

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 8 agosto 2017, n. 1341

FSC 2014-2020: Patto per la Puglia. Interventi per la tutela e valorizzazione dei beni culturali e per la promozione del patrimonio immateriale. Dgr n. 2141/2016 e Dgr n. 203/2017. Approvazione rimodulazione scheda progetto “Valorizzazione della cultura e della creatività territoriale”.

L'Assessore all'Industria Turistica e Culturale — Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali, avv. Loredana Capone, sulla base dell'istruttoria effettuata dal Funzionario istruttore, dal Dirigente della Sezione Economia della Cultura, confermata dal Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, riferisce quanto segue,

PREMESSO CHE:

- l'articolo 1, comma 703, della Legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015), ha definito le nuove procedure di programmazione delle risorse del Fondo per lo Sviluppo e la Coesione (FSC) 2014-2020;
- l'articolo 1 della legge 27 dicembre 2013, n. 147, ed in particolare il comma 6, prevede che il complesso delle risorse del Fondo per lo sviluppo e la coesione per il periodo di programmazione 2014-2020 sia destinato a sostenere esclusivamente interventi per lo sviluppo, anche di natura ambientale;
- con deliberazione del CIPE n. 25 del 10 agosto 2016 sono state definite le aree tematiche di interesse del Fondo per lo sviluppo e la coesione e il riparto tra le stesse delle risorse disponibili;
- con deliberazione del CIPE n. 26, nella medesima data, l'Organismo di programmazione economica e finanziaria ha provveduto alla assegnazione delle risorse a valere sul Fondo di Sviluppo e Coesione 2014-2020 nell'ambito del cosiddetto “Patto per il Sud”;
- in relazione al periodo di programmazione 2014-2020, alla Regione Puglia, attraverso la sottoscrizione del Patto per il Sud, sono state assegnate risorse del Fondo per lo Sviluppo e Coesione (FSC) per un importo complessivo pari a 2.071,5 milioni di euro per l'attuazione degli interventi compresi nel Patto;
- in data 10 settembre 2016 è stato sottoscritto il cosiddetto “Patto per la Puglia” tra la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Puglia tra le cui principali Linee di Sviluppo e relative aree di intervento figura quella denominata “Turismo, cultura e valorizzazione delle risorse naturali” per un importo complessivo pari a 45 milioni di euro, le cui azioni strategiche mirano alla tutela e valorizzazione dei beni culturali, a promuovere uno sviluppo turistico integrato e sostenibile e alla riqualificazione e rigenerazione dei centri urbani;
- con deliberazione n. 545 dell'11/04/2017 la Giunta Regionale ha preso atto del Patto per lo Sviluppo e la Coesione sottoscritto e affidato la responsabilità dell'attuazione degli interventi ai Dirigenti pro tempore delle Sezioni competenti.

PREMESSO, ALTRESÌ, CHE:

- la Regione Puglia, ai sensi dell'articolo 12 del proprio Statuto, promuove e sostiene la cultura, l'arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità, e riconosce nello spettacolo una componente essenziale della cultura e dell'identità regionale e ne promuove iniziative di produzione e divulgazione;
- in attuazione dei predetti principi la Regione ha approvato la Legge n. 6 del 29 aprile 2004 “Norme organiche in materia di spettacolo e norme di disciplina transitoria delle attività culturali”;
- in base all'articolo 9 della citata legge, la Regione favorisce la realizzazione delle attività richiamate al precedente punto, anche mediante apposite convenzioni, con soggetti pubblici;
- il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, nella sue funzioni in materia di indirizzo e programmazione, rapporti con gli enti locali, regolamentazione, monitoraggio, vigilanza e controllo degli interventi in materia culturale e dello spettacolo dal vivo: ; presidia la pianificazione strategica

in materia di spettacolo dal vivo e cultura, favorendo la costruzione di idonee forme di partenariato con gli operatori pubblici e privati del settore; è responsabile della programmazione degli interventi finanziati a valere su fondi comunitari, statali e regionali; provvede alla gestione operativa dei relativi programmi, processi e attività; indirizza, coordina, monitora e controlla le attività e gli obiettivi di risultato delle Sezioni afferenti e degli Enti regionali partecipati nelle materie di competenza; assicura il coordinamento e l'integrazione trasversale con le strutture organizzative interne, con gli altri Dipartimenti regionali e con i livelli nazionali ed europei di rappresentanza istituzionale;

- la Regione Puglia al fine di delineare la propria strategia di sviluppo culturale e quindi, le azioni di valorizzazione, innovazione e promozione dell'intero sistema culturale, nonché le priorità di intervento, ha avviato la costruzione di un Piano Strategico della cultura per la Puglia 2017-2025;
- la Giunta Regionale, con DGR n. 50 del 29 gennaio 2016 nell'ambito del POC Puglia - Linea 4 "Tutela, valorizzazione e gestione del patrimonio culturale", ha individuato il TPP quale responsabile dell'elaborazione del "Piano strategico regionale della Cultura";
- la Giunta Regionale, con DGR n. 1233 del 2 agosto 2016, ha approvato l'unico livello di progettazione del "Piano strategico della cultura e promozione della lettura in Puglia" curato dal TPP, costituendo un gruppo di lavoro congiunto, per l'attuazione dello stesso;
- in coerenza con quanto previsto dall'Unico livello di progettazione, il TPP sta procedendo alla definizione delle linee strategiche di indirizzo, evidenziando e approfondendo, in sinergia con Assessorato e Dipartimento, una serie di azioni "work in progress" che si configurano quali azioni pilota di attuazione di quanto già emerso e analizzato nel corso degli incontri territoriali con gli operatori pubblici e privati del settore culturale regionale, tra cui la valorizzazione del sistema delle attività culturali e di spettacolo dal vivo e le connesse attività di formazione, rete tra le imprese culturali e creative e la multidisciplinarietà nel medesimo settore;
- con DGR n. 2141 del 21/12/2016 la Giunta regionale ha approvato la scheda progetto denominata "Valorizzazione della cultura e della creatività territoriale" che ha poi costituito l'indirizzo del progetto di attuazione, oggetto dell'Accordo di cooperazione tra Regione Puglia e TPP il cui schema è stato approvato con DGR n. 203/2017. In data 07/03/2017 è stato sottoscritto il citato 'Accordo, rep. n. 019126 del 8/03/2017;
- il Comitato di attuazione, di cui all'art. 10 dell'Accordo, riunitosi in data 28/07/2017 ha definito una rimodulazione della scheda in parola, come da verbale agli atti, al fine di capitalizzare i risultati fino ad ora ottenuti e potenziare, strutturandola, una programmazione strategica artistica e culturale sul territorio nazionale e internazionale per ottimizzare l'investimento dell'intero sistema;

CONSIDERATO CHE:

- nell'ambito delle azioni strategiche da realizzare per la tutela e la valorizzazione dei beni culturali e per la promozione del patrimonio materiale e immateriale si inseriscono gli interventi di promozione e rafforzamento della filiera dell'arte e della cultura, visti come fondamentali strumenti di sviluppo culturale, economico e sociale, oltre che di promozione del territorio regionale, resa attraverso la conoscenza delle sue location di valore storico, culturale artistico e naturalistico e dell'ampio e variegato patrimonio culturale immateriale; secondo quanto su esposto, è risultato coerente prevedere la rimodulazione della scheda progetto approvata con DGR n. 2141/2016 al fine di:
 - Sollecitare il protagonismo delle nuove generazioni nel sistema musicale regionale;
 - Realizzare una programmazione artistica strategica rivolta a percorsi di "avvicinamento" alla musica e comprensione dei linguaggi delle arti coinvolte;
 - Potenziare e strutturare l'offerta artistica e culturale regionale, incentivando una programmazione in rete di attività per la valorizzazione e la promozione del patrimonio materiale e immateriale regionale, anche a fini turistici;
 - Valorizzare la musica pugliese, anche lirico-sinfonica, attraverso una programmazione in rete degli artisti

e delle orchestre regionali, finalizzata alla promozione degli attrattori culturali e naturali del territorio nonché del patrimonio immateriale identitario e professionale;

- Realizzare una programmazione artistica multidisciplinare anche con l'ausilio delle nuove tecnologie;
 - Consolidare la presenza del sistema musicale pugliese nel panorama internazionale;
 - Promuovere e supportare la creazione artistica finalizzata all'attuazione di una programmazione integrata e condivisa;
 - Educare il pubblico a una cultura della sostenibilità;
 - Accrescere le professionalità che compongono la filiera della musica
- le risorse necessarie alla realizzazione delle attività di cui alla suddetta scheda progetto rimodulata, prevedono una somma aggiuntiva di € 1.350,000,00 rispetto all'importo precedentemente assegnato con DGR n. 2141/2016 di € 3.500.000,00 ed impegnato con atto dirigenziale n. 46 del 01/03/2017;
- tale forma di investimento, intende valorizzare la necessità della formazione quale strumento imprescindibile per qualificare l'offerta, consolidare i rapporti tra gli operatori della filiera dell'arte e della cultura, attraverso un lavoro in rete ed in sinergia tra gli stessi; stimolare la multidisciplinarietà e l'utilizzo di linguaggi e strumenti diversi e innovativi per qualificare l'offerta e per attrarre/fidelizzare/qualificare la domanda; diffondere e comunicare le politiche culturali regionali;
- per l'attuazione delle attività di cui alla scheda progetto rimodulata, allegata al presente atto, quale parte integrante e sostanziale, che con il presente atto si intende approvare, si rende necessario autorizzare il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, a sottoscrivere l'atto integrativo all'Accordo stipulato in data 07/03/2017 con il TPP;
- si rende necessario, altresì, autorizzare il Dirigente della Sezione Economia della Cultura ad adottare i conseguenti provvedimenti di impegnò' della somma aggiuntiva € 1.350.000,00 e di liquidazione a valere sul Patto per la Puglia FSC 2014/2020 — Asse IV "Turismo, cultura e valorizzazione delle risorse naturali";
- l'intervento, così come descritto nella scheda progetto, risulta essere in linea con la strategia e gli obiettivi della programmazione dei fondi Strutturali 2014-2020, in Particolare con le Azioni 6.7 e 3.4 del PO FESR 2014-2020, essendo teso al miglioramento delle condizioni e degli standard di offerta e di fruizione del patrimonio culturale, configurandosi anche come interventi di sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo;

Per quanto esposto, si propone alla Giunta Regionale:

- di approvare, così come rimodulata, la scheda progetto denominata "Valorizzazione della cultura e della creatività territoriale", allegata alla presente per farne parte integrante e sostanziale;
- di finanziare la realizzazione delle attività, con le risorse assegnate con DGR n. 545/2017 sul Patto per la Puglia - Area di Intervento IV "Turismo, cultura e valorizzazione delle risorse naturali", con un importo integrativo, pari ad € 1.350,000,00 che, sommato all'importo di € 3.500.000,00 autorizzato con DGR n. 2141/2016 ed impegnato con atto dirigenziale n. 46/2017, determina un'assegnazione complessiva di € 4.850.000,00;
- di autorizzare il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, a sottoscrivere l'atto integrativo all'Accordo stipulato in data 07/03/2017 con il TPP, ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della legge n. 241/1990 e s.m.i., dell'art. 12, comma 4 della Direttiva 24/2014/UE, dell'art. 5, comma 6, del D.Lgs. n. 50/2016 e della giurisprudenza comunitaria e nazionale in materia, per l'attuazione ed implementazione della scheda approvata con il presente atto;
- di autorizzare il Dirigente della Sezione Economia della Cultura ad adottare l'atto integrativo all' Accordo di Cooperazione e i conseguenti provvedimenti di accertamento, impegno e liquidazione a valere sul competente capitolo di entrata e di spesa di cui alla sezione copertura finanziaria per un importo pari a € 1.350,000,00 a valere sul Patto per la Puglia FSC 2014-2020 — Area di Intervento IV "Turismo, cultura e valorizzazione delle risorse naturali";

- di approvare l'Allegato E/1, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, nella parte relativa alla variazione di bilancio.

COPERTURA FINANZIARIA ai sensi del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.

Il presente provvedimento apporta la VARIAZIONE, IN TERMINI DI COMPETENZA E CASSA, al bilancio di previsione 2017 e pluriennale 2017-2019, al Documento tecnico di accompagnamento ed al Bilancio gestionale approvato con DGR n. 16 del 17/01/2017, ai sensi dell'art. 51, comma 2 del D.lgs 118/2011 e ss.mm.ii. e rispetto a quanto approvato con la DGR n. 545 dell'11/04/2017 secondo i seguenti termini:

BILANCIO VINCOLATO

PARTE ENTRATA — DGR n. 545 del 11/04/2017

CRA	62 DIPARTIMENTO SVILUPPO ECONOMICO, INNOVAZIONE, ISTRUZIONE, FORMAZIONE E LAVORO 06 SEZIONE PROGRAMMAZIONE UNITARIA		
Capitolo	Declaratoria	Titolo Tipologia Categoria	Codifica piano dei conti finanziario e gestionale SIOPE
4032420	FSC 2014-2020. PATTO PER LO SVILUPPO DELLA REGIONE PUGLIA	4.2.01	E.4.02.01.01.001

PARTE SPESA

VARIAZIONE DI BILANCIO IN TERMINI DI COMPETENZA E CASSA:

CRA	63 DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO 02 SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA			
Capitolo	Declaratoria capitolo	Missione Programma Titolo	Codifica piano dei conti finanziario	Variazione di Bilancio Competenza e cassa e.f. 2017
503006	PATTO PER LA PUGLIA — FSC 2014-2020 — AREA DI INTERVENTO TURISMO, CULTURA E VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE NATURALI — CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI A ALTRE IMPRESE	5.3.2	U.02.03.03.03.000	- € 1.350.000,00
503004	PATTO PER LA PUGLIA — FSC 2014-2020 — AREA DI INTERVENTO TURISMO, CULTURA E VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE NATURALI — CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI A ALTRE IMPRESE PARTECIPATE	5.3.2	U.02.03.03.02.000	+ € 1.350.000,00

Il Titolo giuridico che supporta il credito:

Patto per il Sud. Delibera CIPE n. 26/2010 avente ad oggetto "Fondo Sviluppo e Coesione 2014-2020: Piano per il Mezzogiorno. Assegnazione risorse" per il finanziamento del Patto per il Sud sottoscritto tra Regione Puglia e Presidenza del Consiglio dei Ministri in data 10/09/2016.

Si attesta che l'importo relativo alla copertura del presente provvedimento corrisponde ad obbligazione giuridicamente perfezionata, con debitori certi: Ministero dell'Economia e Finanze

All'accertamento per il 2017 dell'entrata provvederà il Dirigente della Sezione Economia della Cultura in qualità di Responsabile dell'Azione "Interventi per la tutela e valorizzazione dei Beni culturali e per la promozione del patrimonio immateriale", contestualmente al provvedimento di impegno, ai sensi del principio contabile di cui all'allegato 4/2, par. 3.6, lett. c) "contributi a rendicontazione" del D.Lgs n. 118/2011, per l'importo complessivo di € 1.350.000,00.

Il Relatore, sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate, propone alla Giunta l'adozione del conseguente atto finale che rientra nelle competenze della G.R. a norma dell'art. 4 comma 4 lettera d della LR. n. 7/97, nonché del D.P.G.R. n. 443/2015.

LA GIUNTA

- Udita la relazione e la conseguente proposta dell'Assessore all'Industria Turistica e Culturale - Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali;
- Viste le sottoscrizioni poste in calce al presente provvedimento da parte dei Dirigenti che ne attestano la conformità alla legislazione vigente;
- A voti unanimi e palesi espressi nei modi di legge:

DELIBERA

- **di prendere atto** e di approvare quanto espresso in narrativa, che qui si intende integralmente riportato;
- **di approvare**, così come rimodulata, la scheda progetto denominata "Valorizzazione della cultura e della creatività territoriale", allegata alla presente per farne parte integrante e sostanziale;
- **di finanziare** la realizzazione delle attività, con le risorse assegnate con DGR n. 545/2017 sul Patto per la Puglia - Area di Intervento IV "Turismo, cultura e valorizzazione delle risorse naturali", **con un importo integrativo, pari ad € 1.350,000,00** che, sommato all'importo di 3.500.000,00 autorizzato con DGR n. 2141/2016 ed impegnato con atto dirigenziale n. 46/2017, determina un'assegnazione complessiva di € 4.850.000,00;
- **di autorizzare** il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, a sottoscrivere l'Atto integrativo all'Accordo stipulato in data 07/03/2017 con il TPP, ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della legge n. 241/1990, e s.m.i., dell'art. 12, comma 4 della Direttiva 24/014/UE, dell'art. 5, comma 6, del D.Lgs. n. 50/2016 e della giurisprudenza comunitaria e nazionale in materia, per l'attuazione ed implementazione della scheda approvata con il presente atto;
- **di autorizzare** il Dirigente della Sezione Economia della Cultura ad adottare l'Atto integrativo all'Accordo di Cooperazione e i conseguenti provvedimenti di accertamento, impegno e liquidazione a valere sul competente capitolo di entrata e di spesa di cui alla sezione copertura finanziaria per un importo pari a € 1.350,000,00 a valere sul Patto per la Puglia FSC 2014-2020 — Area di Intervento IV "Turismo, cultura e

valorizzazione delle risorse naturali";

- **di approvare** l'Allegato E/1, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, nella parte relativa alla variazione di bilancio;
- **di incaricare** la Sezione Bilancio e Ragioneria di trasmettere al Tesoriere regionale il prospetto di cui all'art. 10 comma 4 del D.Lgs. n. 118/2011 conseguentemente all'approvazione della presente deliberazione;
- **di trasmettere** il presente provvedimento alla Sezione Programmazione Unitaria del Dipartimento, Sviluppo economico, Innovazione, Istruzione, Formazione e Lavoro
- **di pubblicare** il presente provvedimento sul BURP e sul sito ufficiale www.regione.puglia.it;

Il segretario della Giunta
dott.a Carmela Moretti

Il Presidente della Giunta
dott. Michele Emiliano

SCHEDA INTERVENTO

TITOLO DELL'INTERVENTO: VALORIZZAZIONE DELLA CULTURA E DELLA CREATIVITA' TERRITORIALE

Patto per la Puglia FSC 2014-2020 "Interventi per la tutela e valorizzazione dei beni culturali e per la promozione del patrimonio immateriale"

1	Titolo	VALORIZZAZIONE DELLA CULTURA E DELLA CREATIVITA' TERRITORIALE
2	Costo e copertura finanziaria	€ 4.850.000,00 FSC 2014-2020
3	Oggetto dell'intervento Obiettivi generali	<p>Oggetto dell'intervento sono le azioni di sviluppo del sistema regionale della cultura e della creatività, nello specifico musicale.</p> <p>In coerenza con il Piano Strategico della Cultura PIIL – prodotto identità innovazione impresa lavoro – e con il Piano Strategico del Turismo Puglia365, il progetto intende dare un supporto allo sviluppo di prodotti e servizi complementari alla valorizzazione di identificati attrattori culturali e naturali del territorio, anche attraverso l'integrazione tra imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo, attraverso le seguenti azioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stimolare e qualificare la domanda; - Consolidare una programmazione strategica di azioni che coinvolgano i diversi segmenti della filiera culturale e creativa e nello specifico della musica; - Qualificare e accrescere l'offerta; - Generare economie virtuose; - Assicurare l'accompagnamento delle imprese culturali verso una gestione rivolta alla sostenibilità finanziaria attraverso il coinvolgimento del privato e gli accordi PPP. <p>Il tutto in un'ottica di valorizzazione e promozione strategica del territorio e del suo patrimonio materiale e immateriale attraverso la musica, colonna sonora del territorio stesso.</p> <p>Un importante investimento in arte e cultura quali strumenti di crescita non solo economica ma soprattutto sociale per la nostra regione.</p>
4	Localizzazione intervento	REGIONE PUGLIA – ITALIA - MONDO
5	Obiettivi specifici Risultati attesi	<p>Attraverso questo intervento si intende:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sollecitare il protagonismo delle nuove generazioni nel sistema musicale regionale; - Realizzare una programmazione artistica strategica rivolta a percorsi di "avvicinamento" alla musica e comprensione dei linguaggi delle arti coinvolte; - Potenziare e strutturare l'offerta artistica e culturale regionale, incentivando una programmazione in rete di attività per la valorizzazione e la promozione del patrimonio materiale e immateriale regionale, anche a fini turistici; - Valorizzare la musica pugliese, anche lirico-sinfonica, attraverso una programmazione in rete degli artisti e delle orchestre regionali, finalizzata alla promozione degli attrattori culturali e naturali del territorio nonché del patrimonio immateriale identitario e professionale. - Realizzare una programmazione artistica multidisciplinare anche con



		<p>l'ausilio delle nuove tecnologie;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consolidare la presenza del sistema musicale pugliese nel panorama internazionale. - Promuovere e supportare la creazione artistica finalizzata all'attuazione di una programmazione integrata e condivisa; - Educare il pubblico a una cultura della sostenibilità; - Accrescere le professionalità che compongono la filiera della musica. <p>I risultati attesi pertanto risultano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Potenziamento dell'offerta culturale; - Implementazione/qualificazione del pubblico/consumatore del prodotto artistico musicale; - Incentivazione della fruizione degli spazi identificati come attrattori culturali e naturali; - Promozione della conoscenza delle politiche culturali regionali in ambito musicale.
6	Indicatori di realizzazione e risultato	<ul style="list-style-type: none"> - N. di attività realizzate; - N. di rappresentazioni performative; - Pubblico coinvolto; - N. giornate di fruizione degli spazi attrattori culturali e naturali; - Interesse dei media
7	Partner	<p>Nell'attuazione del presente intervento, il Teatro Pubblico Pugliese – Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura, lavorerà in partnership con:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alcuni tra i più importanti network del settore musicale; - Alcuni festival/fiere/operatori nazionali e internazionali del settore musicale; - Alcune tra le più importanti professionalità riconosciute a livello nazionale e internazionale; - I soggetti partecipati dalla regione che per la prima volta hanno avviato un percorso di sviluppo in rete; - Gli enti/istituzioni locali regionali ed extra regionali.
8	Target	Operatori della filiera musicale e più in generale culturale; Pubblico.
9	Soggetto attuatore	Teatro Pubblico Pugliese – Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura
10	Descrizione della Proposta e Modalità previste per l'attuazione	<p>Il seguente intervento parte dall'esperienza Puglia Sounds prevedendo 5 macro azioni: LIVE, EXPORT, RECORD, YOUNG, GREEN.</p> <p>Tali azioni confluiscono nel MEDIMEX – una manifestazione che mira a capitalizzare tutti i risultati delle attività messe in campo in ambito musicale.</p> <p>Puglia Sounds LIVE intende potenziare e strutturare l'offerta artistica e culturale regionale, incentivando e realizzando una programmazione in rete e strategica di musica, anche lirico-sinfonica, da proporre sul territorio regionale e nazionale, finalizzata alla:</p>



- promozione di prodotti artistici, anche sviluppati in coproduzione, incidendo così sulla qualificazione dell'offerta e quindi sulla crescita professionale degli artisti coinvolti;
- valorizzazione degli attrattori culturali e naturali del territorio e alla diffusione sempre più incisiva della stessa.

Si intende inoltre potenziare la programmazione artistica pugliese attraverso la multidisciplinarietà e l'utilizzo delle nuove tecnologie in ambito culturale.

L'intera programmazione intenderà operare anche nell'ambito dell'inclusione sociale e dell'accessibilità culturale.

Puglia Sounds EXPORT, attiverà un percorso di internazionalizzazione da realizzarsi attraverso una programmazione all'estero di quella che è la cultura musicale regionale, attraverso lo sviluppo di una programmazione nelle maggiori e più interessanti fiere/music conference internazionali del settore musicale; all'interno di apposite vetrine/focus per la valorizzazione e promozione del patrimonio musicale regionale su territorio extraregionale, nonché nell'ambito di iniziative internazionali particolarmente rilevanti dedicate al settore musicale.

Si intende potenziare la presenza del patrimonio musicale pugliese all'interno di importanti contenitori culturali e festival esteri con l'obiettivo di contribuire al potenziamento dello sviluppo dell'intero sistema musicale pugliese e all'attivazione di progetti di cooperazione e circuitazione di progetti e artisti pugliesi, nonché al miglioramento dell'attrattività turistica.

Puglia Sounds RECORD, stimolerà la creazione artistica per favorire lo sviluppo di nuovi prodotti musicali da promuovere poi sul mercato nazionale, attraverso una programmazione unitaria della creatività pugliese.

Si intende promuovere le nuove produzioni discografiche ampliando e consolidando l'offerta artistica e culturale espressione del territorio, nonché supportare le imprese nell'acquisizione di strumenti economici, pratiche gestionali, relazioni ed esperienze fondamentali per potenziare la presenza nei mercati nazionali ed esteri del sistema musicale pugliese, nonché per consolidarne la competitività.

Particolare attenzione sarà rivolta alle produzioni discografiche degli esordienti, al fine di incentivare l'ingresso nel music business di nuove categorie e garantire un ricambio generazionale al mercato discografico. Si intende, inoltre, stimolare l'accesso delle produzioni discografiche pugliesi al mercato dell'innovazione tecnologica attraverso la distribuzione del prodotto musicale sulle piattaforme digitali.

Puglia Sounds YOUNG, come nuovo filone di sviluppo, agirà prioritariamente sui giovani stimolando il consumo di musica.

Verranno pertanto, coinvolti giovani autori promotori dell'identità pugliese mettendoli in relazione con imprese culturali, attività produttive, commerciali e turistiche. Attraverso questa azione sarà inoltre realizzata un'importante attività di sensibilizzazione e promozione della cultura musicale a partire dai giovani e nello specifico dalle istituzioni scolastiche e di formazione (scuole, istituti e luoghi di cultura, università e conservatori) sollecitando il protagonismo delle nuove generazioni, elemento fondamentale per il consolidamento e lo sviluppo dell'intero sistema musicale regionale.



		<p>Puglia Sounds GREEN inciderà sulla creazione di un'offerta culturale "verde" e sulla promozione di una domanda in linea con il programma Europa 2020, nel rispetto dei criteri di crescita sostenibile.</p> <p>Metterà in campo azioni e iniziative finalizzate a costruire un'economia a basse emissioni di CO2, tutelare l'ambiente riducendo le emissioni e prevenendo la perdita di biodiversità, valorizzare i beni ambientali del territorio promuovendo il valore del rispetto dell'ambiente sia per gli utenti che per gli operatori.</p> <p>Puglia Sounds Green porterà su tutto il territorio regionale spettacoli anche a impatto zero, educando il pubblico a una cultura della sostenibilità.</p> <p>MEDIMEX mirerà a valorizzare il patrimonio materiale e immateriale del territorio agendo contemporaneamente sulla qualificazione dell'offerta e l'incremento della domanda.</p> <p>La città scelta sarà invasa dalla musica, per il pubblico e per gli operatori in almeno 3 giornate consecutive e prevedrà una serie di azioni di promozione dell'iniziativa nonché di informazione di pubblico e operatori ex ante, in itinere ed ex post. Concerti, presentazioni, workshop, panel, face to faces, incontri d'autore, ecc. Una vetrina di richiamo internazionale sul territorio, sul nostro patrimonio, sulla nostra cultura musicale, inclusiva e accessibile.</p> <p>Importante sarà l'attività di comunicazione che vedrà l'utilizzo di strumenti on line e off line in grado di raggiungere nella maniera più efficace ed efficiente gli operatori della filiera e il grande pubblico.</p>
11	Responsabile del procedimento	Dirigente TPP

Cronoprogramma delle attività										
Fasi/tempo	Anno 2017				Anno 2018					
Progettazione	x	x	x	x						
Pubblicazione bando/Aggiudicazione	x	x	x	x	x	x				
Esecuzione	x	x	x	x	x	x	x			
Collaudo/funzionalità	x	x	x	x	x	x	x	x		



Allegato E/1

Allegato n. 8/1
al D.Lgs 118/2011

Allegato delibera di variazione del bilancio riportante i dati d'interesse del Tesoriere

data:/...../..... n. protocollo

Rif. delibera ACS/DEL/2017/00

SPESE

MISSIONE, PROGRAMMA, TITOLO	DENOMINAZIONE		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. - ESERCIZIO 2016	VARIAZIONI		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO ESERCIZIO 2017
				in aumento	in diminuzione	
MISSIONE	5	TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI				
Programma	3	Politica regionale unitaria per la tutela dei beni e delle attività culturali				
Titolo	2	Spese in conto capitale	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	0,00 0,00 0,00	€ 1.350.000,00 € 1.350.000,00	
Totale Programma	3	Politica regionale unitaria per la tutela dei beni e delle attività culturali	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	0,00 0,00 0,00	€ 1.350.000,00 € 1.350.000,00	
TOTALE MISSIONE	5	TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	0,00 0,00 0,00	€ 1.350.000,00 € 1.350.000,00	
MISSIONE	5	TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI				
Programma	3	Politica regionale unitaria per la tutela dei beni e delle attività culturali				
Titolo	2	Spese in conto capitale	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	0,00 0,00 0,00	€ 1.350.000,00 € 1.350.000,00	
Totale Programma	3	Politica regionale unitaria per la tutela dei beni e delle attività culturali	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	0,00 0,00 0,00	€ 1.350.000,00 € 1.350.000,00	
TOTALE MISSIONE	5	TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI	residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	0,00 0,00 0,00	€ 1.350.000,00 € 1.350.000,00	
TOTALE VARIAZIONI IN USCITA			residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	0,00 0,00 0,00		
TOTALE GENERALE DELLE USCITE			residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	0,00 0,00 0,00		

Si precisa che le variazioni compensative tra i vari capitoli interessati e che insistono nella stessa Missione, Programma e Titolo non sono state indicate.

ENTRATE

TITOLO, TIPOLOGIA	DENOMINAZIONE		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. - ESERCIZIO xxxx	VARIAZIONI		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO ESERCIZIO xxxx
				in aumento	in diminuzione	
TITOLO						
Tipologia			residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	0,00 0,00 0,00		0,00 0,00 0,00
TOTALE TITOLO			residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	0,00 0,00 0,00		0,00 0,00 0,00
TOTALE VARIAZIONI IN ENTRATA			residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	0,00 0,00 0,00		0,00 0,00 0,00
TOTALE GENERALE DELLE ENTRATE			residui presunti previsione di competenza previsione di cassa	0,00 0,00 0,00		0,00 0,00 0,00

TIMBRO E FIRMA DELL'ENTE
Responsabile del Servizio Finanziario / Dirigente responsabile della spesa

Il presente allegato è composto da n. 5 fogli.

Il Dirigente della Sezione

IL DIRIGENTE
Dott. Mauro Paolo BRUNO

