

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE 19 aprile 2016, n.506

Seguito DGR 2264/2015. Fondo sviluppo e coesione (FSC) 2007-2013. A.P.Q. rafforzato “Beni ed Attività Culturali”. Conclusione procedura scritta. Approvazione Linee guida attuazione scheda “Sostegno produzioni cinematografiche e audiovisive/Apulia Film Fund”. Approvazione schema Convenzione Regione/Teatro Pubblico Pugliese. Variazione compensativa di Bilancio ai sensi dell’art.51 D.Lgs 118/2011.

L’Assessore all’Industria Turistica e Culturale, avv. Loredana Capone, sulla base dell’istruttoria effettuata, ciascuno per la parte di propria competenza, dal Responsabile di azione 4.2.1, dott. Antonio Lombardo, dal Responsabile di azione 4.3.1, dott. Emanuele Abbattista, dal Responsabile Unico dell’Attuazione dell’APQ “Beni e attività culturali”, Dirigente della Sezione Beni culturali e dirigente ad interim della Sezione Cultura e Spettacolo, avv. Silvia Pellegrini, di concerto con il Dirigente del Servizio Beni Archeologici ed Architettonici, dott. Mauro Paolo Bruno, con il Dirigente del Servizio Beni Librari, Musei e Archivi, dott. Massimiliano Colonna, riferisce quanto segue:

Premesso che:

- Con deliberazione di Giunta regionale n.2165/2013 (pubblicata sul BURP n.158/2013), successivamente modificata dalla DGR n.2640/2014 (pubblicata sul BURP n.8/2015) e dalla DGR n.461/2015 (pubblicata sul BURP n.63/2015), è stato ratificato l’accordo di Programma Quadro “Beni e attività culturali” sottoscritto in data 13/11/2015;
- con propria Deliberazione n.2640/2014, la Giunta regionale ha individuato le priorità degli interventi ed ha autorizzato i RUA dell’APQ “Beni e attività culturali”, per la parte di propria competenza, all’adozione degli atti consequenziali;
- con deliberazione n.765/2015 (pubblicata sul BURP n.66/2015) e n. 1269/2015 (pubblicata sul BURP n. 99/2015), la Giunta regionale ha programmato la suddivisione delle risorse residue dell’APQ “Beni e attività culturali”;
- con deliberazione n. 1707/2015 (pubblicata sul BURP n.135/2015), la Giunta regionale ha dato mandato al Dirigente della Sezione Cultura e Spettacolo di sottoporre all’approvazione del Tavolo dei Sottoscrittori dell’APQ rafforzato Beni ed Attività Culturali le modifiche di alcune delle schede intervento relative al Settore Attività Culturali;
- con note prot. nn. 4788/2015 e 5499/2015, il dirigente ad interim della Sezione Cultura e Spettacolo ha richiesto l’attivazione della procedura scritta d’urgenza per l’approvazione delle modifiche delle schede intervento summenzionate;
- il Tavolo dei Sottoscrittori dell’APQ “Beni e attività culturali” ha approvato, con esito positivo, la procedura di consultazione scritta con note prot. nn. 11469/2015 - 2620/2016 dell’Agenzia per la Coesione Territoriale e nota prot. n.1736/2016 della Direzione Generale Bilancio del MIBACT;
- con deliberazione n. 2264/2015 (pubblicata sul BURP n.167/2015), la Giunta Regionale ha dato mandato al dirigente della Sezione Beni Culturali e dirigente ad interim della Sezione Cultura e Spettacolo, nel rispetto di quanto disposto dall’art 7 dell’APQ (DGR n.2165/2013), di procedere all’accertamento delle economie riprogrammabili derivanti dall’attuazione degli interventi delle schede dell’APQ “Beni e attività culturali”;
- con la succitata Deliberazione n.2264/2015, la Giunta regionale ha disposto di riprogrammare le economie, per i “beni culturali”, in favore dello scorrimento dell’elenco delle istanze ammissibili a finanziamento —scheda 45 APQ allegato B della D.D. n. 244/2015 ma non finanziate per esaurimento della dotazione finanziaria disponibile, mentre per le “attività culturali”, in favore del consolidamento della filiera dello spettacolo dal vivo a livello regionale, nazionale, internazionale anche attraverso azioni di valorizzazione di beni culturali e ambientali; - con nota prot. n.8264/2015, il dirigente della Sezione Beni Culturali e dirigente ad interim della Sezione Cultura e Spettacolo ha comunicato al RUPA dell’APQ le risultanze rivenienti dall’accertamento delle economie dell’APQ “Beni e attività culturali” corrispondenti complessivamente ad € 6.828.800,26 di cui € 4.644.400,26 per il settore “beni culturali” ed € 2.184.000,00 per il settore “attività culturali”;

- con la succitata nota prot. n.8264/2015, è stato individuato, in continuità con le attività già realizzate nell'ambito della scheda APQ "Circuito delle Musiche Puglia Sounds", il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese per la realizzazione dell'intervento "consolidamento della filiera dello spettacolo dal vivo a livello regionale, nazionale, internazionale anche attraverso azioni di valorizzazione di beni culturali e ambientali";
- con nota prot. n.298/2016, il RUPA dell'APQ, dirigente della Sezione Attuazione del programma, ha sottoposto al Tavolo dei Sottoscrittori, mediante procedura scritta, l'approvazione della riprogrammazione delle economie ai sensi dell'art. 7, 8 e 9 dell'APQ (DGR 2165/2013);
- il Tavolo dei Sottoscrittori dell'APQ "Beni e attività culturali" ha approvato, con esito positivo, la procedura di consultazione scritta con nota prot. 2476/2016 dell'Agenzia per la Coesione Territoriale e nota prot. n.2071/2016 della Direzione Generale Bilancio del MIBACT;

Considerato che:

- all'esito della conclusione della procedura scritta, la situazione finanziaria dell'APQ risulta così determinata:

settore Beni culturali

IMPORTO TOTALE DOTAZIONE	€ 116.168.510,19
IMPORTO TOTALE GIA' CONCESSO AI BENEFICIARI (SCHEDE APQ BBCC)	€ 111.524.109,92
TOTALE RISORSE NON CONCESSE AI BF (DI CUI OGGETTO DI RIPROGRAMMAZIONE con DGR 2264 del 17/12/2015) n. 6 INTERVENTI SCORRIMENTO BANDO SCHEDA 45	€ 4.644.400,26 € 4.285.915,41

Settore Attività culturali

IMPORTO TOTALE DOTAZIONE	€ 17.872.078,49
IMPORTO TOTALE GIA' CONCESSO AI BENEFICIARI (SCHEDE APQ Attività culturali)	€ 15.687.678,49
TOTALE RISORSE NON CONCESSE AI BF (DI CUI OGGETTO DI RIPROGRAMMAZIONE con DGR 2264 del 17/12/2015)	€ 2.184.400,00 € 2.184.400,00

Rilevato che:

- nella scheda intervento "Sostegno alle produzioni cinematografiche e audiovisive/Apulia Film Fund" ricompresa nel Settore Attività Culturali dell'APQ è altresì prevista, nel limite del 10% del totale intervento, una quota per l'attività di film funding necessaria all'accompagnamento e monitoraggio delle produzioni cinematografiche che utilizzano il territorio regionale quale set per la produzione di opere audiovisive;
- per realizzare le azioni di monitoraggio e accompagnamento delle produzioni cinematografiche previste dall'attività di film funding, si ritiene necessario provvedere all'indizione della procedura di selezione pubblica di personale approvando un documento "linee guida" finalizzato alla predisposizione e pubblicazione dell'avviso pubblico contenente gli elementi essenziali del contratto, la procedura e i criteri di selezione;
- nell'ambito della scheda "Sostegno alle produzioni cinematografiche e audiovisive/Apulia Film Fund", risultano disponibili risorse pari € 199.530,00 da destinare all'indizione della procedura di selezione di cui al punto precedente da imputare per € 186.030,00 al capitolo di spesa 1147088 e € 13.500,00 al capitolo di spesa 1147089;
- a seguito della conclusione della procedura scritta ed al fine di procedere all'assunzione dei necessari im-

pegni contabili utili al finanziamento dei progetti ammessi e non finanziati delle graduatorie definitive degli avvisi pubblici "Digitalizzazione delle sale cinematografiche 2014" e "Apulia Film Fund", risulta necessario provvedere all'imputazione dell'importo complessivo di € 550.000,00 al capitolo di spesa n. 1147083, ripartito come segue:

- € 142.000,00 relativa alla scheda "Digitalizzazione sale cinematografiche"
 - € 408.000,00 relativa alla scheda "Sostegno alle produzioni cinematografiche e audiovisive/Apulia Film Fund";
- in ottemperanza a quanto previsto dalla DGR n.2264/2015, è necessario provvedere:
- all'imputazione della somma di € 8.381.944,00 al capitolo di spesa 1147084 per l'assunzione degli impegni contabili utili al finanziamento degli interventi in favore degli enti ecclesiastici — scheda 45 dell'APQ;
 - all'imputazione della somma di € 282.871,40 al capitolo di spesa 1147088 e € 20.000,00 al capitolo di spesa 1147089 per l'assunzione degli impegni contabili utili all'attuazione della scheda 50 dell'AQP;
 - all'imputazione della somma di € 2.184.400,00 al capitolo 1147802 per l'assunzione degli impegni contabili utili al finanziamento dell'intervento "Consolidamento dello sviluppo della filiera dello spettacolo dal vivo" dell'APQ;

Ritenuto che:

- al fine di dare attuazione a tutto quanto sopra riportato occorre procedere con le variazioni compensative di bilancio per l'iscrizione degli stanziamenti in entrata e uscita sull'esercizio di competenza onde consentire i successivi adempimenti contabili di accertamento e impegno da parte dei rispettivi Dirigenti responsabili;
- al fine di dare attuazione alle attività dell'intervento "Consolidamento della filiera dello spettacolo dal vivo a livello regionale, nazionale, internazionale, anche attraverso azioni di valorizzazione di beni culturali e ambientali", di cui alla DGR n.2264/2015, si rende opportuno procedere all'approvazione dello schema di Convenzione regolante i rapporti tra la Regione Puglia e il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, allegato e parte integrante del presente provvedimento;

Con il presente provvedimento, sentito il Dirigente della sezione Attuazione del Programma, si propone alla Giunta regionale di:

- di prendere atto dell'esito della conclusione delle procedure scritte come approvate dal Tavolo dei Sottoscrittori dell'APQ "Beni e attività culturali";
- di approvare, in attuazione della scheda dell'APQ — Beni e Attività Culturali denominata "Sostegno produzioni cinematografiche e audiovisive/Apulia Film Fund" per l'attività di film funding necessaria all'accompagnamento e monitoraggio delle produzioni cinematografiche che utilizzano il territorio regionale quale set per la produzione di opere audiovisive, il documento "linee guida", finalizzato alla predisposizione e pubblicazione dell'avviso pubblico contenente gli elementi essenziali del contratto, la procedura e i criteri di selezione all'indizione della procedura di selezione pubblica di personale;
- di approvare lo schema di Convenzione regolante i rapporti tra la Regione Puglia e il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, allegato e parte integrante del presente provvedimento, al fine di dare attuazione alle attività dell'intervento "Consolidamento della filiera dello spettacolo dal vivo a livello regionale, nazionale, internazionale, anche attraverso azioni di valorizzazione di beni culturali e ambientali", di cui alla DGR n.2264/2015;
- di autorizzare il Servizio Bilancio e Ragioneria ad apportare, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 42, della L.R. 28/2001 e ss.mm. e ii., e dell'art. 51 del D.lvo 118/2011, le variazioni compensative in aumento e in

diminuzione a valere sul bilancio vincolato così come espressamente riportata in Copertura Finanziaria;
 - di autorizzare i dirigenti responsabili dei competenti capitoli di spesa ad adottare i conseguenti provvedimenti di accertamento ed impegno a valere sull'esercizio finanziario 2016.

**COPERTURA FINANZIARIA ai sensi della L. R. 16 novembre 2001, n. 28 e dell'art. 51 del D.lvo 118/2011
 VARIAZIONE DI BILANCIO**

Apportare, ai sensi del combinato disposto dell'art. 42 della L.R. n. 28/ e dell'art. 51 D.lvo 118/2011 seguenti variazioni compensative al bilancio di previsione 2016 in termini di competenza e cassa:

VARIAZIONE IN AUMENTO

Iscrizione alla competenza dell'esercizio 2016, in termini di competenza e cassa in aderenza alla legislazione sull'armonizzazione contabile e relativi principi contabili;

Parte spesa

CRA	Capitolo di spesa	Descrizione del Capitolo	Missione e Programma	Titolo	Codifica da Piano dei conti finanziario	Variazione in aumento
24.03	1147082	Fondo per lo sviluppo e coesione 2007-2013 delibera cipe n. 92/2012 - settore di intervento beni culturali - contributi agli investimenti a imprese controllate.	5.3	2	U.02.03.03.01	€ 2.184.400,00
24.03	1147084	Fondo per lo sviluppo e coesione 2007-2013 delibera cipe n. 92/2012 - settore di intervento beni culturali - contributi agli investimenti a istituzioni sociali private.	5.3	2	U.02.03.04.10	€ 8.381.944,0
24.03	1147088	Fondo per lo sviluppo e coesione 2007-2013 delibera iple n. 922012 - settoe di intervento beni culturali — Collaborazioni continuate e a progetto.	5.3	1	U.01.03.02.12	€ 468.901,40
24.03	1147089	Fondo per lo sviluppo e coesione 2007-2013 -delibera cipe n. 92/2012 - settore di intervento beni culturali —IRAP.	5.3	1	U.01.02.1.01	€ 33.500,00
24.03	1147083	“Fondo per lo sviluppo e coesione 2007-2013 delibera cipe n. 92/2012 - settore di intervento beni culturali - contributi agli investimenti a altre imprese.	5.3	2	U.02.03.03.03	€ 550.000,00
TOTALE						€ 11.618.745,40

Parte entrata

CRA	Capitolo di entrata	Descrizione del Capitolo	Titolo	Tipologia Categoria	Codifica da Piano dei conti finanziario	Variazione in aumento
22.13	2032416 N.I	Fondo per lo sviluppo e coesione 2007-2013 assegnazioni deliberazioni CIPE parte corrente	2	101 01	E.4.02.01.01	€ 502.401,40
TOTALE						€ 502.401,40

Si attesta che l'importo corrisponde ad obbligazione giuridicamente vincolante perfezionata ed esigibile nel 2016, Debitore: Ministero Sviluppo Economico. Sull'accertamento dell'entrata si provvederà mediante

specifico atto della Sezione Attuazione del Programma su proposta della Sezione Beni Culturali

VARIAZIONE IN DIMINUZIONE

Iscrizione alla competenza dell'esercizio 2016, in termini di competenza e cassa in aderenza alla legislazione sull'armonizzazione contabile e relativi principi contabili;

Parte spesa

CRA	Capitolo di spesa	Descrizione del Capitolo	Missione e Programma	Titolo	Codifica da Piano dei conti finanziario	Variazione in diminuzione
24.03	1147080	Fondo per lo sviluppo e coesione 2007-2013 - Delibera CIPE n. 92/2012 - Settore di Intervento Beni Culturali - Amministrazioni Locali	5.3	2	U.02.03.04.10	€ 11.618.745,40
TOTALE						€ 11.618.745,40

Parte entrata

CRA	Capitolo di entrata	Descrizione del Capitolo	Titolo	Tipologia Categoria	Codifica da Piano dei conti finanziario	Variazione accertamento e.f. 2016	Variazione in diminuzione
22.13	2032415	Fondo per lo sviluppo e coesione 2007-2013 - Assegnazioni Deliberazioni CIPE	4	200 01	E. 4.02.01.01	n. 1117/2016	€ 502.401,40
TOTALE							€ 502.401,40

Ai sensi di quanto previsto dal D.Lgs n. 118/2011, gli impegni dovranno essere imputati nel corrente esercizio finanziario.

Qualora si verificasse l'inesigibilità delle somme, ai fini del pareggio di bilancio, il dirigente responsabile della gestione della specifica entrata comunicherà la ricorrenza di tale evenienza. Con successivi provvedimenti saranno autorizzati i pagamenti nel rispetto dei vincoli di finanza pubblica.

L'Assessore relatore, sulla base delle risultanze istruttorie e delle motivazioni innanzi espresse, propongo alla Giunta regionale l'adozione del seguente atto finale che rientra nelle competenze della Giunta regionale a norma dell'art. 4, comma 4, lettera k, della L.R. n.7/1997.

LA GIUNTA

Udita la relazione e la conseguente proposta dall'Assessore ai beni culturali; Viste le sottoscrizioni poste al presente provvedimento dai Dirigenti responsabili. A voti unanimi espressi nei modi di legge

DELIBERA

- **di prendere atto** di quanto espresso in narrativa e che qui si intende integralmente riportato;
- **di prendere atto** che il Tavolo dei Sottoscrittori dell'APQ "Beni e attività culturali ha approvato, all'esito della conclusione della procedura scritta, le modifiche di alcune delle schede intervento relative al Settore Attività Culturali di cui alla D.G.R. n. 1707 del 06/10/2015;
- **di prendere atto** che il Tavolo dei Sottoscrittori dell'APQ "Beni e attività culturali" ha approvato, all'esito della conclusione della procedura scritta, la riprogrammazione delle economie di cui alla D.G.R. n.2264 del 17/12/2015;

- **di approvare**, in attuazione della scheda dell'APQ — Beni e Attività Culturali denominata “Sostegno produzioni cinematografiche e audiovisive/Apulia Film Fund” per l'attività di film funding necessaria all'accompagnamento e monitoraggio delle produzioni cinematografiche che utilizzano il territorio regionale quale set per la produzione di opere audiovisive, il documento “linee guida” (allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, finalizzato alla predisposizione e pubblicazione dell'avviso pubblico contenente gli elementi essenziali del contratto, la procedura e i criteri di selezione all'indizione della procedura di selezione pubblica di personale;
- **di approvare** lo schema di Convenzione regolante i rapporti tra la Regione Puglia e il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese (allegato 2), parte integrante del presente provvedimento, al fine di dare attuazione alle attività dell'intervento “Consolidamento della filiera dello spettacolo dal vivo a livello regionale, nazionale, internazionale, anche attraverso azioni di valorizzazione di beni culturali e ambientali”, di cui alla DGR n.2264/2015;
- **di autorizzare** il Servizio Bilancio e Ragioneria ad apportare, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 42, della L.R. 28/2001 e ss.mm. e ii., e dell'art. 51 del D.lvo 118/2011, le variazioni compensative in aumento e in diminuzione a valere sul bilancio vincolato così come espressamente riportata in Copertura Finanziaria;
- **di dare atto** del mantenimento degli equilibri di bilancio;
- **di approvare** l'allegato E/1 (allegato 3) contenenti le variazioni del bilancio nella parte riferita alla variazione parte integrante del presente provvedimento;
- **di dare atto** che con le suddette variazioni compensative, si intendono modificati, il Bilancio di previsione 2016-2018 nonché il documento tecnico di accompagnamento e Bilancio finanziario gestionale 2016;
- **di incaricare**, conseguentemente all'approvazione della presente deliberazione, il Servizio Bilancio della Sezione Bilancio e Ragioneria, di trasmettere alla Tesoreria Regionale il prospetto E/1 di cui all'art. 10 comma 4 del D.lvo 118/2011.
- **di autorizzare** i dirigenti responsabili dei competenti capitoli di spesa ad adottare i conseguenti provvedimenti di accertamento ed impegno a valere sull'esercizio finanziario 2016;
- **di pubblicare** il presente provvedimento nel B.U.R.P.

Il segretario della Giunta
dott.a Carnela Moretti

Il Presidente della Giunta
dott. Antonio Nunziante

Allegato 1)

APQ rafforzato "Beni ed Attività Culturali"

LINEE GUIDA PER L'ATTUAZIONE DELLA SCHEDA INTERVENTO

"SOSTEGNO ALLE PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE/APULIA FILM FUND"

ATTIVITÀ DI FILM FUNDING

1. Inquadramento

La Regione Puglia intende procedere alla realizzazione dell'attività di film funding prevista nella Scheda intervento dell'APQ rafforzato Beni ed Attività Culturali – Settore Attività Culturali denominata "Sostegno alle produzioni cinematografiche e audiovisive/Apulias Film Fund". Il film funding prevede azioni e servizi finalizzati all'accompagnamento, gestione e monitoraggio dei progetti presentati da produzioni cinematografiche che hanno scelto il territorio regionale pugliese quale set per la realizzazione di opere audiovisive.

Queste Linee Guida definiscono gli elementi necessari alla predisposizione e implementazione dell'Avviso pubblico che regolerà la procedura di attuazione dell'attività di film funding prevista dalla scheda "Sostegno alle produzioni cinematografiche e audiovisive/Apulias Film Fund". La procedura è a titolarità della Regione Puglia, che ne costituisce il beneficiario finale.

L'attività di film funding della scheda "Sostegno alle produzioni cinematografiche e audiovisive/Apulias Film Fund" prevede:

- a) **attività di accompagnamento** dei beneficiari dei finanziamenti finalizzata ad assicurare la coerenza della progettazione con l'impianto programmatico e normativo della Regione Puglia nel settore dell'audiovisivo;
- b) **attività di supporto alla gestione delle procedure di selezione, valutazione, verifica e monitoraggio dei progetti** presentati dalle produzioni cinematografiche che hanno scelto il territorio pugliese quale luogo per la realizzazione di opere audiovisive.
- c) **attività di monitoraggio** circa l'efficacia dell'intervento attraverso la valutazione di specifici indicatori di risultato:
 - numero di prodotti audiovisivi realizzati e del numero delle produzioni sostenute;
 - numero di giornate di lavorazione sul territorio;
 - interesse dei media, anche di settore, nazionali ed internazionali (articoli e/o rassegna stampa);
 - livello di spesa sul territorio (diretto ed indiretto);
 - moltiplicatore dell'aiuto regionale rispetto alla spesa effettuata sul territorio;

- occupazione nel settore culturale (numero di addetti e giornate lavorative);

In coerenza con quanto previsto dalla DGR 1707/2015, della dotazione complessiva dell'intervento, pari a 2.508.000,00 euro, sarà destinata la somma di € 199.530,00 per finanziare l'attività di film funding, nel limite del 10% del totale intervento previsto dalla scheda.

2. Linee guida per l'attuazione dell'attività di film funding prevista dalla Scheda Sostegno alle produzioni cinematografiche e audiovisive/Apulia Film Fund dell'APQ rafforzato "Beni ed attività culturali" stipulato fra Regione Puglia e MIBACT

1. OGGETTO DEL CONTRATTO

La Regione Puglia costituirà un gruppo di lavoro, composto da esperti di provata esperienza che opereranno nell'ambito delle direttive, del coordinamento e dei piani di lavoro della Sezione Cultura e Spettacolo della Regione Puglia.

Le attività, in linea generale, prevedono azioni di assistenza tecnica nei confronti dei beneficiari degli interventi a valere sull'Accordo di Programma Quadro rafforzato "Beni ed Attività Culturali" tra la Regione Puglia e il MIBACT, di cui alle Delibere di Giunta Regionale n. 2165/2013, n. 461/2015, n. 2640/2015 e n. 1707/2015 e degli interventi a valere sull'Azione 3.4 del POR Puglia 2014/2020;

In particolare, con specifico riferimento all'attività di accompagnamento dei beneficiari dei finanziamenti (a), verrà svolta attività di:

- (a.1) elaborazione della documentazione di indirizzo e supporto per la progettazione e gestione di interventi finanziati con fondi FSC 2007-2013 e POR Puglia 2014-2020 nel campo dell'audiovisivo;
- (a.2) accompagnamento all'elaborazione di proposte progettuali di qualità secondo quanto previsto dagli avvisi pubblici approvati dalla Sezione Cultura e Spettacolo e nel rispetto della normativa regionale, nazionale e comunitaria nel campo dell'audiovisivo;
- (a.3) accompagnamento all'implementazione degli interventi finanziati secondo il cronoprogramma di attuazione previsto dagli avvisi pubblici di riferimento e/o dalle convenzioni sottoscritte.
- (a.4) supporto allo sviluppo di azioni di coordinamento e rafforzamento della governance multilivello delle politiche di settore a livello territoriale;
- (a.5) supporto all'animazione ed alla mobilitazione (attraverso interventi di natura pubblica) delle filiere economiche legate all'audiovisivo, con particolare riferimento alle imprese dell'industria culturale e creativa;

- (a.6) altre attività di accompagnamento, assistenza e supporto tecnico e metodologico definite attraverso il dialogo tecnico-amministrativo fra la Sezione Cultura e Spettacolo, gli stakeholder di settore e i beneficiari degli interventi.

Con riferimento all'attività di supporto alla gestione delle procedure di evidenza pubblica attuate in regime di aiuti (b) verrà svolta attività di:

- (b.1) supporto alla gestione delle procedure di evidenza pubblica in regime di aiuto realizzate dalla Sezione Cultura e Spettacolo nell'ambito del settore dell'audiovisivo;
- (b.2) supporto alla gestione cartacea ed informatica delle pratiche relative agli interventi attivati e relativa catalogazione in formato digitale e cartaceo;
- (b.3) verifica e monitoraggio ex ante, in itinere ed ex post dei requisiti e delle intensità di finanziamento possedute dai beneficiari dei finanziamenti, con riferimento ai specifici regimi di aiuto applicati;
- (b.4) verifica amministrativo-contabile delle rendicontazioni dei progetti finanziati e valutazione dell'ammissibilità dei costi sostenuti a valere sul PO FESR 2007-2013 e POR Puglia 2014-2020.
- (b.5) supporto al monitoraggio fisico e finanziario degli interventi attivati attraverso la gestione di specifici database e piattaforme informatiche.

Con riferimento all'attività di monitoraggio (c) verrà svolta attività di:

- (c.1) formulazione di analisi e valutazioni complessive, di natura qualitativa e quantitativa, sugli interventi di sostegno alle produzioni cinematografiche e più in generale sull'attrattività della Puglia nei confronti delle produzioni nazionali ed internazionali;
- (c.2) formulazione di orientamenti per l'efficacia e l'efficienza delle azioni di sostegno alle produzioni cinematografiche nel 2014/2020, alla luce delle lezioni dall'esperienza che possono essere tratte dalla valutazione.

Il Gruppo opererà presso la sede della Regione Puglia sulla base del Piano di lavoro definito dalla Sezione Cultura e Spettacolo della Regione Puglia. Il Gruppo di Lavoro, inoltre, opererà per facilitare l'adozione, da parte dei beneficiari finali, delle direttive e delle linee guida della Regione Puglia e la messa a punto e l'implementazione di soluzioni tecniche ed amministrative comuni nei diversi ambiti di applicazione;

2. CRITERI DI SELEZIONE

I criteri generali di selezione degli esperti che comporranno il Gruppo di Lavoro sono presentati di seguito. Il Bando specificherà nel dettaglio: (a) il numero di risorse umane necessarie per lo svolgimento delle diverse attività e i relativi profili; (b) i criteri specifi-

ci per ciascuna tipologia di professionalità; (c) i compensi massimi per giornata, definiti in base agli standard utilizzati dalla Regione Puglia.

- Attività a) "Accompagnamento dei beneficiari dei finanziamenti", i criteri generali di selezione sono: (a) formazione e/o esperienza in materia economica o in materia giuridico-amministrativa; (b) competenza nelle attività di programmazione, progettazione, attuazione e sorveglianza di interventi del settore dell'audiovisivo e, più in generale, di interventi volti alla valorizzazione del patrimonio culturale ed allo sviluppo del territorio, con riferimento ai temi di cui ai punti da a.1 a a.6 del precedente paragrafo; (c) esperienza di accompagnamento e supporto, tecnico e metodologico, a beneficiari finali di interventi finanziati dalle politiche di sviluppo e coesione e nell'ambito dei programmi comunitari (FESR); (d) conoscenza del contesto territoriale e di programmazione della Puglia.
- Attività b) "Attività di supporto alla gestione di selezione, valutazione, verifica e monitoraggio dei progetti", i criteri generali di selezione sono: (a) formazione e/o esperienza in materia economica o in materia giuridico-amministrativa (b) competenza nella gestione delle procedure di *public procurement* (c) esperienza nella gestione e rendicontazione dei progetti finanziati con risorse pubbliche, con particolare riferimento ai temi di cui ai punti da b.1 a b.4 del precedente paragrafo;
- Attività c) "Analisi e valutazione", i criteri generali di selezione sono: (a) competenza nelle attività di analisi territoriale nonché di valutazione socioeconomica di programmi e progetti relativi all'audiovisivo e alla valorizzazione del patrimonio culturale, con particolare riferimento ai temi di cui ai punti 2.a e 2.b del paragrafo precedente; (b) conoscenza del contesto europeo, nazionale e territoriale di *funding* e programmazione nel campo dell'audiovisivo.

3. PROCEDURA

La procedura sarà basata su un Avviso pubblico per la selezione di esperti da impiegare in attività di accompagnamento tecnico dei beneficiari di interventi nel campo dell'audiovisivo e in attività di analisi e valutazione degli interventi nel settore. L'Avviso specificherà in dettaglio i profili ricercati ed i criteri di selezione, in coerenza con le presenti Linee Guida.

Le risorse selezionate opereranno:

- presso la sede della Regione Puglia, all'interno delle strutture del Dipartimento Turismo Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio. Gli esperti di questo Gruppo attueranno un Piano di Lavoro definito dalla Sezione Cultura e Spettacolo in collaborazione con la Fondazione Apulia Film Commission sulla base delle necessità espresse dai beneficiari degli interventi;

La Regione Puglia favorirà un'ampia circolazione delle soluzioni tecniche e metodologiche identificate ed implementate attraverso l'attività di accompagnamento, nonché la diffusione degli esiti dell'attività di valutazione.

Allegato 2)



Regione Puglia



Unione Europea

FONDO DI SVILUPPO E COESIONE 2007-2013

Accordo di Programma Quadro rafforzato Beni ed Attività Culturali

CONVENZIONE PER L'ATTUAZIONE

DELL'INTERVENTO/ATTIVITA' A TITOLARITA' REGIONALE

“CONSOLIDAMENTO DELLA FILIERA DELLO SPETTACOLO DAL VIVO A LIVELLO REGIONALE, NAZIONALE, INTERNAZIONALE, ANCHE ATTRAVERSO AZIONI DI VALORIZZAZIONE DI BENI CULTURALI E AMBIENTALI”

TRA

Regione Puglia, Assessorato all'Industria Turistica e Culturale, con sede in Via Gobetti 26, 70125 BARI - (C.F.: 80017210727) di seguito denominata **Regione**, in persona del Direttore del Dipartimento Turismo, economia della cultura e valorizzazione del territorio della Regione Puglia, dott. Aldo Patruno

E

Consorzio Teatro Pubblico Pugliese con sede legale in via Imbriani n. 67, 70121 BARI - (C.F./P.IVA: 01071540726) di seguito denominato **TPP**, in persona del legale rappresentante pro-tempore Carmelo Grassi;

premesse che:

1. Il TPP è un Ente Pubblico Economico ai sensi del d.lgs. 267/2000, non ha fini di lucro ed è interamente partecipato da comuni ed altri enti pubblici pugliesi, oltre che dalla Regione Puglia (L.R. del 16 Aprile 2007, n. 10 art. 47 e DGR n. 551 del 09 Maggio 2007 ed art. 39 l.r. n. 19 del 31/12/2010) in qualità di socio di maggioranza assoluta;
2. Il TPP prevede, tra le proprie finalità statutarie, “la diffusione delle attività di spettacolo dal vivo in Puglia, la crescita del pubblico, il rinnovamento e l'internazionalizzazione della scena, lo sviluppo della filiera dello spettacolo, delle connesse professionalità artistiche, tecniche ed imprenditoriali che operano nella regione e dell'attrattività del territorio pugliese attraverso lo spettacolo dal vivo. Il TPP favorisce altresì la formazione del pubblico e di figure professionali nell'ambito della cultura e dello spettacolo”;
3. con D.G.R n. 2264 del 17 dicembre 2015 è stata approvata la riprogrammazione delle economie disponibili dell'APQ rafforzato Beni ed Attività Culturali – Settore Attività Culturali, in favore del consolidamento dello sviluppo della filiera dello spettacolo dal vivo a livello regionale, nazionale, internazionale, anche attraverso azioni di valorizzazione dei beni culturali e ambientali;
4. il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, sulla base del proprio statuto e in continuità e coerenza con le attività già realizzate nell'ambito della scheda dell'APQ “Circuito delle Musiche Puglia Sounds”, è stato individuato con nota prot. n. 8264 del 23/12/2015 della Sezione Cultura e Spettacolo quale ente attuatore dell'intervento

- denominato "Consolidamento dello sviluppo della filiera dello spettacolo dal vivo a livello regionale, nazionale, internazionale, anche attraverso azioni di valorizzazione dei beni culturali e ambientali";
5. il TPP ha predisposto la documentazione relativa alla *governance* e al livello unico di progettazione per la "Consolidamento dello sviluppo della filiera dello spettacolo dal vivo a livello regionale, nazionale, internazionale, anche attraverso azioni di valorizzazione dei beni culturali e ambientali";

Art.1 - Premesse

1. Le premesse, gli atti normativi e amministrativi ivi richiamati ed il progetto allegato costituiscono parte integrante e sostanziale della presente convenzione ed obbligano le parti alla loro osservanza anche ai fini della presente convenzione.

Art. 2 – Oggetto

1. Con la presente Convenzione, la Regione affida al TPP la realizzazione delle attività dell'intervento "Consolidamento dello sviluppo della filiera dello spettacolo dal vivo a livello regionale, nazionale, internazionale, anche attraverso azioni di valorizzazione dei beni culturali e ambientali" contenute nel progetto allegato alla presente convenzione che ad ogni effetto ne costituisce parte integrante e sostanziale.

Art. 3 – Durata

1. La presente convenzione ha la durata di mesi 12 consecutivi e continui, decorrenti dalla data di sottoscrizione.
2. Le attività progettuali devono essere concluse e interamente realizzate secondo il cronoprogramma dettagliato nel progetto.
3. Eventuali proroghe saranno autorizzate dalla Regione sulla base di richiesta sorretta da comprovati motivi, che deve pervenire almeno 30 giorni prima della conclusione delle attività.

Art. 4 – Modalità di esecuzione, obblighi e responsabilità

1. Il TPP si impegna a svolgere tutti i compiti e le funzioni ad essa affidati con la massima diligenza e osservanza dell'etica professionale, in aderenza al principio di piena e leale collaborazione, nel pieno rispetto della normativa di settore e osservando criteri di efficienza, efficacia ed economicità nella gestione, adottando a tal fine tutte le misure idonee al raggiungimento di tali obiettivi.
2. Il TPP è tenuto a:
 - a) realizzare le attività nel rispetto della normativa comunitaria, nazionale e regionale, con particolare riguardo alla disciplina degli appalti pubblici;
 - b) rispettare, in quanto applicabili, le disposizioni di legge in materia di trasparenza dell'azione amministrativa e di tracciabilità dei flussi finanziari e normativa antimafia;
 - c) rispettare le disposizioni di legge in materia di contrasto al lavoro non regolare, anche attraverso specifiche disposizioni inserite nei bandi di gara per l'affidamento delle attività a terzi.
 - d) rispettare gli obblighi di gestione amministrativa e procedimentale stabiliti dai regolamenti comunitari dei Fondi pertinenti per le specifiche attività.
3. Il TPP si obbliga a:
 - a) presentare una relazione periodica (almeno trimestrale) esplicativa sullo stato di avanzamento dell'intervento, contenente la descrizione dei risultati conseguiti, le azioni di verifica svolte, l'indicazione di ogni eventuale ostacolo amministrativo, finanziario o tecnico che si frapponga alla realizzazione dell'intervento e la proposta delle relative azioni correttive, nonché ogni altra informazione richiesta dalla Regione;
 - b) fornire alla Regione ogni altra informazione necessaria e utile a definire lo stato di attuazione dell'intervento;
 - c) porre in essere tutte le azioni opportune e necessarie al fine di garantire la completa realizzazione dell'intervento nei tempi previsti;
 - d) assicurare che i prodotti e/o i servizi siano forniti conformemente a quanto stabilito dal progetto, nonché la conformità delle spese alle norme comunitarie e nazionali;

- e) agevolare la Regione ed offrirle piena collaborazione, in ogni stato del procedimento di attuazione, nell'acquisizione di tutte le informazioni e di tutti i dati dell'operazione, permettendo l'applicazione di ogni forma di controllo;
- f) restituire eventuali somme non utilizzate e/o non spettanti oltre a risarcire ogni eventuale danno che dovesse prodursi alla Regione;
- g) a rendere coerenti tutti gli strumenti di comunicazione connessi alle attività progettuali agli stili di istituzionali di comunicazione definiti dal Manuale di identità visiva della Regione nonché a rispettare i regolamenti nazionali e comunitari in materia di informazione e pubblicità del finanziamento.

4. Il TPP è responsabile, ai sensi di legge, dell'attuazione sia delle attività realizzate direttamente, sia delle attività affidate a seguito di espletamento di procedure di evidenza pubblica ed esonera la Regione da ogni responsabilità diretta ed indiretta nei confronti di terzi per fatti che siano allo stesso imputabili.

5. La Regione rimane espressamente estranea ad ogni rapporto nascente con terzi in dipendenza dalla progettazione e realizzazione dell'intervento.

6. Il TPP riconosce il capitale intellettuale e della conoscenza generato dallo svolgimento delle attività come patrimonio della Regione Puglia.

7. Il materiale cartaceo e informatico elaborato nel corso della realizzazione del progetto rimane di esclusiva proprietà della Regione Puglia. Il loro eventuale utilizzo da parte del TPP in eventi di comunicazione, per elaborazioni, sviluppi di progetti successivi o conseguenti basati su questi, potrà avvenire a condizione che il TPP menzioni la titolarità dei beni in capo alla Regione Puglia.

Art. 5 – Risorse finanziarie

1. Per la realizzazione delle attività oggetto della presente Convenzione, la Regione corrisponderà al TPP un importo lordo pari ad €.2.184.400,00 (duemilionicentottantaquattroquattrocento/00) a valere sulle risorse FSC 2007-2013 – APQ rafforzato Beni ed Attività Culturali sul Bilancio regionale vincolato.

Art. 6 – Modalità di pagamento e rendicontazione

1. L'erogazione del finanziamento avverrà secondo le modalità di seguito indicate.

2. Erogazione dell'anticipazione, pari complessivamente al 35% dell'importo affidato, previa presentazione della seguente documentazione:

- a) presentazione di specifica richiesta di anticipazione;
- b) attestazione di avvenuto concreto inizio delle attività.

3. Erogazioni successive pari al 30% fino alla concorrenza del 95% dell'importo affidato, previa presentazione della seguente documentazione:

- a) presentazione di richiesta di anticipazione;
- b) apposita fattura;
- c) relazione esplicativa sullo stato di avanzamento delle attività progettuali;
- d) rendicontazione delle spese ammissibili sostenute e debitamente documentate per le attività progettuali, per un importo pari alla somma già erogata dalla Regione, e precisamente:
 - o atti di gara per l'affidamento delle attività a terzi (indizione, bando, capitolato di gara, lettera di invito, eventuale nomina della Commissione, contratto ecc.);
 - o liquidazioni, fatture, mandati di pagamento;
- e) attestazione ove risulti che:
 - o sono stati rispettati tutti i regolamenti e le norme comunitarie vigenti tra cui, a titolo esemplificativo, quelle riguardanti gli obblighi in materia di concorrenza, di informazione e pubblicità, di tutela dell'ambiente e di pari opportunità;
 - o sono state adempiute tutte le prescrizioni di legge regionale, nazionale, ivi comprese quelle in materia fiscale, in materia di contrasto al lavoro non regolare e, in quanto applicabile, in materia di trasparenza dell'azione amministrativa;
 - o la spesa sostenuta è ammissibile, pertinente e congrua, ed è stata effettuata entro i termini di ammissibilità/eleggibilità a rimborso comunitario;

- non sono stati ottenuti né richiesti ulteriori rimborsi, contributi ed integrazioni di altri soggetti, pubblici o privati, nazionali, regionali, provinciali e/o comunitari (ovvero sono stati ottenuti o richiesti quali e in quale misura);
- è stato adottato un sistema di contabilità separato nella gestione delle somme trasferite a titolo di finanziamento, al fine di assolvere agli obblighi imposti sulla tracciabilità finanziaria;
- il rispetto degli adempimenti pubblicitari previsti dai Regolamenti comunitari.

4. Erogazione finale del 5% dell'importo affidato, previa presentazione della seguente documentazione:

- a) presentazione di richiesta di saldo;
- b) apposita fattura;
- c) rendicontazione finale delle spese sostenute per la quota parte non ancora trasmessa fino alla concorrenza del 100% delle spese indicate nel progetto approvato dalla Regione;
- d) relazione finale sulla realizzazione delle attività progettuali;
- e) certificato di conformità dei servizi/forniture realizzate;
- f) attestazione ove risulti che:
 - si tratta della rendicontazione finale;
 - altre eventuali spese, sostenute nei termini temporali di ammissibilità delle spese del progetto ed ad esso riconducibili, ma non riportate nella rendicontazione finale, non saranno oggetto di ulteriori e successive richieste di erogazione.

5. Le erogazioni, salvo la prima, restano subordinate alla rendicontazione delle spese effettivamente sostenute e quietanzate nei modi di legge ed all'esito positivo del controllo effettuato dalla Regione sulla documentazione presentata dal TPP.

6. Le eventuali economie rivenienti dall'esecuzione del progetto restano nella disponibilità della Regione.

Art. 7 - Spese ammissibili

1. Le spese ammissibili sono esclusivamente quelle previste nel progetto allegato alla presente convenzione.
2. Le spese non ammissibili rimangono a totale carico del TPP.

Art. 8 – Sistema contabile

1. Il TPP deve predisporre, in attuazione delle disposizioni previste dai regolamenti comunitari sulla gestione dei fondi strutturali, una codificazione contabile appropriata di tutti gli atti e documenti di spesa relativi alle attività progettuali, tali da consentire in ogni momento, su richiesta della Regione e degli organi di controllo, la verifica della documentazione relativa alle spese effettivamente sostenute.

Art. 9 - Controlli e verifiche

1. La Regione Puglia si riserva il diritto di esercitare, in ogni tempo, con le modalità che riterrà opportune, verifiche e controlli sull'avanzamento fisico e finanziario del progetto da realizzare.
2. Tali verifiche non sollevano, in ogni caso, il TPP dalla piena ed esclusiva responsabilità della regolare e perfetta esecuzione delle attività progettuali.
3. La Regione Puglia rimane estranea ad ogni rapporto comunque nascente con terzi in dipendenza della realizzazione delle attività. Le verifiche effettuate riguardano esclusivamente i rapporti che intercorrono con il TPP.
4. Il TPP è tenuto a conservare e a rendere disponibile la documentazione relativa all'attuazione del progetto, ivi compresi tutti i giustificativi di spesa, nonché a consentire le verifiche in loco, a favore delle autorità di controllo regionali, nazionali e comunitarie per almeno dieci anni successivi alla conclusione del progetto, salvo diversa indicazione in corso d'opera da parte della Regione.
5. In caso di verifica, in sede di controllo, del mancato pieno rispetto delle discipline comunitarie, nazionali e regionali, anche se non penalmente rilevanti, si procederà a dichiarare la decadenza dell'importo affidato e al recupero delle eventuali somme già erogate.

Art. 10 – Riservatezza

1. Resta tra le parti espressamente convenuto che tutte le informazioni, concetti, idee, procedimenti, metodi e/o dati tecnici di cui il personale utilizzato dal TPP verrà a conoscenza, nello svolgimento della presente convenzione devono essere considerati riservati.

In tal senso, il TPP si obbliga ad adottare con i propri dipendenti e consulenti, tutte le cautele necessarie a tutelare la riservatezza di tali informazioni e/o documentazione.

Art. 11 – Responsabilità verso i terzi e i dipendenti

1. La Regione non assumerà alcuna responsabilità nei confronti di terzi per impegni assunti verso questi ultimi dal TPP in relazione allo svolgimento delle attività oggetto della presente convenzione.

2. La Regione non subentrerà in nessun caso nei rapporti di lavoro instaurati dal TPP.

3. Qualora per qualsiasi motivo e/o causa imputabile al TPP cessa di produrre i propri effetti, il TPP si obbliga, in via incondizionata ed irrevocabile, a sollevare e tenere indenne la Regione da ogni e qualsiasi responsabilità derivanti da eventuali sentenze o decisioni o accordi giudiziali ed extragiudiziali aventi ad oggetto, in via meramente esemplificativa e non esaustiva: le retribuzioni, i trattamenti ed i pagamenti contributivi, previdenziali, assistenziali e pensionistici, il trattamento di fine rapporto, la tredicesima o quattordicesima mensilità, le ferie eventualmente non godute, ovvero qualunque situazione giuridica o pretesa riferibile ai lavoratori e/o consulenti e/o collaboratori impiegati di cui il TPP si è avvalso per lo svolgimento delle attività oggetto della presente convenzione.

4. Restano completamente a carico del TPP le retribuzioni e l'amministrazione del proprio personale.

Art. 12– Trattamento dei dati personali

1. Il TPP si impegna a non portare a conoscenza di terzi informazioni, dati e documenti e notizie, di cui venga a conoscenza in forza della presente convenzione, senza formale autorizzazione della Regione, assicurando in ogni caso, la riservatezza in ordine a tutti i dati di cui entrerà in possesso.

2. Il TPP si impegna a garantire l'obbligo di riservatezza per tutti coloro che direttamente o indirettamente durante l'esecuzione delle attività oggetto della presente convenzione verranno a conoscenza di informazioni riservate.

Art. 13– Modificazioni

1. Ogni genere di modifica e/o integrazione della presente convenzione deve essere redatta in forma scritta e controfirmata da entrambi le parti.

Art. 14 - Recesso e risoluzione della Convenzione

1. La Regione potrà recedere in qualunque momento dagli impegni assunti con la presente convenzione nei confronti del TPP, qualora nel corso dello svolgimento delle attività intervengano fatti o provvedimenti che modifichino la situazione esistente all'atto della stipula del presente atto e ne rendano impossibile o inopportuna la sua conduzione a termine.

2. In tale ipotesi saranno riconosciute al TPP le spese sostenute dalla data di ricevimento della comunicazione scritta del recesso, nonché quelle che, ancorché non materialmente effettuate, risultano già definitivamente vincolanti.

3. Alla Regione Puglia, previo diffida, è riservato il potere di risolvere la presente convenzione nel caso in cui il TPP incorra in violazioni o negligenze in ordine alle condizioni della presente disciplina, a leggi, regolamenti e disposizioni amministrative vigenti nonché alle norme di buona amministrazione.

4. Nel caso di risoluzione, il TPP è obbligato a restituire alla Regione Puglia le somme da quest'ultima anticipate, maggiorate degli interessi legali nel caso di versamento delle stesse su conti correnti fruttiferi, restando a totale carico del medesimo affidatario tutti gli oneri relativi al progetto.

5. E' facoltà della Regione risolvere la presente convenzione qualora accerti che il TPP non abbia ottemperato alle disposizioni in materia di normativa antimafia.

Art. 15 - Definizione delle controversie

1. Le eventuali controversie che dovessero insorgere tra la Regione e il TPP dovranno essere sottoposte ad un tentativo di risoluzione amministrativa.

2. A tal fine il TPP, qualora abbia interessi da far valere, notificherà motivata domanda alla Regione, la quale provvederà nel termine di 60 giorni dalla notifica.

3. Il TPP non potrà di conseguenza adire l'Autorità Giudiziaria prima che la Regione abbia emesso la decisione amministrativa o prima che sia decorso inutilmente il termine per provvedersi.
4. Per tutte le controversie giudiziarie che saranno eventualmente adite il foro competente sarà quello di Bari.

Art. 16 - Richiamo generale alle norme vigenti e alle disposizioni comunitarie

1. Per quanto non espressamente previsto, si richiamano tutte le norme di legge vigenti in materia in quanto applicabili, nonché le disposizioni impartite dalla Unione Europea e dalla Regione Puglia per quanto concerne le modalità di gestione e rendicontazione dei progetti finanziati nell'ambito di fondi strutturali.

Art. 17 – Efficacia della convenzione

1. Il presente atto, che è composto da n----- pagine, è vincolante per le parti e diviene efficace dalla sua sottoscrizione con firma digitale.
2. Si allega al presente atto l'unico livello di progettazione per costituirne parte integrante e sostanziale.

Letto, confermato e sottoscritto digitalmente

Regione Puglia

Direttore Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio

Consorzio Teatro Pubblico Pugliese

Il Presidente

Allegato n. 8/1
di D.Lgs 118/2011

Allegato E/1

Allegato delibera di variazione del bilancio riportante i dati d'interesse del Tesoriere

data:/...../..... n. protocollo
Rif. delibera del Organo ... delh.

SPSE

MISSIONE, PROGRAMMA, TITOLO	DENOMINAZIONE	PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. ESERCIZIO xxxx		VARIAZIONI		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO ESERCIZIO xxxx
		in aumento	in diminuzione	in aumento	in diminuzione	
MISSIONE	TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI					
Programma	Politica regionale unitaria per la tutela dei beni e delle attività culturali	0,00	0,00	€	502.401,40	0,00
Titolo	residui presunti	0,00	0,00	€	502.401,40	0,00
	previsione di competenza	0,00	0,00			0,00
	previsione di cassa	0,00	0,00			0,00
Programma	Politica regionale unitaria per la tutela dei beni e delle attività culturali	0,00	0,00	€	502.401,40	0,00
Titolo	residui presunti	0,00	0,00	€	502.401,40	0,00
	previsione di competenza	0,00	0,00			0,00
	previsione di cassa	0,00	0,00			0,00
Totale Programma	Politica regionale unitaria per la tutela dei beni e delle attività culturali	0,00	0,00			0,00
	previsione di competenza	0,00	0,00			0,00
	previsione di cassa	0,00	0,00			0,00
TOTALE MISSIONE		0,00	0,00			0,00
	residui presunti	0,00	0,00			0,00
	previsione di competenza	0,00	0,00			0,00
	previsione di cassa	0,00	0,00			0,00
TOTALE VARIAZIONI IN USCITA		0,00	0,00			0,00
	residui presunti	0,00	0,00			0,00
	previsione di competenza	0,00	0,00			0,00
	previsione di cassa	0,00	0,00			0,00
TOTALE GENERALE DELLE USCITE		0,00	0,00	€	502.401,40	0,00
	residui presunti	0,00	0,00	€	502.401,40	0,00
	previsione di competenza	0,00	0,00			0,00
	previsione di cassa	0,00	0,00			0,00

Si precisa che le variazioni compensative tra i vari capitoli interessati e che insistono nella stessa Missione, Programma e Titolo non sono state indicate.

ENTRATE

TITOLO, TIPOLOGIA	DENOMINAZIONE	PREVISIONI AGGIORNATE ALLA PRECEDENTE VARIAZIONE - DELIBERA N. ESERCIZIO xxxx		VARIAZIONI		PREVISIONI AGGIORNATE ALLA DELIBERA IN OGGETTO ESERCIZIO xxxx
		in aumento	in diminuzione	in aumento	in diminuzione	
TITOLO	XXXXXXXXXX	0,00	0,00			0,00
Tipologia	XXXXXXXXXX	0,00	0,00			0,00
	residui presunti	0,00	0,00			0,00
	previsione di competenza	0,00	0,00			0,00
	previsione di cassa	0,00	0,00			0,00
TOTALE TITOLO	XXXXXXXXXX	0,00	0,00			0,00
	residui presunti	0,00	0,00			0,00
	previsione di competenza	0,00	0,00			0,00
	previsione di cassa	0,00	0,00			0,00
TOTALE VARIAZIONI IN ENTRATA		0,00	0,00			0,00
	residui presunti	0,00	0,00			0,00
	previsione di competenza	0,00	0,00			0,00
	previsione di cassa	0,00	0,00			0,00
TOTALE GENERALE DELLE ENTRATE		0,00	0,00			0,00
	residui presunti	0,00	0,00			0,00
	previsione di competenza	0,00	0,00			0,00
	previsione di cassa	0,00	0,00			0,00

TIMBRO E FIRMA DELLENTE
Responsabile del Servizio Finanziario / Dirigente responsabile della spesa

Il presente allegato si compone di
11 facciate

DIRIGENTE DELLA SEZIONE
(Dot.ssa Silvia Pellegrini)

11