

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE SEZIONE TURISMO 24 gennaio 2019, n. 14

Inclusione del comune di Bisceglie (BT) nell'elenco regionale dei comuni ad economia prevalentemente turistica e città d'arte di cui alla D.G.R. n. 1017/2015.

IL DIRIGENTE DELLA SEZIONE

- Visti gli articoli 4 e 5 della L.R. n. 7/97;
- Vista la D.G.R. n. 3261 del 28/7/98;
- Visti gli artt. 4 e 16 del D.Lgs. 165/01;
- Visto l'art. 32 della legge 18 giugno 2009, n. 69, che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- Visto l'art. 18 del D.Lgs 196/03 "Codice in materia di protezione dei dati personali" in merito ai Principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;

in Bari, presso la sede della Sezione, sulla base della istruttoria espletata dal Servizio Sviluppo del Turismo, riceve dal Dirigente dello stesso la seguente relazione.

La Regione Puglia, con regolamento regionale 23 dicembre 2004, n.11, in attuazione della l.r. n. 1/2003, ha istituito l'elenco regionale dei Comuni ad economia prevalentemente turistica e delle Città d'arte tenuto presso l'Assessorato al Commercio della Regione Puglia.

L'elenco, determinante ai fini della regolamentazione delle aperture degli esercizi commerciali, sebbene successivamente abbia perso tale utilità per effetto della liberalizzazione intervenuta nel settore, è stato conservato in quanto le Amministrazioni comunali hanno dimostrato un perdurante interesse ad ottenere il succitato riconoscimento, ritenendolo un valore aggiunto per certificare la realtà turistica ed artistica del rispettivo territorio.

Inoltre, in base all'art. 4 , comma 1 , del D.lgs 23/2011, recante disposizioni in materia di federalismo fiscale, per i Comuni che non sono capoluogo di provincia l'inclusione nell'elenco costituisce presupposto necessario per l'istituzione dell'imposta di soggiorno a carico di coloro che alloggiano nelle strutture ricettive situate nel proprio territorio.

Con l'entrata in vigore del "Codice del Commercio" di cui alla legge regionale 16 aprile 2015, n.24, è stato abrogato il regolamento 23 dicembre 2004, n.11 che individuava i parametri per la definizione dei comuni turistici e delle città d'arte .

Di conseguenza, nelle more di una nuova regolamentazione della materia, con D.G.R. n.1017 del 19/05/2015 sono state approvate le linee guida recanti i criteri per l'iscrizione nell'elenco dei Comuni ad economia prevalentemente turistica e Città d'arte.

Ai sensi dell'art. 2 delle linee guida sono **Comuni ad economia prevalentemente turistica** quelli in cui è presente un sito di interesse storico-artistico inserito dall' UNESCO nella lista del patrimonio dell'umanità, ovvero quelli che presentano almeno 4 dei parametri indicati ai commi 2 e 3, di cui due riferiti alla domanda turistica e due riferiti all'offerta turistica.

I Parametri riferiti alla domanda turistica sono :

1. arrivi su popolazione residente: 0,3;
2. presenze su popolazione residente: 2,0;
3. arrivi su superficie territoriale (kmq): 50;
4. presenze su superficie territoriale (kmq): 300;
5. presenze più popolazione residente su superficie territoriale (kmq): 450.

I Parametri riferiti all'offerta turistica sono:

1. capacità ricettiva (posti letto) totale su popolazione residente (per 100 abitanti): 5,59;
2. strutture ricettive su popolazione residente (per 1000 abitanti): 0,3
3. unità locali relative ad attività connesse con il turismo sul totale unità locali: 1%;
4. addetti alle unità locali relative ad attività connesse con il turismo sul totale addetti unità locali:10%.

In base all'art. 3 delle linee guida sono considerate **Città d'arte** le località che possiedono almeno tre dei seguenti requisiti:

- insieme di edifici o di complessi monumentali, riconosciuti di notevole interesse storico e artistico ai sensi D.lgs. n.42/2004 e ss.mm.e ii;
- ampia presenza di opere d'arte singole o in collezioni, dichiarate di notevole interesse storico o artistico ai sensi del D.lgs. n.42 /2004 e ss.mm.e ii, a condizione che siano visibili al pubblico;
- presenza di almeno tre musei, aperti al pubblico per almeno 8 mesi l'anno, con articolata offerta di mostre e manifestazioni. I musei devono essere almeno di rilievo regionale ai sensi della L.R. n. 17/2013 ed almeno uno di essi dedicato ad argomenti storici, artistici o archeologici;
- presenza di offerta di servizi culturali, quali biblioteche, emeroteche, archivi di Stato, raccolte di documenti, di rilievo provinciale relativi a materie storiche, artistiche o archeologiche;
- presenza di attività culturali quali mostre, convegni, manifestazioni culturali o tradizionali svolte con il patrocinio della Regione, o degli altri Enti locali;
- presenza di una domanda turistica e di una offerta turistica calcolata sulla base dei parametri di cui al precedente art.2, rapportata alla popolazione della città.

L' art. 4 delle linee guida dispone inoltre che:

- sono iscritti di diritto nell'elenco i Comuni che abbiano conseguito la qualifica di Comune ad economia prevalentemente turistica o di Città d'arte ai sensi del regolamento regionale n. 11/2004.
- ogni tre anni, a decorrere dalla data di iscrizione, la Regione verifica il permanere dei parametri sulla base dei quali è stata disposta l'iscrizione nell'elenco.

Tanto premesso, con nota Prot. n.723 del 09.01.2019, il Comune di **Bisceglia (BT)** ha presentato istanza di iscrizione nell'elenco regionale dei Comuni ad economia prevalentemente turistica e città d'arte.

All'esito dell'istruttoria si è verificato che il Comune di **Bisceglia (BT)**)possiede sei dei parametri di cui al comma 2 e 3 dell'art.2 e quattro dei requisiti di cui al comma 1 dell'art.3 delle Linee Guida.

I parametri riferiti alla **domanda turistica**, comma 2 delle linee guida, calcolati rapportando gli arrivi e le presenze annuali con la popolazione residente al 31/12/2017 e con la superficie territoriale, tenendo conto dell'ultima rilevazione sul Movimento dei clienti negli esercizi ricettivi validata dall'ISTAT con una tolleranza inferiore del 10%, risultano essere i seguenti:

1. comma 2.1= 0,67;
2. comma 2.3= 536;
3. comma 2.4= 1.168;
4. comma 2.5= 1.968.

I parametri riferiti all'**offerta turistica**, comma 3 delle linee guida, calcolati sulla base degli ultimi dati censuari disponibili nonché delle ultime rilevazioni statistiche sul turismo validate dall'ISTAT nel 2017, risultano essere i seguenti:

1. comma 3.2= 1,14;
2. comma 3.3= 2,71.

I requisiti riferiti alle città d'arte di cui all'art. 3 delle linee guida risultano essere i seguenti:

1.1 Insieme di edifici o di complessi monumentali, riconosciuti di notevole interesse storico e artistico ai sensi del D.lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii. come di seguito:

- Chiesa di S. Odoneo;
- Antica Chiesa di S. Donato;
- Chiesa del Purgatorio o del Suffragio;
- Chiesa di S. Lorenzo e Cappella del Calvario;
- Chiesa di S. Maria di Passavia;
- Chiesa Santa Maria della Misericordia;
- Chiesa di Ognissanti;
- Chiesa e Casale in località "Zappino";
- Chiesa S. Maria di Giano;
- Chiesa S. Croce;
- Chiesa S. Angelo di Pacciano;
- Palazzo Frisari;
- Palazzo Tupputi-Schinosa;
- Palazzo Schinosa-Topputi;
- Ex Palazzo Berarducci;
- Palazzo Berarducci, già Veneziani Santonio e Tafuri;
- Casa Liberty;
- Palazzo Fiore;
- Palazzo Manes;
- Palazzo De Luca;
- Palazzo Frisari-Tamborrino;
- Palazzo Frisari Uva;
- Palazzo Via Marsala,4;
- Palazzo già Barducci, via Frisari,23;
- Palazzo La Notte, già Mongelli;
- Palazzo Borgia;
- Palazzo Ammazzalorsa;
- Edificio in Piazza S. Francesco;
- Edificio piazza V. Emanuele,25;
- Edificio via Imbriani, già Palazzo Rosa,;
- Casa via Carrara delle Monache;
- Casa sita in Pendio S. Matteo;
- Villa Tempietto Consiglio e Parco circostante XVIII sec;
- Villa Calò con cappella;
- Villa Bufis –XVII-XIX sec;
- Villa Fornari;
- Villa S. Andrea con Parco circostante XVIII sec;
- Villa Frisari e cappella;
- Villa Giulia;
- Villa Silvestris;
- Bastione di S. Paolo o di Ponente;
- Torrione S.Angeo o dei Santi;
- Ex Convento S. Domenico;
- Ex Convento S. Croce;
- Arco in Via Guarini;
- Ex Orfanotrofio Bombini, XV-XIX sec;
- Frantoio oleario con annesso giardino –XVII-XIX sec;
- Castello e Torre Normanna;
- Teatro Garibaldi;

- Dolmen di Albarosa;
- Dolmen Frisari;
- Dolmen "La Chinca";
- Grotta S. Croce;
- Torre Longa;
- Terreno sito in contrada Matina degli Staffi;
- Resti insediamento VI-IV Millennio AC – S. Nicola;

1.2 Presenza di almeno tre musei, aperti al pubblico per almeno 8 mesi l'anno, con articolata offerta di mostre e manifestazioni. I musei devono essere almeno di rilievo regionale ai sensi della L.R. 17/2013 ed almeno uno di essi dedicato ad argomenti storici, artistici o archeologici:

2. MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO;
1. MUSEO DIOCESANO;
2. MUSEO CIVICO DEL MARE;
3. MUSEO ETNOGRAFICO.

1.3 Presenza di offerta di servizi culturali, quali biblioteche, emeroteche, archivi di Stato, raccolte di documenti, di rilievo provinciale relativi a materie storiche, artistiche o archeologiche:

- Biblioteca comunale "Mons. Pompeo Sarnelli" inserita nel Polo SBN Terra di Bari e presente nel catalogo collettivo nazionale SBN WEB, con funzione di conservazione e fruizione dei 16.000 volumi. fra cui libri rari ed antichi, e dotazioni pergamenee e archivistiche di interesse regionale;
- Biblioteca diocesana "San Tommaso di Aquino" con un archivio di numerosi fondi;
- Biblioteca Parrocchiale "Don Michele Cafagna" che conserva circa 10.000 libri, con una ricca sezione dedicata alla storia locale.

1.4 Presenza di attività culturali quali mostre, convegni, manifestazioni, culturali o tradizionali svolte con il patrocinio della Regione , o degli altri Enti Locali:

- Libri nel Borgo Antico, rassegna di richiamo regionale, nazionale e internazionale
- Libridamare a cura dei Presidi del Libro;
- Sistema Garibaldi (Maestri e Margherite), con la partecipazione del Teatro Pubblico Pugliese, ampia gamma di attività come rassegna teatrale, produzione, formazione. Lo scorso anno ha collezionato 62 titoli per 70 repliche, distribuite in 23 spettacoli di prosa per 23 repliche; 11 spettacoli di danza per 11 repliche; 9 concerti per 9 repliche; 19 spettacoli ragazzi/scuole per 26 repliche. 5 sharing/danza; 7 presentazioni di libri; 25 ospitalità extracartellone per 31 repliche. Sistema Garibaldi ha aperto al pubblico in poco più di sei mesi 113 volte, con un'utenza complessiva di 19.570 spettatori. Dato a cui si aggiungono più di 800 ore di formazione
- Calici nel Borgo Antico, evento che coniuga cultura e gusto;
- Digithon, oltre alla *startup competition* che rappresenta il core event della manifestazione, è caratterizzata da incontri, eventi e confronti con i protagonisti del mondo delle imprese e delle istituzioni sui temi del digitale.

Pertanto, in ragione di quanto rappresentato, verificata la sussistenza dei requisiti richiesti ai sensi della D.G.R. 1017/2015, si propone l'inclusione del Comune di Bisceglie (BT) *nell'Elenco regionale dei comuni ad economia prevalentemente turistica e città d'arte.*

VERIFICA AI SENSI DEL D. Lgs 196/03

Garanzie alla riservatezza

La pubblicazione dell'atto all'albo, salve le garanzie previste dalla legge 241/90 in tema di accesso ai documenti

amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal D.lgs 196/03 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal vigente regolamento regionale n.5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari.

ADEMPIMENTI CONTABILI AI SENSI DEL D.Lgs 118/2011 E SS.MM. E II.

La presente determinazione non comporta implicazioni di natura finanziaria sia di entrata che di spesa e dalla stessa non deriva alcun onere a carico del Bilancio regionale.

I L D I R I G E N T E D E L L A S E Z I O N E

Sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate, nonché letta la proposta formulata dal Dirigente del Servizio Interessato;

viste le sottoscrizioni poste in calce al presente provvedimento dall'istruttore e dal Dirigente del Servizio Sviluppo del turismo;

D E T E R M I N A

Per quanto espresso in premessa e che qui si intende integralmente riportato:

1. di includere il Comune di Bisceglie (BT) *nell'Elenco regionale dei comuni ad economia prevalentemente turistica e città d'arte* rammentando che, ai sensi dell'art. 4, comma 5 delle linee guida approvate con D.G.R. 1017/2015, ogni tre anni a decorrere dalla data di iscrizione la Regione verificherà il permanere dei parametri sulla base dei quali è stata disposta l'iscrizione nell'elenco;
2. di dare atto che il presente provvedimento:
 - è immediatamente esecutivo, non avendo implicazioni di natura finanziaria;
 - si compone di n. 6 pagine;
 - è depositato in originale presso la Sezione Turismo, Via P. Gobetti, 26-70125 Bari;
 - sarà disponibile nel sito ufficiale della Regione Puglia: www.regione.puglia.it;
3. di trasmettere il presente provvedimento in forma integrale in copia conforme all'originale:
 - alla Segreteria della Giunta regionale;
 - al Comune di Bisceglie (BT) a mezzo pec: dirigenterip.technica@cert.comune.bisceglie.bt.it;
4. di disporre la pubblicazione del presente atto sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia.

IL DIRIGENTE DELLA SEZIONE TURISMO
Patrizio Giannone