

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA 10 luglio 2017, n. 205

**Programma Operativo Regionale Puglia 2014 - 2020 - Asse III - Azione 3.4 - Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017. Presa d'atto degli esiti della valutazione della Commissione Tecnica di Valutazione – Prima sessione.**

#### IL DIRIGENTE DELLA SEZIONE

VISTI:

- gli articoli 4 e 5 della L.R. n.7/97;
- la Deliberazione di Giunta Regionale (DGR) n.3261 del 28.07.98;
- gli artt. 4 e 16 del D.Lgs.165/01;
- l'art. 32 della Legge 18.6.2009 n. 69 che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- l'art.18 del D.Lgs 196/03 "Codice in materia di protezione dei dati personali" in merito ai principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;
- la DGR n. 1518 del 31/07/2015, di adozione del modello organizzativo denominato "Modello ambidestro per l'innovazione della macchina amministrativa regionale - MAIA" – approvazione atto di alta organizzazione;
- il Decreto del Presidente della Giunta Regionale (DPGR) n. 443 del 31/07/2015 pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia (BURP) n.109 del 03/08/2015;
- Visto il DPGR n.316 del 17/05/2016 di Attuazione modello MAIA di cui al DPGR 31 luglio 2015 n. 443. *Definizione delle Sezioni di Dipartimento e delle relative funzioni pubblicato sul BURP Ord. 19/05/2016, n. 58;*
- Vista la DGR n. 1176 del 29/07/2016 di nomina del dirigente della Sezione Economia della Cultura;

Sulla base dell'istruttoria espletata dall'ufficio responsabile del procedimento amministrativo, dalla quale emerge quanto segue:

VISTI altresì:

- la DGR n. 1498 del 17/07/2014 con cui è stata approvata la proposta di Programma Operativo Regionale Puglia 2014-2020 (FESR-FSE);
- la DGR n. 1735 del 06/10/2015 di approvazione definitiva e presa d'atto della Decisione della Commissione C(2015) 5854 del 13/08/2015 che adotta il POR Puglia 2014-2020;
- la DGR n. 1131 del 26/05/2015 con la quale è stata nominata l'Autorità di Gestione del POR Puglia2014-2020;
- la DGR n. 582 del 26/04/2016 di presa d'atto della metodologia e dei criteri di selezione delle operazioni approvati in sede di Comitato di Sorveglianza ai sensi dell'art. 110, lett. a) del Reg. (UE) n.1303/2013;
- la DGR n. 833 del 07/06/2016 che nomina il Dirigente della Sezione Economia della Cultura Responsabile dell'Azione 3.4 del POR Puglia2014-2020;
- la DGR n. 1712 del 22/11/2016 che ha definito il sistema di coordinamento delle responsabilità delle Azioni del Programma individuando, coerentemente con quanto definito nel DPGR n. 304 del 20 maggio 2016, i Responsabili di Policy del Programma;
- la DGR n. 970 del 13/06/2017 che definisce la governance per l'organizzazione e l'attuazione del Programma Operativo FESR-FSE2014-2020;

**ACCERTATO che:**

- Il POR Puglia 2014-2020, coerentemente agli obiettivi tematici 3 "Accrescere la competitività delle PMI" e 6 "Preservare e tutelare l'ambiente e promuovere l'uso efficiente delle risorse", intende promuovere lo sviluppo innovativo a livello sociale e territoriale e la valorizzazione del potenziale endogeno di attrattività dei

diversi territori regionali tramite il potenziamento delle risorse della cultura, dell'ambiente e della creatività territoriale;

- Il POR Puglia 2014-2020 persegue la predetta strategia attraverso 13 Assi prioritari, individuati coerentemente con gli obiettivi tematici del Regolamento (UE) n. 1303/2013 e dell'Accordo nazionale di Partenariato;
- Tra gli obiettivi dell'Asse III, denominato "Competitività delle piccole e medie imprese", è compreso l'Obiettivo specifico 3c) "Consolidare, modernizzare e diversificare i sistemi produttivi territoriali" all'interno del quale si trova l'Azione 3.4 che prevede l'attivazione di interventi di sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo;
- L'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020 ha tra le sue attività lo sviluppo di prodotti e servizi complementari alla valorizzazione di indentificati attrattori culturali e naturali del territorio tra cui la valorizzazione delle location pugliesi realizzata attraverso il sostegno alle imprese di produzione audiovisiva, cinematografica e televisiva italiane, europee ed extraeuropee che producono in Puglia;
- con la DGR n. 315 del 07/03/2017 è stato approvato lo schema di Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017 e lo schema di disciplinare da sottoscrivere con gli enti beneficiari, assegnando una copertura finanziaria di € 5.000.000,00 a valere sulle risorse dell'Azione 3.4 del POR Puglia 2014- 2020;
- con atto dirigenziale n. 57 del 13/03/2017, pubblicato sul BURP n. 33 del 16/03/2017, è stato approvato l'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017, la relativa modulistica, lo schema di disciplinare da sottoscrivere con gli enti beneficiari e nominato il Responsabile Unico del Procedimento (RUP);
- con atto dirigenziale n. 159 del 29/05/2017, pubblicato sul BURP n. 64 del 01/06/2017, sono stati nominati, ai sensi dell'art. 8 comma 1 dell'Avviso, i componenti della Commissione Tecnica di Valutazione;

#### **CONSIDERATO che:**

- con annuncio pubblicato il 13/04/2017 nella sezione "URP comunica" del sito istituzionale della Regione Puglia si comunicava la data del 27/04/2017 quale termine per la presentazione delle domande di finanziamento nell'ambito della prima sessione dell'Avviso;
- con atto dirigenziale n. 141 del 24/05/2017 è stata approvata l'istruttoria di ammissibilità relativa alle domande pervenute nell'ambito della prima sessione dell'Avviso;
- Il dirigente della Sezione Economia della Cultura, Presidente della Commissione Tecnica di Valutazione dell'Avviso, con nota prot. n. 2453 del 01/06/2017 ha convocato la prima seduta della stessa per l'08/06/2017;
- la Commissione Tecnica di Valutazione, ad esito della valutazione di merito delle domande ammesse, ha trasmesso n. 3 verbali e gli elenchi delle domande finanziabili e di quelle non finanziabili con indicazione delle motivazioni del mancato finanziamento;

#### **TANTO PREMESSO,**

con il presente provvedimento si intende prendere atto degli esiti della valutazione di merito condotti dalla Commissione Tecnica di Valutazione ai sensi dell'art. 8 co. 11 dell'Avviso.

#### **VERIFICA AI SENSI DEL d.Lgs. 196/03**

##### **Garanzie alla riservatezza**

La pubblicazione dell'atto all'albo, fatte salve le garanzie previste dalla legge 241/90 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal Dlgs 196/03 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal vigente regolamento regionale n.5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari.

#### **Adempimenti contabili di cui alla L.R. 16 novembre 2001, n. 28 e s.m.i.:**

Si dichiara che il presente provvedimento non comporta alcun mutamento qualitativo e quantitativo di

entrata o di spesa a carico del bilancio regionale, tanto meno a carico di altri enti per i cui debiti i creditori potrebbero rivalersi sulla Regione e che è escluso ogni ulteriore onere aggiuntivo rispetto a quelli già autorizzati a valere sullo stanziamento previsto dal bilancio regionale.

F.to

Il Dirigente della Sezione Dott. Mauro Paolo Bruno

Ritenuto di dover provvedere in merito

#### **DETERMINA**

- di dare atto di quanto indicato in narrativa e che qui si intende integralmente riportato;
- di prendere atto degli esiti della valutazione della Commissione Tecnica di Valutazione, definiti nell'elenco delle domande finanziabili e di quelle non finanziabili (All. A), così come allegato al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale;
- di dare atto che, con successivo provvedimento, si procederà all'approvazione, ai sensi dell'art. 8 comma 12 dell'Avviso, degli esiti della valutazione delle domande pervenute nell'ambito della prima sessione dell'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017;
- di pubblicare il presente atto sul BURP e nella pagina dedicata del sito istituzionale della Regione Puglia;

Il presente provvedimento è composto da n. 5 facciate, è adottato in unico originale e sarà conservato agli atti di questa Sezione.

- a) diventa esecutivo a seguito della sua pubblicazione sul BURP;
- b) è redatto in forma integrale e pubblicato sul portale [www.sistema.puglia.it](http://www.sistema.puglia.it);
- c) sarà trasmesso in copia conforme alla Sezione Segretariato Generale della G.R.;
- d) sarà trasmesso in copia conforme all'Autorità di Gestione del POR Puglia 2014-2020;
- e) sarà trasmesso in copia all'Assessore all'Industria Turistica e Culturale – Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali;

Il Dirigente della Sezione  
Dott. Mauro Paolo Bruno



**REGIONE  
PUGLIA**

**DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA  
CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO  
SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA**

POR Puglia 2014-2020 – Asse III – Azione 3.4  
Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017  
PRIMA SESSIONE

Allegato A

Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017 - I SESSIONE - Elenco delle domande ammesse								
N. D.	Soggetto	Titolo opera	Categoria	TOT. Criterio A	TOT. Criterio B	TOT. Criterio C	TOTALE	Importo finanziabile
1	Tramp Limited Srl	Come i lemmings	FICTION	40,00	16,48	7,30	63,78	70.245,50
2	Jr Studio Srl	E invece io	SHORT	30,00	32,00	10,00	72,00	18.460,00
3	Maiora Srl	Il pendolo	FICTION	40,00	17,88	7,19	65,08	82.650,00
5	Nardis Production Srl	U' scantu	SHORT	45,00	33,04	10,00	88,04	15.638,00
6	Associazione Muud	Et in terra pacis	SHORT	48,00	37,48	10,00	95,48	25.000,00
7	A Television SocCoop	Il purgatorio	SHORT	30,00	31,51	10,00	71,51	13.725,00
8	Italian International Film Srl	Vita spericolata	FICTION	40,00	27,23	7,88	75,11	257.139,50
10	Verdeoro Srl	Porselein	FICTION	40,00	16,01	5,78	61,80	40.193,00
Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017 - I SESSIONE - Elenco delle domande ammesse e non finanziate								
N. D.	Soggetto	Titolo opera	Categoria	TOT. Criterio A	TOT. Criterio B	TOT. Criterio C	TOTALE	Motivazioni
4	Bluecinematv Srl	Per il resto tutto bene	SHORT	11,00	26,90	9,00	46,90	Art. 9 comma 2 dell'Avviso: la domanda non ha raggiunto il punteggio minimo relativo al criterio A (30 punti)
9	Mediterranea Production Srl	Il ritratto incompiuto di Clara Bellini	FICTION	15,00	24,39	7,18	46,58	Art. 9 comma 2 dell'Avviso: la domanda non ha raggiunto il punteggio minimo relativo al criterio A (27 punti)
11	L'Altra Soc. Coop Onlus	Gli anni amari	FICTION	-	-	-	-	Art. 2, c. 5, lett. A e Art. 8, c. 8 dell'Avviso: la domanda non rispetta il requisito della copertura finanziaria minima richiesta (copertura finanziaria minima pari al 60%)