

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 4 agosto 2016, n. 1277

“Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari”- Indirizzi strategici.

L'Assessore all'Industria Turistica e Culturale, Avv. Loredana Capone, unitamente al Presidente della Giunta Regionale Dott. Michele Emiliano, sulla base dell'istruttoria espletata, dal Dirigente della Sezione Economia della Cultura, dott. Mauro Paolo Bruno, dal Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, dott. Aldo Patruno e dal Capo di Gabinetto, dott. Caludio Stefanazzi, riferisce quanto segue:

Con legge n. 310 dell'11 novembre 2003, è stata costituita la “Fondazione Lirico-Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari” con sede in Bari, non avente scopo di lucro, e sottoposta alle disposizioni della legge 14 agosto 1967 n. 800, del decreto legislativo 29 giugno 1996 n. 367 e del decreto legge 24 novembre 2000 n. 345.

Come noto, la “Fondazione Lirico-Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari” svolge attività di rilevante interesse pubblico per il territorio regionale e costituisce ormai un imprescindibile punto di riferimento nazionale per la promozione e la diffusione della Cultura tramite la musica e lo spettacolo dal vivo.

Ad essa la Regione Puglia aderisce in qualità di socio fondatore, partecipando altresì al Consiglio di indirizzo della Fondazione.

Tuttavia, già in sede di Consiglio di indirizzo e successivamente con nota del 27 giugno 2016 a firma del Sovrintendente della Fondazione, veniva rappresentata la grave situazione di crisi aziendale determinata dall'imponente contenzioso in materia di rapporti di lavoro e dalla imminente necessità di far fronte al costo determinatosi a seguito di tale contenzioso.

A tale situazione di crisi la Fondazione Petruzzelli al momento non è in grado di far fronte, se non in misura parziale, per le note vicende legate alle esigue entrate poste nel bilancio preventivo 2016, pur rilevando che gli ultimi due esercizi finanziari – 2014 e 2015 – hanno riscontrato un piccolo attivo di bilancio da un lato, e l'azzeramento del valore negativo del patrimonio netto, che dal 2016 è tornato in positivo.

Pertanto, al fine di supportare il processo di risanamento in corso la Regione, in qualità di socio fondatore e di principale investitore, non intende limitare il proprio ruolo alla gestione della situazione di emergenza venutasi a determinare, ma punta, in collaborazione con gli altri Enti soci, ad un rilancio strategico e strutturale del Teatro Petruzzelli, quale polo di attrazione culturale e turistico non solo regionale, ma anche nazionale e internazionale.

A tal fine, la Regione intende porre la Fondazione lirico sinfonica e il Teatro Petruzzelli al centro delle politiche culturali e turistiche dei prossimi anni, definendo, nell'ambito dei Piani strategici regionali della Cultura e del Turismo, entrambi in fase di definizione, una strategia chiara, sostenibile e misurabile che consenta l'evoluzione e il consolidamento in termini di rete e di impatto sui Territori del sistema teatrale, lirico-sinfonico e musicale regionale.

Al fine di assicurarne la necessaria copertura finanziaria pluriennale, tale strategia dovrà risultare pienamente coerente con la tipologia di fondi a disposizione nella programmazione europea, statale e regionale 2014-2020 e negli altri atti di pianificazione strategica regionale, a partire dal Patto per il Sud di prossima sottoscrizione.

In tale prospettiva, con Delibera n. 50 del 29.01.2016, la Giunta Regionale, nell'ambito dell'attuazione delle azioni strategiche a titolarità regionale a valere sulle risorse POC Puglia - Linea 4 “Tutela, valorizzazione e gestione del patrimonio culturale”, ha affidato all'Agenzia Regionale Puglia Promozione la prima attuazione degli indirizzi strategici in materia di Turismo di cui alla DRG n. 2421 del 28/12/2015 (Piano Strategico del Turismo) e al Consorzio Teatro Pubblico Pugliese l'elaborazione del Piano strategico Regionale della Cultura, quali documenti operativi di programmazione a medio-lungo termine, per definire la strategia e, quindi, gli interventi nel settore culturale e le relative priorità.

la Delibera della Giunta Regionale n. 522 del 19 aprile 2016 ha approvato il Progetto “Puglia365” di avvio della elaborazione del Piano Strategico del Turismo, che è in fase di completamento, tra le cui azioni vi è incentrato proprio il forte valore promozionale ed identitario del patrimonio storico-culturale e paesaggistico.

Al fine di elaborare e coordinare l'attuazione di quanto sopra esposto, in relazione all'emergenza nel breve termine e, soprattutto, alla prospettiva strategica di medio-lungo periodo, si ritiene opportuno dar vita ad un comitato tecnico di coordinamento regionale con la partecipazione del Gabinetto, del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, dell'Agenzia regionale del turismo Puglia Promozione e della stessa Fondazione Petruzzelli con il compito di accelerare e monitorare gli interventi, favorire le sinergie di azione con gli altri Enti soci, e l'ottimizzazione dei risultati da perseguire.

COPERTURA FINANZIARIA ai sensi D.Lgs n. 118/2011 - *Esercizio finanziario 2016*

La presente deliberazione non comporta implicazioni di natura finanziaria sia di entrata che di spesa e dalla stessa non deriva alcun onere a carico del bilancio regionale.

Tutto ciò premesso, i proponenti, sulla base delle risultanze istruttorie e delle motivazioni innanzi espresse, propongono alla Giunta regionale l'adozione del seguente atto finale che rientra nelle competenze della Giunta regionale a norma dell'art. 4, comma 4, lettera k, della L.R. n.7/1997.

LA GIUNTA

Udita la relazione e la conseguente proposta dei relatori;
Viste le sottoscrizioni poste al presente provvedimento dai Dirigenti responsabili;
A voti unanimi espressi nei modi di legge.

DELIBERA

- di prendere atto di quanto esposto in narrativa che qui si intende integralmente riportato;
- di confermare il pieno sostegno alla "Fondazione Lirico-Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari" a partire da un rilancio strategico e strutturale del Teatro Petruzzelli, quale polo di attrazione culturale e turistico non solo regionale, ma anche nazionale e internazionale;
- di porre la Fondazione lirico sinfonica e il Teatro Petruzzelli al centro delle politiche culturali e turistiche dei prossimi anni, definendo, nell'ambito dei Piani strategici regionali della Cultura e del Turismo, entrambi in fase di definizione, una strategia chiara, sostenibile e misurabile che consenta l'evoluzione e il consolidamento in termini di rete e di impatto sui Territori del sistema teatrale, lirico-sinfonico e musicale regionale; tale strategia dovrà risultare pienamente coerente con la tipologia di fondi a disposizione nella programmazione europea, statale e regionale 2014- 2020 e negli altri atti di pianificazione strategica regionale, a partire dal Patto per il Sud di prossima sottoscrizione;
- di demandare al Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio l'attuazione di tali indirizzi nell'ambito del Piano Strategico Regionale della Cultura e del Piano Strategico Regionale per il Turismo, e la costituzione di un comitato tecnico di coordinamento regionale con la partecipazione del Gabinetto, del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, dell'Agenzia regionale del turismo Puglia Promozione e della stessa Fondazione Petruzzelli con il compito di accelerare, la costituzione di un sistema a rete con le altre istituzioni teatrali e musicali sull'intero territorio regionale e monitorare gli interventi, favorire le sinergie di azione con gli altri Enti soci, e l'ottimizzazione dei risultati da perseguire.;
- di provvedere alla pubblicazione del presente provvedimento sul BURP e sul sito istituzionale della Regione

Puglia e notificarlo alla “Fondazione Lirico-Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari”.

Il segretario della Giunta
dott. Roberto Venneri

Il Presidente della Giunta
dott. Michele Emiliano