

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA 17 ottobre 2017, n. 423

P.O.R. Puglia FESR 2014 - 2020 - Asse III - Azione 3.4 - D.G.R. n. 1012 del 07/07/2016, modificata con D.G.R.n. 1625 del 26/10/2016. D.D. n.463 del 7/11/2016 e s.m.i. "Avviso pubblico per il sostegno alle imprese della filiera dello spettacolo dal vivo (Teatro Musica e Danza)–" Adempimenti ex art. 9 - comma 12 - Approvazione graduatoria provvisoria.

Dirigente della Sezione Economia della Cultura

VISTI:

- gli articoli 4 e 5 della L.R. n. 7/97;
- gli artt. 4 e 16 del D.Lgs. 165/01;
- l'art. 32 della Legge 18.6.2009 n. 69 che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- l'art.18 del Dlgs 196/03 "Codice in materia di protezione dei dati personali" in merito ai principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;
- la DGR 1518 del 31.07.2015, di adozione del modello organizzativo denominato "Modello ambidestro per l'innovazione della macchina amministrativa regionale - MAIA" — approvazione atto di alta organizzazione;
- il DPGR n. 443 del 31.07.2015 pubblicato sul BURP n. 109 del 3.08.2015;
- il DPGR n. 316 del 17/05/2016 Attuazione modello MAIA di cui al Decreto del Presidente della Giunta Regionale 31 luglio 2015 n. 443. Definizione delle Sezioni di Dipartimento e delle relative funzioni. B.U. R. Puglia Ord. 19/05/2016, n. 58 la DGR n. 1176 del 29/07/2016 di nomina del dirigente della Sezione Economia della Cultura;
- la DD.n.16 del 31/03/2017 del Direttore del Dipartimento risorse finanziarie e strumentali, personale e organizzazione, di conferimento incarichi di direzione di Servizi;
- la DD. n.20 del 30/05/2017 del Direttore del Dipartimento risorse finanziarie e strumentali, personale e organizzazione, di ulteriore proroga di incarichi di Alte Professionalità e Posizioni Organizzative, entro e non oltre il 31/12/2017.

PREMESSO CHE:

- con Deliberazione n. 1735 del 06 ottobre 2015, la Giunta regionale ha definitivamente approvato il POR Puglia FESR-FSE 2014-2020 nella versione generata dalla piattaforma informatica della Commissione SFC 2014, facendo seguito all'approvazione da parte dei Servizi della Commissione avvenuta con decisione C(2015) 5854 del 13 agosto 2015;
- in data 11/03/2016 si è svolta la prima riunione del Comitato di Sorveglianza del FESR-FSE 2014/2020 che ha approvato, tra l'altro, il documento riguardante la metodologia e criteri per la selezione delle operazioni;
- la strategia del Programma intende promuovere uno sviluppo innovativo a livello sociale e territoriale e la valorizzazione del potenziale endogeno di attrattività dei diversi territori regionali tramite il potenziamento delle risorse della cultura, dell'ambiente e della creatività, in coerenza con gli obiettivi tematici 3 "Accrescere la competitività delle PMI" e 6 "Preservare e tutelare l'ambiente e promuovere l'uso efficiente delle risorse";
- la priorità di investimento 3b "Sviluppare e realizzare nuovi modelli di attività per le PMI, in particolare per l'internazionalizzazione" si declina nell'ambito dell'Asse prioritario III "Competitività delle piccole e medie imprese" che prevede, all'interno dell'Obiettivo specifico 3c) "Consolidare, modernizzare e diversificare i sistemi produttivi territoriali", l'azione 3.4 "Interventi di sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo";
- l'Azione 3.4 dell'Asse III del POR Puglia 2014/2020 mira allo sviluppo di prodotti e servizi complementari alla valorizzazione di identificati attrattori culturali e naturali del territorio, anche attraverso l'integrazione tra imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo;

- con Deliberazione n. 833 del 07/06/2016 (pubblicata sul BURP n. 71 del 21/06/2016) la Giunta regionale ha definito il sistema di responsabilità delle Azioni del POR Puglia FESR-FSE 2014-2020 nominando il Responsabile pro tempore della Sezione Economia della Cultura Responsabile dell'Azione 3.4 dell'Asse
- Con Deliberazione n. 1012 del 07.07.2016 si è provveduto all'approvazione degli schemi di avviso pubblico per il sostegno alle imprese delle filiere culturali in coerenza con le attività previste dall'azione 3.4 del POR Puglia 2014/2020, al fine di perseguire i seguenti obiettivi:
 - valorizzare i teatri e gli spazi di pubblico spettacolo dal vivo (teatro, musica e danza) e le sale cinematografiche, identificabili come attrattori culturali e naturali o collegati ad identificati attrattori culturali e naturali per la creazione di nuovi contenuti, servizi e modelli economici che contribuiscano a stimolare la crescita e l'occupazione del settore, nonché la qualità dell'offerta al pubblico;
 - sostenere le imprese della filiera di teatro/musica/danza e di gestione di sale cinematografiche per lo sviluppo di una cultura d'impresa e la crescita economico-sociale dei territori
 - supportare lo sviluppo di imprese dei servizi integrati culturali, complementari e di accoglienza nell'ambito della filiera del teatro/musica/danza e dello spettacolo cinematografico, al fine di accrescerne le condizioni di sostenibilità, anche economica.
 - potenziare le migliori competenze specialistiche;
 - sostenere le produzioni e le sale cinematografiche che valorizzino gli attrattori culturali e naturali del territorio.
- per quanto riguarda le imprese della filiera di teatro/musica/danza, con la Deliberazione n. 1012 del 07.07.2016 è stato approvato lo schema di *"Avviso pubblico per il sostegno alle imprese della filiera dello spettacolo dal vivo (Teatro Musica Danza)"* - con una dotazione finanziaria complessiva di € 4.000.000,00;
- detto schema di avviso pubblico approvato con la citata D.G.R. n.1012/2016 è stato elaborato nel rispetto della normativa comunitaria in materia di fondi strutturali e aiuti di stato in esenzione, nonché in coerenza con le finalità del POR Puglia 2014/2020 Asse III - Azione 3.4 e con i criteri di selezione delle operazioni (art. 110 del Reg UE n. 1303/2013) approvati dal Comitato di Sorveglianza nella seduta del 17 marzo 2016;
- al fine di assicurare l'attivazione nel corso del 2016 delle suddette attività, si è proceduto con la medesima D.G.R. n.1012/2016 alle necessarie variazioni al bilancio annuale 2016 e pluriennale 2016-2018 di cui alla sezione contabile di detta Deliberazione;
- la spesa di cui alla suddetta D.G.R. n.1012/2016 corrisponde ad OGV che saranno perfezionati nel 2017 mediante impegno pluriennale da assumersi con atto dirigenziale della Sezione competente;
- con la suddetta DGR n. 1012/2016, il Dirigente nominato responsabile della Linea 3.4, è stato autorizzato ad operare sui capitoli di spesa collegati ai procedimenti indicati in detta D.G.R.;
- con D.G.R. n. 1625 del 26/10/2016 è stato modificato lo schema di *"Avviso pubblico per il sostegno alle imprese della filiera dello spettacolo dal vivo (Teatro Musica Danza)"* approvato con D.G.R. n. 1012/2016 e riproposto secondo una rielaborazione che tiene conto, oltre che del rispetto della normativa comunitaria in materia di fondi strutturali, del regime di aiuti di stato in esenzione, della coerenza con le finalità del POR Puglia 2014/2020 Asse III - Azione 3.4 e con i criteri di selezione delle operazioni (art. 110 del Reg UE n. 1303/2013) approvati dal Comitato di Sorveglianza nella seduta del 17 marzo 2016, anche delle indicazioni sul codice dell'amministrazione digitale come da ultimo modificato dal Decreto Legislativo 26 agosto 2016, n. 179;
- con la summenzionata D.G.R. n.1625/2016 sono stati, altresì, approvati gli allegati (modulistica e schemi di dichiarazioni) all'Avviso pubblico in questione che costituiscono parte integrante e sostanziale dello stesso, al fine di prevedere semplificazioni amministrative ed operative tese ad ottenere una maggiore partecipazione da parte delle possibili imprese beneficiarie;

CONSIDERATO CHE:

- con la D.D. n.463 del 7/11/2016, pubblicata sul BURP n.129 del 10/11/2016, in esecuzione della predetta D.G.R. n.1625/2016, è stato approvato ed indetto *"Avviso pubblico per il sostegno alle imprese della filiera*

dello spettacolo dal vivo (Teatro Musica e Danza)";

- con la D.D. n.13 del 23/01/2017 è stata prorogata la scadenza per la presentazione delle domande relative al suddetto Avviso pubblico, - già fissata alle ore 24 dell'8 febbraio 2017 - **alle ore 24 del 31 marzo 2017**, in accoglimento della richiesta pervenuta da parte delle organizzazioni di categoria, nonché delle Amministrazioni comunali interessate, per le difficoltà oggettive riscontrate, legate alla produzione della documentazione richiesta dall'Avviso in questione;
- in ottemperanza a quanto previsto dall'art.9 - commi 2 e 3 - dell'Avviso in questione, nonché in coerenza con quanto previsto agli artt. 4, 12, e 13 delle linee guida approvate con la D.G.R. n. 24 del 24 gennaio 2017, con propri atti dirigenziali n. 9 del 18/05/2017 e n. 10 del 24/05/2017 il Direttore del Dipartimento ha proceduto alla nomina di apposita Commissione per l'attività istruttoria e di valutazione delle domande pervenute, il cui insediamento è avvenuto in data 5/06/2017;
- la Commissione ha svolto, nelle sedute pubbliche del 28/06/2017, 3/07/2017 e 2/08/2017 il controllo di ammissibilità delle istanze pervenute, in conformità a quanto previsto al medesimo art.9 comma 4 dell'Avviso, espletando, inoltre, per il tramite della Sezione Economia della Cultura, le procedure istruttorie di cui al comma 5 del medesimo art.9;
- I verbali delle suddette sedute, agli atti della Sezione Economia della Cultura, sono stati pubblicati sul sito web istituzionale della Regione Puglia in data 13/09/2017;
- gli esiti del controllo di ammissibilità di cui sopra sono stati trasmessi con comunicazione a mezzo pec, a ciascuno dei soggetti partecipanti all'Avviso con specifica nota datata 25/09/2017;
- successivamente, espletate le procedure di cui sopra, la Commissione ha proceduto, in più sedute riservate, alla valutazione delle domande dichiarate "ammissibili", assegnando a ciascun progetto il punteggio di cui ai parametri di valutazione previsti al comma 8 dell'art.9 dell'Avviso;
- a tal fine la Commissione ha redatto apposite schede di valutazione per ciascuna impresa, allegate ai suddetti verbali e di cui fanno parte integrante e sostanziale, nonché la relativa graduatoria con i punteggi assegnati per ciascuno dei criteri di selezione previsti all'art.9 comma 8, in base ai corrispondenti parametri di valutazione e tenendo conto delle previsioni di cui ai commi 9 e 10 del suddetto art.9;
- gli esiti dell'attività di valutazione svolta dalla Commissione è riportata in n. 4 verbali, datati rispettivamente 07/09/2017 - 19/09/2017 - 26/09/2017 e 3/10/2017 e trasmessi da parte del Segretario della Commissione al Dirigente assegnatario delle risorse, individuato dall'Autorità di Gestione del POR FESR-FSE 2014-2020, nell'ambito dell'Asse Prioritario 3, cui è demandata, ai sensi del comma 12 dell'art.9, dell'Avviso in parola, l'adozione dell'atto dirigenziale di approvazione della graduatoria provvisoria con l'indicazione delle imprese finanziate e dell'importo assegnato, delle imprese non finanziabili per esaurimento delle risorse e delle imprese non finanziate per punteggio inferiore ai minimi previsti dai precedenti commi, disponendone la pubblicazione sul BURP e sul sito della Regione www.regione.puglia.it.

Per quanto sopra visto e considerato,

con il presente provvedimento si ritiene, pertanto, di

- prendere atto degli esiti del controllo di ammissibilità di cui al comma 4 dell'art.9 svolto dalla Commissione, già comunicati alle imprese partecipanti all'Avviso pubblico, per il tramite della Sezione Economia della Cultura così come riportato in premessa, e qui riportati in "Elenco delle imprese ammissibili alla valutazione e di quelle non ammissibili" di cui all'Allegato A) al presente provvedimento, di cui è parte integrante e sostanziale.
- prendere atto degli esiti delle valutazioni effettuate dalla Commissione relativamente alle domande dichiarate "ammissibili" e della relativa graduatoria con i punteggi assegnati in coerenza con i corrispondenti parametri di valutazione e tenendo conto delle previsioni di cui ai commi 9 e 10 del suddetto art.9.
- procedere, ai sensi del comma 12 dell'art.9, in qualità di Dirigente assegnatario delle risorse individuato dall'Autorità di Gestione del POR FESR-FSE 2014-2020, nell'ambito dell'Asse Prioritario 3, all'adozione dell'at-

to dirigenziale di approvazione della graduatoria provvisoria con l'indicazione delle imprese finanziate e dell'importo assegnato, delle imprese non finanziabili per esaurimento delle risorse e delle imprese non finanziate per punteggio inferiore ai minimi previsti dal comma 9.

VERIFICA AI SENSI DEL DLGS 196/03 Garanzie alla riservatezza

La pubblicazione dell'atto all'Albo, salve le garanzie previste dalla legge 241/90 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal Dlgs 196/03 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal vigente regolamento regionale n.5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari.

ADEMPIMENTI CONTABILI DI CUI ALLA L.R. N.28/01

Si dichiara che il presente provvedimento non comporta alcun mutamento qualitativo e quantitativo di entrata o di spesa a carico del bilancio regionale, tanto meno a carico di altri enti per i cui debiti i creditori potrebbero rivalersi sulla Regione e che è escluso ogni ulteriore onere aggiuntivo rispetto a quelli già autorizzati a valere sullo stanziamento previsto dal bilancio regionale.

IL DIRIGENTE DELLA SEZIONE
Dott. Mauro Paolo Bruno

Ritenuto di dover provvedere in merito

DETERMINA

- **di dare atto** di quanto indicato in narrativa e che qui si intende integralmente riportato;
- **di prendere atto** degli esiti del controllo di ammissibilità di cui al comma 4 dell'art.9 dell'Avviso pubblico per il sostegno alle imprese della filiera dello spettacolo dal vivo (**Teatro Musica e Danza**), e qui riportati in "Elenco delle imprese ammissibili alla valutazione e di quelle non ammissibili" di cui all'Allegato A) al presente provvedimento, di cui è parte integrante e sostanziale;
- **di prendere atto** degli esiti delle valutazioni effettuate dalla Commissione relativamente alle domande dichiarate "ammissibili" e della relativa graduatoria con i punteggi assegnati, in coerenza con i corrispondenti parametri di valutazione e tenendo conto delle previsioni di cui ai commi 9 e 10 del suddetto art.9.
- **di approvare**, ai sensi del comma 12 dell'art.9, in qualità di Dirigente assegnatario delle risorse individuato, nell'ambito dell'Asse Prioritario 3, la **graduatoria provvisoria** con l'indicazione delle imprese finanziate e dell'importo assegnato, delle imprese non finanziabili per esaurimento delle risorse e delle imprese non finanziate per punteggio inferiore ai minimi previsti dal comma 9, così come riportato **nell'Allegato B)** al presente provvedimento, di cui è parte integrante e sostanziale;
- **di dare atto** che, secondo le previsioni del comma 13 dell'art.9 dell'Avviso, entro e non oltre 20 (venti) giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria, le imprese interessate possono presentare osservazioni e motivate opposizioni, adeguatamente documentate, al Dirigente assegnatario delle risorse individuato dall'Autorità di Gestione del POR FESR-FSE 2014-2020, nell'ambito dell'Asse Prioritario 3, a mezzo raccomandata AR o con posta certificata all'indirizzo **e.cultura.spettacolo.fesr@pec.rupar.puglia.it**

- **di dare atto** che, la Regione provvede, così come previsto al comma 14 dell'art.9, ad acquisire dagli Enti e dalle Amministrazioni competenti le certificazioni relative alle autodichiarazioni presentate dalle imprese assegnatarie. Nel caso in cui le autodichiarazioni dell'impresa riportassero dati non rispondenti a verità e difformi da quelli contenuti nelle certificazioni acquisite d'ufficio, il Dirigente assegnatario delle risorse individuato dall'Autorità di Gestione del POR FESR-FSE 2014-2020, nell'ambito dell'Asse Prioritario 3, provvede alla revoca del contributo assegnato ed agli adempimenti conseguenti previsti dall'art.76 del DPR 445/2000 e s.m.i.
- **di dare atto** che, sulla base delle osservazioni/opposizioni pervenute nei termini e dell'esito della verifica delle autodichiarazioni presentate, il Dirigente assegnatario delle risorse individuato dall'Autorità di Gestione del POR FESR-FSE 2014-2020, nell'ambito dell'Asse Prioritario 3, entro 60 (sessanta) giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria, provvede alla pubblicazione dell'atto dirigenziale di approvazione della graduatoria definitiva e concessione del contributo sul BURP e ad inviare comunicazione alle imprese assegnatarie, a mezzo posta elettronica certificata (pec), contenente:
 - il contributo concesso;
 - il termine per la sottoscrizione, in forma digitale, del disciplinare, di cui all'art. 10 dell'Avviso in questione;
- **di dare atto** che con successivo atto dirigenziale, si provvederà ad approvare la graduatoria definitiva ed il relativo impegno di spesa.
- **di dare atto** che la Regione, così come riportato al comma 11 dell'art.9, ove fossero assegnati ulteriori risorse finanziarie all'azione del presente Avviso, si riserva la facoltà di utilizzare le medesime per finanziare, secondo l'ordine di graduatoria, ulteriori progetti che avranno comunque conseguito la sufficienza in ciascuno dei parametri di valutazione e che tale facoltà non costituisce in alcun modo un diritto per le imprese richiedenti.
- **di pubblicare** il presente provvedimento, sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia (BURP) e sui portali regionali www.regione.puglia.it e www.sistema.puglia.it nella sezione trasparenza.

il presente provvedimento, composto da n. 7 facciate e da n.2 allegati di complessive n. 4 facciate, è adottato in un unico originale e depositato presso la Sezione Economia della Cultura:

- a. è immediatamente esecutivo;
- b. sarà notificato all'Autorità di Gestione del POR FESR Puglia 2014-2020;
- c. sarà trasmesso, in copia conforme all'originale, al Segretariato Generale della Giunta Regionale.

Si attesta che il presente documento è stato sottoposto a verifica per la tutela dei dati personali secondo la normativa vigente.

La pubblicazione del presente atto nella sezione trasparenza del sito informatico della Regione Puglia, ai sensi dell'art. 32 della Legge del 18/06/2009, n. 69, assolve l'obbligo di pubblicazione avente effetto di pubblicità legale.

IL DIRIGENTE DELLA SEZIONE
Dott. Mauro Paolo Bruno

Allegato A

P.O.R. Puglia FESR 2014 - 2020 - Asse III - Azione 3.4 - D.G.R. n. 1012 del 07/07/2016, modificata con D.G.R.n. 1625 del 26/10/2016. D.D. n.463 del 7/11/2016 e s.m.i. "Avviso pubblico per il sostegno, alle imprese della filiera dello spettacolo dal vivo (Teatro Musica e Danza)-" Adempimenti ex art. 9 - comma 12 - Approvazione graduatoria provvisoria.

IMPRESE AMMESSE ALLA VALUTAZIONE

Impresa	Bene oggetto dell'intervento	Luogo dell'intervento
KOREJA SOC. COOP. a rl	Cantieri Teatrali Koreja	Lecce
ASSOCIAZIONE OPERA PRIMA - Impresa Capogruppo - ATS	Ex Oratorio Don Orione	Arnesano
Associazione Culturale Tra il dire e il fare - ATS	Teatro Comunale	Ruvo di Puglia
Società Attività Pubblici Esercizi Leccesi - S.A.P.E.L. srl	Teatro Politeama Greco	Lecce
Fondazione di partecipazione Zingarelli	Teatro F. Saverio Mercadante	Cerignola
Cooperativa Kismet arl	Teatro Kismet	Bari
VR2 Srl ATS	Parco Musicale Urbano	Racale
Teatro dei Veleni - Soc.Coop. arl. - ATI	Ex Distilleria De Giorgi Sala Vermouth	San Cesario di Lecce
Multiservice Eco Società Cooperativa a Mutualità prevalente -ATS	Castello De' Monti	Corigliano d'Otranto
Immobiliare cinema di Giulio Dilonardo SaS	Teatro Verdi	Martina Franca
Teatro Mercadante	Teatro Mercadante	Altamura
Fondazione Lirico Sinfonica Teatro Petruzzelli	Teatro Petruzzelli	Bari
Centro Polivalente di Cultura Gruppo Abeliano-Soc.Coop. p.A.	Nuovo Teatro Abeliano	Bari
Stones Lab Srl	Church Studio	Gravina in Puglia
Diaghilev Srl	Teatro Comunale Van Westerhout	Mola di bari
Protem Comunicazione Srl	INNOVHUB	Monteroni di Lecce
Fondazione Orfeo Mazzitelli	Fondazione Teatro Forma	Bari
Associazione Auditorium Teatro Tarentum	Associazione Auditorium Teatro Tarentum	Taranto
Saietta Art Srl	Castello di Tutino	Tricase
Eremo Club Antonio di Mastropasqua Elena	Eremo Club	Molfetta
Opuntia Srl	Opuntia	Santa Cesarea Terme

IMPRESE NON AMMESSE ALLA VALUTAZIONE

ORIONE Srl	Castello di Gallipoli	Gallipoli
Compagnia Salvatore della Villa	Teatro Ipogeo di Palazzo Bacile	Spongano
Click Global Service Srl	Area Archeologica Battistero di San Giovanni	Canosa di Puglia
Artinscena Società Sportiva - ATS	Artinscena	Castellana Grotte
Oratorio Circolo ANSPI Don Bosco	Teatro Don Bosco	Manduria
Associazione Culturale Symbolum	Oratorio Parrocchia San Giuseppe	Taranto
Anna Fougez Coop. Sociale	Teatro della Concattedrale Giò Ponti	Taranto
Primo Piano di Chiara Nicole Lia	Palazzo protonobilissimo Risolo	Specchia

Il presente allegato è composto da n. 1 fogli. 1/

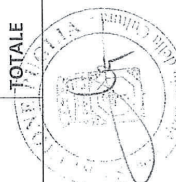
Il Dirigente del Servizio

Allegato B

P.O.R. Puglia FESR 2014 - 2020 - Asse III - Azione 3.4 - D.G.R. n. 1012 del 07/07/2016, modificata con D.G.R.n. 1625 del 26/10/2016. D.D. n.463 del 7/11/2016 e s.m.i. "Avviso pubblico per il sostegno alle imprese della filiera dello spettacolo dal vivo (Teatro Musica e Danza)-" Adempimenti ex art. 9 - comma 12 - Approvazione graduatoria provvisoria.

IMPRESE FINANZIATE
Graduatoria Provvisoria criteri di cui all'art. 9, commi 9 e 10 dell'Avviso in oggetto.

IMPRESA	Bene oggetto dell'intervento	Località	punteggio A	punteggio B	punteggio C	punteggio D	punteggio E	Premialità	PUNTEGGIO TOTALE	Partecipazione finanziaria	Contributo Assegnato
Immobiliare Cinema di Giulio Dilonardo sas	Teatro Verdi	Martina Franca	18	18	10	20	10	15	91	45%	€ 480.000,00
Cooperativa Kismet arl	Teatro Kismet	Bari	17	19	10	20	10	15	91	44%	€ 480.000,00
KOREJA SOC. COOP. A.R.L.	CANTIERI TEATRALI KOREJA	Lecce	18	18	10	20	10	15	91	20%	€ 440.122,92
Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari	Teatro Petruzzelli	Bari	18	20	7	20	10	15	90	27%	€ 480.000,00
Ass. Cult. Tra il Dire e il Fare	Teatro Comunale di Ruvo di Puglia	Ruvo di Puglia	15	17	10	20	10	15	87	35%	€ 480.000,00
Teatro Mercadante srl	Teatro Mercadante	Altamura	15	18	8	20	10	15	86	23%	€ 480.000,00
Fondazione di partecipazione Zingarelli	Teatro F. Saverio Mercadante	Cerignola	18	15	8	20	10	15	86	20%	€ 274.020,06
Multiservice Eco soc. coop. - Ats	Castello De' Monti	Corigliano d'Otranto	15	17	10	18	10	15	85	20%	€ 240.000,00
Saietta art srl	Castello di Tutino	Tricase	15	18	9	17	10	15	84	20%	€ 477.264,00
									TOTALE		€ 3.831.406,98



IMPRESE NON FINANZIABILI PER ESAURIMENTO DELLE RISORSE

IMPRESA	Bene oggetto dell'intervento	Località	punteggio A	punteggio B	punteggio C	punteggio D	punteggio E	Premialità	PUNTEGGIO TOTALE	Partecipazione finanziaria	Contributo Richiesto
Eremo Club Antonio di Mastropasqua Elena	Eremo Club	Molfetta	13	15	9	20	10	15	82	20%	€480.000,000
Sapel	Teatro Politeama Greco	Lecce	13	15	7	20	10	15	80	20%	€ 253.985,54
Diaghilev srl	Teatro van Westerhout	Mola di Bari	15	15	9	15	10	15	79	20%	€ 200.000,00
VR 2	Parco Musica Urbano - Piazza S. Sebastiano	Bari	12	17	9	15	10	15	78	20%	€ 480.000,00
Associazione Opera Prima ATS	Ex oratorio Don. Orione	Arnesano	13	13	9	15	8	15	73	20%	€ 438.170,46
Centro Polivalente Cultura Gruppo Abellano soc. coop.	Nuovo Teatro Abellano	Bari	12	15	6	15	10	15	73	20%	€ 288.457,33
Fondazione Orfeo Mazzitelli	Teatro Forma	Bari	12	17	8	10	10	15	72	20%	€ 480.000,00
Associazione Auditorium Teatro Tarentum	Auditorium Tarentum	Taranto	10	12	6	10	10	0	48	20%	€ 215.767,68



IMPRESE NON FINANZIATE PER PUNTEGGIO INFERIORE AI MINIMI PREVISTI AI SENSI DELL'ART.9 COMMA 9

IMPRESA	Bene oggetto dell'intervento	Località	punteggio A	punteggio B	punteggio C	punteggio D	punteggio E	Premialità	PUNTEGGIO TOTALE
Teatro dei veleni soc. coop. Ari-Ati	ex Distilleria De Giorgi - Sala Vermouth	San Cesario di Lecce	0	10	8	10	10	15	53
Stones lab srl	Church Studio	Gravina in Puglia	10	12	6	0	0	15	43
Protem Comunicazione srls	Innovhub	Monteroni di Lecce	0	10	6	0	10	15	41
Opuntia srls	Opuntia	Santa Cesarea Terme	0	0	0	0	6	15	21

Il presente allegato è composto da n. 3 fogli
 Il Dirigente del Servizio

