

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA 27 ottobre 2017, n. 462

**POR Puglia 2014 - 2020- Asse III - Azione 3.4 -Decadenza della JR Studio Srl dai benefici connessi alla partecipazione all'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017 – Prima sessione.**

#### IL DIRIGENTE DELLA SEZIONE

VISTI:

- gli articoli 4 e 5 della L.R. n. 7/97;
- gli artt. 4 e 16 del D.Lgs. 165/01;
- l'art. 32 della Legge 18/06/2009 n. 69 che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- l'art.18 del D.Lgs 196/03 "Codice in materia di protezione dei dati personali" in merito ai principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;
- la DGR n. 1518 del 31/07/2015, di adozione del modello organizzativo denominato "Modello ambidestro per l'innovazione della macchina amministrativa regionale - MAIA" – approvazione atto di alta organizzazione;
- il Decreto del Presidente della Giunta Regionale (DPGR) n. 443 del 31/07/2015 pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia (BURP) n. 109 del 03/08/2015;
- Visto il DPGR n. 316 del 17/05/2016 di Attuazione modello MAIA di cui al DPGR 31 luglio 2015 n. 443. Definizione delle Sezioni di Dipartimento e delle relative funzioni pubblicato sul BURP Ord. 19/05/2016, n. 58;
- Vista la DGR n. 1176 del 29/07/2016 di nomina del dirigente della Sezione Economia della Cultura;

Sulla base dell'istruttoria espletata dall'ufficio responsabile del procedimento amministrativo, dalla quale emerge quanto segue:

VISTI altresì:

- la DGR n. 1498 del 17/07/2014 con cui è stata approvata la proposta di Programma Operativo Regionale Puglia 2014-2020 (FESR-FSE);
- la DGR n. 1735 del 06/10/2015 di approvazione definitiva e presa d'atto della Decisione della Commissione C(2015) 5854 del 13/08/2015 che adotta il POR Puglia 2014-2020;
- la DGR n. 1131 del 26/05/2015 con la quale è stata nominata l'Autorità di Gestione del POR Puglia 2014-2020;
- la DGR n. 582 del 26/04/2016 di presa d'atto della metodologia e dei criteri di selezione delle operazioni approvati in sede di Comitato di Sorveglianza ai sensi dell'art. 110, lett. a) del Reg. (UE) n. 1303/2013;
- la DGR n. 833 del 07/06/2016 che nomina il Dirigente della Sezione Economia della Cultura Responsabile dell'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020;
- la DGR n. 1712 del 22/11/2016 che ha definito il sistema di coordinamento delle responsabilità delle Azioni del Programma individuando, coerentemente con quanto definito nel DPGR n. 304 del 20 maggio 2016, i Responsabili di Policy del Programma;
- la DGR n. 970 del 13/06/2017 che definisce la governance per l'organizzazione e l'attuazione del Programma Operativo FESR-FSE 2014-2020;
- la Determinazione dirigenziale n. 39 del 21/06/2017, con la quale il Dirigente della Sezione Programmazione Unitaria ha adottato il documento descrittivo del Sistema di Gestione e Controllo del POR Puglia 2014-2020 (Si.Ge.Co) redatto ai sensi degli articoli 72, 73 e 74 del Regolamento (UE) n. 1303/2013;

ACCERTATO che:

- Il POR Puglia 2014-2020, coerentemente agli obiettivi tematici 3 "Accrescere la competitività delle PMI" e

6 "Preservare e tutelare l'ambiente e promuovere l'uso efficiente delle risorse", intende promuovere lo sviluppo innovativo a livello sociale e territoriale e la valorizzazione del potenziale endogeno di attrattività dei diversi territori regionali tramite il potenziamento delle risorse della cultura, dell'ambiente e della creatività territoriale;

- Il POR Puglia 2014-2020 persegue la predetta strategia attraverso 13 Assi prioritari, individuati coerentemente con gli obiettivi tematici del Regolamento (UE) n. 1303/2013 e dell'Accordo nazionale di Partenariato;
- Tra gli obiettivi dell'Asse III, denominato "Competitività delle piccole e medie imprese", è compreso l'Obiettivo specifico 3c) "Consolidare, modernizzare e diversificare i sistemi produttivi territoriali" all'interno del quale si trova l'Azione 3.4 che prevede l'attivazione di interventi di sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo;
- L'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020 ha tra le sue attività lo sviluppo di prodotti e servizi complementari alla valorizzazione di indentificati attrattori culturali e naturali del territorio tra cui la valorizzazione delle location pugliesi realizzata attraverso il sostegno alle imprese di produzione audiovisiva, cinematografica e televisiva italiane, europee ed extraeuropee che producono in Puglia;
- con la DGR n. 315 del 07/03/2017 è stato approvato lo schema di Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017 e lo schema di disciplinare da sottoscrivere con gli enti beneficiari, assegnando una copertura finanziaria di € 5.000.000,00 a valere sulle risorse dell'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020;
- con atto dirigenziale n. 57 del 13/03/2017, pubblicato sul BURP n. 33 del 16/03/2017, è stato approvato l'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017, la relativa modulistica, lo schema di disciplinare da sottoscrivere con gli enti beneficiari e nominato il Responsabile Unico del Procedimento (RUP);
- con atto dirigenziale n. 159 del 29/05/2017, pubblicato sul BURP n. 64 del 01/06/2017, sono stati nominati, ai sensi dell'art. 8 comma 1 dell'Avviso, i componenti della Commissione Tecnica di Valutazione;

CONSIDERATO che:

- con annuncio pubblicato il 13/04/2017 nella sezione "URP comunica" del sito istituzionale della Regione Puglia si comunicava la data del 27/04/2017 quale termine per la presentazione delle domande di finanziamento nell'ambito della prima sessione dell'Avviso;
- con atto dirigenziale n. 141 del 24/05/2017 è stata approvata l'istruttoria di ammissibilità relativa alle domande pervenute nell'ambito della prima sessione dell'Avviso;
- il dirigente della Sezione Economia della Cultura, Presidente della Commissione Tecnica di Valutazione dell'Avviso, con nota prot. n. 2453 del 01/06/2017 ha convocato la prima seduta della stessa per l'08/06/2017;
- la Commissione Tecnica di Valutazione, ad esito della valutazione di merito delle domande ammesse, ha trasmesso n. 3 verbali e gli elenchi delle domande finanziabili e di quelle non finanziabili con indicazione delle motivazioni del mancato finanziamento;
- con atto dirigenziale n. 205 del 10/07/2017, pubblicato sul BURP n. 82 del 13/07/2017, sono stati acquisiti gli esiti della valutazione condotta dalla Commissione Tecnica di Valutazione sulle domande presentate nell'ambito della prima sessione;
- il RUP, sulla base di quanto previsto dall'art. 8 comma 12 dell'Avviso, ha dato avvio alle verifiche di regolarità contributiva dei soggetti compresi nell'elenco delle domande ammesse e ritenute finanziabili dalla CTV, tra cui quella relativa alla JR Studio Srl, richiesta in data 17/07/2017 con prot. INPS\_7416346;
- ad esito di tale verifica, in data 07/09/2017, è stato acquisito il DURC prot. INPS\_7416346 con l'attestazione di mancata regolarità contributiva dell'impresa;
- in data 07/09/2017 il RUP ha provveduto a richiedere una nuova verifica di regolarità contributiva prot. INPS\_7832388;
- il RUP, con nota prot. n. 4146 del 08/09/2017, ha comunicato alla JR Studio Srl l'avvio del procedimento atto a definire la decadenza dei benefici di partecipazione alla procedura, invitando nel contempo il soggetto a

- presentare memorie scritte e ogni altra documentazione utile per la ridefinizione della propria posizione nell'ambito del procedimento;
- con determinazione dirigenziale n. 387 del 27/09/2017 (pubblicata sul BURP n. 117 del 12/10/2017) sono stati approvati gli esiti della valutazione della Commissione Tecnica di Valutazione relativi alla prima sessione dell'Avviso;
  - Nello stessa determinazione n. 387/2017 si è dato atto che la domanda di finanziamento presentata dalla JR Studio Srl, nelle more della chiusura del relativo procedimento di decadenza avviato, è stata considerata ammessa e non finanziata;
  - la JR Studio Srl con nota del 26/09/2017, trasmessa con PEC del 27/09/2017, ha comunicato che "l'ente di competenza (INPS) ha provveduto ad emettere il DURC in oggetto con esito negativo, solo ed esclusivamente per motivi tecnici, e non per la presenza di alcun tipo di credito nei confronti dell'azienda (da me) rappresentata", richiedendo l'ammissione ai benefici discendenti dalla partecipazione all'Avviso Pubblico Apulia Film Fund 2017;
  - In data 04/10/2017 è stata comunicata la disponibilità dell'esito delle verifiche di regolarità contributiva richiesta con prot. INPS\_7832388 del 07/09/2017, la quale ha riportato un DURC con attestazione della mancata regolarità contributiva dell'impresa;
  - il Dirigente della Sezione, con nota prot. n. 4868 del 05/10/2017, trasmessa con PEC di pari data, non ritenendo sanato, a seguito dei chiarimenti pervenuti, il mancato possesso della regolarità contributiva ha confermato i motivi che realizzano la decadenza dei benefici connessi alla partecipazione della JR Studio Srl all'Avviso;

TANTO PREMESSO,

con il presente provvedimento si intende dichiarare la decadenza della JR Studio Srl dai benefici connessi alla partecipazione della stessa all'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017 e di revocare il finanziamento previsto nell'atto dirigenziale n. 387/2017 per la realizzazione del lungometraggio "E invece io".

#### **VERIFICA AI SENSI DEL d.Lgs. 196/03**

##### **Garanzie alla riservatezza**

La pubblicazione dell'atto all'albo, fatte salve le garanzie previste dalla legge 241/90 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal D.lgs. 196/03 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal vigente regolamento regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari.

##### **Adempimenti contabili di cui al D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii.**

Si dichiara che il presente provvedimento non comporta alcun mutamento qualitativo e quantitativo di entrata o di spesa a carico del bilancio regionale, tanto meno a carico di altri enti per i cui debiti i creditori potrebbero rivalersi sulla Regione e che è escluso ogni ulteriore onere aggiuntivo rispetto a quelli già autorizzati a valere sullo stanziamento previsto dal bilancio regionale.

F.to  
Il Dirigente della Sezione  
Dott. Mauro Paolo Bruno

Ritenuto di dover provvedere in merito

#### **DETERMINA**

- di dare atto di quanto indicato in narrativa e che qui si intende integralmente riportato;

- di dichiarare la decadenza della JR Studio Srl dai benefici connessi alla partecipazione dell'impresa all'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017;
- di provvedere, con successivo atto, alla rideterminazione dell'impegno di spesa assunto con atto dirigenziale n. 387 del 27/09/2017 per l'importo revocato;
- di notificare il presente atto alla JR Studio Srl;

Il presente provvedimento è composto da n. 4 facciate, è adottato in unico originale e sarà conservato agli atti di questa Sezione.

- a) è immediatamente esecutivo;
- b) è redatto in forma integrale e sarà pubblicato sul portale [www.sistema.puglia.it](http://www.sistema.puglia.it) e sul BURP;
- c) sarà trasmesso alla Sezione Segretariato Generale della G.R.;
- d) sarà trasmesso all'Autorità di Gestione del POR Puglia 2014-2020;
- e) sarà notificato al beneficiario e sarà trasmesso in copia all'Assessore all'Industria Turistica e Culturale – Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali;

Il Dirigente della Sezione  
Dott. Mauro Paolo Bruno