

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 13 dicembre 2016, n. 2014

**POR PUGLIA FESR 2014/2020. ASSE III - AZIONE 3.4. INTERVENTI DI SOSTEGNO ALLE IMPRESE DELLE FILIERE CULTURALI, TURISTICHE, CREATIVE E DELLO SPETTACOLO. FONDI DI SOSTEGNO ALLE PRODUZIONI AUDIOVISIVE – AVVISO PUBBLICO APULIA FILM FUND – ATTI DI INDIRIZZO.**

L'Assessore all'Industria Turistica e Culturale, avv. Loredana Capone, sulla base dell'istruttoria effettuata dal Responsabile del Procedimento dell'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2016 dott. Emanuele Abbattista, dal Dirigente della Sezione Economia della Cultura dott. Mauro Paolo Bruno, confermata dal Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio dott. Aldo Patruno, riferisce quanto segue.

**PREMESSO CHE:**

- con Deliberazione n. 1735 del 06 ottobre 2015, la Giunta regionale ha definitivamente approvato il Programma Operativo (POR) Puglia FESR-FSE 2014-2020 e preso atto della Decisione di esecuzione C(2015) 5854 del 13 agosto 2015 che approva determinati elementi del POR Puglia FESR-FSE 2014-2020;
- con Deliberazione di Giunta regionale n. 1131 del 26/05/2015, secondo quanto già previsto con Deliberazione n. 1498 del 17/07/2014, è stato confermato quale Autorità di Gestione del POR FESR-FSE 2014-2020 il Dirigente del Servizio Attuazione del Programma, denominato Sezione Programmazione Unitaria a seguito del Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. 316 del 17/05/2016;
- in data 11/03/2016 si è svolta la prima riunione del Comitato di Sorveglianza del POR FESR-FSE 2014/2020 che ha approvato, tra l'altro, il documento riguardante la metodologia e criteri per la selezione delle operazioni;
- La strategia del Programma promuove lo sviluppo innovativo a livello sociale e la valorizzazione del potenziale endogeno di attrattività dei diversi territori regionali tramite il potenziamento delle risorse della cultura, dell'ambiente e della creatività territoriale, in coerenza con gli obiettivi tematici n. 3 "Accrescere la competitività delle PMI" e n. 6 "Preservare e tutelare l'ambiente e promuovere l'uso efficiente delle risorse";
- L'Asse III denominato "Competitività delle piccole e medie imprese" prevede, in riferimento alla priorità d'investimento 3.b "sviluppare e realizzare nuovi modelli di attività per le PMI, in particolare per l'internazionalizzazione", l'Obiettivo Specifico n. 3.3 "consolidare, modernizzare e diversificare i sistemi produttivi territoriali" che viene attuato anche attraverso l'Azione 3.4 che finanzia il sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo;
- L'Azione 3.4, con specifico riferimento al sistema dell'audiovisivo, intende realizzare attività di:
  - valorizzazione delle location pugliesi per la produzione cinematografica e degli audiovisivi attraverso il sostegno alle imprese di produzione audiovisiva, cinematografica e televisiva italiane, europee ed extra-europee che producono in Puglia;
  - sostegno delle produzioni che valorizzino gli attrattori naturali e culturali del territorio;
- con Deliberazione n. 833 del 07/06/2016 (pubblicata sul BURP n. 71 del 21/06/2016) la Giunta regionale ha definito il sistema di responsabilità delle Azioni del POR Puglia FESR-FSE 2014-2020 nominando il Responsabile pro tempore della Sezione Economia della Cultura Responsabile dell'Azione 3.4 dell'Asse III del POR Puglia 2014-2020.

**PREMESSO, ALTRESÌ, CHE:**

- Con deliberazione n. 1738 del 08/10/2015 la Giunta regionale ha approvato le schede progetto relative ad attività di valorizzazione del patrimonio culturale e di sostegno agli investimenti delle imprese del settore cinematografico a valere sull'Azione 3.4 e Azione 6.7 del POR Puglia 2014-2020 affidando la realizzazione delle stesse alla Fondazione Apulia Film Commission;

- Tra gli interventi approvati sull’Azione 3.4 è stato inserito il progetto denominato “Fondi di sostegno alle produzioni audiovisive” volto alla creazione di fondi di sostegno alle produzioni che avessero scelto il territorio regionale quale set cinematografico per realizzare le proprie opere, valorizzandone il paesaggio, la natura e la cultura;
- Con deliberazione n. 551 del 22/04/2016 la Giunta regionale, rettificando la DGR n. 1738/2015, ha stabilito che l’attività di sostegno alle produzioni audiovisive dovesse essere realizzata a regia regionale e che la stessa dovesse essere realizzata secondo lo schema di Avviso pubblico “Apulia Film Fund” allegato, con una dotazione finanziaria pari a € 3.000.000,00;
- Con determinazione dirigenziale n. 98 del 27/04/2016, pubblicata sul supplemento al BURP n. 48 del 29/04/2016, è stato approvato l’Avviso pubblico Apulia Film Fund 2016;

#### **CONSIDERATO CHE:**

- L’Avviso pubblico Apulia Film Fund 2016 (d’ora in poi Avviso) prevede il sostegno finanziario alle imprese che realizzano investimenti per la produzione di opere audiovisive in Puglia, attraverso una procedura valutativa a sportello;
- L’attività di valutazione delle domande di agevolazione, ai sensi dell’art. 8 comma 7 dell’Avviso, è realizzata da un’apposita Commissione Tecnica di Valutazione con cadenza bimestrale, a seguito dell’istruttoria di ammissibilità espletata dagli uffici del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio;
- L’attività di selezione delle domande pervenute, dovendo accordarsi con l’attività di valutazione della Commissione, è stata suddivisa in più sessioni temporali di cui la prima relativa alle domande di agevolazione pervenute tra il 28 aprile 2016 e il 12 agosto 2016, la seconda relativa alle domande pervenute tra il 13 agosto 2016 e il 27 ottobre 2016 e la terza, attualmente in corso, relativa alle domande pervenute dopo il 27 ottobre 2016;
- Lo stanziamento delle agevolazioni in favore delle opere audiovisive selezionate nel corso delle diverse sessioni vede progressivamente esaurire la dotazione finanziaria assegnata all’Avviso con DGR n. 551/2016, rendendo necessaria l’adozione di ulteriori provvedimenti volti a garantire la copertura finanziaria delle istanze dichiarate finanziabili dalla Commissione Tecnica di Valutazione nell’ambito della terza sessione dell’Avviso;
- L’ammontare delle risorse necessarie al finanziamento delle domande ritenute finanziabili, dato il continuo e costante invio delle istanze da parte delle imprese di produzione audiovisiva e cinematografica, potrà essere quantificato solo a seguito delle valutazioni che la Commissione Tecnica di Valutazione definirà a seguito della chiusura della terza sessione, tutt’ora in corso.

#### **CONSIDERATO, ALTRESÌ, CHE:**

- Il territorio regionale risulta sempre più attrattivo per le produzioni audiovisive e cinematografiche nazionali ed internazionali, anche in ragione del sistema di sostegno e supporto alle imprese del settore implementato dalla Regione Puglia e dalla Fondazione Apulia Film Commission;
- per garantire continuità e impulso alle attività di valorizzazione degli attrattori naturali e culturali del territorio e delle location pugliesi per la produzione audiovisiva e cinematografica, coerentemente a quanto previsto dall’Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020, risulta necessario prevedere l’attivazione di nuove iniziative di sostegno alle imprese di produzione audiovisiva e cinematografica anche per l’anno 2017;
- la progressiva informatizzazione delle procedure e la nuova “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”, entrata in vigore con la Legge n. 220 del 14/11/2016, rendono necessari l’aggiornamento delle procedure di selezione e finanziamento precedentemente utilizzate, anche al fine di garantire una maggiore efficacia ed efficienza del processo di gestione dei procedimenti amministrativi;

Per quanto suddetto, si propone alla Giunta regionale di:

- di stabilire quale data di chiusura dell'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2016, il 31 dicembre 2016, termine entro il quale potranno essere inviate le domande di agevolazione;
- di dare mandato al Dirigente della Sezione Economia della Cultura, Responsabile dell'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020, di procedere all'adozione degli atti necessari alla chiusura della procedura a sportello attivata dall'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2016;
- di dare atto che il totale della spesa occorrente per la copertura delle domande di agevolazione, pervenute entro il 31 dicembre 2016 e ammesse per gli importi definiti dalla Commissione Tecnica di Valutazione, è finanziata a valere sulle risorse dell'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020, assicurando la quota di cofinanziamento regionale, eccedente quella già prevista e stanziata con la citata delibera 551/2016, a valere sulle risorse derivanti dal Patto per la Puglia — Risorse FSC 2014-2020;
- di dare mandato al Dirigente della Sezione Economia della Cultura di predisporre lo schema di Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017 redatto in coerenza con le attività finanziabili a valere sull'azione 3.4 del POR Puglia 2014/2020 secondo i criteri di ammissibilità stabiliti dal Comitato di Sorveglianza del POR Puglia 2014-2020, recependo gli aggiornamenti necessari a garantire una maggiore efficacia ed efficienza del processo di gestione dei procedimenti amministrativi;
- di dare atto che la Giunta Regionale, con successivo atto, provvederà all'adozione dello schema di Avviso Pubblico Apulia Film Fund 2017, garantendo la necessaria copertura finanziaria con le risorse assegnate all'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020;

#### **COPERTURA FINANZIARIA ai sensi D.Lgs n. 118/2011**

##### **Esercizio finanziario 2016**

La presente deliberazione non comporta implicazioni di natura finanziaria sia di entrata che di spesa e dalla stessa non deriva alcun onere a carico del bilancio regionale.

Il Relatore, sulla base delle risultanze istruttorie come innanzi illustrate, propone alla Giunta l'adozione del conseguente atto finale che rientra nelle competenze della G.R. a norma dell'art. 4 comma 4 lettera d della LR. n. 7/97.

#### **LA GIUNTA**

- Udita la relazione e la conseguente proposta dell'Assessore all'Industria Turistica e Culturale - Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali;
- Viste le sottoscrizioni poste in calce al presente provvedimento da parte dei Dirigenti che ne attestano la conformità alla legislazione vigente;
- A voti unanimi e palesi espressi nei modi di legge:

#### **DELIBERA**

- 1. di prendere atto** e di approvare quanto espresso in narrativa, che qui si intende integralmente riportato;
- 2. di stabilire** quale termine ultimo per l'invio delle domande di agevolazione nell'ambito dell'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2016, il 31 dicembre 2016
- 3. di dare mandato** al Dirigente della Sezione Economia della Cultura, Responsabile dell'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020, di procedere all'adozione degli atti necessari alla chiusura della procedura a sportello attivata dall'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2016;

- 4. di dare atto** che il totale della spesa occorrente per la copertura delle domande di agevolazione, pervenute entro il 31 dicembre 2016 e ammesse per gli importi definiti dalla Commissione Tecnica di Valutazione, è finanziata a valere sulle risorse dell'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020, assicurando la quota di cofinanziamento regionale, eccedente quella già prevista e stanziata con la citata delibera 551/2016, a valere sulle risorse derivanti dal Patto per la Puglia — Risorse FSC 2014-2020;
- 5. di dare mandato** al Dirigente della Sezione Economia della Cultura di predisporre lo schema di Avviso pubblico Apulia Film Fund 2017 redatto in coerenza con le attività finanziabili a valere sull'azione 3.4 del POR Puglia 2014/2020 secondo i criteri di ammissibilità stabiliti dal Comitato di Sorveglianza del POR Puglia 2014/2020, recependo gli aggiornamenti necessari a garantire una maggiore efficacia ed efficienza del processo di gestione dei procedimenti amministrativi;
- 6. di dare atto** che la Giunta Regionale, con successivo atto, provvederà all'adozione dello schema di Avviso Pubblico Apulia Film Fund 2017, garantendo la necessaria copertura finanziaria con le risorse assegnate all'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020;
- 7. di pubblicare** il presente provvedimento nel B.U.R.P. e sul sito ufficiale [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it);

Il segretario della Giunta  
dott.a Carmela Moretti

Il Presidente della Giunta  
dott. Michele Emiliano