

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA 14 dicembre 2016, n. 665

**Programma Operativo Regionale Puglia 2014 - 2020 - Asse III - Azione 3.4 - Avviso pubblico Apulia Film Fund 2016. Art. 8 comma 8 - Approvazione degli esiti della valutazione - Prima sessione.**

#### IL DIRIGENTE DELLA SEZIONE

VISTI:

- gli articoli 4 e 5 della L.R. n. 7/97;
- la Deliberazione di Giunta Regionale (DGR) n. 3261 del 28.07.98;
- gli artt. 4 e 16 del D.Lgs. 165/01;
- l'art. 32 della Legge 18.6.2009 n. 69 che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- l'art.18 del D.Lgs 196/03 "Codice in materia di protezione dei dati personali" in merito ai principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;
- la DGR n. 1518 del 31/07/2015, di adozione del modello organizzativo denominato "Modello ambidestro per l'innovazione della macchina amministrativa regionale - MAIA" – approvazione atto di alta organizzazione;
- il Decreto del Presidente della Giunta Regionale (DPGR) n. 443 del 31/07/2015 pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia (BURP) n. 109 del 03/08/2015;
- Visto il DPGR n. 316 del 17/05/2016 di Attuazione modello MAIA di cui al DPGR 31 luglio 2015 n. 443. Definizione delle Sezioni di Dipartimento e delle relative funzioni pubblicato sul BURP Ord. 19/05/2016, n. 58;
- Vista la DGR n. 1176 del 29/07/2016 di nomina del dirigente della Sezione Economia della Cultura;

Sulla base dell'istruttoria espletata dall'ufficio responsabile del procedimento amministrativo, dalla quale emerge quanto segue:

VISTI altresì:

- La DGR n. 1498 del 17/07/2014 con cui è stata approvata la proposta di Programma Operativo Regionale Puglia 2014-2020 (FESR-FSE);
- La DGR n. 1735 del 06/10/2015 di approvazione definitiva e presa d'atto della Decisione della Commissione C(2015) 5854 del 13/08/2015 che adotta il POR Puglia 2014-2020;
- La DGR n. 1131 del 26/05/2015 con la quale è stata nominata l'Autorità di Gestione del POR Puglia 2014-2020;
- La DGR n. 2131 del 30/11/2015 con la quale sono state effettuate le variazioni al bilancio di previsione 2015 e pluriennale 2015-2017 ai sensi dell'art. 42 della L.R. n. 28/2001;
- La DGR n. 551 del 22/04/2016 che rettifica la DGR 1738/2015 e approva lo schema di Avviso pubblico Apulia Film Fund;
- La DGR n. 833 del 07/06/2016 che nomina il Dirigente pro tempore della Sezione Economia della Cultura quale Responsabile dell'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020.

ACCERTATO che:

- L'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020 ha tra le sue attività lo sviluppo di prodotti e servizi complementari alla valorizzazione di indentificati attrattori culturali e naturali del territorio tra cui la valorizzazione delle location pugliesi realizzata attraverso il sostegno alle imprese di produzione audiovisiva, cinematografica e televisiva italiane, europee ed extraeuropee che producono in Puglia.
- Con la DGR n. 1738/2015 è stata affidata alla Fondazione Apulia Film Commission l'attuazione della scheda

progetto "Fondi di sostegno alle produzioni audiovisive" con una dotazione finanziaria di € 3.400.000,00 a valere sull'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020;

- Con DGR 551/2016 si è provveduto a rettificare quanto definito con la DGR n. 1738/2015 nella parte in cui viene affidata alla Fondazione Apulia Film Commission l'attività di sostegno alle produzioni audiovisive, in quanto la stessa attività è realizzata a regia regionale in favore delle imprese del settore dell'audiovisivo, in coerenza con l'Azione 3.4 del POR Puglia 2014/2020 e per una dotazione finanziaria pari ad € 3.000.000,00 in luogo della somma di € 3.400.000,00 originariamente prevista;
- Con la stessa DGR n. 551/2016 è stato approvato lo schema di avviso pubblico per l'avvio delle iniziative del sistema dell'Audiovisivo, in coerenza con le attività finanziabili a valere sull'azione 3.4 del POR Puglia, delegando il Dirigente ad interim della Sezione Cultura e Spettacolo ad apportare eventuali integrazioni e modifiche di natura non sostanziale allo schema approvato;
- con determinazione n. 98 del 27/04/2016, pubblicata sul supplemento al BURP n. 48 del 29/04/2016, è stato approvato l'Avviso pubblico Apulia Film fund 2016, la relativa modulistica, lo schema di disciplinare da sottoscrivere con gli enti beneficiari e nominato il Responsabile Unico del Procedimento (RUP);
- con atto dirigenziale n. 24 del 18/07/2016 e n. 30 del 29/07/2016 l'Autorità di Gestione del POR Puglia 2014-2020 ha nominato, ai sensi dell'art. 8 comma 1 dell'Avviso, i componenti della Commissione Tecnica di Valutazione;

CONSIDERATO che:

- Con nota prot. n. 612 del 01/08/2016 il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio ha dato mandato al RUP di realizzare l'istruttoria relativa all'ammissibilità formale delle domande pervenute secondo i termini dell'Avviso;
- Con nota prot. n. 618 del 02/08/2016 il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio ha comunicato al RUP la data della prima seduta della Commissione Tecnica di Valutazione e il termine entro il quale le domande pervenute sarebbero state sottoposte all'istruttoria di ammissibilità;
- Con nota prot. n. 2592 del 03/08/2016 il RUP ha comunicato ai soggetti beneficiari la data della prima seduta della Commissione Tecnica di Valutazione e la data del 12/08/2016 quale termine per l'invio delle domande da sottoporre all'istruttoria di ammissibilità relativamente alla prima sessione;
- il RUP, a seguito dell'istruttoria di ammissibilità condotta sulle domande di finanziamento pervenute dal 24/07/2016 al 12/08/2016, ha redatto n. 2 verbali e trasmesso gli stessi, congiuntamente alla documentazione agli atti, alla Commissione Tecnica di Valutazione;
- La Dinamo Film Srl con nota del 25/08/2016, trasmessa con PEC del 29/09/2016, ha comunicato il ritiro del progetto dalla valutazione in corso;
- Con PEC del 30/09/2016 è stata trasmessa, su procura della Rio Film Srl e Giove Film Srl, l'istanza di revoca in autotutela del provvedimento di non ammissione della domanda presentata dalla Giove Film Srl alla valutazione di merito;
- il Dirigente della Sezione, preso atto dell'istanza di revoca trasmessa, ha dato mandato al RUP di procedere alla richiesta di documentazione integrativa nei confronti della Rio Film Srl e Giove Film Srl e di quelle società istanti che, in sede di istruttoria di ammissibilità formale, siano state dichiarate inammissibili per errori non sostanziali nell'invio e definizione della domanda di finanziamento;
- La Commissione Tecnica di Valutazione con nota prot. n. AOO\_004/0000925 del 17/10/2016 ha trasmesso n. 5 verbali relativi alle sedute realizzate e gli elenchi delle domande ammesse, con il dettaglio delle domande finanziabili e di quelle non finanziabili, indicando le motivazioni del mancato finanziamento;
- Il Dirigente della Sezione, con determinazione dirigenziale n. 459 del 26/10/2016, ha preso atto degli esiti della valutazione di merito condotti dalla Commissione Tecnica di Valutazione e definito le modalità di approvazione della graduatoria relativa alla prima sessione dell'Avviso;
- Il RUP, ad esito dell'istruttoria di ammissibilità condotta sulle domande precedentemente dichiarate non

- ammissibili per errori non sostanziali commessi dalle società istanti nell'invio e definizione della domanda di finanziamento, ha redatto il verbale n. 3 del 09/11/2016 e ridefinito l'elenco delle domande ammesse alla valutazione da parte della Commissione Tecnica di Valutazione;
- Il RUP con nota prot. n. 3493 del 09/11/2016 ha trasmesso alla Commissione Tecnica di Valutazione il verbale n. 3 del 09/11/2016 e richiesto alla stessa di procedere alla valutazione di merito delle domande di agevolazione dichiarate ammissibili, trasmettendo i relativi atti;
  - La Commissione Tecnica di Valutazione, al termine della valutazione di merito delle domande ammesse dal RUP con il verbale n. 3 del 09/11/2016, con nota prot. n. AOO\_004/0001312 del 13/12/2016 ha trasmesso n. 2 verbali relativi alle sedute realizzate con allegati i nuovi elenchi delle domande ammesse per la prima sessione, con il dettaglio delle domande finanziabili e di quelle non finanziabili, indicando, per quest'ultime, le motivazioni del mancato finanziamento;
  - Gli accertamenti effettuati nei confronti dei soggetti ammessi e finanziabili non hanno ancora definito la posizione della Buena Onda Srl e della Tauron Entertainment Sas, per le quali risultano ancora in corso le verifiche richieste con prot. n. INPS\_5122909 del 28/11/2016 e INPS\_5204633 del 05/12/2016;

TANTO PREMESSO,

con il presente provvedimento si intende approvare, ai sensi dell'art. 8 comma 8 dell'Avviso, l'elenco delle domande non ammesse alla valutazione di merito con indicazione delle motivazioni della mancata ammissibilità e gli elenchi delle domande ammesse, con il dettaglio delle domande finanziabili e di quelle non finanziabili, con l'indicazione, per quest'ultime, delle motivazioni del mancato finanziamento.

Le domande di agevolazione presentate dalla Buena Onda Srl e dalla Tauron Entertainment Sas si intendono ammesse con riserva, in quanto sottoposte all'esito degli accertamenti di regolarità contributiva richiesti con prot. n. INPS\_5122909 del 28/11/2016 e INPS\_5204633 del 05/12/2016;

#### **VERIFICA AI SENSI DEL d.Lgs. 196/03**

##### **Garanzie alla riservatezza**

La pubblicazione dell'atto all'albo, fatte salve le garanzie previste dalla legge 241/90 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal Dlgs 196/03 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal vigente regolamento regionale n.5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari.

##### **Adempimenti contabili di cui alla L.R. 16 novembre 2001, n. 28 e s.m.i.:**

Si dichiara che il presente provvedimento non comporta alcun mutamento qualitativo e quantitativo di entrata o di spesa a carico del bilancio regionale, tanto meno a carico di altri enti per i cui debiti i creditori potrebbero rivalersi sulla Regione e che è escluso ogni ulteriore onere aggiuntivo rispetto a quelli già autorizzati a valere sullo stanziamento previsto dal bilancio regionale.

Il Dirigente della Sezione  
Dott. Mauro Paolo Bruno

Ritenuto di dover provvedere in merito

#### **DETERMINA**

- di dare atto di quanto indicato in narrativa e che qui si intende integralmente riportato;
- di approvare l'elenco delle domande non ammesse alla valutazione di merito con l'indicazione delle motivazioni della mancata ammissibilità così come allegato al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale (All. A);

- di approvare gli elenchi delle domande ammesse, con il dettaglio delle domande finanziabili e di quelle non finanziabili così come allegato al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale (All. B);
- di dare atto che le domande di agevolazione presentate dalla Buena Onda Srl e dalla Tauron Entertainment Sas sono ammesse con riserva, in quanto sottoposte all'esito degli accertamenti di regolarità contributiva richiesti con prot. n. INPS\_5122909 del 28/11/2016 e INPS\_5204633 del 05/12/2016;
- di provvedere alla pubblicazione del presente atto sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia (BURP) e nella pagina dedicata del sito istituzionale della Regione Puglia;
- di dare atto che con successivo provvedimento si procederà all'adozione del relativo impegno di spesa, sulla base delle risorse assegnate al procedimento con la DGR n. 551/2016;
- di dare mandato ai competenti uffici di porre in essere tutti gli adempimenti consequenziali riferiti all'adozione del presente provvedimento;

Il presente provvedimento è composto da n. 7 fasci, è adottato in unico originale e sarà conservato agli atti di questa Sezione.

- a) è immediatamente esecutivo;
- b) è redatto in forma integrale e sarà pubblicato sul BURP e sulla pagina dedicata del sito istituzionale;
- c) sarà notificato alle imprese comprese negli Allegati A e B del presente provvedimento;
- d) sarà trasmesso in copia conforme alla Sezione Segretariato Generale della G.R.;
- e) sarà trasmesso in copia conforme all'Autorità di Gestione del POR Puglia 2014-2020;
- f) sarà trasmesso in copia all'Assessore all'Industria Turistica e Culturale – Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali;

Il Dirigente della Sezione  
Dott. Mauro Paolo Bruno

POR Puglia 2014-2020 – Asse III – Azione 3.4  
 Avviso pubblico Apulia Film Fund 2016  
 PRIMA SESSIONE

Allegato A

<b>Avviso pubblico Apulia Film Fund 2016</b> <b>Elenco delle domande non ammesse alla valutazione di merito</b>					
<b>N. D.</b>	<b>Soggetto</b>	<b>Titolo opera</b>	<b>Tipologia</b>	<b>Valutazione istruttoria</b>	<b>Motivazione</b>
7	Four Labs Srl	Cobra bianco	FICTION	NON AMMESSO	1. Violazione art. 7 comma 1 dell'Avviso: la PEC da cui è stata inviata la domanda non corrisponde alla PEC aziendale del soggetto richiedente. 2. Il progetto corrisponde allo stesso presentato dalla Giallo Limone Movie Srl
14	Sun Film Srl	MYS - Il Pugilatore di Taranto	FICTION	RINUNCIA	
21	Megasystem Srl	Ninina	FICTION	NON AMMESSO	Carenze nella documentazione presentata ai sensi dell'art. 7 dell'Avviso: non risultano presentati il contratto di distribuzione, company profile, preventivo costo di produzione, Allegato 6, visura camerale, sceneggiatura, sinossi e filmografia
27	Associazione Valle dell'Ofanto	Dalla pace del mare lontano	SHORT	NON AMMESSO	Mancato possesso del requisito richiesto all'art. 3 comma 1 lett. a) e d) dell'Avviso
28	Feel Film Srl	Notr Mare	SHORT	NON AMMESSO	Carenze nella documentazione presentata ai sensi dell'art. 7 dell'Avviso: non risultano presentati l'Application form, Allegato 6, visura camerale, filmografia e scheda cast tecnico e artistico

## POR Puglia 2014-2020 – Asse III – Azione 3.4 – Avviso pubblico Apulia Film Fund 2016

PRIMA SESSIONE

## Allegato B

Avviso pubblico Apulia Film Fund 2016 - Elenco delle domande ammesse e finanziate									
N. D.	Soggetto	Titolo opera	Categoria	Regista	Punteggio criterio A	Punteggio criterio B	Punteggio criterio C	TOTALE	Contributo assegnato
2	Saietta Film Srl	La vita in comune	FICTION	Edoardo Winspeare	40,00	34,67	10,00	84,67	250.000,00 €
26	Buena Onda Srl	Dei	FICTION	Cosimo Terlizzi	37,00	34,51	10,00	81,51	200.000,00 € *
15	Mediterraneo Cinematografica Srl	Acquario	SHORT	Lorenzo Puntoni	44,00	30,35	7,00	81,35	20.000,00 €
20	Eurofilm Srl	Polvere rossa	FICTION	Marco Amenta	34,00	33,00	9,00	76,00	249.982,50 €
4	Cattleya Srl	Non c'è più religione	FICTION	Luca Miniero	36,00	29,28	8,00	73,28	250.000,00 €
17	Rodeo Drive Srl	Chi mi ha visto	FICTION	Alessandro Pondi	35,00	29,18	8,95	73,13	250.000,00 €
5	Passo Uno Prod. Soc Coop	Big Boy	SHORT	Mauro Russo	24,00	38,82	10,00	72,82	7.300,60 €
10	Altre Storie Srl	Marito & Marito	FICTION	Vito Palmieri	30,00	33,69	8,64	72,33	250.000,00 €
9	Draka Production Srl	They Sell	SHORT	Andrea Purgatori	30,00	30,85	9,00	69,85	20.000,00 €
24	Seven Dreams Productions Srl	Il compleanno di Alice	SHORT	Maria G. Cucinotta	30,00	31,78	6,00	67,78	20.000,00 €
1	Italian International Film Srl	La Cena di Natale	FICTION	Marco Ponti	27,00	32,59	8,00	67,59	250.000,00 €
18	Prem1ere Srl	L'Ora di Porto	SHORT	Dario Di Viesto	35,00	22,87	5,32	63,19	19.764,00 €
22	Tauron Entertainment Sas	La banda dei monelli	DOC	Donato Robustella	33,00	24,55	5,00	62,55	14.220,00 € *
19	Ascent Film Srl	Sembra mio figlio	FICTION	Costanza Quatriglio	36,00	24,86	1,00	61,86	102.000,00 €
16	Pharos Film Company Srl	You'll never walk alone	SHORT	Jordan Stone	24,00	28,87	8,00	60,87	18.864,00 €
11	Mood Film	La Vita ti arriva addosso	FICTION	Paolo Sassanelli	34,00	19,00	7,72	60,73	115.880,24 €
6	Giallo Limone Movie Srl	Cobra bianco	FICTION	Mauro Russo	29,00	25,32	6,17	60,49	189.000,00 €
Avviso pubblico Apulia Film Fund 2016 - Elenco delle domande ammesse e non finanziate									
N. D.	Soggetto	Titolo opera	Categoria	Regista	Punteggio criterio A	Punteggio criterio B	Punteggio criterio C	TOTALE	Motivazione
8	Giove Film Srl	C'è attore e attore	DOC	Salvatore Onnis	28,00	31,74	5,00	64,74	Art. 9 comma 2 dell'Avviso: la domanda non ha raggiunto il punteggio minimo indicato al criterio A per la categoria DOC (33 punti)
3	Baby Films Srl	Sarà bello	FICTION	Paola Columba	20,00	28,37	6,49	54,87	Art. 9 comma 2 dell'Avviso: la domanda non ha raggiunto il punteggio minimo indicato al criterio A per la categoria FICTION (27 punti) e non raggiunge il punteggio minimo complessivo pari a 60
12	TPE Srl	L'unione falla forse	DOC	Fabio Leli	21,00	30,27	4,00	55,27	Art. 9 comma 2 dell'Avviso: la domanda non ha raggiunto il punteggio minimo indicato per il criterio A per la categoria DOC (33 punti) e non raggiunge il punteggio minimo complessivo pari a 60
13	Bluecinematv Srl	Cose da fare domani	SHORT	Alberto Bennati	15,00	26,00	9,00	50,00	Art. 9 comma 2 dell'Avviso: la domanda non ha raggiunto il punteggio minimo indicato al criterio A per la categoria SHORT (30 punti) e non raggiunge il punteggio minimo complessivo pari a 60
23	Mari Film Srl	Un Natale al Sud	FICTION	Federico Marsicano	-	-	-	-	Le informazioni contenute nella documentazione non sono idonee a realizzare la valutazione di merito della domanda
25	Dinamo Film Srl	Cattre - The death lullaby	FICTION	Edoardo Tagliavini	-	-	-	-	Rinuncia

\* Domanda di agevolazione ammessa con riserva