- **di prendere atto**, così come previsto all'art. 2 comma 4 dell'Intesa, che sono fatti salvi i bandi regionali emessi alla data della sottoscrizione dell'Intesa o dell'Accordo a valere sulle annualità 2018/2020.
- **di prendere atto** del Decreto n. 200 del 18.4.2019 della Direzione Generale dello Spettacolo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, di assegnazione delle risorse di cui all'art. 43 del DM 27 luglio 2017 n. 332 e che assegna alla Regione Puglia l'importo di € 125.000,00
- **di destinare** le somme assegnate dal Ministero pari a 125.000,00 come di seguito indicato:
 - o € 79.000,00 per il Centro di Residenza;
 - o € 46.000,00 per le Residenze per Artisti nei Territori;
- **di finanziare** la realizzazione del Centro di Residenza nella Regione Puglia con un cofinanziamento regionale pari a € 61.000,00;
- **di apportare le variazioni** al Bilancio di previsione 2019, al Documento tecnico di accompagnamento al bilancio di previsione e del Bilancio finanziario gestionale 2019-2021 approvati con D.G.R. n. 95 del 22/01/2019, previsti dall'art. 39, comma 10 del Decreto Legislativo 23 giugno 2011 n. 118 e ss.mm.ii.;
- **di autorizzare il Dirigente** responsabile, ad adottare i provvedimenti conseguenti, operando sui capitoli di entrata e di spesa indicati nella Sezione Copertura finanziaria;
- **di approvare l'Allegato E/1**, parte integrante del presente provvedimento, relativo alla variazione di bilancio;

Copertura Finanziaria - D.Lgs. 118/2011

Viene apportata, ai sensi dell'art. 51, comma 2 del D. Lgs. 23 Giugno 2011, n. 118, variazione al Bilancio di Previsione 2019 e Pluriennale 2019/2021, approvato con L.R. n. 68/2018, al Documento Tecnico di accompagnamento e al Bilancio Gestionale e Finanziario 2019 approvato con D.G.R. n. 95 del 22/01/2019 come di seguito esplicitato:

BILANCIO VINCOLATO

PARTE ENTRATA

Entrata corrente

Entrate non ricorrenti

CRA	Capitolo	Declaratoria	Codifica piano dei conti finanziario	COD. UE	Stanziamiento attuale	Variazione bilancio di previsione anno 2019 Competenza e Cassa	Stanziamiento finale
63.02	2059349	Finanziamento statale finalizzato alla realizzazione del progetto Residenze	E.2.01.01.01.001	2	130.000,00	61.800,00	191.800,00

Si attesta che l'importo relativo alla copertura del presente provvedimento corrisponde ad obbligazione giuridicamente perfezionata, con debitori certi: Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. Titolo giuridico: Decreto n. 200 del 18.4.2019 di assegnazione delle risorse di cui all'art. 43 del D.M. 27 luglio 2017 n. 332. (Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Generale Spettacolo n. 1378 del 4/09/2017).

PARTE SPESA

Spesa corrente

Spesa non ricorrente

CRA	Capitolo	Declaratoria	Missione Programma Titolo	Codifica piano dei conti finanziario	COD. UE	Stanziamiento attuale	Variazione bilancio di previsione anno 2019 Competenza e Cassa	Stanziamiento finale
63.02	502020	Quota di cofinanziamento statale Accordo di programma quadro Residenze	5.2.1	U.01.04.03.99	8	130.000,00	+ 61.800,00	191.800,00

BILANCIO AUTONOMO**PARTE SPESA**

CRA	Capitolo	Declaratoria	Missione Programma Titolo	Codifica piano dei conti finanziario	COD. UE	Stanziamiento attuale	Variazione bilancio di previsione anno 2019 Competenza e Cassa	Stanziamiento finale
63.02	502021	Quota di cofinanziamento regionale. Accordo di programma quadro Residenze	5.2.1	U.01.04.03.99	8	56.000,00	+ 5.000,00	61.000,00
63.02	502001	Spese per il funzionamento della Mediateca Regionale	5.2.1	U.1.03.02.99	8	100.000,00	- 5.000,00	95.000,00

All'accertamento per il 2019 dell'entrata provvederà il Dirigente della Sezione Economia della Cultura in qualità di Responsabile, contestualmente al provvedimento di impegno, ai sensi del principio contabile di cui all'allegato 4/2, par. 3.6, lett. c) "contributi a rendicontazione" del D.Lgs. n. 118/2011.

L'operazione contabile proposta assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti garantendo il pareggio di bilancio di cui alla Legge regionale n. 67 e 68/2017 ed il rispetto delle disposizioni di cui ai commi 465 e 466 dell'articolo unico della Legge n. 232/2016 e ss. mm. ii. e del comma n. 775 dell'articolo unico della Legge n. 205/2017.

Tutto ciò premesso, l'Assessore proponente, sulla base delle risultanze istruttorie e delle motivazioni innanzi espresse, propone alla Giunta l'adozione del conseguente atto finale che rientra nelle competenze della Giunta Regionale ai sensi dell'art.4 comma 4° lettera k, della L.R. n. 7/97.

LA GIUNTA

- Udita la relazione e la conseguente proposta dell'Assessore relatore;
 - Viste le sottoscrizioni poste in calce al presente provvedimento;
- A voti unanimi e palesi espressi nei modi di legge

DELIBERA

- **di prendere atto** quanto espresso in narrativa, che qui si intende integralmente riportato;
- **di prendere atto** dell'allegato Accordo integrativo 2019 (Allegato 2) parte integrante del presente provvedimento, definito ai sensi dell'art. 1, comma 2 dell'Intesa Stato - Regioni in attuazione dell'art. 43 del D.M. 27 luglio 2017, così come approvato in sede di tavolo tecnico del 12 marzo 2019;
- **di prendere atto** del Decreto n. 200 del 18.4.2019 della Direzione Generale dello Spettacolo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, di assegnazione delle risorse di cui all'art. 43 del DM 27 luglio 2017 n. 332 e che assegna alla Regione Puglia l'importo di € 125.000,00
- **di destinare** le somme assegnate dal Ministero pari a 125.000,00 come di seguito indicato:
 - o € 79.000,00 per il Centro di Residenza;
 - o € 46.000,00 per le Residenze per Artisti nei Territori
- **di finanziare** la realizzazione del Centro di Residenza nella Regione Puglia con un cofinanziamento regionale pari a € 61.000,00
- **di apportare le variazioni** al bilancio di previsione 2019, in aumento e in diminuzione;
- **di autorizzare il Dirigente** responsabile ad adottare i provvedimenti conseguenti, operando sui capitoli di entrata e di spesa indicati nella Sezione Copertura finanziaria;
- **di approvare** le conseguenti variazioni in aumento e in diminuzione in termini di competenza e cassa

ai sensi dell'art.51 del D.Lvo 118/2011, al Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2019 e al Bilancio pluriennale 2019-2021, approvato con LR. 68/208, al Documento tecnico di accompagnamento al Bilancio di previsione annuale e pluriennale approvato con D.G.R. n.95

- **di approvare l'Allegato E/1**, parte integrante del presente provvedimento, relativo alla variazione di bilancio;
- **di pubblicare** il presente provvedimento nel BURP.

IL SEGRETARIO DELLA GIUNTA
SILVIA PIEMONTE

IL PRESIDENTE DELLA GIUNTA
MICHELE EMILIANO

Allegato E/1

Allegato E1
D.Lgs
118/2011

Allegato delibera di variazione del bilancio riportante i dati d'interesse del Tesoriere

data: / / n. protocollo

Rif. Proposta di delibera del ACS/DEL/2019/000

SPESE

MISSIONE, PROGRAMMA, TITOLO	DENOMINAZIONE		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. - ESERCIZIO 2019	VARIAZIONI		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO - ESERCIZIO 2019
				in aumento	in diminuzione	
MISSIONE	5	TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI				
Programma	2	Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale				
Titolo	1	Spese correnti	residui presunti	-	-	
			previsione di competenza	-	61.800,00	-
			previsione di cassa	-	61.800,00	-
Totale Programma	2	Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale	residui presunti	-	-	-
			previsione di competenza	-	61.800,00	-
			previsione di cassa	-	61.800,00	-
TOTALE MISSIONE	5	TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI	residui presunti		-	
			previsione di competenza	-	61.800,00	-
			previsione di cassa	-	61.800,00	-
TOTALE VARIAZIONI IN USCITA			residui presunti	-	-	
			previsione di competenza	-	61.800,00	-
			previsione di			



			cassa	-	61.800,00	-	-
TOTALE GENERALE DELLE USCITE			residui presunti	-	-	-	-
			previsione di competenza	-	61.800,00	-	-
			previsione di cassa	-	61.800,00	-	-

ENTRATE

TITOLO, TIPOLOGIA	DENOMINAZIONE		PREVISIONI AGGIORNATE E ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. - ESERCIZIO 2019	VARIAZIONI		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO - ESERCIZIO 2019
				in aumento	in diminuzione	
TITOLO	I	Trasferimenti correnti				
Tipologia	101	Trasferimenti correnti da Amministrazioni pubbliche	residui presunti	-	-	-
			previsione di competenza	-	61.800,00	-
			previsione di cassa	-	61.800,00	-
			residui presunti	-	-	-
TOTALE TITOLO	I	Trasferimenti correnti	previsione di competenza	-	61.800,00	-
			previsione di cassa	-	61.800,00	-
			residui presunti	-	-	-
TOTALE VARIAZIONI IN ENTRATA			previsione di competenza	-	61.800,00	-
			previsione di cassa	-	61.800,00	-
TOTALE GENERALE DELLE ENTRATE			residui presunti	-	-	-
			previsione di competenza	-	61.800,00	-
			previsione di cassa	-	61.800,00	-

TIMBRO E FIRMA DELL'ENTE
Responsabile del Servizio Finanziario /
Dirigente responsabile della spesa



Allegato N. 2



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO I

PROGETTO INTERREGIONALE TRIENNALE DELLE RESIDENZE ARTISTICHE ANNUALITÀ 2019

VISTI

-l'Intesa sancita il 21/9/2017 tra Governo, Regioni e Province autonome definisce modalità e obiettivi per l'attuazione dell'art. 43 del D.M. 332 del 27 luglio 2017.
-L'Accordo di programma interregionale triennale relativo alla modalità di gestione dei progetti dei Centri di Residenza e delle Residenze degli artisti nei territori nel triennio 2018/20, sottoscritto dal MiBAC-Direzione Generale Spettacolo e dalla Regione Puglia in data 11.06.2018.

TENUTO CONTO

-dell'art. 2 dello stesso Accordo triennale che prevede per ciascuna annualità la definizione di uno schema di finanziamento Stato/Regioni per ciascuna Regione e Provincia autonoma firmataria dell'Accordo stesso.
-delle comunicazioni pervenute al MiBAC Direzione Generale Spettacolo da parte delle Regioni aderenti all'Intesa, con l'indicazione dell'impegno finanziario per l'annualità 2019;
-della comunicazione con la quale il MiBAC-Direzione Generale Spettacolo comunicava il proprio stanziamento per il cofinanziamento delle Residenze nell'annualità 2019;
-del Coordinamento tecnico Beni e Attività culturali tenutosi il 12 marzo u.s. dedicato all'Accordo di programma interregionale ex art. 43 "Residenze" del D.M. n. 332 del 27.07.2017, nel quale veniva approvato lo schema di cofinanziamento Stato/Regione per l'annualità 2019
-del Decreto Direttoriale del 18/04/2019 n. 200 con il quale venivano assegnate le risorse del MiBAC dedicate alle Residenze per l'annualità 2019;
-di tutti gli articoli dell'Accordo interregionale triennale sottoscritto in data 11.06.2018.

Il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Spettacolo, con sede in Roma Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A 00185, C.F., 97804160584, nella persona del Dirigente del Servizio I Teatro, Danza, Attività circensi e spettacolo viaggiante dott.ssa Donatella Ferrante.

*e
La Regione Puglia - Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, Sezione Economia della Cultura, con sede a Bari, via P. Gobetti 26, 70125 - CF 80017210727, nella persona del Dirigente dott. Mauro Paolo Bruno;*

Confermano tutti gli articoli dell'Accordo sopramenzionato e Approvano il verbale del Coordinamento tecnico Beni e Attività culturali tenutosi il 12 marzo insieme allo schema di cofinanziamento Stato/Regione per l'annualità 2019, qui allegato

MiBAC
Direzione Generale Spettacolo

Servizio I
IL DIRIGENTE

dott.ssa Donatella Ferrante

REGIONE PUGLIA
Dipartimento Turismo Economia della Cultura
e Valorizzazione del Territorio
Sezione Economia della Cultura
IL DIRIGENTE

dott. Mauro Paolo Bruno



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39.066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizioli@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s.servizioli@beniculturali.it

